

القسم الثاني من المعسول

ويشتمل على الالفين الذين ليسوا من المراتبين السعديين
وفيه خمسة فصول :

الفصل الاول في الاغوديديين والتيفشيتيين

الفصل الثاني في القاطنين ولو مؤقتا في قرية (دوكادير) من القرية

الفصل الثالث في الوقاويين

الفصل الرابع في الايفشانين

الفصل الخامس في الامانوزيين

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه

الفصل الاول

في الاغوديديين والتيفشيتيين

والذين يذكرون فيه :

الشيخ محمد بن أحمد الحريلي جد الاغوديديين

الفقيه سيدي الحسين بن أبي بكر الاغوديدي

الفقيه سيدي البشير اخوه

الفقيه سيدي علي التيفشيتي



الشيخ الصالح

سيدي محمد بن أحمد الحريلي

قبل : ٩٦٠ هـ = ١٠٢٠-٤ هـ

شيخ كبير القدر ، له شهرة في عصره ، وقد أعقب أسرة مباركة ظهرت
اخيرا بالعلوم والادب .

(قال فيه الحضيكي) :

«محمد بن أحمد الحريلي ، ثم التاهالي دفين ايسى ، كان رضي الله
عنه رجلا صالحا خيرا دينا ، ذا عزم وحزم ، وتشمير في الدين ، محبا للمساكين
والفقراء ، ومكرما لهم ، مربيا مرشدا ، ناصحا للاسلام ، صاحب الاكابر من
الاولياء ، وخدمهم بنصح ونية صادقة ، وهو المشار اليه في ترجمة ابن داود
التارسواطي»

وقال فيه الرسموكي :

«شيخ الطوائف ومريهم ، سيدي محمد بن أحمد النازل بتاهالا ،
الدفون بايسى ، عند سيدي بلقاسم الفيلاي ، توفي رحمه الله ربيع الثاني عام
عشرين والفاء»

هذا ما ذكره عنه هذان المؤرخان ، ومحل سكنى المترجم في قرية (أكرض
اوسول) من (تاجكالت) وقد كانت القرية قديما تعد من تاهالا ، ثم تحسب
اليوم من ايفشان ، ولا تزال داره التي كان يقطنها تقام فيها اليوم حفلة سنوية:
(المعروف)

وابن داود الذي ذكره الحضيكي ، هو الشيخ سيدي محمد بن داود العم
الاعلى للحضيكي توفي بعد ٩٩٠ هـ وقد ترجمه في الطبقات ، وذكر ان الشيخ
سيدي داود الدادسي رمى صاحب الترجمة بدعوة ، فعارضها دونه ، فسقطت

بموضع يسمى : (ايودري) فيبس طويلا ، وذلك بعد ان بدا انكار من صاحب الترجمة على الشيخ سيدى احمد بن محمد السكرادى المشهور ، وهو من اصحاب الدادسى ، فغار عليه ، وقد بسط الحضيكي ذلك واختصرته .

واما سيدى بلقاسم الفيلاى ، فانه بلقاسم بن سعيد ، اخذ - فيما شاع عند الناس - عن الشيخ سيدى خالد الكرسيفى الشهير المتوفى آخر القرن التاسع ، وتوفى سيدى بلقاسم فى العشرة الاولى من القرن العاشرة ، واما سيدى احمد بن محمد السكرادى ، فسيذكر مع احفاده الذين بعضهم على شرطنا ان شاء الله ، (فى القسم الرابع) .

(كنت فشتت عن مشجر المترجم عند اولاده ، واوصيت بعض الناس ان ياتى بهن له معرفة بانساب اولاد الشيخ ، ولكن تراخى من اوصيته ، ولم يصلنى ذلك الموصى عليه حتى فارقت الغ) .



سيدى

الحسين بن ابى بكر الاغوديدى

قبل : ١٢٨٥ هـ = ١٢٣٦ هـ

نبيه :

الحسين بن ابى بكر ، ويتصل نسبه بمحمد بن احمد المتقدم قبله . كان الرجل الصالح سيدى الحاج عبلا ، تزوج بامرأة اغوديدية ، وهم اخوال اولاده العلماء ، فكان ذلك مما حفز تلك الاسرة ان تراح رائحة العلم ، فكان صاحب الترجمة ، واخوه الفقيه سيدى البشير الاثى بعده ، هما الاولان ثم الاخيران من علماء الاغوديديين .

اتصل سيدى الحسين هذا بالاستاذ سيدى محمد بن عبد الله الالفى فاخذ عنه اخذا وسطا ، وحصل عنه بعض تحصيل ، وكان فى عواشر ياتى عن سيدى سعيد بن الطيب الاكمارى ، فى مدرسة (تاكاترت) ، ويحكى انه ضعيف فى العربية ، وان ميزته بفقهيات وما اليها ، ولذلك ماكاد اخوه البشير النجيب يظهر حتى يروى فى الميدان ، وغبر فى وجهه ، فكان ذلك احد الاسباب لثبات قام بينهما ، قرب موت سيدى الحسين ، حدثت انهما تنازعا فيما بينهما على شىء فتراضيا شيخنا سيدى عبد الله بن محمد ففصل بينهما .

كان سيدى الحسين ربما جال فى التوازل جولة المتوسط الذى لايسف ولايخلق ، وهو على كل حال ، ادنى من اخيه الصغير فى معلوماته ، هذا ما اعرفه عنه الآن .

ثم وقعت له على رسالة ، لعلمها الى بعض الادباء الالفيين ، نصها : «أيد الله الفقيه النزيه ، سيد أقرانه عن جدارة بلا تمويه ، أديب الادباء ، وفقه الفقهاء ، وكريم الكرماء ، وتبيه النبهاء ، سيدى البشير ، سلاما اعطر من الروض المبلول ، ومن وصل حبيب فاجا من غير وعد ولا رسول .
أما بعد فلا زائد عما تعهده من الشوق اليك ، وحلول القلب لديك ، فقد اتصلت بكلامك العذب ، قطاب به القلب ، والغرض ساقضيه لك ان شاء الله خير قضاء ، حتى ترضى عني أى رضا ، فاعذر أخاك فى هذه المألكة (١) التى تكلفها ، فانها ليست بشىء ، لولا ان اسمك شرفها ، فلست من ارباب فسن الادب ، ولا ممن به ترقى وتهذب ، قادم لآخيك بكل خير والسلام»

(١) المألكة بضم اللام : الرسالة

البشير بن ابي بكر الاغوديدي

نحو ١٣٠١ هـ = ضحى : ١٤-١١-١٣٣٧ هـ

نسبه :

البشير بن بوبكر

أخذ القرآن في مسجد قريته وفي مدرسة (ايرازان) بعقيلة عند الاستاذ : المحفوظ الرسموكي ، وقد اتقن حرف المكي ، ثم اتصل بالمدرسة الالغية في نحو : ١٣٢٠ هـ فاكب واجتهد ، وتدرج على العادة ، وهو متافن الاستاذ سيدي بلقاسم التاجرمونتي ، حتى استتم الادوار التي يترقى فيها الالغيون وكان يفرغ جهوده في المشاركة التامة ، ولكن تبرزه انما هو في العلوم الفقهية النحوية واللغوية والفرضية ، ولم تظهر له في الادب مكانة تلقى بالقبول ، مع حرصه الشديد على ان يكون فيه ايضا دائما من الرعييل الاول ، فكان في كل مناسبة يقول مع اقاربه مقطعات ، ولكنه يكتو غالبا دون مداهم ، وقد كان للاستاذ الالغيين دائما اغصاء ماعن لا يزالون يؤاخذونهم به تنشيطا هم الى الامام ، ولذلك كانوا يقابلونه بذلك ، غير ان اقاربه فضحوه مرة من اجل قطعة سذكرها ، فاثاروا حوله ضجة عنيفة ، حتى سري ذلك الى خدور لغواني ، فتحدثن به في مندييات النساء ، وقد حدثت ان سيدة من مرابطينا بايرت امرأة اغوديدي من احدى زوجات آل صالح ، فما ملكت هذه المرابطية ان قالت لصاحبيتها : فيما قالت : هل فيكن قط ايها الاغوديديات الا النقص لسائنا دائما ؟ فهذا ابنك البشير بن ابي بكر ، جاء بشعر افتضح به بين العلماء ، وصار به ضحكة بين الاقران ، ولكن هذه في الحقيقة انما هي كبوة ، الجواد قد يكتو ، ولعله بعد ذلك تقدم في هذا الفن ايضا ، لانني زائت له ايصلح بين اقاربه ، بل لا اخالهم يفوقونه في بعض ماريته له

في سنة : ١٣٢٩ هـ انتقل من (الالغية) الى (البومروانية) عند الاستاذ سيدي لطاهر فلازمه نحو سنة وبعض اخرى

لده هي المدارس التي اعلم انه اخذ منها ، ثم شارط في المدرسة (الامراتية) ربح فيها على التدريس ، فظهرت هناك قدرته ، فانتفع به اناس في مقدمتهم من اخيه سيدي الحسين بن ابراهيم الالغي المتقدم الذكر ، وقد كان يدرسه في المدرسة (الالغية) ف (البومروانية) ومنهم ايضا فقيه امسرا اليوم : سيدي

علي بن سعيد ، وغيرهما ، وكان ايضا يجول في النوازل ، ويفتي ، فبرقت منه بارقة ، اظهرته للناس في سماء ذوى العلوم الراسخة ، فجمع هناك ما لا كان لبدوره كالهالة ، فصارت الالسة تتحدث به ، وصار اشياخه يهتبلون به ويكتابونه ، ثم بعد اربع سنوات - على ما اظن - قارق تلك المدرسة الى مسجد تاجارمونت ، حيث امضى سنة

اذكر انني وقريني سيدي محمد بن احمد بن الحاج ابراهيم الايفشاني - الاتي ذكره - جئنا يوما من المدرسة (التانكرية) الى الخ ، ونحن مترادفان على بغلة ، وكان الجو يسيل قرا ، واليوم يوم دجن (١) فمررنا في وسط النهار باصحاب لاسرتنا بايت موسى لعلنا نستريح عندهم ، فلم نلقهم ، فذهبنا قدما ، ثم لحقنا صاحب الترجمة قرب قريته ، فاقترح علينا ان نمر به ، فذهبنا ونحن في ذلك من الراغبين ، فدخلنا عنده بعد العصر ، فجلسنا في بيت داخل ، فكان رجل ايفشاني في رفقتنا يدخل ويخرج ويقول : هاهو ذا المطر سينهمر ، وانا وصاحبي ننكمش ، ونتمنى ان لو اقترح علينا رب المثلوى البيات ، فصار يقول للرجل كلما قال لنا ذلك ، لاتخوف التلميذين ، ولا تزعج الصبيين ، فانهما لمشتاقان الى امهاتهما ، كما ان امهاتهما الان في انتظار ان يروحا عليهن يقول ذلك ونحن ناكل خبزا وسمنا لذيين ، وهو يقيم لنا الاتاي بعجلة ، لان الوقت وقت الاصيل ، فملت بعيني ، فرايت كتابا ففتحته ، فاذا به جزء مطبوع من الاغانى ، فاستعرت منه ، وكان ذلك اول ما رايت ، ثم خرجنا من عنده والمطر كافواه القرب حتى لانستطيع ان نترادف على البغلة ، فصرنا نختبئ في المياه وفي الظلمة وقد التحقنا بالدياجر بعد المغرب ، وما ادراك ما دياجير فصل الشتاء ، والليل ممطر ، والشقة بعيدة ، ثم لم نصل الى دارنا بالغ ، الا بعد ان مرت العشاء ، ونام بعض الناس ، وقد كنا اذذاك ونحن صبية ربما تحمل ذلك الذي عاملنا به الاستاذ على محمل غير محمود ، ولكنني الآن - وقد اقلت على الكهولة دروسها - اقدر ان احمل ذلك كله على ظاهري ، وان لاتهم الاستاذ رحمه الله ببخل في ذلك .

هذه هي المرة التي رايت فيها الاستاذ ، ثم لم انشب ان التحقت باحوال الحمراء فما وراءها ، فتوفي الاستاذ ، ولم اره بعد رحمه الله .

كان رجل جد في تعليمه ، ورجل المعاملات في دنياه ، ولو طال به العمر لكان ياقوتة السادة الاغوديدين الافاضل ، ولكن شعوب لم تبق منه من كاد يجول في ميادين قد يعجز عنها كثير من اقاربه .

(١) الدجن يفتح فسكون : الغيم المظلم المطبق ، ويطلق ايضا على المطر الكثير

البشير بن ابي بكر الاغوديدى

نحو ١٣٠١ هـ = ضحى : ١٤-١١-١٣٣٧ هـ

نسبه :

البشير بن بوبكر

أخذ القرآن في مسجد قريته وفي مدرسة (ايرازان) ببغيلة عند الاستاذ : المحفوظ الرسموكي ، وقد اتقن حرف المكي ، ثم اتصل بالمدرسة الالغية في نحو : ١٣٢٠ هـ فاكب واجتهد ، وتدرج على العادة ، وهو منافس للاستاذ سيدى بلقاسم التاجارمونتى ، حتى استتم الادوار التى يترقى فيها الالغيون وكان يفرغ جهوده في المشاركة التامة ، ولكن تبرزه انما هو في العلوم الفقهية النحوية والفقوية والفرضية ، ولم تظهر له في الادب مكانة تتلقى بالقبول ، مع حرصه الشديد على ان يكون فيه ايضا دائما من الرعييل الاول ، فكان في كل مناسبة يقول مع اقرانه مقطعات ، ولكنه يكتو غالبا دون مداهم ، وقد كان للاستاذ الالغيين دائما اغصاء ماعن لا يزالون يؤاخذونهم بتنشيطا لهم الى الامام ، ولذلك كانوا يقابلونه بذلك ، غير ان اقرانه فضحوه مرة من اجل قطعة سئدكرها ، فاثاروا حوله ضجة عنيفة ، حتى سرى ذلك الى خدور الغوانى ، فتحدثن به في مندييات النساء ، وقد حدثت ان سيدة من مرابطينا عايرت امرأة اغوديدية من احدى زوجات آل صالح ، فما ملكت هذه المراقبة ان قالت لصاحبيتها : فيما قالت : هل فيكن قط ايتها الاغوديديات الا النقص الشائن دائما ؟ فهذا ابنك البشير بن ابي بكر ، جاء بشعر افتضح به بين العلماء ، وصار به ضحكة بين الاقران ، ولكن هذه في الحقيقة انما هي كبوة ، والجواد قد يكتو ، ولعله بعد ذلك تقدم في هذا الفن ايضا ، لانتى زابت له ما يصلح بين اقرانه ، بل لا اخالهم يفوقونه في بعض ماريته له

في سنة : ١٣٢٩ هـ انتقل من (الالغية) الى (البومروانية) عند الاستاذ سيدى الطاهر فلازمه نحو سنة وبعض اخرى

هذه هي المدارس التى اعلم انه اخذ منها ، ثم شارط في المدرسة (الاسرائية) فربض فيها على التدريس ، فظهرت هناك قدرته ، فانتفع به اناس في مقدمتهم ابن اخته سيدى الحسين بن ابراهيم الالغى المتقدم الذكر ، وقد كان يدربه من المدرسة (الالغية) في (البومروانية) ومنهم ايضا فقيه امسرا اليوم : سيدى

على بن سعيد ، وغيرهما ، وكان ايضا يجول في النوازل ، ويفتى ، فبرقت منه بارقة ، اظهرته للناس في سماء ذوى العلوم الراسخة ، فجمع هناك مالا كان ليدره كالهالة ، فصارت الالسة تتحدث به ، وصار اشياخه يهتبلون به ويكاتبونه ، ثم بعد اربع سنوات - على ما اظن - فارق تلك المدرسة الى مسجد تاجارمونت ، حيث امضى سنة

اذكر اننى وقرينى سيدى محمد بن احمد بن الحاج ابراهيم الايفشانى - الاتى ذكره - جئنا يوما من المدرسة (التانكرية) الى الغ ، ونحن مترادفان على بغلة ، وكان الجو يسيل قرا ، واليوم يوم دجن (١) فمررنا في وسط النهار بأصحاب لاسرتنا بايت موسى لعلنا نستريح عندهم ، فلم نلقهم ، فذهبتا قدما ، ثم لحقنا صاحب الترجمة قرب قريته ، فاقترح علينا ان نمر به ، فذهبتا ونحن في ذلك من الراغبين ، فدخلنا عنده بعد العصر ، فجلسنا في بيت داخل ، فكان رجل ايفشانى في رفقتنا يدخل ويخرج ويقول : هاهو ذا المطر سينهمر ، وانا وصاحبى ننكمش ، ونتمنى ان لو اقترح علينا رب المثلوى البيات ، فصار يقول للرجل كلما قال لنا ذلك ، لا تخوف التلميذين ، ولا تزعج الصبيين ، فانهما لمشتاقان الى امهاتهما ، كما ان امهاتهما الان في انتظار ان يروحا عليهن يقول ذلك ونحن ناكل خبزا وسمنا لذيدين ، وهو يقيم لنا الاتى بعجلة ، لان الوقت وقت الاصيل ، فملت بعينى ، فرايت كتابا ففتحته ، فاذا به جزء مطبوع من الاغانى ، فاستعرت منه ، وكان ذلك اول ما رايت ، ثم خرجنا من عنده والمطر كافوا القرب حتى لانستطيع ان نترادف على البغلة ، فصرنا نختبط في المياه وفي الظلمة وقد التحقنا بالدجاجير بعد المغرب ، وما ادراك ما دجاجير فصل الشتاء ، والليل ممطر ، والشقة بعيدة ، ثم لم نصل الى دارنا بالغ ، الا بعد ان مرت العشاء ، ونام بعض الناس ، وقد كنا اذذاك ونحن صبية ربما نحمل ذلك الذى عاملنا به الاستاذ على محمل غير محمود ، ولكننى الآن - وقد اقلت على الكهولة دروسها - اقدر ان احمل ذلك كله على ظاهره ، وان لائهم الاستاذ رحمه الله ببخل في ذلك .

هذه هي المرة التى رايت فيها الاستاذ ، ثم لم انشب ان التحقت باحوار الحمراء فما وراءها ، فتوفى الاستاذ ، ولم اره بعد رحمه الله .

كان رجل جد في تعليمه ، ورجل المعاملات في دنياه ، ولو طال به العمر لكان ياقوتة السادة الاغوديديين الافاضل ، ولكن شعوب لم تبق منه من كاد يجول في ميادين قد يعجز عنها كثير من اقربائه .

(١) الدجن بفتح فسكون : الغيم المظلم المطبق ، ويطلق ايضا على المطر الكثير

من قريضه رحمه الله ما أرسل به في ربيع الثاني سنة : ١٣٣٥ هـ السى
تلميذه سيدى الحسين بن إبراهيم المتقدم :

نفحت نفحة فهزت فؤادى بنسيم حكي شمولا بصدرى
تركته يرنو بعين لركب صوب جمل صبا بجدة امرى
دعوة فاستطار قلبي اليكم طالما رمته فيعكس دهرى
حبذا سادتى ودوحة افنا نى وتعليق فرضي عيني ونلدى
ثم لازال صيت عليا علاكم مقبلا مدبرا مقيما بشكرى

وقد كتب على آخر البيت الثاني : ركب فلان جدة الامر بضم الجيم وشدة
الدال : اذا رأى فيه رأيا . ثم أجابه تلميذه :

حبذا أوج الاحبة ينفسى من همومي ويختلى بسرارى (١)
جاء يحدو له الهوى بالتهانى واعتزنتى كاس الصفا والمزار
ريح صوب اللوى الست تهيب من بريها شقائق الازهار ؟
اطلبى لى متى مروت بسلمى منة لى منها بشم العرار
انشقى ردها وسومي رضاها عن شج مسه الجوى بضرار
بل انيل منى السلام لشيوخ قدوة القوم ذى لى مدار
قرة العين نور قلبي الذى قد كان منه زند المعارف وارى
سيدى من به استنارت مرايا نا فكانت كالبدو فى الابدان
ادن واسمع بدعوة الفضل واليه نال الصب ذى الهيام الشعار (٢)

وقال يخاطب بعضهم فى رسالة - ولعلهما له -

لوجاز ان أرسل من كبدي بقلدة فى وسط المالكة
رايت فى وسطها قلدة لكننى منعت من ذلك

وقال أيضا يخاطب من اسمه عبد الرحمن :

سلام على حبي وخذنى ابي زيد ومن كانلى كالقلب والعين والايدي
سلام له عطر ذكى كانما يمسس نسيم الوهن من زهر الورد
سلام أخ قد كان يعهد منكم الت سودد من بدء التحايا وبالرد
فما لي اراك اليوم اعرضت عن أخ يكاد يطير باشتياق ومن ود
فان كنت ذا ذنب فاني تائب او ان كنت ذا سهو فسامح ابازيد
اجبنى بشعر منك اشتاق أن أرى له لسنا كالريق فى الثغر اوشهد

(١) من ساره سرارا من السرور

(٢) اى الجنة

وكتب الى بعضهم يستدعيه فى المدرسة :

ان الطجين مدرك النضج فلتعجلن الى لاترج
والماء يغلى وسط مقراجه مثل الملين ذوى العرج
وهذه نماذج مما يقول ، وهى كما ترى لاتنقص عما يقول اقترانه ، ولكنه
على كل حال مقل جدا .

وأما القطعة التى يتندر بها ، وقامت حوله بسببها تلك الزوبعة الهائلة ،
فهى هذه ، وقد قالها فى يوم قدم فيه اقترانه مقطعاتهم للترحيب بالسوفد
الافرانى :

انح يا حبيبي مركبى لزيارة الـ ساجلة اعلام اطباء امجاد
مزيجين اعلام الضلال عن السورى مروين صديان الفؤاد بارشاد
ومبدئين صعب مشكلات الفوائد وهادين اقواما لخير معاد
فما شئت من فهم لديهم وحكمة وانشاء شعر للمسائل ايراد
وما قد تشا من علم فقه ومنطق عروض كلام والفروع من اوراد
لقد حصرت نفسى لعد مناقب لهم كنجوم لا تعد باعداد
فمن رام حصر القول فى مدح سادتى فقدرام جعل الحق مثل ابي جاد (١)
بطرفك اشخص للنجوم الطوالع بـ (بردة) والبدر المنير بامداد
اتعجب ممن هام وجدا وصبوة بدعوة ذا البدر المنير وانداد
فهذا عبيد مستغيث بجمعكم فلا تسلموه خلف بعد وابعاد
لقد رام الحاقا بظمن سوابق ذوى عمل من غير زاد واساد (٢)
على المصطفى المختار اذكى تحية تفوع وتزرى بالنسيم وبالجادى (٣)
وعترته أهل الهداية والعلا ومن بعدهم من أهل رشد وارشاد

ثم أجابه الاستاذ شيخنا الافرانى وقد لوح الى ما فى القصيدة :

يا نزهة الحادى وبازينة النادى وبيا طرفة يرتادها الرانج القادى
ويا ابن ابي بكر بشير جلوت من بنات الحجا بكرا سنا حسنها بادية
فلازم وسدد سهم عزمك وارم ، لا تكن وانيا فالعلم افضل مرتاد
هو العروة الوثقى هو المرشد الهادى هو السبب الاقوى هو الرى للصادى
عليك سلام ما صبا عاشق وما تغنت على الاغصان قمرية الوادى

وكتب شيخنا الافرانى الى صاحب الترجمة هذه الرسالة الصغيرة ففى
قصيدة :

(١) ابو جاد : الباطل

(٢) اساد اسادا : سار ليلته كلها

(٣) الجادى : الزعفران

«أدام الله سعادة الأخ الأبر ، الفقيه المدرس ، سيدي البشير بن أبي بكر ، وسلام عليه وعلى من به واليه ، هذا وموجبه اعلامكم بأن حامله ولد خالنا سيدي سعيد بن عبد الله ، حكم عليه سيدي محمد بن عبد الله السوقي حكما مخالفا للحق كل المخالفة ، فرفع الى لافتي عليه ، ولم يتيسر لي نقضه ، فأحببت أن تعلمني هل تستطيع أن تنقذه صدعا بالحق ، وتأخذ أجرتك ، فإن تكفلت بذلك ، رفعنا النازلة اليك ان شاء الله ، والجواب يأتي ، والسلام . أخوكم الضعيف الطاهر بن محمد آمنه الله وتولاه .»

وكتب اليه أيضا في قضية أخرى :

«وفق الله لمرضاته ، وعامل بالطاف سعادته ، مقام الأخ الفقيه الأبر النفاة ، سيدي البشير بن أبي بكر ، وسلام عليه ورحمة الله وبركاته . هذا وحامله الفقيه سيدي إبراهيم العيني كانت له دعوى على بعض أهل ذلك البلد ، فتجب اذا دعاه اليك ان تشد عضده ، وتعينه في نيل حقه ان شاء الله ، ولا تنسنا من صالح الدعاء والسلام ، أخوكم الضعيف : الطاهر بن محمد آمنه الله ، مسلما على سائر الاخوان ، اصلح الله الجميع»

والفقيه سيدي إبراهيم العيني هذا ، علمت ان هناك من عين الطلبة بتأريوات إبراهيم بن علي أخا للفقيه سيدي محمد بن علي الساكن بالبيضاء اليوم ، قيل لي : ان اخاه إبراهيم الم بالعلم ، فالغالب انه المقصود ، وتوفي في آسفي بعد : ١٣٤٠ هـ وسيأتي ذكر أسرته في ترجمة اخيه الفقيه محمد بن علي في (القسم الخامس) ان شاء الله .

وكتب اليه أيضا جوابا عما تراه أمامك .

«سيدنا الذي أصبح فكره محكا لأبحاث الأفهام ، يروج الخالص وينفي زائف الاوهام ، هذا وقد لاحت بشتك تبختر تضاحا ، وتلوح في سواد النفس صباحا ، فزادك الله حرصا ، واحضر لكل حجة لك نصا ، غير ان الظاهر ان ذلك النصب ، لا يتأتى في كل مثال ، بل الحق ان الجزم واجب ان قصد الجزاء ، بان لم يكن عيبا من وصف ، أو حال ، أو استئناف وان أمكن وقصد ، فالرفع ، وأما النصب فلم نره في (الصبان) ولا ظهر وجهه وان قال به شارح الاجرومية المذكور ، والحاصل ان الحكم على الجزم بالجواز على الخيار ، لا يظهر من (الصبان) بعد ما طالعت ، لعدم تأتى قصد غير الجزم ، في مثل قول عمر للنبي صلى الله عليه وسلم : دعني اضرب عنقه فكيف يقصد ما لم يمكن وأما النقل عن الرهوني في (العمليات) فقد أتيت به على وجهه ، أبقاك الله لامثالها ، وأزال بك عن المسائل نقاب اشكالها ، ولا عدم العلم انظارك السديدة ، وابحاثك المفيدة ، فله درك من فارس مجال ، ورامي نضال ، والسلام . أخوكم الطاهر .»

وكتب اليه أيضا قريته شيخنا سيدي محمد بن الطاهر :

«عليك سلام الله يا ابن أبي بكر سلام اشتياق من محب توقدت سلام امرى ما حال عما عهدته يسائل عن اخباركم نسمة الصبا ويستلمح البرق اليماني عله رعى الله عهدا قد مضى ما نسيته

سلاما ذكيا طيبا عطر النشر به لاعبات للتشوق والذكر وقد يعترى ود امرى غير الدهر اذا ما سرت وهنا على روضة الزهر بحمل تحايا من نواحيكم يسرى على انه ينسى عهد الهوى غبرى

حرس الله مجادة الأخ الصالح ، الذي غير صيته في وجنات الطروس الطيب الفائح ، البحر الذي ينتاب بابه كل غاد للمكارم ورائح ، والملجأ الذي يامن اللاند به من الطوائح ، العلامة الذي لا يزال في بحار المعارف سابح ، والمنفق بضاعة عمره الغالية في شراء العلم الذي متجره رابح ، فبشرت به أسواق العلوم بعد الكساد بنفاقها ، ونال منه بجد غاية ما طمحت عين احد قط الى لحاقها ، الفقيه المتفنن العلامة ، الذي لم تمسه في اقتناء الفاخر السائمة ، اخونا وحبنا وعصرينا سيدي ابو السراء : البشير بن أبي بكر ، باكر حضرته منا افوح التحايا ، تحكى أنفاسها طيب الشمائل منه والسجايا ، تحية ملآن الفؤاد تشوقا ، أسال النوى قلبه ودمعه فتدفقا ، من محب شديد الهيام الى تلقائك ، مشتل الشوق الى لقاءك :

استهى ان ترى فؤادي فتدري كيف وجدى بكم وكيف احتراقى ؟ مجتمع الاحزان بالنوى ، مفترق الصبر باجتماع الهوى .

كانت لقلبي اهواء مفرقة فاستجمعت اذ رأتك اليوم اهواء فاین للقلب طاقة بما تحمله من الاهواء ، التي تميت صاحبها وان كان يمشى مع الاحياء ؟

فيالك من قلب تبذل في الهوى وابدل غي الهزل من رشد الجسد ثم بعد هذا كله ، نستمد من يد الله تبارك وتعالى عونها ، بقرب تلك الساحة التي باعد المقدور بيننا وبينها ، وان قربت مسافة وساحة ، لعل ان نسال ظلال رفارف العز والقبول ، ونبلغ غاية كل سؤل ومأمول

هذا وأنا نحمد الله الذي لا يجب الحمد على الحقيقة الاله ، وهو المسؤول ان يبلغ كلا منا ومنكم من الخيرات سؤل وأمله ، على تعهدكم لهذا العبد الضعيف المسىء الحقير بالسؤال ، عن كنه حاله في الحلول والترحال ، فلم يرد لقد بالغت في الاكرام ، وانعمت بما اثقلت به الكواهل من الانعام ، هكذا تحفظ العهود من الاخوان ، والصدق والوفاء بالذمام ، فالولى سبحانه وتعالى يتولى عنا جزاك ، ويزيد رفعتك وسناءك ، وهو المسؤول ان يديم لنا ولكم السلامة

والعافية ، وان يسبل علينا وعليكم من ولايته ستورا ضافية ، وان يسقينا من صرف معارفه كؤوسا صافية ، بمنه وكرمه .

اما بعد : فاحوال المدرسة كما علمت ، مازالت في ازدياد ، ولله الحمد والمنة ، وما سمعنا عن نوادي الشيوخ بالغ الا ما سر البال ، لله الحمد ، والشيخ الوالد رضي الله عنه وارضاه ، وادى عنا حقوقه ، وبارك لنا في بقائه ، وسقانا من فيوض معارفه آمين ، توجه مع الاخ خالنا وحبنا سيدي القرشي ابن الشيخ سيدي المدني الناصري الى تلك الحضرة السنية ، زاد الله من انوارها ، وادام على رغم الحسدة سنا اقمارها ، رزقهما الله سبحانه احسن اياب ، بالنبي وآله وماله من الاصحاب

ولتعلم ان سحائب افكار الادب هطل ودقها ، وجاد برقها ، فرثي الشيخ الوالد ، رضي الله عنه ، وادامه ، الفقيه المرحوم بكرم الله تعالى سيدي العربي ابن محمد رحمه الله ورضي عنه ، وقدس في بخاب الجنان روحه ، بقصيدة نحوا من (٣٢) بيتا ، ورثاه الكاتب ايضا محمد باخري نحوا من (٤٢) بيتا ، ورثاه الاديب سيدي محمد التمل باخري نحوا من (٣٠) بيتا ، ورثاه اخونا سيدي احمد بن محمد اليزيدي باخري نحوا من (٤٣) بيتا ثم اجابه الشيخ بخمسة ابيات ، ثم هنا كل اديب بالمدرسة : الشيخ الوالد رضي الله عنه وارضاه بما في طوقه ، فاجاب كلا بما يفي بالمناسبة وازيد عن كل ما ذكرناه من غرر القصائد وبدائعها ، الى غير هذا مما لايسعنا الساعة ذكره ، ولايطاق شرحه وحصره ، فالحمد لله أولا وآخرا ، والسلام في العشر الاول من ربيع الاول عام : ١٣٣٠ هـ كتب اخوكم الضعيف : محمد بن الطاهر بن محمد لطف الله به انتهت الرسالة المكتوبة من المدرسة (البومروانية) وسترى ان شاء الله مراتي سيدي العربي في ترجمته في (القسم الرابع)

وكتب ايضا الاديب سيدي البشير بن المدني الناصري الى صاحب الترجمة في غرض :

محبتنا في الله تعالى الفقيه البركة ، الاجل المرابط ، الخير سيدي البشير ، كان الله لنا وله الولي والنصير ، وسلام عليه ورحمته وبركاته ، وبعد :

فقد اتصل بنا خطابك ، ولقي بالقبول والاقبال كتابك ، وعليه فتها لهما يحتاج اليه من الخدمة ، تها لها غاية ، فقد علمت حالة الناس اليوم لاسيما من هناك ، وفرق الزرع لمن يظن فيه الخير ، ولا تقصر ، فالانسان عبد الاحسان وطالما استعبد الانسان احسان ، فيوم الاربعاء المقبل اقدم ان شاء الله ، فقد نزلت اغيار واكدار ، نسأل الله ان يكفر بها الاوزار ، وسنوعب لك ذلك ، فلولا ذلك لقدمت في الاربعاء الذي ذكرت ، ولا يكون الا خير ان شاء الله ، والسلام ، اخوكم البشير الناصري .

هذه مخاطبات الهيا بها ، وربما يفهم منها القاري ، اللبيب ما لا يفهمه مما ترجمنا به صاحبنا ، ونود لو وجدنا مثل هذا من كل ما يتعلق بمن ترجمهم فاذن لايبطل بايراد كل ما نرى فيه فائدة ، ولكن كيف يتيسر لنا من امثال هذه المخاطبات ما نتوقف عليه ؟ وهي عنداهل هذه الجهة من سقط المتاع ، ولا حول ولا قوة الا بالله ، فكم رسائل مثل هذه المذكورة ، اوقد بها طالب في المدرسة نعم مجمره ، لاغلاء المقراج او لظهو طعامه الذي يظوه بنفسه ، فضاع ماضاع وال الله المشتكى .

هذا هو سيدي البشير بن ابي بكر ، وهذه منزلته في عصره ، وهي منزلة لو دام لها ، لكان اليوم من الاقذاذ ، ولكن سرعان ما انتفى كما ينتفى الاخيار ، فرحمه الله رحمة واسعة .

ولنختم الترجمة بمجاوبة بين المترجم وشيخه سيدي الطاهر ، وقد كتب على القطعة الاولى التي للمترجم سيدي محمد بن الطاهر مانصه :
القطعة (البالغة) (١) من خطاب الفقيه السيد البشير بن بوبكر المجاطي الاغودي الى شيخنا وسيدنا الوالد رضي الله عنه وعنا به ، وهذه هي القطعة كما هي ، يستدعيه بها ليشرف منزله :

اهدت الى هوادي الليل تبشيرا	وعن سنا اسفرت لطفًا وتيسيرا
اذ انجم قد بدت والسن نطقت	وانعم ذكرت للقلب تذكيرا
فكم ايام ليل قد تبدى (٢) به	بدر به السير تقديما وتاخيرا
واشرقت ارضنا واستبشرت وزعت	ان يسر الله منك العود تيسيرا
لا غرو ان قد زهت اذ عادها سندی	في اليوم مولاي شيخي الطهر تطهيرا
لا اعدم الله لي امثاله ابدا	محيى موتى تحسيرا وتنشيرا
فاعطف فداك ابي عنى وعن خلدي	بزورة نورت قلبي تنويرا
صل الاله على نور الهدى وتقى	والصحب والآل ما حرر تحريرا

الجواب :

ليبك ليك يا من كنت مسرورا	بقرب منزله المعمور تنويرا
وهوتني فاستطار القلب من فرح	اليك اذ كنت بالافصال مشهورا
لكن عداني شغل قد علمت به	فاعذر اخاك تكن ما دمت مشكورا
ثم السلام على عليك ما صدحت	ورق فهاجت جوى في القلب مستورا

* * *

هؤلاء الثلاثة من تيسروا من الاغوديين ، وهم من وجدنا فيهم شرطنا الذي نتبعه ، ثم اتقضى منهم العلم ، فلا علم منهم عالما او متعلما في المدارس اليوم . ولتبعهم بمن كانوا على شرطنا من التيفشيتيين .

(١) هذه الكلمة من سيدي محمد بن الطاهر مقصودة حين وضعها موضع (البليغة)
(٢) كذا في الاصل .

سيدي علي التيفغشيتي

نحو ١٢٩٨ هـ = نحو ١٣٤٧ هـ

نسبه :

علي بن الحاج أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله ابن محمد بن عبد الكبير ، وينتهي النسب إلى الحاج بلقاسم بن محمد بن محمد - فتحا - بن عيسى بن عمر ، بن أبي بكر بن سعيد بن محمد بن عبد الله ابن يوسف بن صالح ، بن طلحة ، بن أبي جمعة بن علي بن عيسى بن الفضيل ، ابن عبد الله بن كندور بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن حسان ، بن اسماعيل بن جعفر بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب .

هذا النسب الشريف ، وقفنا عليه في مشجر نسب عند أهل هذه الأسرة المباركة ، ولم نفع عليه عند غيرها إلى الآن .

كان من بين مساكن اولاد سيدي الحاج بلقاسم (انكيسا) وفي قرية هناك تسمى (أمي نيكار) انتقل إليها جدود لهؤلاء التيفغشيتيين ، بل هناك من يحمل أيضا اسم التيفغشيتيين ، وأول من انتقل : محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الكبير ، من الأصل الاصيل في (أمان أوسدرم) إلى (انكيسا) ، فكان له هناك من الاولاد أربعة : علي ، وأحمد ، وعبد الله ، ومحمد وهذا الأخير هو الذي انتقل إلى مساكن أيت (تيفغشيت) الآن ، وكان هذا المكان عزبا لهم ، فانحاش إليه هذا قاطنا ومجموع التيفغشيتيين يسمون (أيت بوشاطر) وهم اليوم على ثلاث فرق : أيت أحمد ، وأيت حمو ، وأيت موح ، ومن أيت أحمد صاحب الترجمة ، وهذه السلسلة التي ذكرناها لم تصل إلى الجد الأعلى سيدي الحاج بلقاسم ، لأن من أملاها على لم يعرف ما بين عبد الكبير ، وبين الشيخ سيدي الحاج بلقاسم ، والحاج أحمد والد صاحب الترجمة ، من أفذاذ اتباع الشيخ الألفي القدماء ، ومن تلقن منه من أول يوم ، ثم حج معه سنة ١٣٠٥ هـ ثم لازم الزاوية ، وقلما ينفصل عنها إلا لقضاء ضروريات أسرته ، وهو أيضا جد الأستاذ سيدي بلقاسم بن محمد السليمانى من جهة أمه ، و وفاة الحاج أحمد في سنة ١٣١٢ هـ وبسببه اعتنق كثيرون من أهله الطريقة الألفية ، وقد خلف أربعة اولاد : الفقير سعيد بن أحمد المتوفى سنة ١٣٥٣ هـ وكان أيضا صوفيا كبير المقام متجردا في صورة متسبب ، ذا أحوال ، وقد ترجم في كتاب (منية المتعلمين إلى من في الزاوية الألفية من المنقطعين) والفقير محمد بن أحمد المتوفى

في (أيت) سنة ١٣٢٨ هـ وكان أيضا حسن التصوف ، وقد تزوج بنت عمه لنا تسمى : ماماس بنت بلقاسم ، فولد معها اولادا موجودين اليوم ، أكبرهم عبد الله ، رئيس اخوانه رسميا ، وهو الذي أفادنى عن أهله كل ما رايت ، وإبراهيم بن الحاج أحمد ، مات عزبا ، وصاحب الترجمة ، ومنهم سيدي علي التيفغشيتي الفقير الكبير المتجرد ، ماشاء الله ، وكان من الأفذاذ في التصوف وماماس هذه تعيش كثيرا في (الخ) وهي سيدة فاضلة هرمت الآن ١٣٨٠ هـ وكثيرا ما تقدم على وجه الله لحسن نيتها .

التحق المترجم سيدي علي بالمدرسة الألفية ، بعد أن جود القران ، فإلم بما يروى فيها بين يديه نحوا وفقها وما اليهما ، وكان وسط التحصيل ، فليس بذلك المتفوق ، ولا بذلك البليد الخاوى الوفاض ، بل ترقى حتى وجد من العلم ما رأى له بركة ، ولكنه بعد أن فارق المدرسة ، لم يتعهد كل ما أخذه ، فنزل المقياس عما كان عليه ، وإن كان لا يزال حسنا ، ويجول في النوازل ، وربما كان مع سيدي أحمد ابى الغدام المتقدم بين الألفيين ، يتعاونان تعاون ضعيفين ، وإن كان المترجم أصفى منه جوهرًا ، وأعلى منه فهما - فيما سمعت - وقد كان يشارط في (أمتضى) سنوات ، وفي (أدبودفل) وفي (أغوديد) وفي (أيت حمو) بتاجارمونت ، وفي قرية (تيفغشيت) ثم طاف به أمل التكسب بالدجارة ، فاقبل وادبر ، وراقق القوافل ، وكان ناصحوه يردونه إلى المشاركة التي يليق به ، ولكنه يلج ، فيأبى إلا الدوام على ذلك الحال ، حتى خاف الدهر . فتوالت عليه الخسارات ، ثم لما دهمته سنة ١٣٤٦ هـ جلا بأهله إلى قبيلة (كسيمة) في قرية أيت واكماز ، ثم سقط مريضا حتى أتى على غالب ما عنده ، فلما أبل ذهب مع ولد له يافع ، فالتهمته الحواضر وما وراءها ، فلم يظهر له بعد الر ، إلا أن ذلك الصبي ، تحدث من صادفه راعيا في تلك الجهات ، فأخبره بأن والده مات أثر سفره .

هكذا قضى الحياة ، وذهب من غير أثر ، إلا بين النوازل التي فضها ، وكان هو العالم الأول من التيفغشيتيين والآخر ، وأنا لم أعرفه ، وإنما حكى عن مكانته الأستاذ سيدي بلقاسم السليمانى ، رحم الله الجميع

الفصل الثاني

في القاطنين ولو مؤقتاً في قرية (دوكادير) من الغرباء

وفيه من المترجمين :

الصالح سيدي احمد الفقير الساموكني الاصل

الموثق سيدي محمد بن ابراهيم السلامي

سيدي محمد الاختصاصي الطويلب

الاستاذ سيديا الصحراوي

الاديب محمد بابو الصحراوي

الشاعر محمد سالم الصحراوي

الطالبة رقية بنت محمد بن العربي الادوذية

السيدة مريم الصحراوية



الرجل الصالح

سيدي احمد الفقير ابو الاخبار

الساموكني ثم الدوكاديري

نحو : ٩٥٠ هـ = نحو : ١٠٥٥ هـ

في صغري كنت اري رجلا اشيب ، يقزل (١) باحدى رجليه ، ويتكى على عصا لا تفارق يده ، وهو جلس زاوية الشيخ الوالد ، والواقف على شؤون العرت والحصاد ، والقيم على اصلاح الدلاء والوطاب ، وما الى ذلك دائما ، وملازم الصلوات الخمس في الصف الاول وراء الشيخ ، ولا يمكن ان يتخلف عنى عن الصبح في صياحة الشتاء ، والايحال الى الركب ، وهذه التلعة بين قاره والزاوية تتدفق ماء ولا يمنعه كبره ولا يقله عن ذلك ، وعن الدوران مع الهرايين والحصادين على حقول الزاوية التي لا يعرفها اذذاك غيره ، ويقول فيه الشيخ : انه رسوم الزاوية .

كان سيدي احمد بن باها الفقير - وهو اسم هذا السيد - لم يرزق هو ولا زوجته اولادا ، الا بنتا واحدة ، تزوجها العم بلقاسم ، فبقيا منفردين . ثم اتصلا معا بالشيخ . فكانا كفرسي رهان في العبادة ، وفي اقامة شعائر الدين وفي خدمة الزاوية ، وكانت قرينته هذه تسمى - لقباً - تبلا او غليت - وكانت مثله في المحافظة على صلاة الجماعة ، وفي الزهد وفي الاخلاق ، وكانت عاقلة تعرف ما تقول وهي التي تنقل عن الشيخ كلاما كثيرا ، وتذكر ان الشيخ دخل عليها مرة وهي مع نسوة يذكرن مؤذنا صوابيا ، مات وشيكا في الزاوية ، وكان من اهدى الفقراء واصبرهم ، فصرن يقلن هنيئا له الجنة بما عمل ، قالت : ما احبنا الشيخ وقال : لاتتجران فتدخلن بين الله وبين عبيده ، فانه لا يطلع على ما بين الله وبين عبيده سواء ، ولكن ادعون له واطلبن من الله ان يغفر له

قلت : ذكرتني هذه القصة : قضية ام عطية فيما قالت في ابن مظعون وهذا اجاب به النبي صلى الله عليه وسلم . وهذا هو مشرب الشيخ المشهور عنه في امثال هذه المواقف

(١) يقزل : يمشي مشية الاعرج ، والقزل محركا : اقبح العرج

كنت اعرف ذلك السيد وأنا صغير ، ثم اتصلت بالمدارس ، فكننت اجدته على حالته متى رجعت ، حتى توفي سنة ١٣٣٥هـ فكان دائما هو وقرينته التي التحقت به وفاة نصب عيني ، وما كنت اعرف من هو ، وربما كنت احسبه من مرابطينا ، ولكنني بعد ان انفتحت عيني ، وازهقت اذنائي ، علمت انه من أسرة أخرى تسمى (آل الفقير) تتسبب لسيدى احمد الفقير جدنا الاعلى وانه مدفون في المقبرة الدوكاديرية القديمة ، وعليه بيت ، وازاءه حفيده المذكور ، وانه كان رجلا صالحا ، سكن في (الخ) قبل ان ينتشر فيه مرابطونا .

اذن ، كان هنا سيد ، اخر صالح يسمى احمد مثل اسم جدنا سيدى احمد ابن عبد الله ، فلنفتش اذن عن ترجمته ، لتدرك ما يمكن ان يدرك عن امثاله البعيدين القدماء ، فان لم تدرك الحقيقة كما هي ، فاننا نقاربها على كل حال .

جعلت اسأل من هنا وهناك ، ثم اخبرت ان احمد بن محمد بن حمو بن عبد الله ، الملقب بابن المؤذن ، من اولاده ايضا ، وانه ابن عم الفقير احمد بن باها المتقدم ، وكننت ايضا اعرفه ، لانه يتصل ايضا بالزاوية في صغرننا ، يصلح المتحارث لانه نجار . فكان هذا والفقير بلقاسم السوقي الاغرابوي الوفقاوي - المتوفى نحو : ١٣٤٥هـ - يقومان دائما بهذه الحرفة للزاوية ، والثاني من اخلص اصحاب الوالد ، فان عرض له عذر ، جاء احمد بن محمد المذكور فاتصلت به اسأله ، فافضى الى بما ياتي عن جده ، ثم اتاني بسلة رسوم قديمة لهم ، فاستطعت ان استخرج بين كلامه وبين الرسوم ما تذكره .

هو احمد بن محمد ، ويكنى بابي الاخبار - كما تذكره الرسوم - وله ولد واحد يسمى يحيى ، ثم خلف يحيى ثلاثة : عبد الله وبلقاسم وابراهيم ، ثم اعقب بلقاسم ولدا واحدا ، يسمى محمدا ، - فتحا - واعقب ابراهيم بن يحيى ابن احمد بن محمد ثلاثة : سعيدا ومحمدا ومحمدا - فتحا - وهؤلاء الاحفاد عاشوا كلهم في اواخر القرن الثاني عشر ، وربما عاشوا الى اول الماضي ، كما في استمرار من رسم رأيت هناك ، ثم اخبرني ابن المؤذن المذكور ان جده حمو مات سنة : ١٢٩٥هـ في (تامانارت) واعقب اربعة هلكوا كلهم في الخ بسعد دفنهم والدهم هناك ، بوباء سنة : ١٢٩٦هـ وان اخا جده المسمى باها (ابراهيم) وهو والد الفقير احمد المتقدم الذكر مات سنة : ١٣٠٩هـ وذكر ايضا ان والد جده عبد الله ، هو ابن بنت سيدى محمد بن سليمان ، وانه سبط الفقيه سيدى سليمان ، هذا ما افضى به الى ، ثم قال لم يبق اليوم من ابناء جدنا الاعلى الا انا وحدي فعرفت ، ان اولئك الذين ذكرناهم في اوائل القرن الماضي ربما هلكوا جميعا في وباء : ١٢١٤هـ كما هلك احفادهم بالوباء كما ترى سنة ١٢٩٦هـ

شاع عند الناس وايده الواقع ان ابناء سيدى احمد الفقير صاحب الترجمة كلما وصلوا ستة (كواشين) يشرسون الى ان يتراجعوا الى كانون واحد

= والكانون : العائلة = هذه هباتهم في ذلك ، وهامهم اولاء اليوم بعدما تفرعوا رجعوا الى عائلة واحدة ولم يبق منهم اليوم الا ابن المؤذن المذكور مع حفيد له . النحق اليوم بالعمل في فرنسا ، وابن المؤذن اليوم شيخ هرم ، مبتلى اولابكسر في الوقعة الجزائرية سنة : ١٣٣٥هـ ثم بأمراض ، وهاهو ذا اليوم يزجى صوره (لم لم ينسب ان مات نحو : ١٣٥٨هـ)

ثم ان اصل هذا السيد من وادي (ساموكن) حدثني حفيده المذكور وقد سألته عما اخذه عن ابائه عن جدهم : ان سبب انتقال جدهم من (ساموكن) انه ساع في ذلك الوادي وباء ، فالتجأ اهله الى الشيخ سيدى محمد بن ابراهيم البامانارتي ، المتوفى في ذي الحجة ، سنة : ٩٧١هـ فاتوا به الى بلدهم ، ثم عدلوه ان صاحب الترجمة منعزل في غار للتحنت ، فأرسل اليه ، فأبى أن يابيه ناديا ، حتى ألح عليه ، وانه لابد ان يات ، فجاءه . فأمره أن يطلب الله ان يرزله ما في ذلك الوادي ، فذهب فتأدى فوق سطح المسجد على سكان الجن ان يرحلوا بأولادهم ، فزعم الرواة أنهم راوا زعازع واعاصير تدور وتخرج من الوادي ، ثم سمع الناس مناداة من الجن ، ينادون ايضا بدورهم على سيدى احمد الفقير ان يرتحل ايضا عن ذلك الوادي ، والا فلا يلومن الا نفسه . وكان ذلك سببا لانقاله ، فوصل (تاكازا) فتلقوه بالترحيب ، فانزلوه بين ظهرانيهم فاضاء الله ، ولكن بعد حين رأى من بعض سفهائهم ما لا يعجبه ، وصار يتردد الى قرية (دوكادير) عند الحرييليين ، حتى انتقل الى قريتهم ، وقد بنوا له دارا لا يزال موجودة الى الآن ، وذكر لي انها مسقفة بعود (ايقي) الذي يذكر انه من اكرم الاشجار اذذاك في (الخ) فنقل اهله وأمواله الى داره الجديدة ، فزعم الرواة انه وقعت بسببه منازعة أفضت الى محاربة بين الحرييليين الدوكاديريين والماكانزيين

ثم ان السيد تائل املاكا في مسكنه الجديد ، وفي (تاكازا) وفي (تاجارمونت) وذكر ان داره بتاجارمونت ، لا تزال الى الآن ، والاملاك هناك هائلة ، ثم ذكر الحكاية التي تقدمت لنا في ترجمة سيدى احمد بن عبد الله ابن سعيد ، حين صادف موته ، وقد بشر بنزوله بعده في القرية ، ثم قال ان اولاده انتقلوا بعده الى (تاكازا) ولم يرجعوا الى قرية (دوكادير) الا في القرن الماضي ، قلت قد وقعت بين تلك الرسوم على مصداق ما قال من انهم (ماكانزيين) فهناك رسوم حقول هناك ، وما يتعلق بذلك في قرية (دوكادير) وقد وقعت بين تلك الرسوم على هذه الرسالة التي كتبها رئيس (ساموكن) في ذلك العصر الى سيدى علي بن احمد المتقدم في شان ولد صاحب الترجمة :

(عل المجد الرفيع والبركة المرفوعة على المسلمين ، شيخنا وبركتنا سيدى علي ابن سيدى احمد ابن سيدى عبد الله بن سعيد ، اسعد الله بنا وبكم ببركتكم سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركته .

الموثق سيدى محمد السلامى

بعد : ١١٨٠ هـ = بعد : ١٢٦٨ هـ

نسبه :

محمد بن ابراهيم بن مبارك

فى ترجمة سيدى ابراهيم بن سليمان بن مرابطينا ، تقرا انه كان دائما يصاحب سيدى محمدا السلامى هذا ، واصله من قرية (تلات ييسى) وهناك والده واجداده ، ومنها تربى وتعلم ، ولم نقف على كيفية تعلمه ولا على مشيخته وله حظ من العلوم ، قال العم ابراهيم : ربما كان افضل من حظ صاحبه ابراهيم بن سليمان ، وله فى الفقهيات والنوازل يد جواله ، ومهارته فى التوثيق اعل من ذلك ، هذا ما حدثنى به العم ، وأهل مكة أدري بشعابها .

كان سكن أولا فى قريته ، ثم انتقل بعد : ١٢٣٠ هـ - كما يظن - الى (الخ) فتزوج امرأة أخرى ، فسكن فى دار بقرية (دوكادير) لاتزال معروفة الى الآن بدار السلامى ، ولها برج عادى ، وكان ربما شارط فى مسجد (تاكازا) وفى مسجد القرية السليمانية احيانا ، والرسوم التى يكتبها سيدى ابراهيم ابن سليمان يعطف عليه فيها او يعطف عليه سيدى صالح بن عبد الله المتقنم الترجمة ، وتوجد رسوم كثيرة كتبها بيده ، وثلاثهم هم الموثقون فى (السخ) اذذاك ، وكتبه الرسوم وما اليها من اول القرن الماضى الى ما وراء الستين منه ، ولما يكتب غيرهم الا بعض اساتذة المساجد ، فانهم يكتبون ايضا معهم ، وخطه مائل الى الجودة فى الجملة ، قال العم وتاريخ الرسوم التى حررت بيده ، تمتد من سنة ١٢٣٠ هـ الى ما بعد : ١٢٦٠ هـ أقول قد رايت له رسما مؤرخا بسنة ١٢٦٨ هـ ، ولذلك جعلت وقاته بعد هذه السنة ، ويظن العم انه توفى نحو ١٢٧٠ هـ وقال ايضا : انه شاخ جدا حين مات ، ولذلك جعلنا ولادته نحو سنة ١١٨٠ هـ فيكون ابن اكثر من (٩٠) سنة وهذا ما يقدره له العم ، وربما قال : انه ناهز المائة ، والله اعلم ، وقد أدركه اجله فى داره هنا ، فدفن فى مدافن القرية ، رحمه الله ، ولم يترك مع هذه الزوجة عقبيا يذكر ، بخلاف التى هناك فى (ايسى) فان له معها عقبيا - كما احسب ان العم ذكره لى - فهذا ما يمكن لنا عنه ، فرحمه الله رحمة واسعة

وبعد : تعلم علم الخير منا بان الفقير ، يحيى بن أحمد الساموكنى ، نحن رضىنا به فيما حصل فى غرضكم ورغبكم ، سمحنا له على وجه الله - وحققم علينا اعظم - فيما نابه من المطالب المخزنية ، مما لزمه فيه بين اخوانه -ال- (ساموكن) فانى سمحت لك فيه سمحة خالصة فى حق الله وحق نبيه والسلام فانى طلبت منك سيدى الدعاء لله فى وقت الاستجابة ، ليسترنا الله ويسلمنا من فتن الدنيا والاخرى ، ويجعلنا فى حرمة العالمين ، والسلام ، الشيخ عبد الرحمن بن عمر الساموكنى ، (وفى طرة الرسالة) وكتبه عبد ربه الراجى بركتكم : أخوكم فى الله : احمد بن محمد بن عبد الله بن ناصر الساموكنى وفقه الله للخير (امين) .

من هذه الرسالة ترى انه ليس لسيدى يحيى ابن صاحب الترجمة ، ولا لوالده ما كان للمرابطين السعديين اذذاك ، حتى ان يحيى استظل كما ترى بظل جاره ، وحرمة حقيقة لم تتجاوز (تاكازا) وقد رايت بين تلك الرسوم صدقات عليه وعلى اخفاده من التاكازيين ، وهذا هو الحامل لهم حتى راجعوا (تاكازا) حيث يجدون ما لا يجدون عند الدوكاديريين .

وتلك الحكاية التى يذكرها الرواة فى سبب النقلة لصاحب الترجمة ممكنة من جهة التاريخ ، لان محمد بن ابراهيم التامانارتى يمكن ان يعاصره سيدى احمد الفقير فى اول امره ، ثم يطول عمره الى ما بعد : ١٠٥٠ هـ ان كان معمرا ، ومثل ذلك يقع ، ولكن ما تخلل الحكاية من الاعاصير المعينة نهارا ومناداة الجبن والناس كلهم يسمعون ، فمما نتوقف زاه ، لاستبعادا لوقوع مثل ذلك فى قدرة الله ، ولكننا اعتدنا فى كتابنا هذا : ان لا نقبل ما يخرج عن سنن الكون حتى يثبت بما تثبت به المعلومات ، ولو ظنا - وانظن فى بعض الامور يقنى - لان الله اعطانا عقلا نزن به ، ولا نقبل ما يخرج عن طوره الا بكونه ثابتا ، فنقول اذن : اما بان قدرة الله تاتى بمثل هذا واكثر ، ثم نقول فيما نشك فيه ، كهذه الواقعة التى لها بعض التواتر (الله اعلم)

هذا ما توصلنا به من ترجمة هذا السيد الذى له مزاراة الى يومنا هذا مشهورة ، والفضل كل الفضل لتلك الرسوم التى استطعنا بها ان نراى بعض ماله ، ولو كان كل الذين نتوقف على ذكرهم يمدنا احفادهم بمثل ما امدنا به هذا الحفيد ، لامكن لنا ان ندرك بعض شىء ، كما أدركنا اليوم حول مترجمنا هذا بعض شىء ، ولكن كثيرا من الناس يجهلون ما نريد ، او يستنكفون ان ياتى اجنبى فيدرك عن آبائهم ما هم يجهلونه وأن انس لا انس ما قال لى يوما بعض من يحمل اسم الطلب ، بل له حظ غير قليل من العلم : ان هذا كله فى متناول يدى ، ولكن ماهى فائدته لو عرفناه ، فهل يعشينا ذلك او يفدينا ، فلم يسعنى الا ان الوى راسى تحت طى جناحى ، فاطرقت وقلت ، ارايت ايها المختار ما فعل بك الدهر حتى القاك بين من لا يههمه الا بطنه ؟ وما تبجر به حقييته ، ويزاد به دائق الى ما فى جيبه ، فصبر جميل ، والله المستعان على ما تصفون ايها الجاهلون

سیدی محمد الاخصاصی

نحو: ۱۲۸۵ هـ = ۱۲-۱۰-۱۳۴۸ هـ

نسبه:

محمد بن ابراهيم

أصله من قبيلة الاخصاص ، اتصل بالاستاذ سيدى محمد بن عبد الله ، فلازمه في دراسته ، وفي خدمته حتى مات ولازم المدرسة دائما بعده ، وكان ممن له تحصيل لا بأس به ، خصوصا في المحفوظات الادبية ، وكان يستحضر كثيرا من المقامات الحريرية ، ويستشهد بها في كل مناسبة ، وبادبيات اخرى او كما عليها ذاكرته ، وقد كنت احسبه ناقصا جدا حتى ذكره لي العم ابراهيم ، ثم الاستاذ سيدى الطاهر بن علي ، فقالا انه متوسط ، كفلان ، وفلان . بل هو من جهة العربية احسن من فلان الذي اشتهر عند الناس بالنجابة ، قالا وانما همته هي التي اسلفت به ، فلا مطمع له لافي علم ، ولا في كسب دنيا ، واخبرت انه كان مع الاستاذ سيدى محمد بن عبد الله في سفره الاخيرة الى مراکش ، وانه ممن ارمسوه ، وقد كان الرجل الصالح سيدى الحاج عبلا بن صالح دعا له مرة دعوة ، كان يرجو ان تخرج له في ان لا يعدم الشراب والطعام اللذيين ، حتى يلتحق بربه ، فكان عمره طاعما كاسيا كذلك الى ان مات ، وكان مع ملازمته للمدرسة في بيت له معلوم دائما له الى الآن ، يلزم دار الكريم سيدى احمد ابن الحاج عبلا بن صالح ، ويقوم له على صينيته ، ثم يروح الى المدرسة ، وكان يتعاطى بيع السكر ، وما عقلته انا الا على تلك الحالة ، ولم يفارق قط الكاس (كاس الاتاي) ولا الطاجن المزعفر الذي يفوح بالتوابل الطيبة حتى انقضى اجله ، وكان فيه شبه عزلة عن الناس ، حتى في حين الموت لم يحضره احد ، بل مات في بيته مع عدم الشعور بذلك ، حتى تفقد بعد حين ، فوجد كذلك ، وربما حكى لي حاك ان الداخلين وجدوا الطاجن منصوبا ، ولا ادري اذلك صحيح ، ام انما ذلك تفكهة ، ولم يتزوج قط ، ولا سما له نظر الى اتزار بمجد ، او الى ارتداء بشفوف ، وكل من ذاق تلك المعيشة الحلوة الطيبة اللذيذة في المدرسة ، وهو مستقل كل الاستقلال ، فانه يزفر عليها ، ويغبط مثل هذا السيد الذي لازمها طول حياته ، نظير سيدى عبد القادر الوادوني في بونعمان ، وبعض الالفين في ذلك :

سقى الله ذالا الطور سحبا هواميا
لروح ونقدو والزمان كانما
لؤلؤ ما يقصو فيمثل بيننا
يقرب ما تشهى الينا ونقتسدى
فان ننس لا ننس المدارس انها
علها سلام من بئس اذا جرت ،
وما انا من ان يجمع الله شملنا
وقد يجمع الله الشيتين بعدما

لياطالما اصبحت علينا الامانيا
نجيل على فوديه عضبا يمانيا
كعب فيدنى من يدينا القواصيا
ملوكا على كل الانام اعاليا
وازمنا كالفانيات حواليا
احاديثها أجرى الدموع طواميا
بها وباهليها بمنى رجائيا
يظنان كل الفن ان لا تلاقيا



الشيخ سيديا الصحراوي

نحو: ١٢٩٥ هـ = نحو ١٣٧٣ هـ

نسبه :

الشيخ سيديا ابن الشيخ احمدو ، بن سليمان ، من بني ديمان الذين ينسبون الى السلالة البكرية التيمية ، وجميع العرب الداخلين الى الصحراء يحافظون على انسابهم محافظة تامة حتى لا يخل في نسب من الانساب وبني ديمان ، من القبائل الصحراوية التي انتشر فيها العلم ، وتسلسل فيهم احفادا عن اجداد ، ولذلك كان اجداد المترجم واباؤه كلهم وكل حواشيهم علماء ولم يتيسر لنا الآن ما نذكرهم به

منشأه وبعثه

أخذ في الصحراء ، حيث نشأ بين اهله عن اخيه الشيخ محمد ، وهو عمده كما أخذ أيضا عن الشيخ يحظيه ، ثم وفد على الشيخ ماء العينين ، في الصحارة هو واهله ، فارين من جيوش الاحتلال ، التي هاجمتهم سنة ١٣٢٥ هـ في عقر ديارهم - وديارهم في المحل الذي يسمى (القبلة) وهكذا تسمى هاجروا الى الشيخ ماء العينين المعروف بمنأوااته للاحتلال ، ثم أخذ أيضا عنه علوما منها علم الاصول ، ثم هاجر معه الى (تيزيت) فلم يزل يأخذ عنه الى ان توفي الشيخ في تيزيت .

أحواله

رايت المترجم فائض الايمان ، ناهض العزيمة ، عيوبا لا يستخذي لمذلة ولا يرضى بالهون ، فقد هاجر هو واهله كلهم في سبيل الله ، فصاحبوا ماء العينين ، ثم لما بويح الهبة صاحبه الى (الحمراء) ثم الى (ردانة) ثم في تنقلاته الى ان استقر في (كردوس) ثم اوى الى الشيخ النعمة في (ايت رخا) ثم الى الغ عند الاستاذ ابي الحسن سنوات قليلة ، ثم الى (تالعينت) عند القائد عبياد الجراي ، وربما صاد يتنقل هنا وهناك ، فقد استحضرت انه زار يوما مدرسة (تاتكرت) وحضر درس شيخنا سيدى محمد بن الطاهر في الاستعارات ، فكان ربما يتجاذب هو وشيخنا بعض بحوث تتعلق ببعض ما اعتاص من مسائل الدرس ، ثم لم يزل يتقلب في سوس ، الى ان تم احتلاله مختتم : ١٣٥٢ هـ فور

عليه اهله يطلبون منه الرجوع ، فيعند لهم بديون عليه ، فاتوا بما يؤديها به فآخذ فتمسك به فلم يمكن له الا اسعافهم ، فرجع فبقى هناك تصل اخباره ، الى ان قيل انه توفي ، والرجل من رجالات العلوم ، فانه علامة جليل محصل ، ادب مشارك في المعقول والمنقول ، وله ادبيات وقصائد قالها في بعض الملوك العلويين ، وفي الشيخ ماء العينين .

بينه وبين الالغين

كان يوما جالسا في حضرة استاذ الغ ، فجرى بحث في كلمة لغوية - لم سمعها الحاكى - فقال ابو الحسن بن عبد الله أفتى ومالك بالمدينة امكن لاحد ان يقول : وهنا الشيخ سيديا الذي اليه الاعنة ؟ فكل الصيد في جوف الغرا ، فقال سيديا منشدا بيت البردة :

استغفر الله من قول بلا عمل لقد نسبت به نسلا لدى عقيم
فلمح تاء الخطاب ، يقصد بالخطاب الاستاذ ابا الحسن ، وجرى يوما آخر بحث في لفظة (الغ) هل تصرف او تمنع من الصرف ، فأتى سيديا بسبيت السوطى في الفريدة :

وان البلاد والقبيل والكلم على الذي تقصده كما رسم
ومقصوده ان لك صرفه وعدم صرفه ، وهكذا يكون علمه معه رحمه الله من شعره يخاطب الشيخ النعمة من قصيدة :

بنفس بيضا نمقته باحرف يد صاغها الرحمن للبدل واللشم
لما البحر يحكيها وان عم نفعه ولا سيف يحكيها لدى الحرب والسلم
ومنه يخاطب بعض الالغين - ولعله الاستاذ ابو الحسن ابن عبد الله -

لك المجد في هذه البسيطة ثابتا ثبوت الرواسي حول الغ الشوامخ
لقد فقت كل النشء وقت شبيبة كما فقت في الاسنان كل المشايخ
وقال يهنئ العلامة سيدى علي بن عبد الله يوم تزوج بنته العلامة سيدى محمد بن الطاهر الافرائي :

شمس النساء دركت بدر الرجال وقد
وليس هداينا في قول خالقنا
فالشمس بنت فقيه العصر سيدنا
سليل عبد الاله القرح وارثه
ولا يناظره في مجده احد
نالا بما اجتمعا عزا ومفتخرا
(والشمس لا ينبغي ان تدرك القمر)
(على) من بالمعالى كلها اشتهرا
في كل فخر ومن للدين قد نصرا
ولو علا النيران الشمس والقمر (١)

محمد بابا الصحر اوي

نحو: ١٢٩٠ هـ = ١٣٤٢ هـ

هذا هو الاديب الكبير المشهور في الخ ، حيث استقر سنين عديدة حتى صار كاحدهم ، ومن كان في مثل اخلاقه ، فسرعان ما يالف ويولف

منشأ وأحواله

كتب الى الشيخ محمد الامام ، وقد سألته عنه مايلي : (قبيلة محمد باباه ، سمي (اجاكوجا) من قبائل الزوايا الشنكيطية ، وأهلها مشهورون بجودة الخط ، فكان له الخط الاوفر من ذلك ، فاتخذ الشيخ ماء العينين ناسخا لمؤلفاته . وهو من المهرة في القرآن العظيم ، حفظا ورسمًا وحسن اداء ، ولذلك اسند اليه الوالد تعليمنا في القرآن ، اول ماورد عليه نحو : ١٣٢٣ هـ فكان اساذ طبقتنا ، وهو فوق ذلك شاعر مفلح ، حسن الاخلاق ، رقيق الحاسة ، لذيذ المفاكهة ، عزوف عن سفاسف الامور ، مهذب الطباع . يتوقد كرس حياته على علم يفيد أو يستفيد ، مع انقباض عن سوى ذلك ، ويطلب عليه حال التصوف بمعناه الحقيقي علما وعملا ، وفي اخريات حياته لا يطلب له المقام في كثير من الاوقات الا في (الخ) لما رأى في اهله من الدين والفصل ، ولهم به حفاوة واعجاب كبير)

هكذا ترجمه تلميذه محمد الامام ، ونزيد نحن انه كان له شرح حسن على لامية العرب ، رأيت به خطه الانيق كماله مؤلف آخر في الاصول - سمعت به - انه لوادر منها انه رأى انسانا أراد ان يفتح بيتا في دار الاستاذ سيدي علي ابن عبد الله ، نام فيه الفقيه (اكيك) الصعب الاخلاق ، فقال له بملاطفة ورقة صوب ، ويشير بسبابته الى البيت (الفتنة نائمة لعن الله موقظها) فكانت احدى الوادر الغريبة منه ، وقد كان احمد بن الحاج ابراهيم الايفشاني محب العلماء فخرج على ان لايزول عنه المترجم ، فيلازمه اخيرا اكثر من دار الاستاذ ابن عبد الله ، وله هناك محل اغلق عليه ، وحين توفي في (كردوس) جاء اهله ، وقد كانوا ان هناك مكتوزا ، فاذا به صفر وزوجته هي أخت محمد سالم الشاعر المذكور قريبا ، لانه تزوج بنت ابن عبد العزيز ، كما كنت كتبت في حديث اخذته عن العم ابراهيم ، وقد كان يصحب الشيخ ماء العينين ، وياخذ عنه بعدما اخذ من اهل بلده ، وهو الذي يقرأ الحزب الراتب بين يديه ، ثم صاحب

والبدر نجل اديب العصر شاعره السيد الطاهر البكري قدوتنا ومن اذا قيلت العوداء او نظرت فبالرفارب والابنا وصل على من فاق في العلم والاداب من حضرا مجيى وفات العلامةن صيته انتشرا يغض جارحتيه السمع والبصرا خير البرايا عديم الشكل والنظرا

كان المترجم عاتب الاديب سيدي الطاهر الافراني في تركه للتشبيب في قصائده ، فاجابه بقوله :

ان النسيب تركته متخلصا لكن ارى المدح الاهم وانما ايلام صب شفه فرط النوى ذا مذهب ولاخرين خلافه هذا اعتذار للاديب السيد المـ

للمدح لا عيا ولا تقصيرا
كان النسيب الى المديح سفيرا
ففى الرسول واعمل التسييرا
ولكلها حجج فسل بى خيرا
بكري وارجو ان يكون عذيرا



الهيئة بعد ما بويج في كل ثلاثة الى (كردوس) وقد كان القسي عنه اخلاق
الصعراويين كلها وزيهم ، وتلبس باخلاق من يعاشرهم ويزيهم ، فحببه ذلك
الى القلوب ، والمناسبة شرط الصحة .

آثاره

كان للمترجم ذكاء نافذ ، وقريحة أدبية علمية ، فكان يشارك في كل ما
يعن في المجالس اللغوية من البحوث ، فكان مما يشارك فيه ارسال القوافي ،
فهذا الاديب سيدي محمد بن الطاهر وفد على الاستاذ قطب رحي الخ ، على بن
عبد الله بقصيدة طويلة مطلعها :

سرى مطية واقطعي البيداء فحسى يبلغك السير وجاء
فيحييه الاستاذ باخري مطلعها
هذي بروق في الحمى تتراى
فقال المترجم ، وقد هزته الاريحية الادبية :

عهد الصبا ذكرت يا هبة الصبا
ويانسما القرب هل من وسيلة
ويانسمة الاسحار هل لك لمة
ويا سلسبيل الوصل هل لحاشتي
ويا بارق البرق اللوح معارضا
كفاك فقد حركت ما كان ساكنا
دعى الله ايام الصبا وصفاءها
تقلبت الاحوال من طول عهدها
لحي الله دهرا داعنى بفراق من
وصير قلبي لا يفارق محتنى
فيادهر مهلا قد تنسجت نفحة
بوفد حبان ما حبا بقدمه
صحبت بمعسول الشمال من فتى
ترحب به ما شئت ما ان راي امرؤ
ولا ارتاح مرتاح براح الدمن
فناهيك من شعر بليغ مهذب
بسحر ولكن من طلاوة لفظه
مباريه فضلا لا يلاقى سوى الذي
ولا لغرو ان البدر من معشر ابست

فلا خرج ان حن ذو الشوق اوصبا
الى معهد الاحباب في زمن الصبا ؟
بقلب مشوق بالغرام تلهبا ؟
شفاء من اشفاء الى القبر قريبا ؟
شتيت لى المي المؤثر اشنببا
وحاكت لکن كان اضوا واعذبا
من اكدار واش او رقيب ترقبا
ولا عجب فالدهر ما انفك قلبا
اود وابلى بالوشاة وعذبا
رقيب تبدى او حبيب تقيبا
بوفد لها لا بد ان اتاهبا
الا مرحبا اهلا وسهلا ومرحبا
به خير مصحوب اود ان اصحبا
سنا بدرها الوضاح الا ترجبا
قوافي فيها قد اجاد واطنبا
بديع حوى ما قد حوى والتهى سبي
وخمر ولكن من يعانيه غيبا
على كريم الوجه لقاء مرحبا
سجايهم الا الزعامة والابا

(١) مهذب كجهم : من أسماء النساء عند العرب .

للهلك يا بذر السيادة ملخص
وليت ضرور الحاسدين ودمت في
بجاه رسول الله افضل خلقة

وبينه وبين الالفين مخاطبات نثرا وشعرا ، منها هذه الرسالة التي
كتبها الى علامة الخ على بن عبد الله :

(حضرة البليغ السميع ، من علا ذوابة المجد واقترع ، امام الادباء
وهادى العلماء ، ورئيس الرؤساء ، سيدي على بن عبد الله الالفى ، سلاما احلى
من تلك الشمال ، واغزر من ذلك النائل ، وتحية تملأ جوكم عطرا ، وتهمى على
عنانكم قطرا

وبعد : فقد حدث حادث ، وهجمت احدي الكوارث ، فتاخرت عن الموعد ،
الى ان يهر عبد المولد ، ثم افي بقدمي عاجلا ، راكبا وان لم ياتنى منكم مركوب
تاتيكم راجلا ، وسيدنا الامام يسلم عليكم ، وهو يشتاقي اليكم ، وطالما افاض
شكركم ابها الالفون من دعواته ، لتبقوا دائما مفخرا من مفاخر ندواته ، وقد
الفتنى يوما وقد اعذرت له عن تخلفي عنه بلزومكم وهو يقصد احوالكم ،
والى يكون الضيف عنكم :

لزلت على الالمهلب شاتيا غريبا عن الاوطان في زمن المحل
فما زال بر احسانهم واقتادهم وبرهم حتى حسبتهم اهل
والسلام .

وهناك رسائل اخرى اخترت من بينها هذه لتكون نموذجا لترسله ،
والى ينظر بها هو واهله الكردوسيون الى الالفين اذذاك .
ومما كتب به المترجم الى الاستاذ اول رسالة :

السلام الى العلامة الحسن سيرا بسيرته المثلى ابي الحسن
وبعد فادع بظهر الغيب نلت رضاا له لي بالرضا والختم بالحسن

وقد خاطب ايضا الاستاذ ابن عبد الله وقد وفد عليه وفد الالفين :

يا حسن لازلت بدوا سيادته مطالع سعد تستدام سعادته
وليت بانواع النعيم متمعا تحفك في نادي المفاخر سادته
وليت مفيدا مستفيدا مهيذا فوائده يا من لا تمل افادته
وليت فريدا في الارادات كلها رضا الله فيما حتمته ارادته
وعاودك الرحمن من كل نعمة عوائده الحسنى كما هي عادته
عليك سلام الله ما حس وافدا بذا الوفد وفدا في رضاك وفادته

وقال ايضا في احد اولاد الاستاذ جاءه عن شوق :

هبت صبا والد صبا بها ولده الى اللقا وانتشى من راحها خلده

فاهتز وابتز الثواب الكرى وجرى
ثم امتطى مسرعا مطيه طربسا
مسترشدا رشدا من نور حضرته
ادامه الله للانام طود علا
ودام من فيض مولاه يفيض جدى
لولا تصارييف اقدار بمقترب

من التشوق ما لم يحتمل جلده
الى زيارة من يرتاح من يجده
اذ لم يزل نووها مسترشدا رشده
وللبلاء كما به اعتل بلده
ودام يمتد من امداده مدده
عن اهله ما تخطى والده ولده

وورد العلامة سيدى الطاهر الافرانى وسيدى البشير الناصرى الى (كردوس)
فى جمادى الثانية ١٣٤٢ هـ فخطبهما بقوله

اقول وقد قالوا اتى الجلة الفر
اما اعوز ابن الجد جد تلات
وانى لصب بالتلاقى وانما
(اذوب حياء من زيارة صاحب
فاجابه سيدى الطاهر :

وان غاب اذ غبت البشاشة والبشر
اساريرها فيها لناظرها سر
لديكم ، فقيرى باعتذاركم غمروا
بقاية ما يرجو من الجدة الزور
تزل فى اقتضاهما ابتغى البيض والسمر

عليك سلام الله يا ايها البدر
فلا وجد الا دون طلعتك التى
فمل جفون لاجفان (١) هى المنى
فحضرة مولانا الامام كفيفة
فلا زال نصر الله يقدمه ولا

وحين انقطع المترجم الى الرئيس احمد الايفشانى . قال يرحب بالاستاذ
ابن عبد الله . ثم بسيدى سعيد التناى . وقد وفد الى هذا الرئيس . واليوم
يوم عيد المولد النبوى .

وعلى الصدور سروره ممدود
وبمثلها هذا الزمان وجود
قد طالما اضناه منه صدود
عند الاله صدوره وورود
نعما وعلما بحره المورد
بالمشتهى وله الودود ودود
شيخ التناى السعيد سعيد
فيه النبى المصطفى مولود

زار الفقيه وزوره محمود
زار الفقيه زيارة اتى بها
فشفى بزورته السميدة مدفا
لازال محمود الوفادة مرتضى
لازال يروى الزائرين معهما
لازال ممدود الحياة متمعا
هذا ولما زار زار باثره الشـ
لاغرو ان اليوم يوم مسرة

(١) تلميح الى ما كتب به صاحب ابن عباد الى العسكرى وقد رحل اليه
ولما ابينتم ان تزوروا وقتلتم
اتيساكم من بعد ارض تزوركم
نسالكم هل من قرى لنزيلكم
ضعفنا ولم تقدر على الوخدان
وكم منزل بكر لنا وعوان
بملء جفون لا بملء جفان ؟

صل عليه وآله وصحبه والتابعين الهنا المعبود
ما نردت ورنا وما هبت صبا
وللمترجم فى هذا الرئيس آيات تذكر فى ترجمة الرئيس ان شاء الله
قريبا مطلعها :

(جازى المهيم مد من الاحسان)

تلك بعض اثار المترجم الالفية ، واحسبه تائر بيستهم ، حتى صار ما
يقوله ، لا يشبه ما يقوله المفوهون من شذوق ال كردوس ، كمحمد الامام وابن
العسق ، وقد سمعت ان عنده اقوالا اخرى ، لكن لم يحضرنى الا ما ذكرته

وفاته وآثاره

ساقته تربته الى مسكن اشياخه بكردوس ، فهناك توفي واقبر سنة :
١٣٤٢ هـ فكتب الاستاذ الالفى هذه القصيدة رائيا ومعزيا فيه للامير مرييه ربه :

عظم الرزء والمصاب بموت الـ
ذهب الحلم والعفاف وحسن الـ
من لجمع شتات علم ومن للـ
من يجيد تجويد اى من القرـ
من يروض شوامسا من علوم
من لتقييد ما يند عن الفـ
من يفيد لنا فوائد قد او
من يحرر ما يؤلف مولا
من يبت على الحقيقة فضل الشـ
عالم لم ينزه الا كمالا
لازم سدة الامام فيرضى اللـ
عجا كيف يستقر القبر بحرا
ويوارى بدوا يعلم سناء الـ
لتجد كل مقلة بناموع
اه مما أصبت ان كان يجنى الـ
هكذا كل سيد يصرع المو
كان علقا وكل علق نفيس
فارق الوطن المحبب فى اللـ
علم الله منه حب لقاء
فدعاه الى الجنان فلما

فرد فى بابيه محمد بابيه
خلق والخلق مذ ارانا ذهابه
رس من بعده يوفى نصابه
ان يحيى بها ليالى الغيبة
للرياضات من يبك حجابيه
سلم ويابد فى وثاق الكتابة
دعها صدره واخلى كتابيه
تا الامام ومن يعنى مستطابه
شيخ (ما العين) من يصيد خطابه
غير الدهر والصفاء والمهابة
به ارضيه من يشوب مناهيه
واخرا لم يبول يفيض عبابه ؟
شرق والغرب سهله وهضابه
تبك خط ابنها وفقد اصابعه
أسف القلب او يؤيل الكتابيه
ت اليه ويستجث اقتضابه
يقتنى فادخرت منه مصابه
به وفارق اهله وصحابه
فاحب لقاء ومتابه
ه وارضى بما يحب جنابه

محمد سالم الصحراوي

نحو : ١٣٢٢ هـ = نحو : ١٣٦٤ هـ

نسبه :

محمد سالم بن عبد الفتاح

من قبيلة ادا وعلى من (تاكانت) ورد أبوه عبد الفتاح نحو سنة ١٣٢٢ هـ الى (السافة الحمراء) فنزل على الشيخ (ماء العينين) فهناك ولد المترجم ، واهله خديجة بنت عبد الله بن حمادو ، ثم أخذ القراءان عن الاستاذ محمد بابيه ، المهتم قبله ، الذي كان معلما لجميع طبقة من اهل الشيخ ماء العينين ، وكان للنسخ النعمة يد طول في تحفيظهم للقراءان ، لانه يواخذهم على تكرار سورهم لم صار هذه الطبقة تأخذ العلوم عن محمد محمود ابن البيضاوي خصال السنكسلي الباشا الشهير في (ردانة) وعن الاستاذ الحضرمي ابن الشيخ احمد همد الشيخ محمد فاضل بن مامين - وهو والد الاديب : المحفوظ المشهور في وهران - وعن الشيخ محمد بن عبد العزيز ، وعن الشاعر ماء العينين بن العسك ، والشيخ سيدي بن حمادو بن سليمان ، وعن الاديب (ابا) بن عبد الله من قبيلة (ال بوحبيسي) ، وهذا هو الذي انتفع به المترجم كثيرا في اللغة ، فقد اخذ عنه المختصر كما اخذ اللغة والادب حتى تمكن عن الشيخ النعمة ، فهؤلاء مشخته ، هكذا حكى لي قرينه محمد فاضل ، وقد قال محمد الامام ان النفاذ الكثير انما هو بمحمد بابيه وابن البيضاوي ، وهو ادري من غيره .

أحواله وتقليباته

مات والده في الصمارة ، قبل انتقال الشيخ الى (تيزنيت) ثم انتقل المترجم مع ماء العينين ، فظل مع الهبة في تقليباته ، وهو يدرس عن المتقدمين لم لم يتزوج الا في حدود : ١٣٣٨ هـ لما لازم الشيخ النعمة فصار فيما همل اضلاله الخاصة ، ثم بعد وفاة النعمة سافر المترجم الى الصحراء ، فلم تعجبه الاقامة بها ، فراجع (ايت رخا) ثم تجول كثيرا ، فكان يتردد بقوافيه ، واذذاك كان يلد علينا بهراكش ، فقدم الى الاكلاوي قصيدة قافية لم بعد : ١٣٥٠ هـ سكن في (الخ) عند الاستاذ سيدي المدني في داره ، ويقاسمه ما تيسر ، مع فصيل ذات اليد ، وبعد نحو ثلاث سنوات اتصل بالشيخ سيدي ابراهيم بن البصير ، فطلب منه ان ينتقل اليه ، فاني باهله من الخ الى بني عياط ، الى ان توفيت زوجته - وسترى ترجمتها - ثم رجع بعد وفاتها نحو : ١٣٥٨ هـ الى الصحراء حيث بقي حتى توفي هناك في نواحي (طنطان)

ب اذا ما اتى اشتياقا رجا به
سه اذ كان للمريدين بابيه
في الاله بالعدل فيما انابه
فقد نداء مشوقه فاجابه
فكون يتلو على الرعايا كتابه
سقيت بالتقى وحى ترابه
جلهم للنبي يحوز قرابه
ل فديناك يا محمد بابيه
سه ونرضى عن الخطوب ثوابه
طيب ما اقام طيب طابيه

كما رثاه الاديب ابو محمد الافراني بقوله :

وصرف زمان صير الدمع عندما
وكان به شمل الهناء منظما
ومجدا وحبا راسخا وتكرما
وعهد لذي فضل سما فتقدما
تهجدته فلما اذا الليل هوما
يرتل اى الذكر غضا متمنا
ولطفا والاهمة وتسنما
وصارم ذهن كلما سل صمما
زخارف من دنيا وائسة الدما
تتم زهر الروض بالغيث انهمي
كما امتزجت راح معتقة بما
بنفح الحمى وهنا مشوق تتيما
اويقات انس كلها سحر الحمى
نقدية لو يفتى بما صين من دما
وهيهات ان تجدى لعل وليستما
اليك ولكن ما استطعت ابكها دما
وحزنا حشا قلبي لهيبا تضرما
وتسليم امر الله ذبت تندما
تتيه العلا فضلا على انجم السما
تمر الليالي ابوسا ثم انما

لا تسئل عن قري محب لمحبو
واعزى العلوم فيه ودين الله
والامام الرضا ، المظفر من اد
من اهاب بالحظ فاستمع الحـ
دام بالله عزه ولسان الـ
حي كردوس اذ يضم عظاما
تربة لم تزل تضم كراما
لو يفدى الكرام بالنفس والمـ
غير انا نفوض الامر للـ
وعليك من الاله سلام

اعينا على خطب السم فاكما
وفقد خليل كان لي خير عدة
حياء وايناسا وعلما وعفة
لحي الله دهرنا ما رعى ال ذمة
اما بان من محمد باب ذي التقى
يبيت كما بات السليم مسهدا
يبارى السهى في ظلمة الليل رقة
له قدم في معرك البحث راسخ
الى ورج لا تستخف ثباته
رعى الله دهرنا قد نعمنا به كما
لطافة اخلاق وصدق مسودة
سلونا به عن كل هم كما سلا
الى ان افاق الدهر فاغتاط من صفا
ف فوق سهما للردى نحو صاحب
فياليت ذاك العهد يوما بعائسـ
(فليست عشيائ الحمى برواجع
فلهفى على فقد الاحبة حسرة
ولولا رجاء الوعد بالصبر والتقى
فيا ايها المولى الامام ومن به
فصبرا على ريب المنون فهكذا

هذا شاعر فطري مفوه عبقرى ، يعرف كيف يسبك وكيف يصوغ ، ولم يلفت نظرى مما يقوله الصغراويون النازلون بسوس بعد الفحلين الفذين : محمد الامام وابن العتيك ، الا اقوال المترجم ، وسنعرض على القارىء ، مما عندنا من الغياته وغيرها ، وان كان فى الالقيات يسف كثيرا كما سترى

قال يخاطب الاخ احمد ويستمنحه هذه القولة المهلهلة :

منى اليك مع المذائح احمد
هذا وموجه لجانبك العلى
انت الكريم ابن الكريم من الوردى
فاطال عمرك فى السرور الهنا
انمى سلام لايزال يجدد
اتحاف قدرك بامتداح يغلد
والسيد البر الجواد الامجد
قرنا ودمت بجاء احمد تحمد

فاجابه الاديب سيدى الطاهر بن على ، متجاهلا المقصود ، وذلك على سبيل المزاح :

يا من يطيب به الزمان الانكد
انس الحزين ونجعة للمعتقى
منا على صوغ غدوت بدره
هذا وان لشعركم فى قلينا
ما فيه من عيب وحقك غرما
لم يدر ما قصد الاديب بشعره
ان كان ذلك مثل ذاك فلا يكن
او كان مدحا خالصا فجوابه
او قلت ذا لذوى الصنيع جزيتهم
منا عليك مع الصباح تحية

وذا الاخوان محمد واحمد الاستاذ سيدى المدنى فرحب بهما محمد سالم على لسانه :

لكما الترحيب والسلام الامجد
يامرجيا بكما وسهلا انتما
اطفائكم بقدمكم عنا لطفى
يوم لعمري ذا النهار مبارك
فعليكما ازكى سلام دائيم
يا احمد ثم الرئيس محمد
سوى ورى بالتواصل احمد
قد طالما هى فى الحشا تتوقد
اذ كان بالقر الامجد يسعد
منا وخير تحية تتجدد

(١) اوله : بمخضب رخص كان بنانه . عنم يكاد

(٢) احتوا التراب فى وجوه المداحين . (حديث)

هذه القطعة رايت فيها لسفا مغلطة ، فاخبرت فيها ما يشبهه .
وعين كان ما قاله المترجم فى الالفين لايمت الى الشاعرية التى يعرف
بها محمد سالم ، اردت ان اسوق ما اختاره له مما قاله فى بعض الرؤساء
السوسيين :

قال فى الرئيس الاخير فى (نالعينت) - واللهم تفتح الله -

من ذكر ناعمة فى طرفها حور
عجزا مهلهلة بيض ترائبها
نسر عن درر كالمسك ثاوية
وكلما ابتسمت فى الدهر ناطقة
وما كتمت هوى الا ونم به
كم ذا كلفت بها والقلب مندمل
النس عنانى عنها اليوم منعظا
سمح جواد ونعم الدين ديدنه
نا عن الدام والاسواء جانبه
الى مادبه ما انفك ادبه
بدعو بدعوته الحسناء له الجفل
بالفوج ياتيه بعد الفوج مجتمعا
العلم والحلم والاداب قاطبة
ما للخليفة شبه فى محاسنه
النس عليه مدى دهرى وامدحه
ابنى بامداحه مجدى واثبته
هذا ولا زال فى عز وفى شرف
مؤيدا من صميم العز فى كلا (٢)
بغاتم الرسل من فازت بمولده
وامت عليه صلاة لا انتهاء لها
مادام ذو وله بالشوق فى شغف

وقال فيه ايضا :

مدح الخليفة ما لم ياتنى اجلسى
لقد عاجلتنى عطايا منه مسرعة
على اوجهه فى السهل والجبل
قد عودت منه للعافى لدى النزل

(١) الجفل : محركا ، وبالف مقصورة : دعوة الناس الى الطعام دعوة عامة ،

والعمرى عكسه ، أى دعوتهم دعوة خاصة ، وفيه اشارة الى قول الشاعر :

نحن فى المشتاة ندعو الجفل لا ترى الآدب ميا ينقر

٢ كانه حرك كلا كفلس من كلاء : اذا حرسه .

رقية بنت محمد بن العربي الادوزية

نحو: ١٣٠١ هـ = ٢-٣-١٣٤٢ هـ

سبها :

رقية بنت محمد بن العربي بن ابراهيم بن عبد الله بن علي بن عبد الله
ابن يعقوب .

هذه والدتي ، اذكرها لوصف تعليم القرءان ، فقد كانت اول معلمة من
النساء في الخ ، ومهذبة البنات في دار والدي ، فيها انتشر ما انتشر من ذلك
فهن ، فيجمل بنا ان تتخطاها لانها امرأة ، ومتى عهد منا احتقار المرأة الى
هذا الحد ، ام يجمل بي ان اتكذب ذكرها لتلا اسمع ما كان سمعه بعض اجلاء
المؤلفين المعاصرين ، وقد ذكر والدته في اثنا مؤلف له ، من انه انما يريد
ان يكون نتيجة صادقة لمقدمات صادقة ، وان له نسباً كما ان له حسباً ، فترك
ما يستحقه التاريخ - خصوصاً تاريخ الاسر - لامثال هذه الاوهام مما لا ينبغي
ان يلفت اليه عاقل ، فليست تلك الطريقة بطريق الانصاف ، مادام الانسان
لا سراج ولا يتزيد ولا يتشبع بما لم يكن ، فان من يترك الحقائق خوف هذا ،
ومن يزيد فيها حتى يفسدها سيان في نظر المنصفين ، على ان للانسان الذي
يبلغ موقف المدافع التي يقابل حملة بحملة ، ان يذكر امثال هؤلاء الذين
يسرعون بالانكار على من يخلدون اعمال والديهم قضية الربيع ووزير المنصور
العباسي ، اذ انكر على انسان رآه اكثر من الترحم على والديه بين يدي المنصور ،
لقال له الاخر : انك معذور ، لانك لم تدق حلوة الوالدين ، وكان الربيع يزن
بانه لفية ، وهل ينكر ذكر الوالدين بخير الا اخوان الربيع هذا ؟

اول ما اعلنه عن والدتي هذه : انها هي التي سمعت منها بادي ذي بدء
لمجيد العلم واهله ، واكبار تلك الوجهة ، فكان كل منها ان تراني يوماً ما
من تطلعوا من تلك الثنية ، ومن يداعبون الاقلام ، وبناعون الدفاتر ، فبذلك
كانت تناعيني ، وذلك هو محور دعواتها حولي ، افاكر لها هذه النعمة اليوم
ومن يونسني الا كلمات من العلوم ازاولها تمطقا استحل لو كها بذوقي

كانت درجت بين يدي والدها : علامة جزولة في عصره ، فكان يهيم ان
يدفع بها الى الدراسة الواسعة في ميدان العلوم بعد ان اتقنت حفظ كتاب الله
ولكن جاءت خطبة الوالد المسرعة ، فحالت دون امنية والدها ، بل وامنيته هي
ايضا التي عرفت من ابيها وبعض احوالها واعمامها وبنسب اعمامها واجدادها
كيف التشرف بالعلوم ، فكانت تمنياتها تدور على ذلك ، ولكن ذلك لم يسبق

نال الخلافة في الامصار والحل
له السيادة بين الخلق في الازل
سح القمام بصوب المسبل الهطل
من قبل مسئلة ياتيكم عن عجل
حصن حصين مدى الايام للوجل
في العز عليها لم تترك ولم تنل
بها لديه دوام الدهر من خول
تفشي مدائح الركبان في السبل
سمح الخلافة ما مونا من الزلل
ما لم ينل ابدا في سائر الملل
امامه الدهر من خوف ومن خجل
بين الوري بالتقى والعلم والعمل
بين البرية لم يفعل ولم يقبل
وحسن اخلاقه من سائر الملل
دهرا بجاء النبي افضل الرسل
مدح الخليفة ما لم ياتني اجلى

على ان هذه القوافي كلها لم تظهر فيها براعة الرجل ، وانما ظهرت في
مثل قصيدة ميمية نبوية كبيرة ، طبعت في كراسة في (سلا) سنة ١٣٥٨ هـ
تحت نظر الاديب الكبير عبد الرحمن حجي ولعل على الفاظها اللغوية ومطلعها :
وقلت ابكي ودمع العين ينسجم ونار شوقي في الاحشاء تضطرم
وهي اكثر من ١٢٠ بيتاً منعنا الاختصار من ايرادها .



به الفضاء ، وما كل ما يتمنى المرء يدركه ، وقد جاءت بلوحتها بين يديها يوم زفت من دارها الى دار زوجها

في سحر يوم عاشوراء نحو ١٣٢٣ هـ ايقظتني فناولتني كاسا مملوءة ماء ، فقالت : ان هذا الماء زمزم الذي هو لما شرب له ، وهذا سحر يوم عظيم ، وهو مظنة الاستجابة ، فاجرع منه وانو في قلبك ان يرزقك الله العلم السلي اتمناء لك دائما ، فافرغت الماء في حلقى بنيتها هي التي تدرى ما تطلب وما تنوي اذذاك ، ثم استلقيت ثانيا في مضجعي ، وانا حينذاك - ولا اكذب القارىء - لانية لي ولا أقصد بشرى لما قدمته لي بسرعة الا ان ارجع الى الاستمتاع بنومتي لا غير .

اخبرني استاذها سيدي احمد بن عبد الله الايجلاني المجاطي ، قال استدعاني الاستاذ سيدي محمد بن العربي ، سنة : ١٣١٠ هـ من المدرسة الادوذية ، فامرني ان الازم داره ، وان اعتكف فيها على تعليم بناته واولاده ، فخرجت الى والدتك في دراعة سوداء ، وفي راس لوحتها - يوم يفر المرء الآيتف وكانت تتعلم قبل ان اتصل بها عند غيري ، ثم دابت عندي حتى ختمت سبع ختمات ، وجودت غاية التجويد ، فعول والدها ان يدخل بها في طور العلوم ، فاذا بتزوجها جاء بفتة ، وذلك عند مراهقتها ، قال : فحين ارادت ان تتركب على البغلة جاءت حتى قبلت راسي ، فركبت ولوحتها معها ، كرمز لكونها لاتزال تتعلم ، وقد كان والدها ذكر ذلك لزوجها ، ولكن ايمكن ذلك له مع ما طوق بهمن ارشاد العباد ليل نهار .

كان للوالد رحمه الله زوجتان قبل ، فدرجت منهما بنتان قد ادركتا ابان التعلم ، قالت لي احدهما وهي السيدة فاطمة ، فانتدينا يوما مع نساء الاسرة ، فدار الحديث حول البنيتين ، فقال الشيخ : لابد من تعليم البنيتين ، فقالت والدة السيدة المذكورة : اليس سيدي موسى بن الطيب بلاقي لذلك ، فقال الشيخ اننا نريد من يعلم ويربي ويهذب ، لامن يعلم فقط ، ولا يليسق للنساء الا النساء ، فان المرأة لاتتقاد الا لمثلها ، فقالت تلك الوالدة - وهي عجوز الدار القيمة على شؤونها - انني كنت عند اخوالي بني اعجل بيعقيلة ، فطرق اذني هناك ان للاستاذ ابن العربي بنات يتعلمن ، وانجهن فتاة تسمى رقية ، وقد استظهرت كل القراءان دون اخواتها ، فقال الشيخ يفعل الله الخير .

هذا ما حكيت لي تلك السيدة - ولا تزال حية الى الآن ١٣٥٨ هـ - فكان عجباً ان يتداول مثل ذلك عند الضرات اولا ، وكان الاعجب ان تشير ام احدها بذلك ولو لم تخبرني المذكورة بذلك فاما الى اذني ، لما كنت صدقت بذلك ، ولكن ذلك هو الواقع ، فلا سبيل الى التشكك فيه ، ثم كانت هناك بشارة روحانية للوالد بتزوج بنت الفقيه ، فيسر الله ذلك له في حكاية ذكرتها في كتاب

(الرباى المداوى) (١)

فاتح الوالد تلميذه الفقيه سيدي ابراهيم بن صالح التازروالتى التسي كان سلفه ، فامرته ان تفاتح قريشته السيدة خديجة امها زينب بنت صالح ، زوجه الاستاذ سيدي محمد بن العربي ففرح سيدي ابراهيم بن صالح بذلك غاية الفرح ، كما حدث به من رءاه اذذاك والشيخ يكلمه بينهما في الموضوع ، وهو قبل راس الشيخ فينة بعد فينة ، فلما انقفل من بين يديه القى اليه ذلك الخبر باسنبشار زائد ، فسارت المخابرة اولا مع امها ، ثم قبل ابوها الاستاذ بعد ان اقتنعت زوجته زينب بذلك ، فتم الامر على ايدي النساء حتى اصبح الرجال امام الامر الواقع .

سمع الناس بذلك فكان رابعة العجائب ، لانهم يعلمون تلك الحملات التي يلهب بها الاستاذ الادوذي الناصري الطريقة ، هذه الطريقة الدرقاوية المهدلة بسوس ، حيث يزن اصحابها بالبدع ، ويامر بالمناداة في الاسواق ، ليكون الناس كلهم على علم من رايه في الدرقاويين ، ولذلك ما كادوا يسمعون بهذا الاتصال الجديد ، حتى كانوا بين مكذب وهو الكثير ، وبين مصدق ، والدهس ياخذ بتلابيبه .

فى ١٠ - ٤ - ١٣١٧ هـ كان الشيخ الوالد ، وشيخه الاستاذ الادوذي اس العربي ، والاستاذ سيدي محمد بن عمرو ، والسيد البركة الحاج محمد بن ابراهيم اباراغ البعمراني ، ومعلم السيدة صاحبة الترجمة : احمد بن الحاج هبة الله الايجلاني في آخرين ، في دار الاستاذ الادوذي يعقدون النكاح (٢) فيهرره الاستاذ ابن عمر ، ويعطف عليه ابن ابراهيم اباراغ ، فهكذا تمت المعجزة ، ورأى من يكذب بإمكان هذا الاتصال انه مما وقع فلا ارتياب ، ومن الحرب المصادفات ان حضر الفقير المعدى الملقب : اجاكور ، وهو الذي كان يحول بنفسه المناداة في الاسواق والمواسم بما ذكرناه ، عن اذن الاستاذ الادوذي فقال لسيدي بلعيد الصوابي وسيدي الحاج محمد بن عدى السواعظ : الآن اهلطت المياه ، وتعاقت القلوب ، وهتك السجف الذي كان يحول بين الطريقتين ، فقال له احدهما - واخاله الاول - لم يزل الامر دائما كذلك ، واهل الله كلهم ذات واحدة ، ولكنك وامثالك ، تكثرون التمويه ، وتهرفون بما لا تعرفون ، او كما قال (وقد توفي اجاكور هذا ازاء الحمراء مع الهيبة في اواسط رمضان : ١٣٣٠ هـ كما بلغني)

تمت العقدة عشية ، فكتب الاستاذ الى صهره الشيخ الوالد بعد انقضاء

(١) مطبوع في جزء

(٢) في الجزء السادس من كتاب (من افواه الرجال) رسم عقد النكاح مع ما يتعلق بطالب هذا الزواج - وهذا الكتاب في عشرة اجزاء لا يزال مخطوطا -

تلك الجلسة بما نصه :

بعثت اليك بعض كلى فان راعيه
غرست بكه طال وردا فحين حا
ولابد من شوك ولطف اقتطافه
فان كان بضعة النبي تربيته
فعلمك اغنى عن اذاعة سر ما
فاسس حديث ام زرع لانس من
كزوجك حقا بعد ان النبي قا
ويدرى بان المصطفى حبيب النساء
فسر بكلامه الاله وحفظه
وتم بناء من شكرت جميله
وعلم - كما وعدت - علما مقربا
وخاطب بقدره فهن كما دوا
فان الزجاج بعد صدع لمن ارا
فلولاك ما اسلمتها لفرانس
فوالله ما علمت من عيبها سوى
فان كنت حققت المناط علمت ا
فهذه وديعة الاله بكف من
بقيتها (١) في الف ورغد معيشة

سته كنت كلى راعيا يا اخي حكما
ن ازهاؤه اوليتك القلما والشمما
يريك من الزراع ما جنة حلما
على حلمه فغيره دونه جزما
هنالك اغناء السمائل شربما (١)
يداعبه من كان خير الوري رحصى
ل هذا لمن يقل النساء ليعلمها (١)
اليه واعطى فيهن (١) القوة العظمى
بآداب تحفة العروس معلما (١)
له بحضور الحزب رافضة نوما
بمقدار ذاك العقل في سنه علما
قوارير والرجال كالصخرة الصما
د اصلاحه يابى تشعته الفصا
وبعد وقوم لم نصاهرهم قديما
وحق ابيك انها تكثر النوما (٢)
ن نوم الشباب لم يكن معه وصما
راينا له تقوى اذا استسلمت سلمى
ورعى حقوق الله ما ذكرت نعمى

هذا ما قاله الاستاذ انقله من خطه كما هو بنفسه ونصه

فاجابه الشيخ الوالد في الحين ، قبل ان يغدو الى الخ ، ليتها لمقابلة
السيدة واهلها الذين ركبوا يقتفون آثاره :

جزاك اله العرش خير جزائه
لقت لنا بنتين بنتا لفكرهم
جمعت لنا الاختين في عقد واحد (٣)

ثم لما وصلت السيدة ومن معها الى الخ ، وصلت على ايديهم ابيات ،
يودع بها الاستاذ بنته ، نصها :

فراق بنتى صعب على لؤادى جدا

(١) كذا من خط الاستاذ في الجميع .

(٢) يشير الى الحديث في عائشة ، من أن النوم يغلب عليها وهي تعجن
(٣) من اضافة الموصوف الى الصفة وهو قليل ، كالعبدة اليمانية ، في حديث
البخارى وقد اصلحه الاستاذ الرفاكي بقول : والعقد واحد ، وهو اصلاح حسن

لم ارض للدهر فعلا
لكن مولاي ربي
افنى الفراق فلو با
لم ار عيبا وشيئا
لذلك لم ارض صبرا
ودعتك الله ربي
من اين كنت فقلبي
ولم اطق له ردا
لفضاؤه لمن يردا
لما رأت لك بعدا
أعده لك عدا
عنك (رقية) بدا ،
يحفظ لي منك عهدا
عنى هنالك صدا

القت الوالدة عصاها في دارها الجديدة ، قالت ضررتها السيدة فاطمة
المقدمة ، فقال لها الشيخ : ان شغلك الوحيد الذى جئت اليه : هو تعليم
هاتين البنتين خديجة وعائشة ، فلازمت ذلك ، فكانت هي معلمة الدار ،
والمرشدة والواعظة للوافدات الى الشيخ ، حتى شددت تلميذاتها ، فكسن ربما
بمن يدلك الارشاد الذى تعلمنه منها ومن ابيهن ، وكان تعليمها للبنات مقصورا
على ما تيسر من القرآن وتعليم الكتابة والتهجى ، والتمرين حتى تقرأ التلميزة
من عند نفسها الكتب الشلحية الموجودة بكثرة المشتملة على السير والاحاديث
والقصص ، وكنا أيضا ونحن في الطور الابتدائى ناخذ عنها ، قال الاخ احمد
انها هي الى علمته الطور الابتدائى حتى توسط حزب (سبح) ، وكذلك انا
وربما بلغت من عندها اكثر من ذلك .

ملك سيرتها ، وذلك هو شغلها في الدار ، وكانت كلما ذكرت الوالد وعده
لابيها ان يعلمها العلم ، يقول لها : اننا الى الآن لم نجد فراغا ، فقد رايت ما
لحق به من ملابسات الناس والسيارات على عباد الله لنعلمهم دينهم والاشتغال
بالواردين الكثيرين ، ولكن ان فاتك انت هذا الموعود به ، فلعل ذلك يكون
لاحد اولادك ، هذا ما حكته لي رحمة الله عليها ، ومقصودها ان تستهضه همتي
للعلم حتى انال به شفوقا ، لعل اكون انا هو الموعود به

نلت بهذا العبد الكاتب ، في صفر من السنة الثامنة عشرة وثلاثمائة
والف (١٣١٨هـ) فجاء الاشتغال بالاولاد شغلا آخر على ما تقدم ، وقد حضرت
الاذك والدتها السيدة زينب بنت صالح - كما حدثتني به السيدة فاطمة
المقدمة - والجد ابن العربى هو الذى اقترح ان اسمى محمدا ، فذكر له
الوالد ان عنده محمدا آخر ، فزيد وصف : المختار للفرق ، فهذا هو سبب
تسميتي بمحمد المختار ، على خلاف عادات اهاليها في الاسماء ، وكانت لها
رحمة الله عليها مع تعليمها هذا : يد صناع في الاطعمة الحضرية التى تعلمتها
في دارهم الراقية ، فاذا حضر من الاضياف من يستحقون العناية التامة ، فانها
هي التى تقوم على تهيئة الطعام الخاص ، كما ينبغي ، وفيما سوى ذلك فانها
مستطلة بالتعليم وتربية اولادها الذين تتابعوا

وكان الشيخ الوالد يراعيها حق المراعاة - كما حكى لي - وجعلها امينة

على الطرف والذخائر التي تكون في الصناديق ، وربما غارت من ذلك - على العادة - الضرتان الاخريان ، ولكن حسن سياسة الوالد ، يقدر أن يسوى بها كل ما يعنى في القلوب ، بمراعاته المساواة الواجبة بين الضرائر ، وقد كان الوالد - مراعاة لوالدها الاستاذ - بنى اذذاك الكايزة - البيت الجميل (١) - ليراها والدها متى ورد ، ليعلم ان بنته في الرفاهية التي الفتها عند والدها لا في تقشف الدرقاويين ، هكذا اخبرني سيدي مولود ، وكذلك صار يفتح منها الباب لشرب الاتاي فينة بعد فينة متى طرقة سراة الناس ، وان كان الشيخ لم يتنازل قيد شعرة عن المعهود منه ، وانما مقصوده جبر خاطر استاذه والد السيدة ، وما عبد الله باحب اليه من جبر الخواطر .

هذه حقائق وامور عائلية ، ما كنا لتعرض لها لو لم يلجئنا اليها ماكتبه الاستاذ الرفاكي حول هذا الموضوع في ترجمة الشيخ الوالد ، وفي ترجمة الاستاذ الجدد ابن العربي في كتاب (روضة الافنان في وفيات الاعيان)

واصل القضية ان الجدد رحمه الله طلب من الوالد بعد مضي زمان ان يزيره بنته ، فاجابه الوالد بان ذلك لا يتيسر وليس من المعتاد عندنا اليوم ، وهناك ضرات لها اخريات قد يتطلبن مثل ذلك ، فتقع في ذهاب ومجيء في الطرقات ، وذلك يناق ما اسنا عليه الاسرة ، وما رضى به الفرات قبل اليوم ، فبلغ الجواب هذا الى الاستاذ ، فقام وقعد ، واغتاف . فعاوده الوالد بانه يجب هو ان يتشرف في الغ باهل دار ادوز كلهم ذكورا واناثا ، فجاء الجميع فصدروا بكل ما يقر اعينهم ، ثم صادف الحال ان بلغ احد الوشاة ولم ادر من هو - الى الاستاذ ان بنته ممتحنة ، وانها تطحن ، وانها تكلف ما لا تطيق وانها بين الفرات في سعي يتلظى ، فقال تلك الكلمة التي نقلها عنه الاستاذ الرفاكي : (غدرني فلان ، فلولا المروءة لكان لي وله كيت وكيت) او كما قال ، وفي هذا الحين كتب هذه القصيدة الى الوالد ، كما قال الاستاذ الرفاكي في ترجمة ابن العربي :

في حب آل البيت للانسان
اذ جهم اجر لتبليغ النبي
الاجر واجب علينا نقرمه
فمن يكن منع اجرة الاجير
اخرى اذا كان الاجير هو فاح
والود لم يكن بسهل يدعى

(١) وقد ذكرنا ما قيل في هذه القبة الانيقة من القوافي في ترجمة الشيخ في (الجزء الاول) من هذا الكتاب

(٢) كذا

ككيف من يقول ما لا يعمل
الود ايشاد القبيح المنظر
بالنفس والمال على احتياجه
يلقى الشريف باعز ولده
يجعل ماله وعرضه له
ان ناله من جهة الشريف
يهبها موهبة اتته
وان يكن يستمع المقالا
يجب من يحبه لوجه
وان تكن عقيلة غيدا
وكان في خاطره زواجها
وان يكن في راسه تاج الملوك
وكل ما ملكه من خير
يكلاه كلاء الكلاب
زن بالذي سمعته حبك يا
واعترفن بالقصور والتمس

يوما فيكشف لدى امتحان
السيء الطبع المسمى الشان
لوجه من اتانا بالفرقان (١)
قتلا اذا ما تار ذو عدوان
وقاية من غير ما امتنان
اذاية في العرض والابدان
من الشريف ناشر الشكران
مثل عبيد سيد منان
ويبغض البغض العدو الشان
في ملكه صغيرة الولدان
صرم ما عقده البنان (١)
ازاله وصار من عبيدان
يحسبه من دون حق السان
لدار ربها بكل آن
من يدعى تراه ذا بهتان
تحقيقه من خالق الاكوان

هذه الرجزية التي هي كما يراها القارىء ، ما كنت اعرفها حتى وقفت عليها في كلام (الروضة) ، وعندي حول هذا النظم كلام كثير يجول في هاجسي ولكن الاولى طيه لوجه الله ، لان للجميع نية حسنة ، وفي قضية فاطمة لما اراد هل ان يتزوج عليها ما فيه قدوة .

وفي هذا الحين ، كتب الاستاذ ايضا الى صهره الاستاذ الرفاكي المؤرخ المذكور ، يجيبه عن قطعة كتبها مع قرينته ، وقد ازارها والدها الاستاذ ابن العربي .

جاءني من مقدم الاصهار
وبه قبل نسمة الاسحار
ذكر العهد قل متى كان عهدي
كنت احسنت لم يجيء منك الا
انت حرز الامان للبنت والكا
نحن نفديك بالدرقاوى وايسن
ماله معها من اللطف والامت
لا تصاهر بسوس دوقاوى فالا
والا ما جهلت تبغى اختبارا

ما به عطر روضة الازهار
آنست بنوافج الاخبار
منسيا ، فيرد بالتذكار (١)
مونس مطرب من المختار
في ينظم القوافي يوم الفخار (٢)
رحمة الله من عذاب النار (١)
بمنزل مزعج جبار
قرب منه بعد من الفقار (١)
فلتقف ساحلا من التيار

(١) كذا

لم يروا لسواهم فضل علم
لا تسلم اذا دخلنا عليهم
وقل (الله) ثم ذرهم يملو
هذا ١ نصحي والنصح ليس اغتيايا
أبقي (١) ربي عليك ستراجميلا
وسلاما تراه في كل أين
ورشاد والفضل لالانصار
تركهم رده على الاختيار
ن شباك الحطام في الامصار
لا ولا حسدا من الاختيار (١)
وطبيعة احمد المختار
يا حبيبا به هناك افتخاري

هذا ما يقول الاستاذ رحمه الله تأثرا بما ابلغه ذلك السواشي النمام ،
وكان ينبغي له أن يتذكر قوله تعالى : يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ
فتبينوا الآية ، فان الحقيقة التي تقدمت تكفي في سل غضب الاستاذ لو تاني ،
ولكن سبق السيف العدل ، ورضي الله عن الجميع

اما الوالد الذي لا يعرف للغضب معنى في أمثال هذه المواقف بعد ان هدبته
التربية ، وشذبه التصوف ، فانه مازال بصهره وشيخه حتى زاده مرارا في
الخ ، فلاقاه باحتفالات ، سلت غضبه ، لان غضبه كان عن حق . لو كان ما
سمعه حقا ، كما أزاره مرة أخرى كل بناته وزوجته ، فساد الرضا ، وعم البشر
والنم الجرح الذي هو عادي بين بعض الاسر ، وقد عاود الاستاذ الزيارة الى الخ
مرات آخرها في نحو شوال سنة ١٣٢٣ هـ فخرج الفقراء المتجردون من
الزاوية ، وهم اذذاك اكثر من مائة ، فلاقوه بالصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ، على عادة التيمكيدشتيين ، ثم أمر الوالد ان لا ينزل شيخه عن بقلته
الى أن يصل الفراش ، وكنت استحضر ذلك الحين ، وانا كما ابتدأت اخط
واتهجي ، وقد عقلت انني ذهبت اليه برق فيه كلمات خططتها بخرمشتي ،
فقلت له : يا جدي : ان هذا خطي ، وهو احسن من خطك ، فجعلني في حجره ،
فصار يتأغيني ويربت على ظهري ، ثم انفتلت من عنده ، فذهبت لاغسل ما
خططته في الرق ، قياسا على اللوحة ، لاكتب فيه ثانيا ، ولكنه ذاب بالماء
فتعجبت تعجب صغير رأى ما رأى أول مرة ما كان لا يعرفه قبل ، وفي ذلك
الحين - كما أظن - خاطبه الشيخ الوالد بهذه القطعة (او هي جواب للنونية
المتقدمة) :

هذا الذي فخرت به أزمانى
شيخ المشايخ قدوة الاقران
شمس الهوى نور الهداية والنهى
من قال هذا مثله او فوقه
نصبت له بين الاكابر راية
فرد له مجد تسلسل في اصو
تيها على الماضي من الزمان
علم الهدى التاج الذي اقراني
قطب الفاخر ماله من ثمان
في الدين دعه يفوه بالبهتان
بعناية المولى على الاعلان
له سيدا عن سيد الاعيان

(١) كذا

بالله ردوا قلب مغنى قد لسوى
بهماكم فالصبر قد اعياى
وقال الاستاذ سيدى على بن عبد الله يرحب به :

يا سيدا عمت الدنيا مائسره
وبدر تم ولكن لا افول لسه
وشائدا ما بنت قدما عشائسره
وشيوخ عصرى وصندرا في العلوم به
اهلا بمقدمك المنسى مضاضة ما
قد مر من مر هجر عات قاهره

(كان الاستاذ لوح هنا الى تلك القضية ، ان كان ممن سمعها ، ولاظن
ذلك)

ومرحبا بك يا من لايمائله
نورن بك ارضى مذ طلعت بها
نشرت بك ارض كنت واردها
وهبت نفوسا لمحكم الرياضة لم
لازلت للخلق بابا للوصول الى
صل وسلم رب الخلق اجمعهم
في الكون سام وان جمت مفاخره
يا بدر علم ومن للمجد ناشره
واخضر منها هدى نصحك ما طره
تزل بروض جنان ماد زاهره
حضرة خير الورى المشكور ناهره
عليه ما عمت الدنيا مائسره

هكذا انجبر الكسر ، والتام الفتق ، وقر الاستاذ عينا ، وربما ادرك ما كان
يفكر عنه . ثم لم ينشب بعد رجوعه ان التحق بربه ، رضى الله عنه ورحمه
رحمة واسعة

واما الاستاذ الرفاكي ذكره الله بالخيرات ، فقد ذكر من هذا بعضا ونذكر
بعضا ، وعلق في كتابه المذكور ، بما نصه في ترجمة الوالد ، فقال بعد ان
ذكر الثلاثة ابيات التي اجاب بها الوالد شيخه :

(جزاك اله الخلق خير جزائه)

الاول : والعقد واحد (يعنى في الشطر الاول من البيت الثالث)

(جمعت لنا البنتين في عقد واحد)

ليزلن ، فهذا شعر الفقراء ، ولم يكن من الادب ان يذكر الظهر (يعنى
في البيت الثاني)

البيت لنا البنتين بنتا لفكركم
وبنتا لصليكم فدى نعمة عظمى
لم قال : فياليتته قال في الجواب ، ليأتى بالصواب ، ويترك لفظ
الظهر الذي فيه الارتياح : - انقلها من خطه مباشرة -

فسمعا ابا الدلفاء فالوعد مبرم
واطي قوسا باريا لا تخلف عما
والى لجمع شمل الفى عارف
اساة القلوب يانفون التدمما
او زركم لا تياسوا منه النى
كفل بخلق كان منه لهدما

زفقت لنا البنتين والعقد واحد
بقيت لنبخة المعاني منمقا
كفاك الاله والسلام يزف من
فكرية صلبية عادما ذما
وللفلذات رائبا متنعما
تديم لمجد عن منكم تسنما
ثم قال بعد ذلك :

ثم ان الصهر لم يف بالعهود ، ولادى الوعود ، بل اهان المهرة ، وعصى
للشيخ امره ، فجعلها من جملة العيال ، تطحن ودمعها سيال ، ومنعها من
الزيارة ، وزاد في القحة بالنفس الامارة ، فتملأ الشيخ لدا ، وتمنى ان
يفديها لو أمكن الفدا ، فلما اعوزه الحال ، ولم تراع الحرمة الرجال ، قال
رحمه الله :

لا تصاهر في سوس درقاويا فال
واذا ما جهلت تبغى اختبارا
سحب منه بعد من الغفار
فلتقف ساحلا من التيار

ولنصرف عن الكر العنان ، طالبا من الله المنان ، ان يمدنا برضا الاشياخ
والغفران ، ويقلل عثرات اللسان ، ومازبهره في ذلك البنان ، وحواء الجنان
ويرزقنا معهم المجاورة في الجنان الخ ..

وقال ايضا في ترجمة الاستاذ الادوزى ، بعد ان ذكر الرجزية النونية :

في حب ال البيت للانسان
جميع ما يرجو من الاحسان
هذه الايات يخاطب بها سيدى الحاج على الدرقاوى ، صهره على بنته
رقية ، جعلها من جملة من يخدم في التوبة حتى في الطحن ، ولم يعرف حق
الشرف ، وكان الشيخ يعاتبه على ذلك ، ويقول غدولى الحاج هل ، لولا المروءة
لفعلت معه ما يستحق ، ولكن نلتقى بين يلى الله فتحاكم ، اخبرنى بذلك
ثقة من خدامه . انتهى

هذا ما قاله الاستاذ الرفاكي ، ولاعلق عليه شيئا ، لانيما يقوله عن
الاشعار ، فالقارى بلا شك ناقد بصير ، ولايما يتعلق بغيرها ، لان ما اعرفه
قد تقدم ، الا اننى اقول ان في الزاوية طاحونة كبرى تدار باليهائم قد كفت
العيال مؤونة الطحن ، والعشرات من الفقراء الملازمين كذلك ، دايم : الطحن
والاشتغال ، ولكن الاستاذ الرفاكي معذور ، لانه غائب عن الواقع ، وانما هو
مؤرخ ، كما يقوله متكررا في كتابه - يكتب ما يسمع ، ومن زوى ما يسمعه
كما سمعه ، فليس عليه من شئ في مذهب بعض المؤرخين - من جعلهم الاستاذ
الرفاكي (حفظه الله) وازيد ايضا ان هذه القضية ما نالوها بالقلم الا قول هذا
المؤرخ الجليل ، والا فلا دوران لها ، منذ رجعت المياه الى مجاريها ، ورضي
الاستاذ ابن العربى ، وقد رايت ان آخر زورة كانت قبل وفاته

اشهرين ، ولم اعهد لفظ من والدنى الها لفتت هل والدى فلامه ظفر ، الا ما
لايد منه من جراء الضرائر ، وذلك امر مدخول عليه من اول يوم ، هل ان كلام
هذا المؤرخ الجليل ، يعود حول غير ذلك الذى يتعلق بما بين الضرائر كما تراه
لعم حدثنى ان الشيخ حنبا يوما على ان تسافر لزيارة اهلها قالت ،
فاني انا لان عادة ضرائرى لا اريد ان انخطاها قيد انملة ، هكذا ذكرت لى
رحمه الله عليها

ام لابس هنا ان اروي حكاية حدثنى بها الوالدة رحمة الله عليها قال :
استدعاني الشيخ الى بيت في الدار عينته لى ، قبل ان يذهب الى سياحته
الاخيرة الى تولى بعد رجوعه منها ، فقال لى : يا فلانة ان لك علينا حقوقا جملة
لانك سريفة ، ولانك حافظة لكتاب الله ، ولانك بنت شيخنا ، ولانك لاتزالين
في مطبل عمرك ، اريد منك الان ان تصرحى لى بما فى ضميرك بعدى فأنسى ان
يضا الله ان رجعت من هذه السفرة ساذهب الى الحج او الى ما يريد الله ،
فان كان خاطرك يتعلق بالزواج بعدى ، فاذكرى لى ذلك الآن ، فان فلانة
وفلانة لضربها الاخرين ، اعلم ان الزواج لاغرض بعد لهما فيه ، لكونهما
مجاورين سنك ، ولكنك انت لست مثلهما ، ولذلك اذكرى لى ما يظهر لك ،
فالت فاهلب عيناى بالعبرات ، وعلوت شهيقا ، وهو يكرر على ان تكلمى ،
الى ، حس الح على كثيرا ، فقلت له ليهذا بالك ياسيدى فانه لاخير فسى
الى حال بعدك ، فليست بهذه التى تكلمك ان قبلت ما ذكرته لى قالت ، فقال
الى لابس بذلك ، وانما اريد ان اختار لك انا بنفسى ، فان اختياري ايل من
الى انت ، ان كنت ترغبين فى ذلك ، قالت فقلت له كلا ثم كلا ، بل ابقى
على اولادى حتى التحق بك ، قالت فكنت من ذلك اليوم اعلم ان الشيخ ميت
لا حاله ، فطويت نفسى على شجن الله اعلم به ، ثم لما رجع وسقط مريضا ،
قلت بالواقع ، وتعجلت وحدى المصفض ، والناس كلهم لايعرفون ما اعرف
هذا ما حكته لى رحمة الله عليها والله شهيد ، وكفى بالله شهيدا ، ثم
قالت لى ان هذا لاينبغى ان تقوله لاحد - تعنى فى ذلك الحين - فأنسى لم اذكر
الى لغيره ، ثم بعد ذلك ذكرت الاخت عائشة قرينة سيدى سعيد التانى
يا ايضا ممن تلقاه عنها .

هل يتفضل الاستاذ الرفاكي (حفظه الله) ، ليسمع كل هذا ، ليعرف ما
الى منه ، فان له الفضل كل الفضل فى اثاره هذا الموضوع حتى ظهرت
الاشغال ، وبرزت مطويات الصدور ، فكثير مما مر فى هذا الموضوع ما كنت
لاخرج عليه ، لانه من احاديث الاسرة ، ولاينبغى ان يتحدث بمثل ذلك فى
كتاب عام كهذا ، ولكن بعد ان دفعنا اليه الاستاذ حفظه الله ، فأننا خضناه
فكرهين .

والامر الذى لوت ابا الاسعاد الكنانى فى عرصة (الجبل الاخضر)

في (الرميلة) في (الخمراء) في اواسط سنة : ١٣٥٤ هـ فكان ما فاتحني به وقد جرى ذكر كتاب الاستاذ الرفاعي الذي انتسخه وطالعه في تلك الايام ، هذا الموضوع فظلمت ابيّن له ما اعرف ، حتى ادرك الحقيقة ، واطنه قال : ان هذا هو المظنون بأولئك الناس ، او مثل هذا الكلام ، وهكذا القلم ماجرى في شيء الادعا اليه افكار المطالعين الجفلى ، حتى يستكشفوا ما هناك من خبايا .

ثم ان الوالدة بعد ان توفي الوالد : ٢٨ - ١٢ - ١٣٢٨ هـ وقت بوعدها ، فلم تصغ الى من يعرضون لها بان لاتلد شبابها ، وكل ما فعلت ان اقترحت ان تخصص لها شقة من الدار لتنفرد فيها بصبيتها الخمسة ، اكبرهم هذا العبد الكاتب ابن عشر سنين ، واصغرهم الاستاذ ابراهيم ابن خمسة اشهر ، فلبست للحداد لباسه ، ثم ولت للتبتل وجهتها صابرة راضية ، فاذا زهرة شبابها تدوى بسرعة ، وصعدتها تنحني الى الامام من آثار ما لا بد ان تلاقيه وهي ايم لها صبية صفار ، ربما لاتجد كل ما يحتاجون اليه في كل وقت في (الخ) ، ولذلك ربما حفزها حافز ، فطلبت النقلة الى زاوية المندر ، لتمضي فيها ما بقى من عمرها ، فقد وقفت على مراسلة للاستاذ سيدى محمد بن مسعود المندري في ذلك ولكنها هدأت نفسها بعد . واقلمت عن تلك النية ، فلزمت السكون ، حتى دب اليها ما يدب الى كل حي .

مراسلات الاستاذ ابن مسعود

كان العلامة محمد بن مسعود ابن خالة هذه السيدة المترجمة ، ولذلك فاتحته في هذا الذي كان خلع في ذهنها ، وهالك ما يتعلق بذلك .

الرسالة الاولى

الشيخ الاعز الاصيل ، ذو الفخر الجليل ، والمجد الاثيل ، مولانا ابو عبد الله سيدى محمد ابن الشيخ الاكبر العارف الاشهر ، القطب الربانى الغوث الذاتى الحقانى ، مولانا ابي الحسن سيدى الحاج علي بن احمد الاثنى رضى الله عنهما وعنا بهما ، وسلام على السيادة العلية ، ومن تعلق بها اهلا وصحبا ، ولازائد بحمد الله الا الخير .

هذا وقد وصلنى هنا كتابة للسيدة زوجة الشيخ بنت الفقيه الادوى ، حاصلها : انها اشارت الى استشارتنا في النزول الى سكنى زاوية الشيخ بالمندر وذكرت ان الشيخ رضى الله عنه ، كان اشار عليها في حياته بذلك ، فاجبتها باننا لانكره ذلك ، بل احببناه وفرحنا به ، واشرت عليها بالتبثبث وعدم العجلة وادامة الاستخارة ، ولم ازد لها على ذلك ، غير انى قلت لها : متى عزمت على النزول ، فارسلوا الينا لنهيه الفراش والاعوية .

هذا حاصل ما كتبت به الى ، وحاصل ما اجبتها به ، وسيدنا ينظر في ذلك ، فنحن لا يظن بنا اننا نستقل احدا من اهل بيت الشيخ رضى الله عنه ولكن نحب ان لا نبخل عليه بما ظهر من النصيح ، فان تيسر اعمال مقتضاه ، فذلك ، والا فالخير فيما فعل الله ان شاء الله ، فالذى حضرنى الان ان الاولى ان بنازل سيدنا بما أمكنه الى الغاية لجميع من فى الدار ، فانهم عيال سيدنا الصمخ الاكبر ، والبرور بهم برور بالشيخ ، والرفق بهم والاحسان اليهم والمواضع لهم ، والرحمة لهم ؛ والشفقة عليهم ، وتحمل اذاهم ومعالجة تباين املاهم ، وايتارهم على النفس ؛ والتحليل بكل ممكن فى ستر احوالهم وجمع شملهم ، حتى يبلغ الذكور ، ويقوموا على انفسهم ، كل ذلك من طاعة الشيخ والدكم رضى الله عنه ؛ وما علمت ان يسره لو كان حيا ، كان يتأكد عليك السعى فيه بجهدك وجهدك ، وما علمت انه يسوءه لو كان حيا فى حقهم ، وحق غيرهم ، يجب عليك اجتنابه بالكلية ، والتنصل عما وقع منه ، وارضاه من اسخطه ؛ ممن كان من جانبك ، حتى يزول ما فى خاطره ، ولو بالتطارج عليهم ونفيل رؤوسهم واقدامهم ، والتباكى بين ايديهم ، حتى يرقوا وتزول حزازة صدورهم .

فهذا وامثاله هو الدال على كمال عقل سيدنا ايده الله ، وصلاحيته للخلافة المنوية ، والقيام بامر طريقة الشيخ ، رضى الله عنه ، وهو الذى يسر الصديق ويكبت العدو ؛ والعكس بالعكس ، فليحذر سيدى ان يسمع عنه سادتنا الاخوان ، وجميع من له أدنى انتساب الى الطريقة ، انه اخل بشيء مما يجمع قلوب اهل الدار عليه .

وقد كنت وصلنى على يد بعض الثقات اهل الصدق من الاخوان ، خبر بانسكا، السيدة المذكورة بشيء من غليظ الكلام ، صدر اليها من سيدتنا جدتك من قبل الام ، اعنى الفشانية ، وقد قالت لها فى جملة ذلك : ان كان لك دار ، فالهفى بها ، او ما يقرب من هذا ، هذا بلغنى ممن اجزم بصدقه ، من خاصة الفقراء بحيث انه عندى محقق كالشمس ، فمثل هذا لا ينبغى اهماله ولا الساهل فيه ، بل يليق ويتأكد كالتحتم ، ان تلقى بالك ، وتصرف حظا وافرا من تيقظك وتنبهك الى جميع امور الدار ، وتباشر تفاصيلها بنفسك ، وتسد من الدرائع ما يخشى انفتاح الشر باهماله ، واتساع الخرق فى شأنه ، وذاك من النساء فى شأن التواضع بعضهن لبعض ، والصبر والحلم والفتوة ، والصفح عن العثرات ، وامثال ذلك ، واعمل وجوه النظر والفكر ، لينصلح به امر هالك ورعيتك ؛ ففى الحديث : كلكم راع ، وكل راع مسؤول عن رعيته ، وابهل الى الله تعالى فى اصلاحهم ، وتألف قلوبهم ، واحتل لهم بالرفق واللطف فى الحضور الى مجالس الذكر والوعظ ، واقم المجلس بحاله المعهود بالنار لا يطفئها الا الماء ، اترى ان سيدنا الشيخ الاكبر رضى الله عنه ، كان

يفعل ذلك كله عبثا ، كلا ، فما الصق زاوية النساء بمحل ذكر الفقراء الا لذلك ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ، ولذكر الله أكبر ، وكل ما لا يحبه الله تعالى ، ومنه سوء الشحنة بين العيال ، والتباغض والتحاسد والتدابير ، فهو من المنكر ؛ ولا بد من اعتناء سيدنا ايده الله بهذا الامر وتسميره عن ساعد الجعد فيه ، بما ذكرنا من صرف الهمة الى مجلس الذكر ، واقامة الواعظ ، وتوجهه بصفو لبه الى حضرة ربه ، والسعى بغاية جهده ، في اصلاح ذات البين لكل من في دار والده رضى الله عنه ، فهذا كله من طاعته المفروضة عليه فان سكن ما تشوش منهم فذاك والحمد لله ، وان عزمت السيدة ابنة الفقيه الادوزي على ما ذكرت ، وصممت عليه ، فلا تمنعها قهرا ولو بالتهديد ، وكل امرها الى الله تعالى ، ولا حول ولا قوة الا بالله ، واما اولادها الذين يقرأون فهم في نظرك ، فانظر ما يصلح بهم ، ليس لها ان تذهب بهم الا برضاك ، الا ان لها ان يزورها في نحو العواشر ، هذا هو حكم الشرع بعد تعذر الارضاء والله تعالى من فضله ياخذ بأيدي الجميع ، ويتولانا واياهم امين ، وذاكر في هذا كله في هذا كله الاخ سيدي سعيدا الثاني ، فان ظهر له حيلة او وجه ، فاستعن به ، والله المعين ، ولا بأس ان نرى كلامك بعد ذلك ، والسلام .

في اواخر ربيع الثاني سنة : ١٣٢٩ هـ عبيدكم : محمد بن مسعود

الرسالة الثانية

وقال من رسالة اخرى في مثل هذا التوجيه ، تقدم بعضها في ترجمة سيدي محمد الخليفة في (الجزء الثاني)

(واما امر السيدة الادوزية ، زوجة الشيخ الاكبر ، رضى الله عنه ، فانظر ؛ وذاكرها انت بنفسك ، واعزل لها دارا ترضاها واجبر خاطرها جدا وان طلبت حضور احد اخوتها لذلك ، فارسل اليه ، وان لم تطلبه فانت كافي والسلام .

وقد طال الكلام ، ولكن في بسطه شفاء للنفوس كما قيل :

ما ناصحك خبايا الود من رجل ما لم ينلك بمكروه من العدل

وليعذرنا الشيخ ، وليدع معنا ، فاننا والله نحب له كل خير والسلام)

نعم اعزل للسيدة الادوزية كل ما ترضاء من متاعها ، وحظوظ اولادها من الفلة ، وافعل معها ما تحب كله ، مما يقطع العلة بينها وبين بقية النسوة وقل لها : انا خديمكم داخلا وخارجا في الحطب والبهايم وغيرها ، والشيخ كان كم يمت ، فهذا هو الذي يرضاه الله ، والشيخ منك سيدي ، والسلام

* * *

في عهد تأييدها

انقاد الاخ سيدي محمد الى ما اوصاه عليه استاذاه ابن مسعود ، فعزل لها واولادها دويبة خاصة ، فكانت تشكره دائما على ذلك ، وتقول : ان محمدا ربح مني حين حال بيني وبين مخالطة النساء ، ثم ان صحتها انهدت في سنين قليلة بسرعة ، فانتشبت فيها ادواء ، فحفرها مجموع ذلك الى ان تخلص وجهتها لله ، وقد اخبرتني الشقيقة فاطمة التي تلازمها دائما انها تعودت ختم القراء في كل اسبوع ، وتتحين بالختم يوم الجمعة ، قالت : فتجمعنا حواليها اذ ذاك فسمعنا بالدعاء ، هذا واني منذ : ١٣٢٩ هـ قد التحقت بالمدارس ، وما كنت استحضر من احوالها كثيرا ، ولذلك تراني انقل عن غيري ، وما كنت ألم بها الا في العواشر ، فكانت كلما راتني تناولت كتابا للمطالعة - هبه الف ليلة واهله الذي هو اول كتاب طالعت في ابتدائي - تجلس الى ، وكلها سرور حين تباد تنطلق الى امانيتها في ، وقد استحضرت انني سهرت ليلة في تلاوة قصة هيب وغريب المشهورة في ذلك الكتاب ، فقالت : الحمد لله الذي احباني حتى راسي ولدي يسهر على كتب العلوم مطالعة ، وسمعتني مرة اسرد من كتاب هديت لبعض الفقراء في رمضان ، تشبها بالشيخ الوالد ، وافر لهم ما فيه فحين دخلت اليها ، لاقتني ؛ وهي ترفرف فرحا ، غير انها انطقت علي ؛ التي اسرع في كلامي ، حتى لا يكاد السامع يفهم خطابي ، كما انطقت علي مرة اخرى التي اسرع عند تلاوة الدعاء ، فقالت : ان الثاني هو حلاوة الكلام ، فكانت هكذا تشقني ، على حين انها تستبشر بما يخيل لها انني فيه كما تحب ؛

كنت طالعت من كتاب ترجمة الجيلاني البغدادي كثيرا من اخباره ثم خطر لي سفر الى حوز (الحمراء) اواخر سنة ١٣٣٦ هـ فقلت لها : يا ساه ، اطلب منك ان تهينني لله ، كما وهبت ام مولاى عبد القادر ولدها لله ، فقالت اني اهب منك كل ما املكه لله ، فليكن الله في معونتك يا ولدي ، غير انني اطلب منك ان لا تنقطع عني ما دمت حية ، وكنت اذ ذاك اظن انني بتمثيل هذا الدور اصبح كالجيلاني ، وتلك بعض خطرات الصبا التي لا تؤسس الا على الاماني والمحاكاة ، ثم وفيت لها بطلبها ما استطعت ، فكنت اقطع ما بين الحمراء الى الف ذهابا وايابا في اكثر من شهر على البهائم ، ولكن اصحاب والدي في الطريق يجعلون هذه السفرة الطويلة الشاقة كأنها نزهة من النزه حين يمر بهم ولد شيخهم فيفرحون به ، ويكرمونونه بكل ما في وسعهم ، ثم يرشدونه الى ما يعرفونه من طرق الخير

في سنة ١٣٤١ هـ زرتها فرأيتها تمشي مقوسة نحيلة ، ووراها حفيدان لها : بنت للحبيب الاخ ، واخرى لفاطمة الاخ ، فقالت يا ولدي : انه قد

حان الوقت ، وقرب الاجل ، فقد كان عهدى بام ابيك - تاكدا - فارقت الحياة حين كنتم يا احفادها تتبعون خطواتها ، كما يتتبع هذان خطواتي ، ثم تطلبت منى ان ارسل اليها بعض ما تحتاج اليه فى نقلتها من هذه الدار الى تلك الدار على عادة كثيرين من أهل بلادنا الذين ينتظرون اليوم الاخير ، من تهيتهم للكفن والحنوط ، ثم رجعت انا الى الحمراء ، ولم الق لكلامها هذا بالا والشباب مطية الجهل ، وكل من كان فى مثل سن العشرين يقمى عليه ، فلا يدرك الحقائق حتى تنطحه بقرونها .

تلتحق بالرفيق الاعلى

فى يوم من ربيع الاول سنة : ١٣٤٢ هـ وانا جالس فى بيت احد اصدقائى فى المدرسة اليوسفية بالحمراء ، حمل الى البريد رسالة ، ما كدت افصحها حتى سقطت من هول ما قرأته فيها .

كتب الى استاذى سيدى سعيد التناى رحمه الله تلك الرسالة يعزىنى فى الوالدة ، ولكن ليت شعري هل عبارات المعزين هى التى تسلى القلوب المرزاة بالكوارث الجلى ؟ او تطاول الازمنة ، هو الذى يقسمد الجراح ، ويمسح ما فى قلوب المحزونين .

لا يزال ذلك النهار ماثلا بين عيني الى الآن كما لا يزال مثله ماثلا بين عين كثير من القراء الكرام ، وكان الوقت وقت العصر ، فسفحت العين ماسفحت ، واجرت الانفاس الزافرة ما اجرت ، فخرجت مع صاحب لي هناك الى (الباب الجديد) حيث ننتبد عن جلبة المدينة ، وضوضاء ازقتها ، فصرنا بعد ماسكتنا طويلا نتحدث حول هذا المصاب العظيم على ، فلم البث ان ملت الى اليراع ، وانا على شفير جدول هناك ، فاملت على لسانه مفتتح هذه القطعة فى ورقة صغيرة فكنت كلما ازددت شطرا ، احس باننى استرد من حياتى التى كنت اضللتها منذ حين شطرا ، فأنتمتها ، فكان من العجب ان بقيت فى مبيضتها بين اوراق حتى وقعت عليها ، وانا فى هذا المنفى الذى لا يقل رزءه عن ذلك الرزء ، وهكذا ترد الصدور الاعجاز حتى فى المائسى - ولله الامر من قبل ومن بعد -

وهاك ما قلت اذذاك على ما فيه ، فاقرا وارق فى درج الجناس ، حتى تتم مراقى الابيات امامك ، لتعرف كيف ينظم المختار سنة : ١٣٤٢ هـ :

عجبا لنفسى لاتدوب صفاتها
طلعت رسالة نعيم فتناثرت
ما فى عبارات الرسالة غير ما
ما كدت اقرا ما بها حتى همى
فرقت زفرة ما يؤجج من غضا
والام قد وردت على نعاتها
من ادعى الحمراء منظوماتها
تمرى به من اعينى عباراتها
دمعى فكادت تمنحى جملاتها
فتهيج ما بين اللظى زفراتها

لو لم ارحزها امامى سرهه
فكانها ينحو الاسى بسطورها
فلسيه نوناتها ، وسيوفه
كلم الفؤاد بلفظها فكانما
باليتنى ما كنت اسمع قبل ذا
او ليتنى ما كنت ابصر على
رزء عظيم ما اصببت بمثله
ومصيبة جلى وكارثة لها

* * *

امى وما امى ، فقدت بفقدها
امى وما امى ، فقدت بموتها
باليت انى من يموت فداءها
من ذا يقابلنى برحمى مثلها
من ذا يشجع للمعالى همى
من ذا يحثحنى الى قطف العلو
اه على امى الشفوق فليتنى
عظفا تجلبنى به شفقاتها
من كان لي كل النعيم حياتها
كيلا يجرعنى السموم مماتها
وهى التى تنهل لي رحماتها ؟
وان اعتلت وتناولت هاماتها ؟
م وان خير المجتنى ثمراتها ؟
جاءت نعاتى حين جاء نعاتها

هذا ما شيعت به تلك الوالدة ، حين جرعتنى ما جرعتنى بشكلها رحمه الله

بعض فوائدها

قد كنت استغدت منها بعض فوائدها ، نذكرها لا لعظم فائدتها ، بل لبقاء لئام نعلها رحمه الله وجعلها فى الفردوس بفضلها
منها : انها انشدتنى هذين البيتين ، وكررتهما على حتى حفظتهما من اعلانها ، وهما مشهوران :

ان النعاس والكسل احلى مذاقا من غسل
ان لم تصدقنى فسل من كان قبل قد كسل

انشدتهما لي فى معرض استنهاض همى ، وترك النوم والكسل جانبا ، ان اردت ان اكون حقيقة رجلا عاملا .

ومنها : ان من اراد ان يستفيق فى اى وقت شاء من الليل ، فليقرأ بعد ان ياخذ مضجعه ، ويجعله آخر كلامه : آيات : (ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس ٠٠٠٠) الى تمام سورة (الكهف) علمتنى ان لا لانسى الا الى من المعلم ما الا الى ان لم استغف سحرا ، وهذه الفائدة ذكرها بعض المسلمين ومنها ان التوكل تقرأ عليه آية : (لم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم

الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا) تقول ذلك وانت تدير به اصبعك ،
وتكرر لفظة (موتوا) ثلاث مرات .

ولها رحمة الله عليها تمكن في الذي يحتاج اليه من فقه العبادات بلسان
السلعة ، ويد لا تعرف الا ان تناول بيدها كل ما في متناولها كرما ، وقد
سمعت سيدي ابا بكر بن عمر يقول كنا نحن المتجردين ، لانجروا ان نتطلب
ما نتوقف عليها الا منها ، لعلنا بسماحها بكل ما تملك . وختاما : هذه حياة
والدتي اكتبها متحريا ان لا أقول الا ما اعلم ، ولا تزكيتها ، فالعلم الحقيقي عند
الله ، الا أنني احسن الظن بها .

(ووصينا الانسان بوالديه حسنا ، حملته امه كرما ووضعتة كرما ،
وحمله وفصاله ثلاثون شهرا ، حتى اذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة ، قال رب
اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه
واصلح لي في ذريتي ، اني ثبت اليك واني من المسلمين ، اولئك الذين يتقبل
عنهم احسن ما عملوا ويتجاوز عن سيئاتهم في اصحاب الجنة ، وعد الصدق
الذي كانوا يوعدون)

مريم الصحراوية

نحو : ١٣١٦ هـ = نحو : ١٣٥٧ هـ

سـ

مريم بنت محمد سالم بن عبد الله بن احمدو ، من قبيلة آل سالم
المشهورين بالعلم من اجيال الى الآن ، وفي اسرتهم علماء كبار يدرسون ويؤلفون
وقد توفي من يسمي منها غاري ، ولا يزال منهم علماء احياء الآن : ١٣٧٨ هـ
مريم هذه قرينة محمد سالم بن عبد الفتاح الشاعر العلوي الشنكيطي
القدم الذي سكن باهله في الغ ، بعد : ١٣٥٠ هـ ماشاء الله ، فكانت هذه
السيدة العالة ، حين نزلت مع زوجها في (الغ) تعلم بنات آل الحاج صالح في
دار الاسناد سيدي المدني بن علي ، فذكر لي عنه ان لها وراء اتقان حفظ القرآن
بدا حسنة في العلوم ، وكان لها في تلاوة كتاب الله العجب العجاب بفتها
الصحراوية الحلوة

شهدت نساء دار الاسناد انها تبقى كذلك طوال الليل ، وفي الاسعار ،
بالن : نذرها كذلك عند نومنا ، وان تاخرنا عن المنام كثيرا ، ثم نجدتها كثيرا
عند افاننا عند السحر ، ولاندرى متى تنام ، وقد اعتنت باولادها وبناتها
في التعليم .

احوالها

كانت السيدة (ماحا) والدة الشيخ النعمة ، وزوجة الشيخ ماء العينين
عالة كبيرة محصلة ، مشاركة مشهورة بالتفنن ، فاتصلت بمريم هذه ، فربتها
وعلمها . واخذت عنها حسن السمات والاخلاق الطيبة ، فكل ما ذكرناها به
من البلاوة وانتهجد انما حصلته من السيدة التي ربته وعلمتها ، ثم زوجها
لزوجها المذكور ، حين لازم ولدها الشيخ (النعمة) ووالدة محمد سالم خالة
الشيخ النعمة ، ولذلك زوجته بهذه التي ربته .

ومما يتعلق بالسيدة انها ضيفت يوما انسانا ، فقال زوجها بسبب ذلك
قطعة ليس عندنا الا مطلعها :

ماذا تحاول ويحها لك مريم ولضيفها في الناس ضيف مكرم
هذا ما سمعته عنها ، وقد انتقلت مع زوجها عن (الغ) اواسط سنة ١٣٥٥ هـ
الى (نادلة) في زاوية الشيخ سيدي ابراهيم ابن البصير ، لتعليم بناته ، وهو
ساكن في قبيلة آيت عياط ، ثم انها توفيت هناك فيما بلغنا اما في سنة
١٣٥٦ هـ واما في التي بعدها .

الفصل الثالث

في الوقاويين

وفيه من الرجال

العلامة الحاج مسعود الوقاوي الشهير

النوازي سيدي محمد بن مبارك

الفقيه سيدي الحاج احمد نيت اوبريك

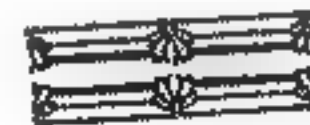
النجيب سيدي احمد بن مبارك

القاضي سيدي احمد بن ابراهيم الوقاوي

الفقيه سيدي عبد الله بن احمد نيت اوبريك

النجيب سيدي مبارك بن احمد العكيدى

الرئيس الشيخ ابراهيم الوقاوي



سيدي الحاج مسعود الوقاوي

٣ - ١٢٩٥ هـ = ليلة ١١ - ١ - ١٣٦٦ هـ

نسبه :

مسعود بن احمد بن ابراهيم

واله يسمون (آل تاعدويت) ، ويقطنون قرية (دوتمثروت) وهي مسقط رأس هذا الامام الكبير ، العلامة الشهير ، احد مفاخر (الخ) الخالدة ، والفد المبرز في التدريس والتخريج في عهد اوفر فيه من التدريس ساحله ، وعريت افراسه ورواحله ، يقبل كل علماء سوس الباقون على خويصتهم ، وقد لووا الرؤوس تحت الاجنحة ، فيقبل هو على محافل التعليم العربي وفنونه المتعددة بهم مرفرة الاجنحة ، فسبحان من قسم الحفظ ، وصير كلا الى ما خلق له .

متعلما للقرآن

أخذ القرآن في مدرسة (تازموت) عن الفقيه المعلم لكتاب الله ولغنون المعارف : سيدي محمد المافاماني العلامة الشهير ، بين علماء اسرته الماجدة ، وكذلك اخذه ايضا عن الاستاذ سيدي محمد المعروف باسم (كندار) الجبل من تلك الاسرة ايضا ، واخذه ايضا في مدرسة (المولود) الرسموكية ، عمن الاسناذ الفقيه المعلم لكتاب الله ، والمدرس في فنون شتى : سيدي مسعود ابن مسعود التيروكتي الرسموكي ، فمن هؤلاء جود القرآن واتقن حفظه ودرسه

اسادته في القنون ورحلته العلمية

افتتح الجرومية سنة : ١٣١١ هـ على يد العلامة الملحق للاحفاد بالاجداد ابي العباس الجشتيمي ، مفخرة جزولة ، فكتب له بيده المباركة : (الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع) ثم التحق بالاستاذ سيدي علي الاسكاري في مدرسة (تاهاالا) فاخذ عنه المبادئ النحوية والفقهية ، واتم عليه الجرومية واخذ عنه بعض رسالة القيرواني ، ثم التحق بالمدرسة (الايفشانية) وفيها الاستاذ الاديب الكبير سيدي العربي الساموكتي ، فصاف هناك لدته سيدي عبد الله ابن محمد الصالحى الالفي ، فكانا معا في طبقة واحدة ، في متون الابتداء ، فاخذ هناك (المرشد المعين) ومن (باب الاضافة) من الفية ابن مالك الى آخرها وبعض (الرسالة) ثم انتقل ١٣١٢ هـ الى المدرسة (الالغية) فربض فيها ازيد من اربع سنوات ، عند استاذيها ابي الحسن الالفي ، والتاجارموتى ، ثم انتقل

الى مدرسة (تاتكرت) الافرائية ، وفيها الاستاذ سيدى محمد بن على اكيك - الرعد - فتاير عنده عامين ، وفي سنة : ١٣٢٢ هـ غادر سوس ، فنزل فى مدرسة (اخليج) فى قبيلة وريكة ، عند استاذها العلامة سيدى الحاج على الوريكى ، فلامه اربع سنوات تامة ، وزيادة ثلاثة اشهر وفي سنة : ١٣٢٥ هـ نزل فى الحرمين لاداء فريضة ، وللاخذ ، فجاور هناك سنة ، كان ياخذ فيها عن العلامة شيخنا شعيب الدكالى : الشمال والفة ابن مالك ، ثم رجع بحجتين ، وفي سنة : ١٣٢٦ هـ كان نحو خمسة اشهر فى (مدرسة سيدى حسن او حسين) الكيلولى ياخذ عن استاذها العلامة سيدى محمد بن القائد الكيلولى فيها بعد ما حج معه ذهابا وايابا ، وقد كان قليلا عند ابي العباس البوزوكى الكيسيمى قبل ان يغادر سوس الى خارجه

فهؤلاء مشيخة المترجم ، وهكذا كانت رحلته العلمية التى رجع فيها ريان بالمعارف ، متوجا بالتفوق ، مشارا اليه بالسفوف على الاقران ، اخذتها عنه من فيه

مشارطاته

كان اولي مشارطاته على يد الشيخ الالفى ، فقد قدمه الى القائد عبد المالك المتوكى اثر مارجع من تينك الحجتين المتقدمتين ، فشارط فى قرية (بووابوض) دار القائد سنة ، وقد حكى لى ان الشيخ الاحسن البعيل هذا الذى له اليوم شهرة كبرى فى الطريقة الاحمدية ، كان معه اذذاك ياخذ عنه ، قال وقد كان معنا فى (اخليج) فى مبادى اخذه .

ثم شارط بعد فى مسجد (تازانتوت) باد اوتنان مرتين ، وقد كان هناك : ١٣٣٠ هـ ثم فى مدرسة (ايت باها) بهشتوكة ، ثم فى مدرسة : (ايغيلان) الى ان اسود ما بينه وبين الطاغية القائد محمد ابن الحاج الحسن الاينزكانى الكيسيمى فهرب الى هشتوكة ، فشارط فى مدرسة (ايكونكا) ، سنة ١٣٤٠ هـ وفى هذا الوقت جرت المكاتبة بينه وبين شيخه ابي الحسن الالفى فكتب اليه استاذة تلك الرسالة التى ذكرناها فى ترجمته ، وفيها القصيدة الطاهرية التى مطلعها : يا عجباً كيف يخشى النحاس مسعود وفوقه ظل لطف الله ممدود

ثم بعد افول نجم الطاغية راجع مدرسة (ايغيلان) حيث تحيط به السعادة ، وتهمى منه سحائب المعارف الى الآن سنة ١٣٦١ هـ

اجازاته من اشياخه

اخبرنى انه مجاز من الشيخ شعيب الدكالى ، ومن الاستاذ ابي الحسن الالفى ، ومن العلامة سيدى محمد بن على اكيك ، ونص اجازة الاستاذ الالفى

وفيها الاجازة فى الطريقة ايضا :

حمدا لمن ادام بدوام المجدين ، روتق هذا الدين ، وذبح عنه بصوارم الام العلماء المهتدين ، شبه الفرق الضالة ومختلفات المعتدين ، وجعل اتباع السنة النبوية لامراض القلوب شفا ، وانهل وعل من وفق لخدمتها من بحور الفضل والمنة بما رق وصفا ، والصلاة والسلام بلا نهاية على من يسن سنة الاسناد ، وتلقاها الائمة براحة القبول دون جحد وعناد ، فقال صلى الله عليه وسلم : نضر الله امرا سمع مقالتي فوعاها ، وادها كما سمع فرب مبلغ اوعى من سامع ، وقال فى حديث آخر : ليبلغ الشاهد منكم الغائب وعلى الله وصحابته الاكرمين .

وبعد : فان الاجازة فى طرق العلم واسناده ، والانتظام بالرواية فى سلك من ارشدهم الله لاصداره وايراده ، قوم ايدهم الله لى مناقلة الملحددين بنصرته ، وشوقهم لاملأ ادلة الدين والتعلى بنصرته ، مما سنه الاقدمون واكدوا عليه ، ويزكو به علم الرجل وما من الاستنباطات لديه ، والدلك وبسببه استجازنى علامة عصره ، ونبراس مصره ، محبنا واخونا وولدنا وسدنا الفقيه التقى ، والتدب النقى ، زائر الحرمين ، ومحمود الطرفين سيدى الحاج مسعود بن احمد بن ابراهيم الكوفكاوى ، صائنى الله واياه من المساوى فلنا منه انى اهل لسلوك تلك المهامه الفيج ، وان الباع فى العلم والعمل به مديد فسيح

وعين الرضا عن كل عيب كيلة كما ان عين السخط تبتدى المساوى والله يعلم انى لست من رجال ذلك الميدان ، ولا ممن راضى لنفسه الا مارة بالعلم والعمل او دان ، والامر كما قيل :

لعمرك ابيك ما نسب المعلى الى كرم وفى الدنيا كريم
ولكن البلاد اذا اقشعرت وصوح نبتها رعى الهشيم
لكن وجب لحسن ظنه اسعافه ، فاقول وبالله التوفيق ، وهو الهادى لسواء الطريق :

اجزنا اخانا المذكور بما اخذته عن اشياخى الذين فضلهم اشهر من ان يذكر ، وقدرهم يعرف ولا ينكر ، من جميع مقرواتي ومسموعاتي ، قراءة او املاء او اخذا او اذنا ، اجازة مطلقة عامة ، غير مقيدة ، فى جميع فنون العلم وكذلك اجزناه فى الطريقة الاحمدية الكتبية ، اجازة عامة فى جميع ما تضمنه كتب الشيخ رضى الله عنه ، وما استنبطه اتباعه الجهابذة من الاوراد اللازمة وغير اللازمة ، كما كان الاذن بذلك عن اشياخنا رحمهم الله ، ورضى عنهم وارضاهم عنا ، وذلك على الشرط المحرر ، والامر المقرر ، من كلمة لا ادرى فيما

الايامه المسؤول ، فانها للعالم جنة ، متى اخطاها اصابته جنة ، وعلى ما قرر في كتب الشيخ من الشروط الواجبة والندوبة ، والتحل بالاخلاق المرغوبة ، والتخل عن الرعونات المذمومة ، والسير على النهج الذي سلكه المقدمون الاخيار الذين آتسهم الله بقربه واوحشهم من الاغيار ، رضى الله عنهم وعنا بهم -امين- ومنها آيات اجزت بها بعض الاخوان في الله كانت احق بهذه الاجازة المباركة واهلها ونصها :

هذا وان العبد ليس لما به حطت له اقداره اقداره كسرت به بقاء بطلالة انى له لكن لحسن الظن منك رايته وطلبت كتب اجازة اطلاقها تروى بها عن جلة من شيخوخة وذكر ان لذلك سرا بينا فاجزتكم المقرو والمروى عن واجزتكم سند الطريقة من ابي واليه من ركن الطريقة سيدى الـ وعليك تقوى الله فهو ملاك ما ودع الملا هي والمناهي واعتزل حتى ترى ريان من بحر الندى الـ صل عليه الله ما هببت صبا وعلى صحابته الكرام وكل من

واوصى المجاز ونفسى بتقوى الله ومراقبته في السر والعلانية ، والرضا بمقاديره الجلالية والجمالية ، فذلك ملاك الاخلاق الكمالية ، وعنوان سعادة الحقيقة الانسانية ، واوصيه ايضا بما في آخر العهود المحمدية للشعرانى رضى الله عنه ونصه :

اخذ علينا العهد العام من رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا تغفل عن محاسبة انفسنا في جميع احوالنا ، لاسيما العلم والمال والعمر والجسم ، فمن حاسب نفسه هنا خف حسابه هناك ، وكان يسيرا ، ومن أهمل نفسه هنا طال حسابه هناك ، وكان عسيرا ، (الى ان قال آخر العهد) واعلم ان اكثر

(١) اخذت اولاً عن الشريف مولاى عثمان البلغيشى المراكشى ، ثم عن المقدم الاشهر الشيخ الافرانى رضى الله عنهم -امين- انتهى من حاشية الاجازة .
(٢) الدهر

الناس اليوم عدمو مناقشة نفوسهم في العمل بعلمهم ، ومناقشتها في المال الذى دخل في يدهم ، ومناقشتها في انفاقه او امساكه ، هل يرضاه الله تعالى ام لا ، وكذلك عدمو مناقشة نفوسهم في ذهاب عمرهم في اللهو والغفلة والمعاصي ، فان كل وقت مضى ، يختم عليه بما فيه ، وكذلك عدمو المناقشة في جسمهم ، هل بلى في طاعة الله عز وجل او معصيته ، او نوم او غفلة او لعب ، فياطول وقوفنا والله في تلك المواطن ، الا ان يتغمدا الله برحمته .

واعلم ياأخى انه كلما كثر علم العبد ، كثر حسابه ، وكذلك القول في المال والعمر ، فيسال العالم عن كل مسألة علمها ، هل عمل بها ام لا ؟ وعن كل درهم اكتسبه ، هل فتش عليه من حيث الحل ام لا ؟ وهكذا ، فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم . انتهى كلام الشعرانى رضى الله عنه .

واسأل من أخوة المجاز الا ينساني من ادعيته المرضية ، لاسيما في الاوقات المرعية ، فالحق يجعلنا من عباده المتقين المخلصين ، ومن قبضة اليمين الذين قال فيهم : هؤلاء للجنة ولا ابالي ، -امين- يارب العالمين ، بجاء النبى وآله ، والتجاني وانجالي ، وكتبه من الر بتفريطه وافراطه ، في الطاعات والمعاصي ، وشهد باجرامه الداني والقاسي ، ذو القلب القاسي ، وسط ربيع النبوى عام : ١٣٤٥ هـ العبيد الجهول : على بن عبد الله بن صالح فاجابه المترجم بقوله من قصيدة لم يحضر عندنا الا هذا منها ، وهي نحو (٢٠) بيتا :

ايا شيخنا تقضى شمائلك العلا	على كل نفس ان تكون على ورد
لبست ثياب العز قدما وبعدها	خلعت بكتب الشيخ اكسية الكمد
وتاه النهى بوصله وتالقت	لوامع برق السعد في ظلم الوجد
فلا تقنطى يانفس فالتشؤم بعدما	يحكم في الانسان يعقب بالسعد
فبعد ظلام الليل فجر وبعد ان	يصيح غراب البين وصل على بعد
على اننى الرحمن احمد انه	تفضل بالنعماء عن سنن القصد
واخطرني في بال شيخى من ارى	كتابته الترياق للالم الفرد

أحواله و اخلاقه واجتهاده في التعليم

العلامة سيدى الحاج مسعود ، نادرة جزولة في سعة الاخلاق ، فقد كان موطاً الاكتاف ، دمث الشمائل ، ممتع المجالسة ، مقبولا من كل من يعرفه يالف ويولف . لاتجد لامن طليته ولا من معاريفه من الخاصة ولا من العامة من يمكن ان يزنه بقلته من فلتات المعاشرة ، فبهذا الحال اسس لنفسه مجدا شامخا وشرفا مؤثلا ، وسيادة اوت العالم كيف يسود الانسان بنفسه ؟ وكيف يكون العصامي بين الناس ؟ فان اهله لايمتون الى السيادة العلمية ، ولا الى السيادة

القومية بشيء ، فجاء بينهم كما يحيى البدر المتير ، بين دياجى الليل البهيم .
 قل للمشير الى ابيه وجده اعلمت للقمرين من اسلاف
 شرف العصامين صنع نفوسهم من ذا يقيس بهم بنى الاشراف
 استقبل حياته فى قلة من متاع الحياة الدنيا ، وتقلب فى المدارس على
 هذه الحالة ، وهو يصابر مضى الحاجة ، ويجاذب الدهر حباله ، فان اراه
 الزمان كيف مجال الاضرار ، يريه هو كيف يكون صبر الرجال الاحرار ،
 فكذلك أمضى فجر حياته فى ميدان الصبر ، حتى نال اخيرا بركة الصبر ،
 جزاء موفورا (انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب) .

كان يجعل بين عينه منذ ملك ازمة الفنون ، ان يمضى عمره فى تعليمها
 فلم يزل يفى للعلم بوعده وعهده ، وهو يشارك الطلبة فى كل ما تصل اليه
 يده ، حتى طارت له شهرة سارت مسير الرياح الاربعة ، وهبت اخبارها العطرة
 هبوب النسيم من حيث ما يطلع الفجر ، فتكون اخباره على السامعين سردا
 وسلاما فيفقدون عليه فيلاقون من جنابه وكرمه دماء تطيب لهم مقاما ، فهاهو
 ذا اليوم بعد ان انتصب الى التدريس ما ينيف على ثلاثين سنة ، يصدر عشرات
 فحشرات من العلماء الاعلام ، الذين تقرر بهم عيون الاسلام .

تلك آثارا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار
 ولا يزال على ذلك الى الان ، والطلبة عنده يصلون ما بين سبعين وثمانين
 فى الوقت الذى ترى فيه كل مدارس سوس شاعرة من تلك الكثرة ، ونرى
 المدرسين يسرون الهوينى فى ميادين التدريس ، فلم اعرف الان من يجتهد
 اجتهاد المترجم ، الا الاستاذ ابا العباس اليزيدى ، الا انه مع اجتهاده ، وافراغ
 جهوده فى بث جميع الفنون المتداولة بعزم ونشاط ، لم يواته الدهر كما
 واتى المترجم (وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء) (ولا يقال لفضل الله ذا بكم)
 وملاك فوزه بهذه المنقبة : اخلاقه الدمة التى تصبره محبوا حبا جما عند
 تلاميذه ، وكرمه الجهم الذى لا يعرف فيه حدا محدودا ولا اقتصادا ، فلا يفتأ
 يرش من التلاميذ كل من حص الدهر ريشه ، ويزيد على ذلك اقامة حفلات
 عامة لهم جميعا كل يوم خميس ، فيعطيههم ذبيحة او ذبيحتين ، وقد اعانه على
 كرمه اوقاف على ذلك المكان : (ايغيلان) الذى فيه المدرسة ، فان للمدرسة
 احباسا من عهد بعيد ، وله هو كذلك حظوة فى الذى يزاوله من اسباب الثروة
 فيعود بكل ذلك على من معه ، هذا كله مع احترامه من كل من له سلطة على
 تلك الناحية ، فقد كان للبasha السيد الحسن بن ابراهيم التامري ، يد كبرى
 فى احاطته بهالة متسعة من الاحترام والاجلال ، وقد اخذ عن الاستاذ كل اولاد
 البasha ، وكل اولاد اعيان من يجاورون تلك الناحية من حاحة وهوارة وهشتوكة
 وما اليها :

وقد كاد يلاذى عنتا بعد هذا البasha حين تعين فى مكانه البasha ابراهيم
 الداحى فقد كنت اذذاك فى (اكادير) فذكر لى هذا ان هنا فقيها يبيع احباس
 المدرسة ويبنى بها الديار فى (ايتزكان) وسماه لى ، فقلت له : على رسلك
 فبنت له حال الرجل ، وانما سمعه انما هو دسياسة من حيلته ، فكان ذلك
 هو السبب حتى عرف قدره ، فاجله واحترمه ، ثم اهلك الله الرئيس الماسكينى
 الدساس وشيكا ، ولا ريب ان حسن طوية الاستاذ واخلاقه هى التى دافعت عنه
 مع مخالفته وكرمه .

فهذه هى الاسباب الطبيعية التى رفعت الى المنزلة التى نال فيها مانال
 من الشفوف ، واذا اراد الله بانسان مرتبة سنية ، هيا له اسبابها ، ومهدله
 طرقها .

وقد كان مثابرا على التعليم فى جميع الفصول ، لا يعرف بطالة ، ولا يشغله
 شغل عن الدرس ، فانه يبكر الى المدرسة من داره بكور الغراب ، فلا يزال
 فى موالاة الدروس الى ان تدهم العشية بظلماتها ، وفى ذلك امضى شبيبته
 وكهولته ، كما يمضى فيها اليوم شيخوخته ، ويتعهد الطلبة احيانا بالعتاب المر
 والعنيف المبكى ، فيجلو ذلك عن النفوس ما عسى ان يصدى متصلها ، ويقل
 ارادها ويجعل فيها الى التكاسل متسربا ، والى عدم تتبع البحوث منفدا .

ما ناصحتك خبايا الود من رجل ما لم ينالك بمكروه من العليل
 محبتي فيك تانى ان تسامحنى بان اراك على شيء من الزلل
 وله همة عليا ، وعزوف عن الدنيا ، واستنكاف عن زيارة ارباب الدنيا
 والاخلاف اليهم ، الا لضرورة تحوجه الى ذلك ، فقد حكى لى انه ما كان يصل
 السيد الحسن بن ابراهيم باشا (اكادير) الا فى النادر القليل جدا ، مع انه
 ممن يكبرونه ويشيدون بالثناء المستطاب عنه .

ان وجود مثل هذه الهمة المسعودية العليا ، وانصرافها الى بث العلم
 فى هذا الوقت الذى انصرفت فيه همم كثيرين من اتداده من العلماء عن بشه ،
 للفصل عظيم على هذا الصقع السوسى ، فلو كان معه اناس يسرون بسيره ،
 ويظهرون بعزيمته ، لما وصلت العلوم بسوس الى هذه الحالة المخجلة ، فقد
 افترت المدارس ، وغضبت العلوم ، واصبحت قبائل كانت قبل ميادين العلماء
 اقفر من جوف الحمار ، فلا مفتى ولا مرشد ، ولا حول ولا قوة الا بالله ، كان لم
 بكن بسوس قط اجتهاد شرق ذكره وغرب :

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر

أما ما وقع له مع القائد محمد ابن الحاج الحسن ، فقد سألته عن جليلة فذكر ان عونين وصلاه من عنده يوما ، فاتيا به ، فكلفه بأن يذهب الى الاستاذ ابي الحسن الالفى فى قضية رسوم املاك تشاجر فيها مع ورثة محمد - فتحا - ابن عبد الرحمن الماسكينى وكان هذا رئيسا فى (ماسكينة) ثم خاف من القائد فهرب الى حيدة ، فخاس فيه حيدة العهد ، فاسره ومكن منه القائد ابن الحاج الحسن ، فقتله فى (انزكان) ثم فتك ايضا باخيه محمد فهرب اولادهما الى هواره فى ايلة حيدة ، فاستلقى القائد على املاكهم ، وادعى أنه اشتراها من الذين فتك بهم قبل ان يقتلهم ، فتخاصموا فى المحكمة الشرعية عند قاضى (أكادير) سيدى عبد الله المراكشى ، - وكان عاميا جاهلا كما ذكره عارفوه - فادلى اولئك الورثة بفتاوى علماء مراكشيين ، فاراد القائد من يصحح ماكتبه له عدوله من كسبة - ولم يكتبوا الا ما املاه عليهم - ولذلك بعث المترجم الى الاستاذ الالفى ، قال : فاهرنى ان اذهب ليلا ، وبعت معى : ٤٠ قالبا من السكر ، وقلت له اننى لم اتها للذهاب ، وليس معى درهم واحد ، فسلف لي عشر ريال فقط ، فذهبت مرغما من غير ان يعرف احد اين ذهبت ، وقد خرجت ليلا ، ثم بعد رجوعى وقد مكثت فى (الخ) اربعين يوما ، حاول فيها الاستاذ تصحيح الرسوم ، فاخذ بطواهرها وصححها بنشره ثم نظم ذلك الشاعر سيدى الطاهر الافرانى - كما يوجد كل ذلك فى المجموعة (الفقهية) التى جمعتها قبل - فودعنى الاستاذ وبعت الى القائد حمل حمل من تمر جيد ، وملا لي انا حمل بفلتنى ، فعين وصلت هشتوكة لاقبت انسانا لايعرفنى ، فسألته عن اخبار كسبة ، فقال : ان الناس يقولون ان القائد فتك بالحاج مسعود الفقيه ، وذهب بامة له صغيرة جميلة ، ثم لما وصلت كسبة وجدت الامة اتى بها القائد من دارى فاعطانى ثمنها : ١٥٠ ريال ثم بعد استقرارى فى المدرسة بقليل قيل لى ان القائد وشى اليه باننى اعزم على ان اشتكى به على يد الوزير الشيخ شعيب الدكالى ، ثم بعث الى سيدى ابراهيم الركرامى ، ان لاجوم بعد بساحته ، فهربت مع الطلبة الى السويرة ، فنزلنا عند الحاج عبد الرحمن الحاحى ، المحتسب - المعروف بحاديهمان - وبعد ١٦ يوما خرجنا من هناك الى دار الباشا الحسن بن ابراهيم التامرى ، فلاقينا هناك سيدى سعيد التنانى رحمه الله ، فمكثنا هناك ثلاثة ايام ، ثم الى اداوتنان ثم الى مشهد سيدى ابراهيم بن على ثم الى (الكنوات) اداء تارودانت ، حيث ال ابن المصلوت، فوصل خبرنا اهل مدرسة (ايكونكا) فاتوا فذهبوا بنا اليهم فذلك هو سبب المشاركة هناك سنتين ، وقد ارسل الى القائد الكسيمي : (١٥٠) ريالا اخرى ، ولكننى لم ادخل فى يده ، ثم لم ينشب ان عزل فنلنى عن بلده ، فاستقر فى مكانه

الباشا الحسن بن ابراهيم التامرى ، فهو الذى ردنا الى مكاننا هذا فى (البلالين) حيث لانزال الى الان ، قال وقد كنت فى مدرسة (ادامحمد) تسعة اشهر ، بعد (ايكونكا)

اقول : هذا ما كتبه عن الاستاذ فاه لاذنى ، وازيد انا ان جواب الالفين لم يرجع به الاستاذ فى الحين ، بل ارسل اليه بعد ذلك من اتى به ، فاراد الرسول ان يزداد توثيقا للفتوى الالفية ، بفتوى سيدى المحفوظ الادوزى ، فنزل عليه فى (ادوز) فادخل هذا الاستاذ الفتوى الى محله ليلا فصار ينقضها عروة عروة ، لانها لم تعجبه ، ثم مكن الرسول من الجميع ، فبات الرسول فى قرية فيها فقيه فقرا له ما حمله - وهو امى - فاذا فيها نقض للفتوى ، فاضطر الرسول الى الرجوع الى (الخ) لازالة النقض ، فحررت نسخة اخرى من الفتوى ايدها اخرون منهم مولاي عبد الرحمن البوزكارنى الذى كتب عليها (ليس فى الامكان ابداع مما كان) هكذا حكى لى جهينة الاخبار سيدى الحسن ابن مبارك البعقيل الحكاية بتفاصيلها ، وقد عرفنا نحن ماكان بين هذا العلامة الادوزى وبين الاستاذ الالفى من مناقضات شتى فى قضايا متعددة ، وما هذه الا احداها ، فرحم الله الجميع .

ومن اخبار المترجم ما حدثنى به ان الشيخ الالفى هو الباعث الاكبر له حى تمادى فى التعليم ، فقد كان والده من اصحاب الشيخ واتباعه ، وكان كرا ، فكان يبعث اليه الشيخ فى المدرسة (الالفية) ما يكفيه من الدقيق والادام والتمر ، قال : فان انس لانس مجىء الشيخ يوما الى المدرسة فى وسط نهار وقت حصاد ، فوجدنى وحدى مضطجعا فى الساحة ، وقد ذهب الطلبة لحصاد زرع الاستاذ ، فسألتى لم تخلت ، فاريت دملا فى رجل ، فاخذ رجل فوضعا فى حجره ، فصار يفجر قيحها بيده ، وانا اكاد اذوب خجلا وانا اتعجب من بواضع الشيخ ودماثة اخلاقه ، قال وقد ركبت يوما على بغل فى رفقة الشيخ من (تاماعيت) الى (سيدى ابي السحاب) فركب الشيخ على بغلته ، وقد اردف وراءه احد الفقراء ، فاذا ببغلته عائرة ، فصاح الفقير : يا الشيخ سيدى الحاج عل ، فالتفت اليه الشيخ ناهرا له ، يقول : ادلك على الله ، وتجعلنى انسانا الاها تنادى باسمى ؟ افتعثر البغلة بشيخك نفسه ثم تريد ان يفشك انت ؟ وقد حكى لى تلاميذ الاستاذ انه كثيرا ما يحدثهم بهذه الحكاية ، وبان من اعاجيب احوال الشيخ انه ما دخل بلدة ثم خرج منها الا تأثرت به حتى الجمادات قال تلاميذه ، ولم نسمعه يكثر فى مجالسه ذكر انسان ، كما يكسّر ذكر الشيخ ، وقد كان هو تيجانيا فى الطريقة ، ولكنه يتحامل عليهم ويرمى بهم بالقلو ، وكثيرا ما يرسل اليه السادة الاحمديون فى احدى اجتماعاتهم ، فيقول لهم : اننى لست منكم ، وهكذا بقى على فكرة الفقهاء متباعدة عن فكرة

الفقراء ، وكان كثير الانبساط في مجالسه ، وقاما يخلو مجلس من مجالسه من النوادر ، وقد حكى كمحدث بنعم الله عليه انه لما فارق الغ ليس له الا قميص كتان خلق ، وانه لما كان مشارطا في (تازانتوت) اشترط على اصحاب المسجد ان يكسوه ، قال : ثم داروا على التجار في النعال في سوقهم ليجدوا لي نعلا توافق رجلي هذه فلم يجدوها ، ثم يظهر رجله ، ويقول : انها اكبر من كل الارجل ، وقد كان حسن العهد ، لا ينسى اصحابه ، ولا ذكر اشياخه وقد سمعته يوما يحكى عن شيخه سيدى محمد بن علي اكيك ، انه بات ليلة عند فقيه بليد شارط في مدرسة فسأله البليد عن شروط قيام الساعة ، فقال له : ان منها كونك فقيه مدرسة لان في الحديث ، اذا وسد الامر الى غير اهله فانتظر الساعة .

كان اصيب بضيق في صدره في ايامه الاخيرة ، فلا يقدر ان يركب على السيارة ، بل حتى البغلة قد يؤذيه ركوبها ، وكثيرا ما ينزل مرارا بين (ايغيلان) و (اينزكان) ان تسوق السوق ، والتذكر اننى كنت تواعدت معه ان نرود (تيلسى) لرؤية خزانته ، واشترط على ان لا يركب الا على بغلته ، فاذا به ارسل الى ان السيد عبدالسلام القيم على الخزانة رفض الزيارة ، محتجا بان فلانا للدواوى لا يدخل مقامنا نحن اصحاب مولاي احمد ، فقال لي الاستاذ : ارايت الان ما اقول لك عن هؤلاء القوم ، وقد كنت اردته عن ذمهم ، فيابسى الا الاسترسال فحين وجد هذا السبب الخاص اطلق لسانه كما يشاء وانا لاجد ما اردته به . ومن عادته ان يشفق على الطلبة ، وان ينفق عليهم من كل ما في امكانه ، ولا سيما على المجتهدين منهم ، وكثيرا ما يسرب سرا الى من يعرف فيه الهمة طعاما خاصا ، او سكرا او ييضا او لحما او شعيرا او دراهم ، ومتى كان الطلبة يحصدون زرعه على عادتهم فانه يدر عليهم الخيرات ، لما شئت من لحم وادام صباحا ومساء ، حكى لي بعضهم انه كان بكثرة الرافة عليهم ، لا يقدر ان يراهم يوم الحرارة في الغداين ، فقد غشيتهم موجة حرارة بغتة ، بعد انقشاع سحب فسعى حتى داناهم ، فصار يلوح اليهم بذيله ، فقال لهم ، لم تخلقوا لهذه المشقة ، ولكنه اذا أصبح احدهم نائما عن الصلاة وعن الصبح ، فانه يسمع الاحجار في بيته ، وخصوصا من النوافذ ، وكثيرا ما يملأ ذيل ثوبه بالاحجار فيتتبع النائمين بذلك يرمى ابواب بيوتهم بها ، والطلبة اذا كانوا يحترمون الاساتذة من قلوبهم ويحسنون فيهم الظنون ، ويصبرون لكل ما عسى ان يمسهم من جهتهم .

يسني و يمني

كنت دائما اتعالى الى التعرف به ، منذ عرفت لامثاله اقدارهم ، وادركت لنظرائه قدر مساعيهم ، وذلك منذ نزلت بالجمراء للاخذ ، ولكن تتابع

السنون وتوالت على عوائق ، حتى استقررت في البلد منفيا ، فلما سرت وملكتم امر نفسي ، سافرت في ربيع الثاني : ١٣٦١ هـ فلاقيت المترجم في سوق الثلاثاء في مدينة (اينزكان) وقد ذكر لي انه ما تسوق ذلك النهار ، الا لاجل هذا الهوى ، فكان هذا التشریف منه لهذا العبد من المنن الكبرى ، فمضت لناسعة مائة ، ملئت بالاستفادة من الاستاذ عن تقلباته في رحلته العلمية . وتتخلل ذلك انشادات مستملحة طيبة ، كانت تأتي بادننى مناسبة ، واذا كان شاهدت من اخلاق الاستاذ البارزة ميلا للمفاكهة والنوادر والمستملحات ، على عادة الادباء الاربحيين ، فمما قيده عنه في تلك الجلسة المستمرة من نحو عشرة النهار الى ما بعد العصر ، البيتان المشهوران :

زماننا كاهله واهله كما ترى
فسيرهم كسيره وسيره السى ورا

فذكر ان بعض من انشد البيتين ، كسر (زماننا) في حضرة بعض الامراء فعمل له في ذلك ، فقال والله لا كسرته كما كسرني ، ولا خفضته كما خفضني وانشد ايضا لابي زيد الجشتيمي ، وذكر ان الشيخ شعيبا الدكالي كثيرا ما كان ينشده بعدما سمعه :

كم من فقيه سفيه في تدبره فلا تلازم بين العلم والرشد
وانشد لمحمد شكرى ابن الشيخ ياسين حين ذكرت له القصيدة القافية التى كانت لي في العصيدة :

ان رمت منى عصيدا ماله مثل له شروط بها قد يحسن العمل
الماء منى ومنى النار اضرها منك الدقيق ومنك السمن والعمل
الغرف منك ومنى الاكل اجمعه والشكر منى لما اوليت يا رجل

وانشد ايضا من الشقرونية في وصف العصيدة ايضا :

وهي اذا كانت من الدقيق افضل ما يوكل بالتحقيق
لكنه لا يسد من تسمين كما اتى عن ماهر مكين

وانشد في الكسكسو :

الفضل ما فى غربنا يلتمس من افضل القوت العجيب الكسكسو

وانشد ايضا :

خير المجالس خمسة او ستة او سبعة ومن الكثير ثمانية

وانشد لليفرنى صاحب (الصفوة) في هذا المعنى :

واحسن اعداد الندامى ثلاثسة الى الخمس وانف الزيد عنه اذا ظهر

وانشد وهو يذكر كبير السن ، وثقل السمع ، البيت الشهير :
ان الثمانين وبلغتها قد احوجت سمعي الى ترجمان
وانشد ايضا :

حاكي ابيه فلا غرو ولا عجب قوبه الشبل تحكي وثبة الاسد
قلن ترى والدنا طابت مفارسة الا وبهجته تبدو على الولسد

وانشد ايضا بيتي ديوان الحماسة المشهورين :

اماني من ايل حسان كانمسا سقتنا بها ليل على ظما يرذا
مني ان تكن صدقا تكن احسن المتى والا فقد عشنا بها زمنا رغدا
وانشد ايضا :

لك الشاء وان يذكر سواك به يوما فكا لرابح المعهود في البذل
وافضل منه قول ابي نواس :

فان نحن اثينا عليك بصالح فانت كما نشئ وفوق الذي نشئ
وان جرت الالفاظ يوما بمدحنا لغرك انسانا فانت الذي نعني

وانشد ايضا للشيخ فالح المدني من علماء الحرمين حين كان المترجم
هناك :

اعلموا انني مقيم وقلبي راحل بين ركبكم في الجمال

ومما كتبه اليه متوخيا السجع الذي يالغ ذوقه بعد مفارقه ١٣٦١ هـ

«المدرس الذي هو من مفاخر الخ الخالدة ، والذي انتظمت في لبتة به
ماثر لن تزال طوال الدهر ما كان منها الطارفة والتالدة ، صاحب الشماثل
التي تفواح العنبر الشعري ، ورب الكرم المتدفق الذي لو شاهدته امواج
البحر لاتجرى ، سيدي الحاج مسعود الوفاوي ، ثم الايفيلائي :

على ذلك القدر السنني سلام كما ارجت تحت النسيم كمام
مقام به فخر العلوم بسوس اذ تدار به منها بسوس مدام
فلولا دروس منه اقفر ربعا وضمت ذماء للعلوم رجام (١)
اديم لهذا الدين ينشر بنده وتنفذ منه في يديه سهام
وايدى السعود تستجيب دعاءه ومقعد في المكرمات سنام

ابيات جاء عفا ، ولذلك تراها رهوا . اما بعد : فكيف مولاي ومجالسه
التي يستمتع بها مجالسه ، الايزال جلاسه يستمتعون منه بما كنت استمتع

(١) الذماء بالفتح : بقية الروح . والرجام : القبور رجم محركا

به منه تلك الساعة الممتعة ؟ التي قضيتها معه ، فانها زينة عمري ، وقلادة
عمري ، وميسم سعادتي ، واتمنى ان لاتنقضي معه جلستي ، لو ملكت ارادتي .

هذا فقد بلغت البلد فرجعت الى عشي ، وانكشيت في فرشي ، وفي
جوابي كتب مختلفة ، وبين يدي مسرات مؤلفة ، فاننا اغتبط في السخ بنعم
امرء وان كنت اتعمد الانعزال عن قومي ، فانني اصبح امانا في سربي معافي
في بدني عندي قوت يومي ، نعم شاملة صافية ، وعيشة هادئة صافية ، اتول
امرء الفوائد التي اقتبستها من مثل مولاي ، واجعل اتمام تاليها يوما ما
غاية مناي ، وقد حررت في الاسبوع شبه رحلة (١) عن هذه السفارة في
اراريس ، تضم اخبار ما راته عيناي فيها من البلدان والمدن ومن عالم ورئيس
وربما تصل يد سيدي عند تخريجها من المسودة ، فينتقد بها فكره الباحث الناقد
الصير بما عنده .

يوم الخميس : ٤ - ٦ - ١٣٦١ هـ

ثم اجابني الاستاذ ، وقد تعرض لتمر اهديته اليه ، وقد باسطته في
الرسالة بان مقصودي ان يتذكر عهده في الصغر حين كان في اهله الوفقاويين ؛
«من عبد ضعيف ، مقر بذنوبه لخالقه اللطيف ، مسعود بن احمد الوفاوي
الراجي من ربه غفران المساوي ، الى حبه حبر الاحبار ، وجهينة الاخبار ،
الممدود في مقدمة العلماء الاخيار ، من ذوى المكانة والاعتبار ، سيدنا ومولانا
واخنا العقيه الارضي الوجيه العلامة ، الذي من دابه الاصابة فلا يقابل دالها
بعل ، مه : سيدي محمد المختار ، المعتمد عليه في رواية الآثار ، وتصحيح اسانيد
الاحبار ، صاحب الفصاحة التي تزدى بسحبان عند انشاء الاشعار ، زيادة
من حلاوة وخلابة ، يلين بهما قلب ذي قساوة

سعى معشر كي يلحقوه فبرؤت به غرر مشهورة وعلائم
جعل الله مفناكم سيدي مغني الاحباب والاخوان ، سالما من طائف كل ذي
بني وعدوان ، وسلام عليكم سيدي ورحمة الله وبركاته ، وعلى اولادكم الابراء
المعالين ان شاء الله من كل عثار .

هذا والحمد لله ثم الحمد لله على معرفتكم ومحبتكم الدائميتين ، المقتضية
ابدا الدعاء من الجانبين ، ثم ان ما بعث به سيدي التجيب ، من التمر الجنيب
لد اتصل بنا وحصل ، وفي حواصلنا حصل ، وقد رجع الى به الشباب ، وبلغت
به سماء صباى بلا اسباب ، فقد تذكرت والدكم الذي هو والدي ، وهو وانا
في المدرسة هناك اكبر مواردى :

عطست بانق شامخ فتناولت يداى الثريا فاعدا غير قائم

(١) هي الرحلة الاولى من : (خلال جزولة)

وكيف لا افرح بتلك الكارم ، وقد قام بمنحها خازم وابن خازم (١)
 ساشكر عمرا ما تراخت منيتي اياي لم تمنن وان هي جلست
 وما احلى كل ما ذكر الشباب ، وبذكره يحصل له الاياب ، نعم انني لم
 اكن الفت التمر كثيرا حين كنت بين اهلي من بني وفقاوة ، اذ هم اهل قساوة
 فلا يتجاوزون منه ملء المزاد ، وانما ديدنهم في سعيهم : (ازل اود) (٢)
 فجزاكم الله يا اهل الاحسان ، جزاء موفورا ، وادام عليكم سرورا دائما وجبورا
 والسلام التام على اهلكم الكرماء ، واولادكم النجباء .

تخيرتها للنسل وهسي غريسة
 وقد انجبت والمنجيات الغرائب
 ونب عني سيدي في تبليغ السلام الى اولاد المرحوم المقدس سيدي علي
 ابن عبد الله ، وطالما انتظرت رسالة من سيدي الطاهر بن علي تتضمن السلام
 والسؤال لمودة سابقة ، فلم ار اثرا لمودة سابقة ولا لاحقة ، ولعل العلة ما
 اذا ما صديق قد تولى ولايسة
 فكن قانعا منه بمعشار وده ولا تظمن في الوداد الذي مضى
 وهذا من الكاتب مزاح ، فان احتمله فلا جناح ، والا فاطو ذلك بالسراج
 فلا تبده له يا صاح

ثم كتبت اليه بعد شهر ، احته على ان يرسل الي ما توقفت عليه في
 ترجمته ، وقد بعثت اليه بالرحلة المتقدمة وبمرسالة : (وشي المطارف ، في ثبوت
 الهلال بالخبر الرسمي من الهاتف) :

(عليك ابا العرفان ياخير مسعود
 سلام مشوق نحو حضرتك التي
 وعود امانتي زيارتها فهل
 فاني من تدريه لايطييه عن
 السلام كنفع الزهر او عرفة العود
 متى ارها اصبح بها جسد مسعود)
 اعيش الى ان اجتلي خير موعود؟
 هواه شراب الراح او رنة العود

المدرس الذي شمس تدريسه في سماء الجد والدؤوب ، لا يعرف في سيرها
 خسوف او غروب ، والعلامة الذي تتدافع امواج معارفه مطردة في تموجاتها
 في كل انحاء جزولة ، حتى غمرت والحمد لله سوسا كله حزنه وسهوله .
 بقية السلف الذي يعرف كيف يقضي عمره في هتك سجوف الجهالات ، وعمدة
 الخلف متى طاف عوص او المت اشكالات ، سيدنا ومولانا وشيخ عصرنا سيدي

(١) قال اسحاق الموصلي :

اذا مضى احمرء كانت ارومتي
 عطست بانف شامخ وتناولت
 (٢) اسع وهات .

وقام بنصري خازم وابسن خازم
 يداي الثريا قاعدا غير قائم

الحاج مسعود الوفقاوي ، الذي علت به وفقاوة ما لايعلو اليه السعدان ، كما
 قلب برسول الله صلى الله عليه وسلم عدنان (١) وليس بذي شرف من لم يكن
 من شرفه لذويه طرف .

وبعد : فقد برح الشوق ، حتى ضاق بي الطوق ، وتطاول الفراق ، فمتى
 يوم التلاق ؟ فقد كنت ازور تلك الجهة في الشهر الماضي ، لولا ان فاجا المغرب
 ارماد المدافع وابراق المواضي (٢) فرجعت من (ماسة) معرجا باقران حيث
 الفصاحة والبيان ، والبلاغة تتلاعب بها اليدان ، فتويت في دار شيخنا علامة
 العصر ، وبتيمة الدهر ، فرايت كيف يحافظ من العلم والادب والكرم الفياض
 على ما كنا نخاله قد غاض ، فنخوض كرما جما ، وادبا وعلما ، فدارت هناك
 ادبيات كانها مغازلات ، وقواف ، كأنها يجول الخبب على ماء صاف ، ثم ابت الى الدار
 فالتفت عصا التسيار ، مكتفيا من الاغتراب ، وقانعا من الغنيمة بالاياب ، فان
 لم بعد الحركة فالسكون ، وملازمة الوكون ، فان لم يكن ما تريد فارد ما يكون
 اما البلد وما اليه ، فلازائد على ما يسر القلب ، ويهدد الجذب ، وعلى ما يمسلا
 بالاسراج كل سرب (٣) من طلائع الخصب ، فقد تواتت امطار هذه السنة
 مرارا ، فلم ير الجذب الذي كان يالف هذه الجهة حتى صيرهم بلاقع وقفارا
 الا ان يزعم الرحيل حين لا يرى لنفسه قرارا ، فقد اخضرت الارض وازينت ،
 وسحلت الغ وتزينت ، فكانني بها بعد امد قليل ، وقد جرت ايام الربيع اذيا لها
 واخرجت الارض انقالها ، تنهادي كغانية رداح ، لعبت بها الراح وتجاذبها
 الضماق بالراح :

ان هذا الربيع شيء عجيب تضحك الارض من بكاء السماء

ذهب حيثما ذهبنا ودر حيث دوننا وفضة في فضاء

وبعد : فقد تلقت اليدان : الرسالة التي ارسلها مولاي في رمضان ،
 رسالة وما أدراك ما الرسالة ، اقراها فكانما تغازلني منها غزالة ، بيان ارق
 من السحر الحلال ، وادمت من روض اريض ورفت فيه الظلال ، وبلاغة تستوقف
 الابصار من ادباء الامصار ، وتغلب الافكار ، بالمعاني الابكار ، ينبعث الميث من
 جزالتها ، ويحار الفصحاء من فصاحتها ، ويسجد عبد الحميد لبراعتها :

شرك النفوس ونزهة ما مثلها للمطمئن وعقلة المستوفز

(١) قال ابن الرومي :

ماوا ابو الصقر من شيبان قلت لهم كلا لعمرى ولكن منيه شيبان
 كم من اب قد علا بابن له شرفا كما علا برسول الله عدنان
 (٢) هجوم امريكا على المغرب ، وذلك مذكور في الرحلة الثانية من (خلال
 جزولة)

(٣) السرب بالفتح فالسكون : الصدر

فلله در ذلك البراع السيال ، وعقد ذلك البيان المتلال ، فقد عرف كيف
ينفث ساحره في العقد ، بل درى كيف يزاد اسده على النقد (١) وقد اريت
الرسالة للاديب العلامة القاضي سيدى الطاهر بن علي ، قطار بهافرحا ، كأنما
تحسى بها قدحا ، وقد خامر ذلك المزاج قلبه بسرور فائق ، والمأزحة يسر
الادباء اكبر رائق ، فهذا جوابه في يد الحامل مثني لافرادى ، وكاد يتلثث
لو وجد فراغا وقرطاسا ومدادا ، كما في يده (الرحلة) التي جمعتها على وجهها
يوم الرجوع من عنديكم ، فان وقعت دون المدي فمن عندي ، او وافقت فمن
عنديكم والفضل للدر الناصع اللون ، لالسالكه في الاسلاك ، ولولا انواركم
لما هتكت براعتي سجفا من سجوف الاحلاك .

لقد وجدت مكان القول ذا سعة فان وجدت لسانا قاتلا فقل

فليقرأها مولاي وليعدها مع الحامل ، منها على ما عسى ان يكون فيها من
زلل الانامل ، وكذلك الورقات التي معها في حكم ثبوت الهلال بالهاتف ، فقد
ابدت فيها ما عسى ان يرجع به المخالف ، فتامل وانتقد بفكرك المتقد ، فان
لكم ايها السوسيون جنائ وخياره فيه ، اذ كل جان يده الى فيه (٢) وحولكم
كل ما لفتت وجمعت ، ان اريد الا الاصلاح ما استطعت ، وعليكم جميعا التنبيه
على ذلاتي ، فذلك عندي اعظم فائدة من المشيخة امثالكم فضلا عن لداتى ،
فالمرأتان تريان مما اختفى ، ما لاتريه مرأة واحدة في القفا ، واما مالايزال
التسويق به ماطلا ، وكان مكان ترجمتكم في (المسول) به عاطلا ، فاحب من
سيدى المبادرة به مع الرسول ، فالتوصل به غاية السؤل ، مستوفيا كل ما
حولكم من آثار منكم واليكم ، ومن ذكر الذين اخلوا عنكم ، فاخوكم الان في
فراغ لسوس ، ولاعطر بعد عروس ، فلتعجيل بركات ، وللتاخير آفات .
وليرحم الله القاضي الروداني الذي كنت منه على وعد ، لاستوفى منه كل ما
اريد بعد ، فاذا بالحمام استاصل من ذلك كل مرام ، فرست به آثار وطويت
به اخبار ، فعل من يعتب وما على الدهر من معتب ، وهذه احدى آفات التأخير
فيرتد الطرف جد حسير ، فريما كان الثاني آفة من آفات العمل ، وكان
الحزم كل الحزم في العجل ، سدد الله الخطا ، وعصم من الخطا .

٣٠ - ١١ - ١٣٦١ هـ

(١) النقد محركا : صفار من الغنم

(٢) مثل قاله عمرو حين جمع الكماة فاتى بها أهله ، على حين ان رفقته
أكلت ما جمعته منها ، وذلك في حكاية (الزباء)

= ٧٤ =

١١

الله فلا ند له يده الخير فما شاء فعل
هده سبل الخير اهتدى ناعم البال وما شاء اضل

السلام والرحمة على اخينا وصفينا الاتقى ، وحبيبنا الطاهر الانقى
على جلالة ، وصحة روايته ، المحقق البليغ بلا ريب ولا مرأ ، والمفلق الذي
حال المساجلة لدلوه دلاء الشعراء ، والمدقق الذي اطبقت على تقديمه في
العلوم سائر العلماء :

ففي غيث وليث مسبل مشبسل
بأن المسبل المشبل هو سيدنا ومولانا محمد المختار ، وارث هدى رسول الله
عليه السلام ، الالفى ، المصون بفضل الله من الغاء كل من يلغى

في باب الاعلام بدوام المودة ، وبان ما وقع في شان رمضان من
ما رآب الناس في دخوله وفي انقضائه دام عندنا كذلك مدة ، فقد اضطرب
الامر كثيرا هنا كبيرا وصغيرا ، حقيرا وخطيرا ، فمن قائل هذا اليوم عيب
في الطعام فيه بالخبز او بالفطير ، ومن قائل كيف نفطر ونحن لم نفع في
المرء على خير ، فاستوى العالم والجاهل ، والمتيقظ والغافل ، والمصيب
والضال ، والصناع والخرفاء ، والعمياء والزرقاء ، كل طائفة تخالف الاخرى
في امر ، يخطون خبط عشوا ، فيتضاربون بالفتوى ، حتى اداهم الحال
في اسعدوا او باس الخرايش (١) المكدين بالخنايش (٢) وهكذا كثر
الخلاف في صحة الحكم المنقول بالهواتف والبرق ، فلا يفرق المستفتى ما في
القول بذلك من الفرق ، فتبارى الناس وتجاوزوا ، وتشاجروا وتناحروا

الطعان الا فرسان عادية الا تجشؤكم حول التناير

وجه اطرافه في مهمه اعمى الصوى بالجاهلين العمه

حنيفة ا ثلاث فثلثهم من العبيد وثلاث من موالىها

ولم يذكر جرير الشاعر الثلث الثالث لظي جناحه اذ :

(من البقي سعى اثنين في قتل واحد)

(١) هي الكنايب عند الشلمعيين

(٢) يقصد بذلك جمع خنشة والخنايش : الاكياس

- ٧٥ -

فلله در ذلك اليراع السيل ، وعقد ذلك البيان المتلال ، فقد عرف كيف
ينفث ساحره في العقد ، بل درى كيف يزأر اسده على النقد (١) وقد اريت
الرسالة للاديب العلامة القاضي سيدى الطاهر بن علي ، فطار بهافرحا ، كأنها
تحسى بها قدحا ، وقد خامر ذلك المزاح قلبه بسرور فانض ، والممازحة بين
الادباء اكبر رائض ، فهذا جوابه في يد الحامل مثني لافراش ، وكاد يثلاث
لو وجد فراغا وقرطاسا ومدادا ، كما في يده (الرحلة) التي جمعتها على وجهها
يوم الرجوع من عندهم ، فان وقعت دون المدى فمن عندي ، او وافقت فمن
عندكم والفضل للدر الناصع اللون ، لالسالكه في الاسلاك ، ولولا انواركم
لما هتكت يراعتي سبغا من سجوف الاحلاك .

لقد وجدت مكان القول ذا سعة فان وجدت لسانا قاتلا فقتل

فليقرأها مولاي وليعدها مع الحامل ، منها على ما عسى ان يكون فيها من
ذل الانامل ، وكذلك الورقات التي معها في حكم ثبوت الهلال بالهاتف ، فقد
أبدت فيها ما عسى ان يرجع به المخالف ، فتأمل وانتقد بفكرك المنتقد ، فان
لكم ايها السوسيون جنائ وخياره فيه ، اذ كل جان يده الى فيه (٢) وحولكم
كل ما لفقت وجمعت ، ان اريد الا اصلاح ما استطعت ، وعليكم جميعا التنبيه
على ذلاتي ، فذلك عندي اعظم فائدة من المشيخة امثالكم فضلا عن لداتي ،
فالمرأتان تريان مما اختفى ، ما لآثريه مرآة واحدة في القفا ، واما ملايزال
التسويف به ماطلا ، وكان مكان ترجمتكم في (المعسول) به عاطلا ، فاحب من
سيدى المبادرة به مع الرسول ، فالتوصل به غاية السؤل ، مستوفيا كل ما
حولكم من آثار منكم واليكم ، ومن ذكر الذين اخذوا عنكم ، فاخوكم الان في
فراغ لسوس ، ولاعطر بعد عروس ، فلتعجيل بركات ، وللتاخير آفات .
وليرحم الله القاضي الروداني الذي كنت منه على وعد ، لاستوفي منه كل ما
اريد بعد ، فاذا بالحمام استاصل من ذلك كل مرام ، فرمست به آثار، وطويت
به اخبار ، فعلى من يعتب وما على الدهر من معتب ، وهذه احدى آفات التأخير
فيرتد الطرف جد حسير ، فريما كان الثاني آفة من آفات العمل ، وكان
الحزم كل الحزم في العجل ، سدد الله الخطا ، وعصم من الخطا .

٣٠ - ١١ - ١٣٦١ هـ

(١) النقد محركا : صفار من الغنم

(٢) مثل قاله عمرو حين جمع الكمأة فأتى بها أهله ، على حين ان رققت
أكلت ما جمعتها منها ، وذلك في حكاية (الزباء)

حو ابها

أحمد الله فلا ند له يده الخير فما شاء فعل
من هداه سبيل الخير اهتدى ناعم البال وما شاء أضل

السلام والرحمة على اخينا وصفينا الاتقى ، وحبينا الطاهر الانقسي
البلغى على جلالتة ، وصحة روايته ، المحقق البليغ بلا ريب ولامراء والمفلق الذي
سلمت حال المساجلة لدلوه دلاء الشعراء ، والمدقق الذي اطبقت على تقديمه في
فنون العلوم سائر العلماء :

لا تحسبوا ان في سر بآله رجلا ففيه غيث وليث مسبل مشبسل
ذلك المسبل المشبسل هو سيدنا ومولانا محمد المختار ، وارث هدى رسول الله
المصطفى المختار ، الالفى ، المصون بفضل الله من الغاء كل من يلغى

وبعد : فالباعث الاعلام بنوام المودة ، وبان ماوقع في شان رمضان من
اضطراب الناس في دخوله وفي انقضائه دام عندنا كذلك مدة ، فقد اضطرب
الناس كثيرا هنا كثيرا وصغيرا ، حقيرا وخطيرا ، فمن قائل هذا اليوم عيد
فطرنا نفطر فيه بالخبز او بالفطير ، ومن قائل كيف نفطر ونحن لم نقع في
لبوت العبد على خير ، فاستوى العالم والجاهل ، والمتيقظ والغافل ، والمصيب
والمائل ، والصناع والخرفاء ، والعمياء والزرقاء ، كل طائفة تخالف الاخرى
سرا وجهرا ، يخبطون خبط عشوا ، فيتصاربون بالفتوى ، حتى اداهم الحال
الى ان استنفوا اوباش الخرابيش (١) المكدين بالخنايش (٢) وهكذا كثر
المخالف في صحة الحكم المنقول بالهواتف والبرق ، فلا يفرق المستفتى مافى
حكم النفل بذلك من الفرق ، فتبارى الناس وتجاوزوا ، وتشاجروا وتناحروا
الا طعان الا فرسان عادية الا تجشؤكم حول التناير

* * *

ومهمه اطرافه في مهمه اعمى الصوى بالجاهلين العمه

* * *

بنو حنيفة اثلاث فثلثهم من العبيد وثلث من مواليتها

ولم يذكر جرير الشاعر الثلث الثالث لطى جناحه اذ :

(من البغى سعي اثنين في قتل واحد)

(١) هي الكتائب عند الشلحيين

(٢) يقصد بذلك جمع خنشة والخنايش : الاكياس

فلو سكنت الجاهل لارتفع الخلاف ، ولوجد في الناس الانصاف ، فمن الناس عندنا من لم يعيد الا يوم الثلاثاء ، اقتداء بآئمتهم الاغبياء ، الذين اتخذوهم من دون الله علماء واربابا اولياء ، فينما ذلك المنكر من القول الزور (وشى المطارف ، اذ جاءهم منكم الاسد الكرار ، والغيث المدرار ، في مؤلفكم هذا المؤلف ، كما قال المبرد في الكامل : (ليس تقدم العهد يفضل الفائل ، ولا لحد ثانه يهتضم المصيب ، ولكن يعطى كل ما استحق) وكما قال عيسى عليه السلام : (قد جئتم بالحكمة ولا بين لكم بعض الذي تختلفون فيه) فصار ذلك المؤلف ينادى بقول القائل :

ايه ابا الشداد ان وراءنا احاديث تروى بعدنا في المعاشر كيف لا وصاحب هذا المؤلف الموشى ومزركشه ، لاتجده رضى الله عنه الا رادا (١) يعيش في الاوراق ، ساهر الآفاق ، حتى صار في الآفاق ، ممنوع اللحاق (سئريهم اياتنا في الآفاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق) ولهذا عزز ما في المؤلف بطرق الفحول ، من معقول ومنقول ، المسلم لهم بالقبول ، فسارت حكم الفتوى بما فيه على ايدي الركبان مسير الدبور والقبول ، فشرق حتى لم يجد ذكر مشرق وغرب حتى لم يجد ذكر مغرب * * *

ورايانا اياته فاهتدينا واذا الحق جاء زال المرء وما منا الا من له مقام في الشغف به معلوم ، والحق معلن لا مكتوم : ترى المعابر والاقلام قد نصدت الى المساطير للتقييد والرقم

وما اجدر هذا الموشى ان يقال فيه : مثل ما قاله سيدنا ابو عبد الله ابن عبد الله الالفى ، في كتاب رآه عند بعضهم مطروا :

رخيص ذا الكتاب وما حوته مساطره ببذلك صاع تبر وفيه اذا تصفحه حزين بكسر الجهل جبر اي جبر

وما نقله سيدنا وغيره عن الشيخ عيش من ثبوت الحكم بالآلات نقل الاصوات مسلم الثبوت من علماء السنة ، ولا عبرة بتأليف بل بتوليف شحنه مؤلفه باقاول كالتماثيل محاولا ان يرد على الشيخ عيش ومتابعيه بتلك الاباطيل ، والمؤلف تونسى ، وقد نسي اسمها ، وقد نقض ما ذهب اليه صاحب هذا التوليف ، العلامة سيدى احمد البرزنجى المدني ، فكان قوله مقبولا عند العلماء ، وكان كالسهم في نحور البلداء اللؤماء ، وقد تركته في الحرميين

(١) الراد : أصله : الرائد : الطواف ، والرادة : الطوافة في بيوت الجيران

في مطبوع ، ولدا ما آليت به ، ولا بموضوع ذلك المنكر الموضوع ، لوقوع النهى عن اكتسابه والنظر فيه من المحاكم التركية ، ومن لم يفت بفتوى الشيخ عيش في فتاويه ، ولا بما في وشى المطارف الموشى بالاقتوال المقبولة ، فهو (اعلوش) : - الثور - :

هل نحت العلوم من معادنها وما على اذا لم تفهم البقر او هو (انكور) : التيس :

ساكنم علمى عن ذوى الجهل غايتى ولا انثر الدر النفيس على القنم ولا تنس ياسيدى ومولاى جواب الفقيه ، سيدى محمد بن على اكيك عن سؤال من سآله عن أشراط الساعة ، والحمد لله ثم الحمد لله بلا نهاية ، على اسباج نعمه علينا بوجودكم ، وبث علومكم في صدور الرجال والاوراق ، في هذا الزمان الذى احسن ما يوصف به قول القائل :

هذا الزمان الذى كنا نحدده فى قول كعب وفى قول ابن مسعود ان دام هذا ولم تحدث له غير كم يبك ميت ولم يفرح بمولود * * *

والوقت كالمورود والناس القذى هل ساغ مشروب على اقدائه

وعلى كل حال ، لانخاف من الضلال ، حين تجدون الدين ، ولا تجدوا الا بعلم متين ، وانتم من العلم بمكانة لا تنكر ، فلا تهملوا شكر فضل الله عليكم المطهر ، وقد سمعنا ان شمس سوسنا تعزم على الطلوع الى العاصرة ، وعلى مراجعة ما كانت فيه قبل من الافلاك السائرة ، فان كان ذلك صحيحا ، الشمس تجرى لمستقر لها ، وايضا كانت فان كل وجه يكون مقابله :

كالشمس في كبد السماء فنورها يفتى البلاد مشارقا ومغاربها وان لم تحدث هذا العزم بعد يا علامة ، فبالله لاتقم علينا القيامة :

كل اليك مع الانفاس محتاج لو كان في مفرق الاكليل والتاج وقال آخر :

وهل بين من يعطيك علما بلفظه ومن بكتابه يفيدك من فرق والبيت كما اتشدنيه بعضهم : وقال آخر :

فاخر فما من سماء للعلا ارتفعت الا وافعالك الحسنى لها عمد واعذر حسودك فيما قد خصصت به ان العلا حسن في مثلها الحسد

اما (الرحلة) فهي مع اخيها (وشى المطارف) نعمة سابعة ، وفي الكل حجة

بالغة ، فانا منهما بين الشمس والقمر ، وبين الشمار والدور ، فان كانت
البغية في تحرير الفقه ، فوشى المطارف ، الذي لا يخشى متبعه المتالف فتحت
المسامع والافواه بحليه وحلوته :

راق لفظا ورق معنى فجاءت في حلاها وحليها الخساسة
وان كانت المنية في مناقب الناس ، لامثال النسناس ، فعليتنا بالرحلة
التي تريك الغائب كالحاضر ، حتى كانك تشاهده وتحاضر ، فله مولاي وما
يكتب

«بقيت سليما لا تقابل بالردى»

فقد عصمت الرحلة من الرذيلة ، وسوء الكيلة ، فخلت من كل المثالب ، الا
ما اقتضته النصيحة العامة للمسلمين ، ورفع اعلام الهداية للمستهددين ، فلا
يوصف السنن بأوصاف المبتدع ، ولا يجعل في قرن واحد المتهور والورع ، وما
راء كمن سمع ، فذكر مساوى ذلك الهماز ، المشاء بنميم ، المتاع للغير المعتدى
الاثيم ، المعتل الذي هو بعد ذلك عين الزنيم ، من فضيحة الحاضر للغابر ، ومن
اسر سريرة سيئة فضحته المساطر ، فماله في التاريخ من سائر ، فان اخطات
فيه النعمة ، فقد اصابته فيه النقمة ، (ولئن سالتهم ليقولن انما كنا نخوض
ونلعب ، قل استهزئوا ، ان الله مخرج ما كنتم تعملون)

عليه من اللوم سرولة فليس يرق لمستعطف

لعمري الاله تلة ابن مسافر لعنا يشن عليه من قدام
فليدق المعتدى من ويال امره الان ، وليزدد امره افتضاحا يراه كل من له
عينان :

فلا تحسد الكلب اكل العظام فعند الخراة ما ترحمه
تراه وشيكا شكا استه كلوما جناها عليه فمه
اذا ما اهان امروه نفسه فلا اكرم الله من بكرمه

فلعله يجاب ، اذا كان يدور متكففا على الابواب :

فلم يبق فيه سوى عظمه وذاك لعمرى طعام الكلاب
فلا شك انه ان تاب وعمل صالحا ان الله يقبل التوبة من عباده فيعفو
ويصفح ربنا لا تكلنا الى انفسنا طرفة عين

٣ - ٤ - ١٣٦٢ هـ

ومقصوده بهذا الكلام هو البياض المذكور في تلك الرحلة (سامحنا الله وياه
ولعل ما وقع له بعد يكون له كفارة)

= ٧٨ =

وقد كتبت اليه بديهة هذه القصيدة ، جوابا لرسالة اخرى لم اجدها عندي
الان

مولاي يا علم الاسلام والدين
عن كان يقرى بعلم وافر وبجو
اني تلقيت من يدك مالكة
فهلها الف الف استند بما
با طالما كان ظني ان افوز بها
احبت فؤادي بما أدته عن ندس
ما وصل خود كعاب كاد عاشقها
الد في رشفاتي من قراءتها
اظل ارتشف السحر الحلال بها
خط يوافق حسنا من بلاغته
كذا كذا ، فليخط الكتب كاتبها
مقوم السطر لا امت ولا عوج
ليس البيان سوى ما كان يرقمه
لله در يد سوت برقتها
عليك خير سلام من اخيك ما

وحاوى الخصل في كل الميادين (١)
د دائم من يرى من المساكين
مثل الحديقة وقت بالرياحين
قد كان ينشرني حينا ويطويني
فاليوم صار يقينا ، كل مظنون
متي تخيلته بالوهم يشفيني
يردى بسيف من التهام مسنون
آيات سحر على القرطاس مكنون
مثل ارتشاف رضاب الخرد العين
مفتنا بين هاتيك الافانين
لا المتلوى كأمثال المصارين
موضح الفصل بين السين والنون
مثلك يارب افصح وتبيين
تلك السطور بتحرير وتزيين
في الود قمت بمفروض ومسنون

١ - ١٠ - ١٣٦٢ هـ

الاشادون عندي

- (١) سبدي الرشيد الروداني القاضي
- (٢) سبدي احمد الروداني اخوه القاضي ، ذكرنا معا في (القسم الخامس)
- (٣) سبدي مبارك البوزوكي الكسيمي المتوفى نحو ١٣٤٧ هـ ذكر مع الله في (القسم الثالث)
- (٤) سبدي الحسن الازاريفي الثاني ، يذكر الازاريفيون في (القسم الثالث)
- (٥) سبدي الحاج الاحسن البعقيل ، الشيخ المشهور يذكر في (القسم الرابع)
- (٦) سبدي الحسن بن علي الالفي ، استاذ في المعهد الرداني (تقدم ذكره)
- (٧) سبدي احمد بن ابراهيم الوفقاوي القاضي سيأتي قريبا
- (٨) سبدي احمد الهوارني العلوي الاستاذ في المعهد الرداني ذكر مع اهله (في القسم الرابع)
- (٩) سبدي عبد الرحمن الثاني الواعزوني التازانتوني ، لا يزال حيا يشارط في المساجد كسبدي ابي موسى ، واولاد ابي الرايس

(١) الخصل بفتح لسكون : ما يفوز به السابق في الميدان كالسبق محركا

- ٧٩ -

(١٠) سيدى محمد بن عبد الله التاني

(١١) سيدى محمد بن محمد بن ابراهيم التاني

(١٢) سيدى عبد الله الوفقاوى الكاتب فى محكمة تافراوت سياتى قريبا

(١٣) سيدى محمد بن مبارك الوفقاوى تاتى ترجمته قريبا

(١٤) سيدى احمد بن مبارك الوفقاوى سيدى قريبا

(١٥) سيدى احمد بن محمد المافامانى السمالى المذكود مع اهله فى (القسم الثالث)

(١٦) مبارك بن احمد الوفقاوى تاتى ترجمته قريبا

(١٧) مولاي سعيد ، استاذ مدرسة سيدى ابي السحاب بماسكينة

(١٨) ابراهيم البعمرانى (الاستاذ فى (ايغبالن) الان بعد المترجم)

(١٩) محمد بن اسمعيل ، الحاكم المسدد فى محكمة اكلميم ثم فى (تارودانت) ذكر مع اهله فى (القسم الرابع)

(٢٠) محمد بن الفقيه التامرى

(٢١) محمد بن كريبى الحاحى ثم الاكاديرى ، توفى منذ نحو ١٠ سنين

(٢٢) عبد الله الاكديرى ، الفقيه فى اكادير الشهيد فى الزلزال

(٢٣) ابراهيم الاذنيرى الاعرج (العدل فى محكمة امينتانوت بعد الاستقلال)

(٢٤) مولاي سعيد بن مبارك التواينانى عدل فى محكمة (تارودانت) وخطيب فى مسجد (مارق الاحباب)

(٢٥) مولاي احمد اخوه ، عدل واستاذ فى (تازمورت)

(٢٦) محمد بن هرماس الرودانى ، الفقيه الجليل ، عضو المجلس الاستشارى كعالم سوس

(٢٧) الطاهر بن محمد بن الحبيب الجرادى ، نائب قاضى (ايكودار) يذكر مع اهله فى (القسم الرابع)

(٢٨) مولاي احمد اخرباش ، نائب الحاكم المسدد فى تارودانت ، ويذكر مع اهله فى (القسم الرابع)

(٢٩) احمد الخليفة الاينزكانى ، توفى منذ سنين وعنده بنت للاستاذ المترجم (٣٠) عمر الهوارى من (عين البيضاء) استاذ فى محل بهوارة وهو رجل فاضل وهو صهر الاستاذ ايضا على بنته

(٣١) عمر البعاريى ، تزوج الاستاذ اخته ، عدل فى محكمة هوارة

(٣٢) الحسن بن محمد بن احمد الاكلوبى ، عدل فى محكمة تيزنيت ، وله ذكر فى الرحلة الثانية من (خلال جزولة)

(٣٣) محمد - فتحا - بن محمد بيشوارين الساحلى يذكر فى (القسم الرابع)

(٣٤) احمد الرخاوى

(٣٥) احمد الوجانى ، نزيل تونس ، العلامة الجليل (وقد رجع من تونس

فصار استاذ فى المعهد الرودانى)

(٣٦) عبد الله بن منصور التازمورتى ، رئيس فى بلده

(٣٧) عبد الله الكونكى

(٣٨) الحسن البونعمانى الاديب الكبير ، ذكر مع اهله فى (القسم الرابع)

(٣٩) محمد بن عبد الرحمن الاسفاركيسى ، يذكر مع اهله فى (القسم الرابع)

(٤٠) عبد الله بن الطاهر الافرانى ، يذكر مع اهله فى (القسم الثالث)

(٤١) الحسن بن مولود البعمرانى العلامة الجليل (وهو الان ١٣٨٠ هـ) حى

(٤٢) علي بن سليمان اليوكرفاوى البعمرانى نزيل فضالة ، نجيب رفعة راية الفكر هناك

(٤٣) عبد الحميد بن عيسى التدارتى البعمرانى ، وقد ذكر مع اهله فى (القسم الرابع)

(٤٤) محمد الجند المتاكى ، استاذ فى احدى المدارس

(٤٥) احمد الغالب السريغنى الرودانى احد اساتذة المعهد الرودانى

(٤٦) احمد بن زكريا البعمرانى ذكر فى (القسم الرابع) مع اهله

(٤٧) محمد بن الحسن الباز القائم بفرع المعهد بتزنيت ، وهو علامة جليل محصل

(٤٨) محمد بن العربى البرهومى الهوارى ، عدل فى محكمة هوارة ، فقيه حسن

(٤٩) عمر بن الباشا الحسن التامرى ، المعتبط شابا

(٥٠) الطيب بن احمد بن الدريوش البعمرانى ، استاذ فى المعهد ، وقد حصل على العالية رسميا

(٥١) محمد بن عبد الله العلالى الهشتوكى عدل فى هشتوكة

(٥٢) عبد الله الحمزاوى من القراء الاينزكانى الحاحى الاصل

(٥٣) محمد الشركى ، استاذ مذكور

(٥٤) العربى الهشتوكى ، استاذ فى عين (المداور) بهوارة

(٥٥) عبد الله الايرازانى ، استاذ فى (ايرازان)

(٥٦) مبارك بن علي التاكاتى الاخصاصى

(٥٧) عبد الرحمن بن محمد بن علي امزيل الاينزكانى ، واخذ ايضا عن

مبارك البوزوكى ، لا يزال حيا وهو خطيب فى مسجد (اينزكان) الان ١٣٧٩ هـ

وابوه عالم جيد ، اخذ عن سيدى عبد الله بن ابراهيم اليوفتاركاوى توفى بعد ١٣٢٠ هـ وقد ذكر فى الرحلة الاولى من (خلال جزولة)

(٥٨) محمد بن الطيب الدحوى الهوارى استاذ فى (اولوز) ثم فى (دودران)

وكان قبل فى (ادوز) بهوارة استاذ فى مدرسة ابتدائية وهو محمد بن الطيب

ابن الحبيب بن الحسن بن العربى واصلهم قرية (المرس) من قبيلة آيت بوبكر

واصلهم الاصيل من (تاوريرت) برسموكة ، والفقيه الحسن بن العربى الذى

ذكر في النسب كان قاضي تلك الجهة . توفي قبل ١٢٨٠ هـ . وولده الفقيه أحمد بن الحسن الأخذ عن محمد بن محمد بن أحمد الم رابط الادوي توفي نحو ١٣٢٥ هـ وقد عرفت محمد بن الطيب ذا شيبه وشارة ، وقد مثل يوما امام الملك مع وفد من علماء سوس

مرض الاستاذ ووفاته

كانت صحة الاستاذ منهارة من ازمان ، وكانت الامراض تعتريه كثيرا . او ساعتين ، وهكذا كان منذ احقاب ، وفي آخر ايامه افتتح دروسا منها . المقنع ، في عواشر الاضحى ، ولم يتمكن في استتمامه ، وانما كان يدرس وفي جانبه مساند . حتى اذا غلب انقطع في الدار . وقد كان الطلبة تفرقوا في العواشر ، وهم يتخوفون من وفاته وشيكا ، ثم امر بان يرسل اليهم كلهم لايقتدر ان يرفع راسه ، فذهبوا اليه في الدار ، فوجدوه منبطحا على بطنه جمعها بعض الطلبة مما استوعبه من كلامه ، فكان مما قاله الوصية الالية التي يقول : الموت - الموت - الموت - ثم خرج الطلبة من عنده . فبقى بعد ذلك اليوم اسبوعا . وهو عاقل مستحضر . حتى رجي برؤه ، وقد كان اعرض عن التكلم مع اهله ، وانما يكلم طالبة ، وفي ليلة بلغ نعيه الطلبة ، فهي في الدار . وكفن فووري في مستقره الاخير ، بعد ما اجتمع الناس المتجاورون ، ففصل عليه ودفن بعد الفصحى .

وهذه وصية المترجم انقلها من خط تلميذه الاستاذ سيدي احمد العدوي سمعها من فيه ، وسجلها في حينها وقد كان القاها على تلاميذه الحاضرين .

(ايها الاخوان اعلموا انكم اولادي وانا ابوكم فان اباكم وصل اخر منازل له ، وانه ذاهب الى ربه فمن سمع مني خيرا فهو خير له ومن سمع مني شرا فهو خير له ، ومن سمع مني كلمة فيستنتفع بها دنيا واخرى ان شاء الله فالحلم اجعلها له نورا وهدي وتقى ، وانا راض عنكم ، لا اعزل منكم احدا ، فلا اذن لاحد ان يذهب الا بعد المواعدة والمسامحة ، فلا احد احب الى من الله ورسوله والشيخ التجاني ، واشهدوا واعلموا اني لست من المتبدعين ، وما كتبت زورا ولا عقدا يدل على الدنيا ، فاشهدوا اشهدوا لي بذلك ، فان فعلت فاني اوخذ به بين يدي الله ، فكونوا ما استطعتم كذلك ، ولا اذن لاحد ان يذهب حتى يصل على . ويستغفر لي في مقري كما هو سنة النبي صلى الله عليه وسلم . والله مالي قدرة على الكلام (واسألوا هؤلاء الحاضرين) الا الان من شدة الشوق اليكم فلا يذهب احد حتى يودع اخاه . فهذا هو الموت ، ولا تقبروني الا بين اخواني

الله . ما من . واياكم وبيت سيدي سعيد . وبيت سيدي يحيى ، مخافة رقص النساء . بل . واياكم ان تفضلوني بشيء . فمن فعل فالمواخلة لابد منها بين يدي الله . واياكم وان يغلبكم العوام ، فيفعلون شيئا من ذلك والسلام عليكم

مراته

سمعت ان هناك مرأتى للمترجم ، ولكن لم اتوصل الا بهذه التي قالها

وما سيدي عبد الله بن محمد اللفي :

قامت قيامة اهل الفقه اذ نودي
الوافي ابن احمد امام تقى
قد جل موته من رزء المصاب به
ول عظيم غدا في الدين ثلمه لا
قد اظهر الدهر انجازا لموعده
يا ايها السيد الارضى الامام ومن
خلقت بعدك وجدا لا يريم ولا
اقمت عمرك رسم الدين مجتهدا
لم يوذ فقدك يامولاي غير ندى
فالعلم في الغرب قد مال لغربته
يا مفردا علما بالرفع مشتهرا
انفتت علمك في الاقراء متدبرا
احست في الغرب علم اشرع فانبعثت
وانجموك فقالوا منك كل منسى
مسعود يبيك اهل الفقر والشرفا
علما بان ليس من بعدك مقرينهم
قد سعدت (اغلال) منك وابتهجت
فامخرت باحتلاك ومجدها
فيا بنى العلم صبرا يا بنىه فقد
عمت مصيبتنا لكن يحق لنا
لك النون سبيل الكل لا احد

الى اخرها ، وقد اختصرنا منها اخيرا .

اولاده

للاستاذ من الاولاد الذكور اربعة :

(١) محمد ، اخذ قليلا عن ابيه ، وفي مراكش ، فقد لازمنا هناك زمنا . ثم

تقلبت به الاحوال ، فكان رئيسا على اهله زمنا غير قليل

(٢) احمد ، اخذ ايضا عن والده قليلا ، ثم عن الاستاذ احمد بن ابراهيم الوفاوى القاضى فى (ثمانار) ، ثم لازمنا فى مراكش ، حتى حصل تحصيلنا ، وهو اليوم استاذ فى احدى المدارس الحكومية فى (ايتزكان) وهو ممتاز فى اخلاقه وحسن مواخاته ، وفى طيب سيرته

(٣) عبد الله ، اخذ اولاً عن الاستاذ سيدى ابراهيم البعمرانى الذى قام بمدرسة (ايغيلان) بعد سيدى الحاج مسعود ، ثم التحق بمراكش حيث يستقيم الآن .

(٤) مسعود ، هو اصغرهم ، يتابع دراسته فى احدى المدارس الحديثة تحت حضانة اخيه احمد .

واما البنات فهن ثلاث ، تزوجهن من ذكرناهم بين الاخذين عن الاستاذ

قوله ابن الحبيب فيما

ومنهم الفقيه الامجد ، العلامة الاسعد ، سيدى الحاج مسعود بن احمد الوفاوى ، اتفقت الخاصة والعامة على كمالاته ، وقامت الدعوى مصدرة بصدق جلالته ، لا يدرك شأوه فى العلم والتدريس والحفظ والجود ، من عرفه عرف ان الناس فى رجل ، والدهر فى ساعة ، والارض فى دار :
(فتى كملت اخلاقه ومآربه)

لا تحل به الباساء ولا الملائم ، ولا تاخذه فى الله لومة لائم ، اخذ عن جلسة الكرام ، ممن لهم فى العلم قدم والمقام ، واجازوه فى العلوم على انواعها ، تفسيرا وحديثا . وفقها ونحوا وادبا وتاريخا ، الا انه يحب الخمول ، ويكره ان يخاطب بالعالم ، ولما طلب الاجازة من شيخه سيدى على بن عبدالله الالفى ، اجازه وكتب له ابياتا ، نصها :

هذا وان العبد ليس لما بسبه
حليت اهلا من شغوف المقعد
الى اخرها ، وقد تقدمت اثناء الترجمة وكذلك بعض جوابها من المترجم
ثم قال : وقد كتب الى مرة ما صورته :

«.....وانه من الضعيف ، الطالب من ربه اللطيف ، غفران المساوى ، مسعود بن احمد الوفاوى ، الى سيدنا وخليتنا الذى لا جد له بديلا من خليل سيدى الفقيه العلامة ، الذى لا يقابل بفضل الله بعلى مه ، سيدى على بن الحبيب احبكم الله واعانكم ، واغناكم ، ووفقنا جميعا لما يرضاه ، وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وعلى اهاليكم .»

(وبعد : فلا بأس يستندى الشكوى لغير ، والباعث عليه الاعلام بالمودة النفسية الدعاء من الجانبين للجانبين ، ومن لوازم المودة الالهية ان يقبل الحبيب حبيبه على اى حال كان عليه ، مع علمى بانكم اكثر منا محبة الياء ، فلما علم حامله ولدكم وولدنا محبة بذلك ، استشفع بى اليكم ، فى امر عرته العروا ، عند ذكره اليكم ، وذلك مساعدتكم فى كذا الخ ، وسلم منا على جميع الاخوة والاخوان والسلام)

اذا ضاق صدر الدهر ، فهو رحيب النادى ، واسع الصدر للحاضر والبادى
فاضل تزيت المجالس بمنظومه ومنشوره ، وحدائق العلوم مبتسمة بشغوره ،
سمج السجية ، بسام العشية ، يعزى بحر الفضائل من بره ، ويعذب الورد
للصدى بما يصدر من صدره ، ويفيض احسانه لراجيه وآمله ، وتبتدر الانام
لتلقى عطايا انامله ، وتتزاحم على سيب علومه ، تزاحم رقاب اعدائه على سيفه
وخصومه .

وله مخاطبا لبعض تلامذته ، وقد نزل عليه سقف بيته بالمطر :

همام حليف الصبر لا تستفزه	من السقف امطار وبل الدفاتر
على ان سقف البيت يرمى بنبعه	وانت بالفاظ كنظم الجواهر
على ان سقف البيت لا شك ينقضى	من الضر ما ابدى ، ادر المفاخر
شربت بكاس العلم غلب معينه	وحليت حل النحو زين الاكابر

سيدى محمد بن مبارك الوقاوي

١٣٠٥ هـ = نحو ١٣٧٠ هـ

نسبه :

محمد بن مبارك بن ابراهيم ، وهو ابن عم الاستاذ الحاج مسعود المتقدم وهو من فقهاء آيت وافقا النوازيين

متعلّم

أخذ المترجم القرآن ببلاده ، وفى (تاوييت) عن شيخ الجماعة سيدى سعيد بن عبد المؤمن ، ثم افتتح الدراسة العلمية عند استاذ المدرسة الوقاوية سيدى عبد الله الكرسيفى ، أخذ عنه الاجرومية مرات ، ثم انتقل الى (تازانتوت) عند الحاج مسعود ثم كان عنده فى (سيدى ميمون) بكسيمة ، ثم لما نجب ، طلب اعبو من الاستاذ ان يرسله اليه ، ليسرد عنده الحديث فى رمضان ، ولم يبق هناك الا قليلا ، ثم انتقل الى المدرسة (الالفية) فبقى فيها ثمانى سنوات ، فهناك حصل ما حصل من الفنون ، وتحصيله وسط ، ولكنه بملازمته الاستاذ ابن عبد الله بعد ذلك تخرج فى النوازل بكثرة العمل ، فان الاستاذ يتخلده كمعاون وكرسول فى كل القضايا الوقاوية ، ولا تخلو منها حضرة الاستاذ يوما واحدا ، بل تكون عنده عشرات ، ولذلك قال بعض الوقاويين الاستاذ وهو ببساطة : اريد ان ترتب لك كل سنة قالبا من السكر على كل دار ، فتزاول قضايانا مجانا ، فقال له ببساطة مثلها : اننى قد اتوصل فى قضية واحدة بمثل ذلك كله ، وفى كل هذه القضايا يقف فيها مع الاستاذ صاحب الترجمة ، فيقوم مقامه على الحقول ، ويعاين الحدود ، وما أشبه ذلك فهذا تخرج فى النوازل العملية ، والتوثيق حتى كانت له ملكة فى ذلك ، ثم لما توفى الاستاذ سنة : ١٣٤٧ هـ بقى يتردد فى بعض قضايا ربما يحكم فيها أو يستعين به فيها من يحكمون فيها ، لانه اكثر الناس اطلاعا على مختلف القضايا وتطوراتها هناك ، وبعد الاحلال لزم داره الى سنة ١٣٥٦ هـ فعينته الحكومة ازاء الاستاذ سيدى الطاهر بن على ، فهما اذنان الآن يتمشيان فى ذلك .

وقد شارط فى المدرسة الوقاوية سنة واحدة ، ثم فى مساجد اخرى من باده ، هذا ما حدثنى به عنه ألس ، وأما أنا فلم اعرفه الى الآن : ١٣٥٨ هـ حتى احدث عنه بالعيان والمجالسة ، وقد حدثنى الاستاذ سيدى عبد الله بن ابراهيم ان عندنا ثلاثة ، هم بأنفسهم توارىخ تمشى فى مختلف النواحي المتعلقة بهذه البلاد ، فذكر والده ، والفقيه سيدى احمد أو الشلح الايسى ، وصاحب الترجمة .

اقول هذه شهادة كبيرة ، وأنا أتأسف جدا حيث لم يصل الى الآن ، ولكن كما اتصلت بالعم ، لا قيد عنهما ما نحن مدخروه لاحفادنا غدا ، مما يعلق ببلدنا هذه ، ونطلب من الله ان ييسر ذلك فى المستقبل ، وهو على كل شئ قدير .

ثم اننى بعدما كتبت ماتقدم ، اتصلت بالمترجم يوما فى مجلس فرأيتة وسمعت كلامه ، وقد حفر فى محاوره حول كروية الارض ، فرأيت منه ما هو مفلون من أمثاله ، وقد تسلط عليه بعض من لا يتقون الله ، فشدخ راسه ، فعمل مقدورا . فبقى شهرا ، ثم لحق بربه ، والسبب هو المخاصمة على ما واسم الضارب : ابراهيم بن المحفوظ ، وقد سجن لذلك سنتين ، ولا يزال بها الآن . وتحرير وقت موته بالضبط ليس عندى الآن ، فاما قبل ١٣٧٠ هـ بقليل او بعده بقليل رحمه الله

احمد نيت اوبريك الوقفاوى

شعبان : ١٢٨٨ هـ = ليلة : ١٢ - ٨ - ١٣٦٤ هـ

---o---o---o---

نسخه :

احمد بن ابراهيم بن محمد - فتحا - بن مبارك بن ابراهيم بن سعيد
ابن محمد بن سعيد بن موسى .

هذا لقبه . اخر من هذه القبيلة ، نشأ من أسرة أبناء الحاج ، وأصل
الأسرة من (سويسن) من وادى الجبل ببغيلة .

مقتبسات

أخذ القرآن عن والده في مسجد (ازروالن) بمجاط ، ثم أخذ عن الأستاذ
أكك في (تاتكرت) وعن سيدي الطاهر بن محمد هناك أيضا ، وعن سيدي
محمد الفقيه المافاماني في (بومروان) فمن هؤلاء أخذ أخذا ليس بمتسع

مقتبسات

لازم حشرة الأستاذ علي بن عبد الله سنين كثيرة ، وهو شيخه في
الطريقة وفي النوازل ، فكان العفد الايمن للأستاذ في القضايا التي يحكم
فيها ، وفي العام على حدود الاراضي ، وفي قسم التركات ، وكان يلزم مع
ذلك لعالم القرآن في مسجد (تافكاغت) حيث شارط ، ثم بعد وفاة الأستاذ
صار يرود على خلفه سيدي المدنى في ذلك ، حتى دهم الاحتلال ، فانكمش كما
الشمس كل الغمام أمثاله ، وقد كان أدى فريضة حجة في شبيبته ، وهو هادئ
ساكن ، كما حكى لي عنه لاني لاعرفه .

تأين

صار شيخا مسنا ، فطاول الحياة الى ان توفي في سنة ١٣٦٤ هـ قيسر
لي ان قلت فيه مما أرسله الى ولده سيدي عبد الله .

أحقا مضي ذاك الفقيه المسدد
مضي طاهر الاذيال لا تستفزه
ولكن لنا من نجله خلف ومن
فلما أنت عبد الله أفضل قائم
قدم للمعال والمعارف مشرقا
فما مات من ابقى نظيرك عالما

ومن كان في سوق النوازل يحمد
براطيل من للجور في الحكم يقصد
له خلف من بعده قمخلد
لنا ان مضي نحو الفرائيس احمد
كما كنت قبل اليوم والناس شهد
له بصر بين الفنون محدد

ورثاه الاديب سيدي محمد بن علي الالفي بالابيات الاتية بعد ما كتب مايل
اما توفي السيد الصوفي اويس زمانه ، وياسى اوانه ، الكاتب اللبيب والاخ
الحبيب ، صديق أسلافنا وصديقنا ، وعيبة اسرارهم وبطانتهم ، الاربسب
الحسوبي المشارك ، سيدي الحاج احمد بن ابراهيم البعقيل أصلا ، الوقفاوى
منسنا ووطنا ، بموضع (ايكيلين) بأيت او الشريف رحمه الله وعظم الاجر
في مصابه ، وفسح عليه في بحبوحة جنانه . قال الكاتب في مرثيته ، وتعزية
انه الارضي الفقيه المفوه ، سيدي عبد الله ابن الحاج أحمد ، الهمة الله الصبر
ونبت له الاجر ، ما نصه :

سيدنا الحاج احمد الرضا العلم
مات الوفاء وصدق الود واتقنت
با عجا لفراد شفه لهب
عهدي به ما به كفر ولا دخل
الموت سيف له حد يجرده
فما نجي منه سوقة ولا ملك
صبرا وان كان مرا فادحا جللا
فيك الكفاية انت المفرد العلم
فاله رب رؤوف بالعباد فما
فاله يرحمه وكيف لا وله

ثم رثاه الفقيه المفوه المدرس النجيب المدرس سيدي المدنى بن علي بمانه:

هذا مصاب كوى اكباد من طرقا
اصم اذان هذا الكون ما نفقت
رز جليل اتيح للورى عم
والدهر ديدنه قد ما يتغص ما

اسماعه لها يشوى الحشا حرقا
أسواقه فلهيب الحزن قد نفقا
قد هه اركان هذا الدين قد طرقا
صفا ويقلدى عيونا كيفما اتفقا

هذا ما وجد في القصيدة وهي اكثر من هذا .

احمد بن مبارك الوفاوي

نحو : ١٣٠٢ هـ = ربيع الاول ١٣٥٩ هـ

نسبه :

احمد بن مبارك من آل الشريف - قرية من قرى الوفاويين
وامه بنت احمد ارجدال

أخذ القرآن في بلده حتى حفظه ، ثم مر باستاذ جهة المدر ، ثم التحق بالعلامة سيدي الحاج مسعود ، منذ كان في (أيت باها) قبل ان يشارط في (ايكونكا) ، لازمه سنين كثيرة ، وهو من اوائل اصحابه ، وقد ذكر عارفوه انه نجيب محصل ، درس الفنون كلها مرات ، وحين تخرج شارط في مدرسة (سيدي مزال) في (أيت ايلوكان) ، ثلاثة أعوام ، ثم في مسجد (تاكادير نعبادو) في قبيلة ما سكيئة سنتين ، وفي هذا المحل اتصل به الاستاذ القاضي سيدي احمد بن ابراهيم الاتي ، وذلك في نحو صفر ١٣٥٣ هـ فتعلم من عنده القرآن لانه شغله في هذا المسجد ، بعدما درس العلوم حين كان في تلك المدرسة ، ثم افتتح متجرا في سوق (اينزكان) (١٣٥٥ هـ) حيث بقي حتى توفي ، وقد ساقه اجله الى قرية (تاكادير) لقضاء بعض شؤونه عند اصهاره هناك ، لانه اقترن ببناتهم حين شارط عندهم ، فدفن هناك

قال عارفه : كان رجلا دزينا متدينا حيا ، وقد ورث من والده الفقير مبارك الذي هو من اصحاب الشيخ الالفي ، حتى انه لا يسمى الا بالرفاوي ، وكان في مسلاخ المتجربين ، وان كان يعد من المنتسبين ، وقد مات هذا الاب قبل الابن بنحو عشر سنين

اسم هذه القرية بلفظ الشلحة (أيت او الشريف) ، وهناك مدفون سيدي يسمي سيدي محمد - فتحا - ويضاف الى (توفاسور) وهو اسم الساحة التي دفن فيها ، ولعله هو الشريف ، فنسبت اليه القرية

سيدي احمد الوفاوي القاضي

نحو : ١٣٤٠ هـ = حـ

نسبه :

احمد بن ابراهيم بن علي بن حمو بن احمد (ارجدال)

ورد الجد الاعلى احمد ارجدال هذا من (أسا) من القبيلة العربية الهلالية اطمنة هناك ، وتعلم الان بايت اوسا ، وهي قبيلة عظيمة لها رؤساء مشهورون هناك من اوائل هذا القرن القائد الرباني بن حمدي ابن : جعا ويسى ، الذي مات الزاوية المنسوبة هناك الى الشيخ سيدي يعزى وهدي المتوفى : ٧٢٦ هـ ، وصلة الى ابياته ، وهو من فخذ تسمى (ادحمو اوعل) ويذكر هذا القائد بغير ودين من جيرانه ، وقد توفي في رمضان : ١٣٦٠ هـ وقد كان رئيسا لقبلا قبل الاحلال ، لتلك الجهة الواقع : ١٣٥٢ وقد خلفه الان القائد بوزيد بن الرباني وقد اشتهر كاييه باكرام كل طارق حتى انه ليقال انه كاييه ، لاير الان يحافظون على عادة كرماء العرب من ايقاد النار على اليفاع ليلا ، لهدى السارين الزهر ولاهل الرباني ثروة عظيمة من الابل ، تنيف على الالف فيملاكر لنا ، وقد ركوا في هذا العام بخمسين جملا ، والرياسة قبل هذين في الشيخ علي البازي المسمى جدهما ، وهناك ازاء (آل الرباني) قائد آخر : محمد بن الخرش ، علي (داوميل) لايزال حيا ، ورث الرياسة ايضا عن ابيه ، كنفيره المتكلم ، وفي هاسن الاسرتين رياسة (ايت اوسا) الان ، وقد سمعنا بان هناك فلدا فيه حماية اهل (الخ) وبهذا يعرف اتصال آل الخ بتلك الناحية قبل اليوم ، ولعل ذلك الاتصال هو الحادي لجد المترجم ، حتى انتقل من تلك الصحراء الى الخ ، فلقن من قبيلة الوفاويين ، فادرك بينهم سمعة لاتزال تدوى الى الان ، وقد اشتهر بانه اهل كثيرا في قرية (أماواوسرك) ، وهو من اهل اواسط القرن الماضي ، وقد نفى والده حمو حياته عادية ، وكذلك على حفيده ، الا انه ترك ولدوين لهما مكانة ، فالحاج مبارك ، ممن عمل قدمه حتى حج ، في عصر لايجح فيه الاالمسلمون من اصحاب الهمم ، ثم انقطع في تونس الى أن وافاه هناك اجله ، وقد مر بالقران مرورا ، وأما ابراهيم والد مترجمنا ، فانه من حفظة كتاب الله المتقنين اياه في مسجد المدر عند احد بلدييه ، ثم صار يشارط في مساجد قبيلته فاشهر بحال حسنة محترما مبعلا ، يقفده الناس لتحرير رسومهم لشبهه وعذالته بينهم ، وقد انستنا منه لاهرة سنية حين سمى اولاده باحمد وابي

بكر ، وعمر وعثمان وعلى ، هذه السلسلة المباركة ، وهي ظاهرة تدل على انه مشغوف بالسنة . واكبار رجالات الدين الاولين ، فقد اتم الله امنيته في اولاده ، فنشأوا شبيبة يتطلعون الى المعالي ، على قدر بيئتهم ، ويقودهم اكبرهم احمد المترجم ، فيسير الآخرون اليوم وراء احمد بن ابراهيم مترجما هذا ، كما كان الخلفاء الاربعة أمس وراء احمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وقد توفي ابراهيم اخيرا : ١٣٦٥ هـ

منشأ وأخذ للقرآن

رايت الآن ماهي أسرة الاستاذ القاضي سيدي احمد الوقفاوي ، وهي أسرة لها ما لها ، فلنر الآن كيف هذا الفرع الطيب ؟ وهل تكون الفروع الا طبق الاصول .

أخذ القرآن أولا عن والده ، وعليه اتقن حفظه ، وجود عليه تسع ختمات في مساجد القبيلة الوقفاوية التي كان يشارط فيها او في دارهم ان كان شاعرا من المشارطة ، ثم انتقل الى قرية (ناكاديرت) من قبيلة : ما سكيئة ، فلازم الاستاذ سيدي احمد بن مبارك الوقفاوي - المذكور قبله - المشارط هناك فاخذ عنه ختمتين اخريين .

هذان هما استاذا المترجم في القرآن ، ولم يعد هما الى غيرهما

في مناغاة العلوم العربية

القى المترجم جرائه امام العلامة سيدي الحاج مسعود ، في مدرسة (ايغيلان) من ١٣٥٥ هـ فتدرج في اخذ الفنون ، ولازم غاية الملازمة ، لان الاستاذ كان يلزمه ويضبط عليه ، ويريد له التفوق كما بينهما من الرحم ، فان المترجم من اخوال الاستاذ ، وقد كفله كفالة تامة ، فيكسوه ويمونه ويربيه ، زيادة على تعليمه ، فلم تهن سنوات حتى تفوق على يده ، وكرع من حياض النحو وكل العلوم العربية ، والفقه والحديث ، فقد مر على المتون مرورا متعددا ، حتى انه مر بالالفية اربع عشرة مرة ، وعلى ذلك فليقس ، ولاريب ان من تافن البحر الزاخر ، كسيدي الحاج مسعود ، ولازمه ملازمة تامة ، وكان في مثل حلة ذهن سيدي احمد الوقفاوي ، سيكون فطحلا عظيما ، وفحلا لايشق غباره ، وكذلك كان ، فتكشف عن جهد محصل ، وعلامة متمكن ، علمه معه اينما سار وهوذا لايزال حيا ، فعينه قراره :

ومن يقل قوله او زوره قلت له الامام تحت الشجرة (١)

(١) يحكون ان ذيبا رأى ديكا فوق عال ، فناداه انزل أيها المؤذن لنصلي ، فقال ايقظ الامام من تحت تلك الشجرة ، فوجد سلوقيا ، فقفز هاربا منه فنظم بعض الصحراويين مغزى المثل في البيت .

بشارط في مسجد آيت ماعلا

كان الغلاء المفرط الشديد سنة : ١٣٦٤ هـ حين بلغت (العبرة) من الشعر الذي هو جل معيشة اهل سوس ، نحو الف فرنك ، فآثر ذلك في المدارس ان ان وقعت الفاقة في ضعة من فقراء الطلبة في مدرسة (ايغيلان) فتفرق بعضهم ، وغادروا مجلس استاذهم الى حيث يتمصصون ما يسدون به ارجالهم ومن بين المغادرين : المترجم الذي تسلم وان لم يودعه الاستاذ بخاطره ، لانه ان العمدة الكبرى في تعليم المبتدئين من الطلبة ، فهل ينتظر من رب المدرسة ان يسلم في العمدة الكبرى في ذلك التعليم ؟ ولكن الواقع انه انطلق فشارط في مسجد آيت (ماعلا) من قبيلة (آيت سمك) وهو مسجد كبير مشهور ، لاسارط فيه الا الاساتذة الكبار ، فقام الاستاذ بتعليم القرآن ، ثم آبت همته العليا الا ان يضم الى ذلك دراسة الفنون لثلة من الطلبة ، لازمه عامين ، فحبوا على يديه غاية النجاة ، ولو كان الاستاذ ممن يفتنون بتحصيل الفنون التي يهتبل بها السيوسيون لقيع في محله ، ولكن الاستاذ العزوف الانوف الطلعة ، لايرتضي الا ان يضم علوما اخرى من الخواصر الى ماكان الله في سوس

عندنا في الحمراء

كنت عرفت الاستاذ من الخ حيث زارني ومد الى لصيداء مظهرها

١. سيدي اطلق عناني اطالع لعل ان ارفي لارج الخطايا
نكفي منها بهذا المطلع ، والرسالة تقرا من عنوانها :

ثم اتصل التعارف حتى انتقل اليها في الحمراء (١٣٦٦ هـ) بعدما قضى سنين في المشارطة ، فتأبر بهمة القساء ، فاخذ البيان والاصول ، والمثل والحديث والادب ، ولو كان ممن يكبون على المطالعة لكان فذا عظيما ، والله يمنع بما ياخذ ، ومع ذلك ، تكشف عن علامة مشارك ، مضطلع بما استفاد وزعم انه تائر ببيتنا حتى في فنونه التي كان اخذها من سوس ، كالنحو والفقه ، وحقيقة صارت مرآته تزداد صفاء ، فعاد مفكرا يدرك العصر الحاضر ومطالباته ، ويكاد ينكر ما مضى له قبل ان يتصل ببيتنا ، لازمنا ثلاث سنوات ، ثم دقت ساعته ، فولى وجهه شطر التعليم ، وهل يليق للتعليم الا مثل الاستاذ سيدي احمد الوقفاوي العلامة المحصل ؟

في مدرسة (تمانار) بحاجة

في سنة : ١٣٦٩ هـ وصلت اسلاكة بتلك المدرسة التي افاض فيها من معارف ما افاض ، فقام بهمة عظيمة ، وبعزيمة نادرة النظار ، في تعليم الطبقات

التي انتظمت امامه ، فادرك الطلبة عنده حوالي ٤٠ طالبا ، فلم ينشب ان تجلت للعيون اثار تعليمه في نجباء اصحابه ، وتهدييه لمن يحلقون حوله ، ولو كان الدهر يساعف امثاله من ذوى الهمم ، وممن لهم مكانة عليا في التمكن من المعارف ، لكان الاولى ان لايزايل صفته هذه ، ولكن ، ولكن . ولكن .

تاجر في البيضاء

انقلب المغرب رأسا على عقب ، بعدما طاف بعرش الملك المحبوب سيدي محمد بن يوسف ما طاف ، فكان لابد لامثال الاستاذ ان يختار لنفسه احد الطريقين ، اما الصراط المستقيم الذي فيه سلامة العرض والدين والجسم ، بشرط ان يصبر على لاواء الدهر ، وعلى تقلبات الاحوال المعاشية ، واما الترهة (١) التي فيها ما فيها من مماشاة الوقت ، والولوج من كل باب ، ولباس لكل لبوس فيتطور مع الدهر كيدها تطور ، ويقول بلسانه ما يخالف ما في ضميره .

اترى الاستاذ سيدي احمد الوقاوي اللبيب الجسور يختار كمادة امثاله الطبي النفوس المفكرين العارفين بزمانهم ، غير الصراط المستقيم الذي لا عوج فيه ولا امت ، وكذلك فعل ، فلم يلبث ان طلق تلك المدرسة ، وطلق خطبة الجمعة فيها ، لتلا يذمر بلسانه فيها ابن عرفة ، فالتحق بالبيضاء ، بالبضاعة التي فضلت من اجرة مشارطته ، فها هو ذا الان يفضاوي له دكان ، وقد تزوج اوائل ١٣٧٤ هـ فحمد ما فعل ، وان كان انما ركب هذا المركب الوعر مرغما :

اذا لم يكن الا الاسنة مركب فلا راي للمضطر الا ركوبها

في القيادة

جاء الاستقلال ، فاستطاع كل من كان ناكسا على عقبه في حين الازمة ان يظهر ، فحاول المترجم الذي كان يمت الى ذلك باعراضه عن الخطبة بآبن عرفة ان يتعالى هو ايضا الى رتبة ، فاتصل به اهل (تمانار) الحاحيون الذين كانوا مشاهدين منه ذلك الموقف الذي تجل في ابائه ، فتطلبوا منه ان يكون قائدا عليهم ، فتيسر ذلك حيث بقي شهورا ، لاقى فيها ما لاقى بين الانبياء والاطفار ، ومشاكل الرياسة غير مشاكل الاستاذية ، فاخذ ايضا درسا اخر في الحياة لم يكن لياخذه لولا ما كان .

(١) الترهة : الطريقة التي لا تكاد تبين اراء المحجة ، وهي بضم التاء وفتح الراء المشددة .

في القضاء

ثم انتقل من وزارة الداخلية - حيث القيادة - الى وزارة العدل ، فتعين قاضيا في (السياظمة) حيث بقي نحو عام ، ثم في (سكتانة) بتالوين حيث هو . ثم نقل الى (ايغرم) حيث هو الان ١٣٨٠ هـ

والى في الادبيات

كان اكثر لداته المسعوديين استحضارا للادبيات انشادا ، وربما تعاطي بعضها انشاء ، فمما حفر الان من ذلك ما خاطبني به وانا لا ازال في الخ نحو ١٣٦٠ هـ :

ويحرز خصل السبق في كل ميدان
تغوض فتاتنا بدر ومرجان
وما شبل خفان سوى ليث خفان (١)
وسطوتكم تعلو على كل سلطان
مفوفة كالزهر في وسط بستان ؟
مهيّب متى يلحظكم اي انسان
مقامكم عندي فقد ضاق تبياني ؟

لك الله من فـد يفوز برضوان
لقد زخرت منك العلوم بأسرها
ولا غرو ان الفرع قد طاب أصله
فمركم موطد بعلومكم
امالكم فضل بكل فضيلة
فما منكم الا عزيز موجد
يا سيدي المختار كيف ابين عن
فاجبته بقول بديهة :

متى كان للمختار يا قوم من شأن ؟
يجل ويحجى محرزا خصل ميدان
ويحسبه من ليس يدري ابن خفان
هشيم الجنى ما ان يهش له جان
خطاه فلم تدرك له القصد رجلا
له الفرع غصنا قد ذوى بين اغصان
فاذنان منى تسمعان وعينان
اليقان نفسى ام ظنون لاخوان ؟
فماذا ترى من ذين رجحان ميزان ؟
محاسنهم والود يغرى باحسان
مقاما بفضل الله وبى ورضوان
رغيد وان القى الاهى بفقران

حنانيك لاتصكك صماخي بيهتان
عما الله عن كان يقزل (٢) خلف من
لما كان الابن الوجار (٣) لمن دروا
فاى علوم نال غير مصوح
نعم كان مهتما ولكن تقاصرت
فماذا يفيد الاصل قد طاب ان يكن
دعوى دعوى اننى قد عرفتنى
فما هو اولى ان اكن ذا بصيرة
اجهل نفسى ثم احسب عاقلا
سوى ان اخوانى يقيسوننى على
هل اننى ارجو وفاق ظنونهم
واعل مقام ارتجى ان اعيش فى

(١) بفتح الخاء وتشديد الفاء ، من محلات الاسود فى بلاد العرب .

(٢) انقزل محركا : اقبح العرج

(٣) وجار التعلب بالكسر : مسكنه

وقد كان انقطع عنى اوائل رمضان : ١٣٧٤ هـ فكتبت اليه ارتجالا - اداعبه -

فراقا وبيننا مستداما وغضبة
فما اقترفت كفاك من طول غيبة
فلست اذا ما كنت أقبل بعدها
فها انذا خلدت فعلتك التي
لتبقى على الايام بندا مرفقا
فانت الذي اوقدت جمرة غضبتى

ثم اتبعت ذلك قولي :

تأثرت الا اننى تهت في الشعر
تقلقل حتى كنت هاجسة الفكر
يشهد سيفي ان يفلل من الغير
يجلها الاجلال منى بالشكر

الى الى لست غضبان لا ولا
فما انت الا ذلك الولد الذي
وكيف ارى غضبان عنك وانت من
فتق بفؤاد فيه صورتك التي

سعيد

عبد الله بن احمد الوفاوى

١٣٣٢ هـ = حى

نسبه :

عبد الله بن بن ابراهيم بن محمد فتحا ، بن مبارك بن ابراهيم بن سعيد
ابن محمد بن سعيد بن موسى

هذا من النشء الالفى الذى نشأ اخيرا فى هذا السهل ، فظهر بعلمه
واهمه ، فكان له مقام محمود فى جيله ، فلم ينسب ان يرز الى المبدان ، فكان
له ما كان .

معلم

أخذ القرآن عن والده الحاج نيت اوبريك - المتقدم قريبا - فى مسجد
(الكائنات) حتى ختم عليه اربع ختمات ، ثم عن الاستاذ احمد بن محمد
الدومانارى ، فى مدرسة (بومروان) كان يعلم القرآن تحت نظر الفقيه
عبد الله بن محمد الانامرى اولى السملالى - الذى كان استاذ المدرسة -
وامادة ان يكون استاذ العلوم ، واستاذ القرآن فيها تحت نظره - واحده هذا
من المدرسين الذين يملأون اوقاتهم دائما فى المساجد بتعليم القرآن كاللانى
اماله فى ذلك الجيل فى كل مسجد فى اية قرية بسوس ، ثم انتقل الى الحول
وامامه حيا الان : شوال ١٣٧٨ هـ وقد ختم عليه ختمتين

وفى سنة ١٣٤٧ هـ افتتح عند الاستاذ الحاج مسعود فى (ايفيلان) ثم
لازمه من هذه السنة الى : ١٣٥٩ هـ ، فمر على جميع المتون ، وحصل غالبها
فها من الفنون ، نحوا ولغة وفقها وفرائض وحسابا ، وحديثا وتفسيرا وادبا
ولد حفظ من المتون ما يعهد حفظه ، كالالفية والتخفة ، والرسموكية فى
الفرائض ، والسملالية فى الحساب ، وقصائد ادبية ، فضلا عن المتون الصغيرة

بعد التخرج

اتصل بمحكمة القاضي السيد العجيب الثقاف ، السويرى فى (ابنرگان)

كاتباً فبقى هناك سنتين ، ثم رجع الى مسقط رأسه ، فشارك في المدرسة (الوقاوية) سنة : ١٣٦١ هـ فبقى فيها الى سنة : ١٣٧٢ هـ ولكنه لا يزال التعليم فيها الا قليلا ، لان من أعماله المنيعة به : مزاوله شؤون قبيلته الوقاوية الكتابية الرسمية ، في قسم الاملاك والفرائض بين الورثة ، ويعتبر يوم حكومة اهل قبيلته الرسمي ، فكان يستخلف في المدرسة الاستاذ مبارك الاتي ذكره ، فهذا امتلات العشر السنوات التي قضاها هناك ، وكان يرافق العلامة سيدى الطاهر بن علي في هذا العمل طوال تلك السنين ، وقد فارق المدرسة ١٣٧٢ هـ فاستقل بهذا العمل وحده ، الى ان جاء الاستقلال ، فاستقبل عهدا آخر اختلط فيه ماشاء الله ، حتى تعين القاضي الشرعى في (تافراوت) فكان احد عمد محكمته الى الآن : ١٣٧٨ هـ

كانت لي به معرفة ايام كنت في منفاى الى الخ ، فكان يرد على ، كما كنت وردت عليه يوما في مدرسته ، فتصلحت كتبنا وجدتها عنده ، وقد وجدته في مذكراتي عن ذلك النهار ولا ادري هل انشدها لي او نقلتها من تلك الكتب

رغيف ابي على حل خولا من الاضياف من فوق السما
اذا كسروا رغيف ابي على بكى يبكى بكاء فهو باك
آخر :

غضب الكريم وان تاجج نارها كدخان عود ليس فيه سواد
آخر :

لقد ضيعت حظك من وصالي وكيف رضيت يا هذا بدوني
ستعرفني اذا جربت غيري وتعلم اننى لك كنت حرزا
آخر :

واذا رايت العبد يهرب ثم لم يطلب فمولى العبد كان الهاربا

من منشداتى

جاذبته يوما في اختلاف الوجاهات بين الناس ، فانشد هذا الشطر :

«وللناس فيما يعشقون مذاهب»

«وحكمة ربي في اختلاف المشارب»

وقد اهرقت كاس بيننا ... البيت المشهور

شربنا واهرقنا على الارض فضلة وللارض من كاس الكرام نصيب

كما انشد ايضا البيت الشهير :

لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادى
وبعد :

فلو في النار تنفخ لاستنارت ولكن انت تنفخ في الرماد
وكان هذا المعنى سببا حتى انشد قول المتنبي :

املاها نظرات منك صادقة ان تحسب الشحم فيمن شحمه ورم
وما انتفاع اخي الدنيا بناظره اذا استوت عنده الانوار والظلم



مبارك بن أحمد الوفاوى

١٣٣٨ هـ = حى

نسبه :

مبارك بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد - فتحا - بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن حمو بن أحمد

ويقال لاهله (بنو المكيد) كما يقال لهم أيضا أيت حمو بن أحمد ، من قرية (أعلى مستلات) وأصل الأسرة من (أسا) وقد سكن أجدادهم أولا في قرية (أغرابو) فقيه من فقهاء جيله في تلك القبيلة التي لا تبغى بالعلماء إلا بمقدار

متعلمي

أخذ القرآن عن الأستاذ عبد الله بن أحمد الدفلاوى السملالى - من آل يعزى المخرج لكثيرين - في مسجدهم بهسقط رأسه . ثم الأستاذ محمد بن أحمد الإخصاصى ، ثم الأستاذ محمد بن أحمد من بنى المؤذن ، ثم الأستاذ محمد بن أحمد الزيمامى السملالى ، فحفظ القرآن بسبع ختمات ، وبهم جمع القرآن كله في ختمات ثم افتتح المبادئ عند الأستاذ اليزيدى أحمد ابن الحاج محمد فلازمه نحو سنتين ثم لما فارق الأستاذ اليزيدى المدرسة المولودية التحق هو بالمدرسة (الافقية) ١٣٥٣ هـ ، عند الأستاذ سيدى المدنى بن على ، فربض عنده ثلاث سنين ، ثم اتصل أيضا بالأستاذ أبى العباس اليزيدى المتقدم فى المدرسة (الوفاوية) ثم بالأستاذ أحمد التاجارموتى فيها ، ثم التحق بالمدرسة (الايغشانية) عند سيدى الطاهر بن على ، وكان ينوب عنه فى التدريس الأستاذ على بن صالح الأوقيرى ، وقد ألم حينئذ بالمدرسة (البومروانية) عند استاذها الرجل الصالح سيدى عبد الله بن محمد الايكدمانى ، ثم لازم المدرسة (الجشتيمية) عند الأستاذ اليزيدى المتقدم أربع سنين ، الى ان توفى فهذه من علماته ، وهؤلاء اساتذته

مشارطات

رايت فى ترجمة سيدى عبد الله بن أحمد أنه كان استخلفه كئائب عنه لمرأول التعليم فى المدرسة (الوفاوية) سنة ١٣٦٧ هـ ثم بعد ان كان هو الوارث للمدرسة من ١٣٥٥ هـ الى ١٣٧٢ هـ فكان يدرس دائما فى هذه السنين ثلثة من الطلبة ، ثم استقل بالمدرسة حينئذ ، وقد كان يالف التعليم فى الجشتيمية باذن اساتذته اليزيدى .

تو خلفه

ثم بعد الاستقلال كان عضوا مستشارا فى محكمة قاضى السداد الى ان نعتن كاتب الضبط فى المحكمة الشرعية هناك ، وهو على ذلك الان ١٣٧٩ هـ



الرئيس ابراهيم بن داود

٦ - ١٣٠٧ هـ = حـ

نسبه :

ابراهيم بن محمد بن داود بن الحسين بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن وشعا .

القبيلة الوفقاوية مشهورة في هذا البسيط بهذا الاسم منذ ٤٠٠ سنة وقد ورد ذكرها في القبائل التي مانت مولاي احمد المنصور الذهبي وجيشه في الغ ، كما ذكرت فيه أيضا القبيلة الايفشانية بهذا الاسم وبوصف الحربية ولهذه القبيلة الوفقاوية قناة قلما تلين لغامز ، وكثيرا ما تجرى بينها وبين جيرانها حروب منها ما وقع بينها وبين الحربيين ، حين انتهب اولئك حصنهم ذلك العالي المبني في القنة الوسطى من الجبل المشرف على الغ غربا ، وعن جنوب المدرسة الوفقاوية ، وقد اشتهر ذلك الانتهاب ، وهناك انسان يسمى انكور ، كان اندفع منه وهو متلو بصوف ، فحفظ من الانكسار ، ثم كالوا لآل (تاكازا) صاعا بصاع ، فانتهبوا أيضا حصنهم ، وذلك كله لا يزال متداولاً وان كان مفلتا من قيود التاريخ

ومن الوقائع المشهورة بينهم في اول هذا القرن :

ان الوفقاويين احتالوا فارادوا ان ينهبوا (تاكازا) بخديعة ، فذهبوا مع عروس مزفوفة من عندهم بجماعة كثيرة ، بينها (٢٥) من السملاليين ، فسبق الخبر الى التاكازيين بوساطة بعض آل (انكيفا) كان استقى الخبر من أم العروس ، وهي تتأفف على ما تسج حول عرس ابنتها ، فاعز بالخبر الى الحاج ابراهيم فاغاث آل (تاكازا) باهله وبأصحابه الامانوزيين ، فيهم (١٢) فارسا ، فحين وصل الوفقاويون بالعروس لم يخرج اليهم التاكازيون ولا لقوهم بالترحاب على العادة ، وانما ارسلوا اليهم الطعام ، فعلم الآخرون بافتضاح الدسيسة ، فرجعوا في الحافرة ، وقد خاب مسعاهم .

وقد جرت أيضا حرب بسبب هذه القبيلة بين بعض المجاطيين ورئيسهم : الحسين ابن الحاج جد علي الايشلجيني ، وبين الشريف التازارواتي سيدي الحسين ، وذلك حوالي ٨٠ في القرن الماضي ، لان سيدي الحسين غرم آل (تاغلولو) خمس ريبالات للدار ، فاحب ان يمثل ذلك الدور أيضا في هذه القبيلة

= ١٠٢ =

فعام هذا المنقار دونها ، وكانت هذه القبيلة ثورا للحرب بينها وبين سملالة احيانا وكانت مجاط دائما من شيعة الوفقاويين ، وقد كانت حرب نحو : ١٢٨٧ هـ على بعض القرى بينهم ثم حرب الاربع سنوات المشهورة بالحرب الايفشانية السملالية ، وقد الممنا بها في ترجمة الرئيس الايفشاني ، وهي التي استمرت اربعة أعوام متوالية ، تحمل فيها الوفقاويون ما تحملوا ، خصوصا يوم فتحوا الخوم بينهم وبين جيرانهم ، وكذلك دارت تلك الحرب الوفقاوية الايفشانية ١٣١١ هـ = ١٣١٥ هـ وقد ذكرناها في ترجمة الحاج ابراهيم الاتية ، وفي : ١٣٢٨ هـ انقض السملاليون في سوق الجمعة على محمد الملقب بوفوس الكشوضي من قرية (ايت اوالشريف) فاعتقلوه ثم اطلقوه ، فجاء هذا الى الشيخ الالفي بكى عليه ، قال العم ، فسمعت الوفقاوي يقول له : والله لنقيم نحن أيضا سوقا أخرى ، وبعد نحو اربع سنوات ، اقيمت سوق الخميس الوفقاوية نحو : ١٣٣٥ هـ فقامت العداوة بين ايت وافقا وسملالة ، فانكف كل فريق عن سوق الآخر ، وفي نحو ١٣٥٠ هـ قامت بينهم حرب عنيفة ، جاء مربيه ربه فهدنها ولم يلبث الاحتلال ان جاء ، فاستوى الماء والخشبة

واخبرني العم ان من العجيب ان ذوى التحدث بالغيث كثيرا ما يقولون : ان سوقا ستقام هناك ولا بد ، قال واعرف انسانا يسمى : الطاهر بن ابراهيم سكن بالربوة المظلة على مشهد لالاتري ، يقول ذلك . وهو رجل صالح ، كان غريب الاحوال ، وهو خال الفقيه سيدي سعيد بن علي الاعفياوي ، ومات نحو ١٣٢٠ هـ

وقد كانت سوق قديمة تقام في قرية (اغرابو) في محل لا يزال يسمى (السوق) الى الآن يوم الجمعة ، وسبب انهدامها ان رجلا من التاكازيين واعداه وفقاوي ان يتسوق ، فاذا باخرين القوا عليه القبض بسبب ما بينهم وبين آل (تاكازا) ، فقامت الحرب بين الوفقاويين حتى سقط كثيرون ، فانقطعت السوق بذلك ، وهذا نحو ١٢٨٠ هـ او بعدها بقليل

ويقال ان المكيال الذي يضاف لسوق الجمعة وفيه اربع اصع ، اصله من هذه السوق الوفقاوية ، قبل سوق الجمعة السملالية التي ما اقيمت الا سنة ١٢٩٩ هـ

ذلك ما تحدث به العم قائلا : انه يعقل ذلك المكيال قبل : ١٢٩٩ هـ ويزعم المترجم ان مكيال تلك السوق اصغر من ذلك .

هذه نظرة على هذه القبيلة في امورها الخارجية ، وهي في الحقيقة قد اندمجت اخيرا في الكتلة المجاطية ، يجري عليها قانون المجاطيين ، الا انها لم تزل ان تملص مما اصاب مجاط في الايام الاولى للحاجيين ، اذ انضمت ايام

واما امورها الداخلية ، فانها كانت تنقسم الى قسمين كبيرين : ايت اسماعيل وايت عزو ، وكانت الحرب قديما كثيرا ما تنور بين الفريقين بسبب الرياسة ، وكان امغار احمد ارجدال ، من رؤسائها المشهورين ، ويظن العم انه مات في اول القرن الماضي ، او في اخر القرن قبله ، وقد حج بيت الله الحرام اخبرني سيدي الطاهر بن علي انه رأى بين رسوم احفاده حين قسم املاكهم سنة : ١٣٥٥ هـ مكتوبا له كانه وصية وصى بها حين ازمع الى الحج ، ويظهر ان له ديانة هي التي حفزته الى اداء فريضته ، ولكن الاستاذ لم ينقل بذكرته وقت تاريخه ، وكان هذا الرئيس من فريق ايت اسماعيل وهو الذي تقسم ذكره في ترجمة القاضي الوقاوي ، وقد زالت منهم الرياسة بعد ذلك ، فتمشت امور القبيلة بالنفائيس - اى الرؤساء - وكان مجتمعهم فى موضع يسمى (زلافة) وهناك كانت المدرسة قبل ان تبنى هذه ، وفي (زلافة) مزارات كثيرة سمى لي صاحب الترجمة بعض رجالها ، ولكن لاتاريخ لهم ، ولذلك لم نهبل بهم ولا بكثير امثالهم هناك

ومن اشتهر من نفاليسهم فى اخر القرن الماضي الفقير محمد اوسار ، وهو الذى ينوب عن قبيلته فى مجامع تازروالت بايليخ ، عند يعسوب القبائل اذذاك : سيدي الحسين بن هاشم ، وكان اذن رؤساء قبيلته ، يؤثر عنه فى ذلك بعض حكم بدائيه ، قيل له فى سنة : ١٣٠٠ هـ ماذا ظهر لك من (ترزيت) حين يسورها السلطان : قال انها بمنزلة البردعة التي يسويها الانسان لبهيمة فانها متى تمت والقيت عليها ، فلا مناص لها من ان تذهب وتجي . فى نقل الاثقال - او كما قال - واخبرت ايضا انه جاء مع رؤساء قبيلته ليصلوا الشيخ الالى سنة : ١٣٠٦ هـ بعد رجوعه من الحج ، فظل الشيخ يعظهم ، ويعلمهم السوحد وما وراء القبر ، فقال له الفقير محمد اوسار : اصحيح ياسيدي كل ما يقال هناك ، ام انما ذلك يقال لزعج الناس وتخويفهم من الاسترسال فيما لا ينفع ؟ فاطرق الشيخ مليا ثم التفت الى مرابط من ال (اكادير ايزرى) كان جاء مع الوقاويين ، ويعتقدون فيه الخير ويخدمونه ، فقال له : بالله عليك ماذا تعلم لاصحابك هؤلاء ، فانهم لايزالون ينكرون الحشر .

اقول : ربما كانت هذه المقالة من اوسار انما جرت لمجرد الكلام فقط والا فرجال هذه الجهة وان بلغ بهم الجهل ما بلغ ، لا اخال انهم ينكرون ذلك او كان هو كذلك وحده ، والله اعلم ، وقد هلك اوسار هذا نحو ١٣١٠ هـ وهو من احفاد الطالب ابراهيم ، المشهورة به تلك القرية الوقاوية الى الان ، وابناؤه يرفعون - فيما يقولون - نسبهم الى ابي بكر ، وقد فتشت على مشجر نسبهم

فقبل ان يولد لهم به يوم ذهبوا به الى سيدي الحاج احمد الجشتيمي ليعلم انهم من ابناء عموته ، ثم لم يقهر بعد ، هذا ما قيل لي ، وهم اليوم قدطلقوا الرابطة ، فدخلوا فى غمار العوام ، وذلك منذ اواسط القرن الماضي ، وذكر امغار ابراهيم المترجم له ، انهم من اقرب الناس ان يصاب كل من مسهم باذى قال وقد اشتهروا بذلك كل الاشتهار ، ويذكر انهم اخواله

نشا الشيخ ابراهيم صاحب الترجمة نشأة شبان اهل بلده ، غيرمتوسع فى المال ، فصار يخط يمينا وشمالا ، وكانت تظهر منه نزعة الى الرياسة منذ بعد ، فكان باها بن باها الرجل المشهور فى رفقة الاستاذ على بن عبد الله لاسناده الا بامغار باها ، لما يرى ذلك من شمائله ، وكان من الذين زحفوا مع الهبة الى مراكش ، ويحكى انه لما انهزم مع ناس سلكوا طريق : (فروكة) فعرض لهم اناس هناك ، فكادوا يبطشون بهم ، قال : فسللت سيفي ، فجعلت برمكتي . فقدر الله ان انجو

وقد كانت له اخيرا فى مجمع قبيلته جولات ، ثم لما جاء الاختلال انتخب الرياسة على قبيلته ، فسار سيرة مثلى ، وقد كنا مرة فى مركز (تافراوت) فى السنة الماضية : ١٣٥٦ هـ فمررنا بداره ، فشاهدت منه مايدل على انه ممن يؤسس للرياسة باسس متينة ، وكثيرا ما اسمع سيدي الطاهر بن علي يشي على جوده ، ويقول انه لايرى الا ان الكرم زينة الرجل

واخيرني الاخ احمد رحمه الله انه لما طرق هذه النواحي رئيس الزاوية الناصرية بتامكروت ، سيدي عبد السلام ، سنة : ١٣٥٥ هـ ارسل الى رؤساء الخ ، فقال صاحب الترجمة : الاولى ان نذهب اليه ، وان نقدم له ضيافته هناك وانا ساعطي مائة ريال حسنية ، فمن هنا تعلم نفسية الرجل ، ورايته مرة اخرى يريد ان يفرح صبية لنا ، فمال بيده الى كيسه ، فصار يفرق لكل واحد ما صادف ريالا اوريالتين ، او فرنكا ، فادركت من الرجل ما ادركت ، وسبحان الله : ان الناس معادن ، خيارهم فى الجاهلية خيارهم فى الاسلام اذا فقهوا ، او كما قال صلى الله عليه وسلم

واشكره شكرا كثيرا ، لان كل ما سمعته عن قبيلته هو الذى افادنيه كما افادني ترجمته ، ولم يروى الى الان اولادا ، يسر الله له فى عقب صالح ويسر له كسب مال صالح . لان ماجمع من مهاوش ، فالى نهاير يصير

ومن اعظم مزاياه : انه عمر (المدرسة) فى وقت خلت فيه المدارس . وكفاه ذلك مزية ، يعرفها عنه التاريخ

الفصل الرابع في الايغشانيين

ذكر فيه من الرجال :

القاضي سيدي عبد المومن الدياني
 الفقيه سيدي سعيد بن صالح الدياني
 الفقيه سيدي محمد بن عبد المومن الدياني
 الرئيس سيدي احمد بن محمد بن عبد المومن الدياني
 الرئيس محمد الاشكر الدياني
 الرئيس الحاج ابراهيم الايغشاني المشهور
 الرئيس احمد بن الحاج ابراهيم الايغشاني
 سيدي المحفوظ الايغشاني
 سيدي محمد بن احمد بن الحاج ابراهيم
 الرئيس علي بن احمد بن الحاج ابراهيم
 الفقيه الاستاذ الحاج احمد بن الحسن البناي
 الاستاذ سيدي الحاج محمد بن الحسن البناي
 امغار باها الايكلبي
 امغار يوسف بن باها
 الفقيه احمد بن ابراهيم التاوييتي
 الفقيه يحيى بن محمد التاوييتي
 القاري سعيد بن عبد المومن التاوييتي
 سيدي احمد بن بوهوش التاوييتي
 النقيب محمد بن مبارك التاوييتي
 الحسن بن مبارك اخوه
 الفقيه محمد بن عبد الله الايكدماي
 القاري علي بن همو الايكدماي
 امغار بركا الايكدماي
 العلامة سيدي عبد الله بن محمد الاخفش الايكدماي
 العلامة سيدي علي بن يونس الانامري

وبعد : فقد كنت كتبت ما تقدم سنة : ١٣٥٧ هـ او في السنة التي بعدها
 ثم توالى السنون ، وشان المترجم يعلو الى ان جاءت الحوادث حول العرش
 فكان ينجر مع جيرانه من الرؤساء ، فلما جاء الاستقلال ، ذهب كثير من ماله
 وكاد يذهب هو ايضا لولا ان هرب الى البيضاء مع حفظ الله ، ثم استقر بعد
 في داره حيث هو الان فردا من الناس ، يعيش في رد هجومات الوفاويين
 عليه ، دفاعا عما بقي من املاكه ، ولعله لم يجد الا بركة بعض الحاسن التي
 كانت فيه ، ثم اتجه بعد ان استقرت الحالة لكسب الحلال ، ففتح دكانا في
 سوقهم ، حيث هو الان ، قاله يوفقه «امين» وفي (الافيات) قطعة كنت قلتها
 يوما بعدما خرجت من داره ولم ارهاله ، مطلعها :

اندي الكرام الشيخ ابراهيم
 قلديه يروي المعتفون الهيم



سيدى عبد المومن الديانى

نحو: ١٠٢٨ هـ = بعد: ١١٢١ هـ

نسبه:

عبد المومن بن محمد بن على بن محمد بن عبد المومن

هناك في تلك الزاوية في الشمال الشرقى بالغ اسرة مجيدة لها منذ اربعمائة سنة ذكر خالد في ميدان العلوم اولا ، ثم في ميدان الرياسة والسياسة ثانيا وتسمى الان (آل الطالب) وتسمى تلك الشعبة التي يشوون فيها من ذلك العهد (اكنى اديان) - شعب المتدينين - وذلك مما يدل على ان وصفهم بالتدين حتى اضيف اليه شعبهم الذي يسكنونه قديم ، قبل صاحب الترجمة الذي ينتسب هذه النسبة الديانية العاصمية في توليها ، ومن امعن النظر ، واعمل فكره في اخلاق هذه الاسرة الالمة ، يدرك باستشعار عقله انها ليست من جلد الذين يسكنون هذا البسيط منذ ذلك العهد من المرابطين وغيرهم الذين عبر عن حالهم الذي يعرفهم احسن تعبير : الاستقامة سيدى محمد بن عبد الله الالفى حين قال : ان هذه الاية : (كلوا واربعوا انعامكم) لاتصدق الا على الالفين الذين لا يعرفون الا الاكل ورعى الانعام ، يريد بقولته ان يستفز ذوى الشعور الحى منهم الى تطلب المعال ، والى عدم الاقتصار على الشهوات الظاهرة ، التي يعرفها كل احد ، والى رفع الهامات والتطلع الى اعلى المقامات .

من صغرى كنت ارى هؤلاء الديانيين ، فاراهم من جهة شجعانا مغاوير لا ينامون عن وتر ما استطاعوا الى اخذ الثار ممن وتروهم باى سبيل ، مع بطلع دائم الى الشفوف من كل ناحية من النواحي التي يتطلع منها امثالهم من العوام الى الشفوف ، ومن جهة اخرى اراهم متعاشين الى الشديين والكرم والاخلاق ، الا خلقا من بعضهم فتخلقا ، كما كنا نعرف الحاج ابراهيم وابنه الرئيس احمد رحمهما الله ، فقد كانا يترايان لنا انهما بجمعهما لهذه الاخلاق جمعا ممزوجا ، كانما جمعا بين طرفى نقيضين ، على ما هو معروف في وسطنا هذا ، ثم بعد ان دخلت في السنة الماضية الى ميدان البحث حول الالفين كافة

الصالح سيدى يعقوب الايكدمانى

الرئيس سيدى على بن يعقوب

الفقيه سيدى محمد بن على بن يعقوب

سيدى يونس الايفشاني

الشجاع على اليبوركي الانامرى

سيدى مبارك مومادين الانامرى

الفقيه سيدى احمد بن ابراهيم الانامرى

النقيب سيدى الحاج الحسين بن صالح التاكانزى

القارئ محمد بن احمد الاوكافى الانامرى

القارئ مسعود افلوس التاكانزى

الصالح احمد الفقير التاكانزى

الصالح سعيد جد آل بلخير

الفقيه احمد بن محمد الاوبلخيرى

الصالح محمد بن احمد المدونة

الفقيه محمد - فتحا - بن احمد الاوبلخيرى

الصالح سيدى ابراهيم بن على الايفشاني



تبين لي بعد البحث الممكن ، والتساؤل مع من يظن ان عنده اشارة من علم ان جدودهم ليسوا من الايفشانيين اصالة ، وانما حلوا بين ظهرائهم من عهد لم نهتد اليه بعد ، ولكن يظهر ان ذلك كان على اقل تقدير قبل القرن العاشر وقد حدثني كثيرون ان الحاج ابراهيم كان يقول ان اصلهم من (ركراكة) وان جدهم الاعلى انتقل من جبل الحديد ، المشهور في الشياظمة حيث جدود الركراكيين ، وان اسمه عبد الصمد ، وزعم بعضهم ان عند الحاج ابراهيم مخطوطا في ذلك بين رسومه ، ولكن اهله اليوم لا يعرفون لهذا الرسم وجودا في سلات رسومهم ، وما كان ليخفي عنهم لو كان باقيا الى الان فيها ، وقد اتصلت بمشجرين من انساب الركراكيين ، فلم اقع فيهما على ما يلقي ضوءا على ما اطلبه ، مع انه ذكر فيهما معا هؤلاء الركراكيون في وادي الكبير ومعناه بلقنا : (اسيف مقورن) ، وقد كنت احسب ان المقصود به هذا الذي يسمى بهذا الاسم في قبيلة ايفشان ، وقد ذكر لي الفقيه سيدي مبارك بن مومادين الايفشاني ، ان هناك في ذلك المحل ركراكيين ، ثم زاد ان الديانيين اخوتهم فهكذا كنت اظن انني وجدت الخيط متصلا ، ولكنني بعد ان راجعت ايضا المشجر الاخر ، وجدته كأنه نسب الوادي الكبير لهشتوكة على ما يتراى منه فضعف حسابي المتقدم ، ونعم ان المشجر الاول يكاد ينسب الوادي الكبير الى ايفشان ، ولكنه مشجر لا يقدر عاقل ان يعول عليه ، فيما لم يخالف فيه ، فكيف بما خولف فيه ، كنسبة الوادي الكبير ، وقد سقنا ملخص هذا المشجر وكل ما يحتوي عليه ، حول ركراكة ، في (الفصل الاول) من (القسم الثالث) في ترجمة يحيى بن عبدالله الركراكي ، الدويمالتي ، كما ذكرنا ايضا بعض ما يتعلق بالركراكيين ايضا في (الفصل الثاني) من ذلك القسم حين تعرضنا لاهل (تاويرت وانو)

ذلك ما يدل على ان النتيجة في بحثنا كادت تخرج صفرا ، ولكن عدم وجدان الشيء ، لا يدل على عدم وجوده ، لان الاهمال خصوصا في هذه الناحية مما تملا عليه المغاربة ، ما لم يكن وراءه دائق يحتج او منصب يرتقى قلنس ثبت ما ذكره الفقيه سيدي مبارك الموماديني - وهو على كل حال ممن لا يعرف بما لا يعرف على حسب ظننا به ، ولا سيما في مثل هذا المقام - فان ذلك مما يصحح ويؤيد ما يقوله الحاج ابراهيم ، على انه كان ينبغي لنا ان نقف عند كلامه ، وان نكتفي به ، فالتاس مصدقون في انسابهم ، كما يقول الامام مالك ابن انس ، فهذا ما وصل اليه بحث انسان غريب منفي الان لا يجزؤ على ابداه طلبته لكل من يلقاه ، وخصوصا في مثل هذا العلم الذي يصير به الانسان عنده الالفين اضحوكة اذا راوه مهتما به ، فيالفرية البحاثين المتكودين في المغرب المتكود بالجهل

هذا وقد قللت على مخطوطات عدد مليه متاكلة ، مغلفة بالجلود القديمة وهي على ما يظهر من تحريرات ملوكية لاسلاف هذه الاسرة واحدها مؤرخ ب : ١٠٢٠ هـ وبعضها ربما كان قبل هذا العهد ، كما ان هناك رسالة ومخطوطات اخرى تتعلق بموضوعات اخرى لكنها خرجت من ايديهم لان الشيخ اعطاها لاحد المراقبين في (تافراوت) فلم يرجعها اليه .

ثم ان اول من أسس مجد هذه الاسرة او (جده) فيما نعرف هو صاحب الترجمة الذي هو الجد الاعلى لهذه الاسرة التي اعانت في تأسيس مجد السخ اخيرا ، ولكن بكل اسف لم اتصل عنه الا باخبار ضئيلة ، تمدنا بها بعض لفتات اقلام منه ومن غيره

كنت يوما اطالع (طبقات) الحضيكي ، فاذا بي ارى من بين من اخلوا عن الاستاذ سيدي عبد الله بن يعقوب ، عبد المومن الايفشاني ، فهذه الكلمة وحدها هي التي افلتت من قلم الحضيكي ، فنفعتني اليوم ، وكذلك كنت اطالع في مجموعة من الفتاوى ، فوجدت فيها فتوى موقعة باسمه ، وكذلك رايت اسمه مسكرا في المجموعة التي نشرناها في (الفصل الاول) من (القسم الاول) في ترجمة جدنا سيدي عبد الله بن سعيد ، وأولاده ، فقد ذكره في الوليمة الكبرى التي وقعها ثمانية عشر من العلماء ، وكان احدهم ، كما شهد ايضا في نشرناها في ترجمة سيدي عبد الله بن احمد بن عبد الله بن سعيد .

في هذه المخطوطات رايت اسمه مذكورا ، وربما رايت في غير ذلك كما اظن ، ولو كان مشهورا بين الصوفية لتبرع الحضيكي بترجمته ، على عادته في ان لا يترجم الا من كانوا على هذا الوصف ، ولا يقرنك انك ترى من علماء القرن العاشر والحادي عشر مترجمين فيه وهم خالون من هذا الوصف ، فانه لما التمس ذلك من (وفيات) الرسومكي بعزو ، وكثيرا ما يشي هذا العزو ، مع انه ياتي بعبارة نفسها احيانا ، ولما انصرم الحادي عشر ، وقد انقضى في يده ما كتبه الرسومكي الى سنة : ١٠٩٨ هـ صار لا يعتنى الا بمن ذكرنا وحدهم عالم يكونوا غير السوسيين ، والا فيذكرهم مطلقا ، متى اتصفوا بالعلم ، وهذا لس يقدح في الحضيكي ، ولكنه شيء واقع ، نحب ان يتنبه له المطالع ، لئلا يعجب ان رآى عالما كبيرا له شهرة ، وصلت الحضيكي بلا شك ، ثم يتكلم ذكره مع انه يعمد الى محمد بن يزيد من ثمانية فيذكره (١) ولا يحمله على الاعتناء

(١) تلميح الى قول الشاعر :

اسائل عن ثمالة كل حي

قللت : محمد بن يزيد منهم

وكلهم يقول : وما ثمالة ؟

لقالوا : الان ردت بهم جهالة

به الا ذلك الوصف ، ولكنه مشكور على كل حال ، فلولاہ لفقدا ايضا كثيرين من اهل القرن الثاني عشر من السوسيين

ثم ان سيدى المحفوظ بن الهاشم فقيه الاسرة اليوم من احفاد المترجم النابھين ذكر لي ان عنده رسالة كتبها بعض العلماء التمليين الى صاحب الترجمة فحلوه فيها بالقاضي فعرفنا بذلك انه كان قاضيا من القضاة الاسماعيليين في هذه الجهة ، ويؤيد هذا : اننى رأيت له توقيعات بين الذى رأيتہ مما مر بين يدي كتوقيعات القضاة فى العادة ، كما رأيت فى فتوى لسيدى محمد بن محمد ابن أحمد الدويمالنى التمل وصفه بالقاضى العدل ، واخبرنى ايضا امغار على ابن أحمد رئيس اسرته اليوم بل رئيس كل الايشانيين - وسترى ترجمته فيما ياتى ان شاء الله - ان هناك بعض رسائل اسماعيل الى اهاليهم فى ذلك العصر ، ولعلها الى صاحب الترجمة ، وكما اخبرنى ايضا سيدى المحفوظ بن الهاشم المذكور انه رأى رسالة حول ثلاثة من اهاليهم فى ذلك الحين، يدرسون بمراكش ، ولعلمهم من اولاد صاحب الترجمة ، ولو كنا اتصلنا بكل هذه الوثائق لفهمنا منها امورا ، ولكن لم يتيسر ان نراها .

واما مقدار عمره ، فاننا رأينا أنه تخرج بالاستاذ عبد الله بن يعقوب المتوفى (١٠٥٢هـ) فكان لابد فى هذه السنة ان يكون على الاقل ابن نحو : ٢٥ سنة ، لان المعتاد ان لا يتصل بالمدارس حتى يحفظ القرآن ، والمعروف ان يحفظ غالبا فى هذه الجهات عند المراهقة ، ثم يقبل على العلوم ، فيتخرج باستاذه تخرجاً يمكن ان يصح انتسابه به اليه ، وذلك على الاقل يحتاج الى نحو عقد تام ، ولهذا قدرنا ولادته فى نحو : ١٠٢٨هـ واما زمن وفاته فقد جعلناها فيما بعد : (١١٢١هـ) لاننا رأينا فى مخطوط الشهادة المنشور فى ترجمة سيدى عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن سعيد ، تاريخه سنة ١١٠٢هـ ثم اخبرنى ابن الهاشم انه كان يوقع الى : ١١٢١هـ فهو على هذا التقدير يكون يوم وفاته ابن اكثر من ثمانين سنة ، وهذا على كل حال مقارب للحقيقة والله اعلم

ثم اننى رأيت بخط يده فى كتاب ارسله الى امغار على بن أحمد ، ان له ولدا يسمى محمدا ولد فى : ١٠ - ١ - ١٠٨٢هـ ولم ندر ، اله اولاد آخرون ام لا ، وقد تقدم ان ثلاثة من اهاليهم اذذاك يقرأون فى الحمراء ، فلم نعرف اهم اولاده مباشرة ام لا .

وقد وقفت على ايشاننى يسمى يوسف بن عبد المؤمن يكاتبه سنة : ١١٤٢هـ الفقيه سيدى محمد بن على اليعقوبى الا ترى ان شاء الله ، فلم ادر اهو ولد من اولاد صاحب الترجمة ام لا .

ومما يتعلق بالمترجم اننى رأيت ما يدل على انه تقاتل مع احد اخوته،

فجرحه اخوه ، ثم سعى بينهما بالصلح ، فابى المترجم الا القصاص ، فلم يرخص على جرح اخوه فى راسه قدر جرحه ، ثم تصالحا اذذاك وقد ارخ ما حدث فيه ذلك ، بصفر : ١٠٧٣هـ

ثم ان محمد بن عبد المؤمن له ولد يسمى أحمد بن محمد ، ثم ولد لاحمد ابن محمد هذا ولد يسمى : عبد المؤمن بن أحمد بن محمد ، وعبد المؤمن هذا ممن له مخطوطات مجودة بين الرسوم ، ويظهر ان له الاما بتراث اهل العلم على كان يشكل اسمه مع اسم جده القاضي عبد المؤمن على كثيرين ، حتى عرفنا الحقيقة فى ذلك الكتاب الذى عرفنا به ان هناك جدا وحفيدا ، كلاهما يسمى عبد المؤمن ، وقد استوقف بصرى فى ذلك الكتاب : عبارة وجدتها بخط بعض هؤلاء الديانيين ، فقد قال فى كلام : قال شيخنا سيدى ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب ، فلم اعرف من قال منهم هذا ، وليس امامنا من اهل القرن الثانى عشر ، ممن نعرفهم الآن ، الا : محمد بن عبد المؤمن الاول ، وأحمد ابن محمد بن عبد المؤمن ، وعبد المؤمن بن أحمد بن محمد بن عبد المؤمن الاول والفقيه سيدى سعيد بن صالح ، الذى عاش آخر هذا القرن الثانى عشر ، وتوفى فى العقد الثانى من الثالث عشر ، كما سيأتى ، فامعنت النظر فوجدت انه لا يمكن ان يكون محمد بن عبد المؤمن ، لانه ولد كما ترى سنة : (١٠٨٢هـ) والفقيه سيدى ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن يعقوب ، ولد سنة (١٠٧٦هـ) فهما يكادان يكونان من الاقران ، فبعد ان ياخذ عنه عادة ، واما ولده أحمد ابن محمد ، وحفيده : عبد المؤمن ، وسعيد بن صالح ، فهؤلاء الثلاثة يمكن ان ياخذوا عنه ، وقد توفى سيدى ابراهيم المذكور سنة : (١١٦٠هـ) على ان الاخير يغلب على ظنى انه ممن اخذ عن الحفسيكى ، وقد اخبرنى الاديب سيدى أحمد ابن الحسن البنائى : انه رأى رسائل له كثيرة ، بينه وبين اولاد الحفسيكى وربما كان ذلك ، لانه تلميذ والدهم المتوفى سنة : (١١٨٩هـ) وعلى ان الثانى ايضا ، وهو أحمد بن محمد ، لا ذكر له فيما عرفنا ، ولذلك يغلب على ظنى : ان سيدى ابراهيم استاذ عبد المؤمن الثانى ، الذى ذكرنا ان له مخطوطات ، ولو وقفنا له على ما يستحق الذكر من المخطوطات ، او لو سمعنا عنه بما يستطاب او ما يروج على الاقل ، لافردناه بالترجمة ، ولكن يكفي ان يستظل بظل ترجمة جده القاضي عبد المؤمن الاول ، والدنيا حظوظ وقسم

وقد سألت عن قبر صاحب الترجمة ، هل هو معروف هناك اليوم ، فذكر لي ما يدل على ان الاحفاد ، اصاعوا حتى قبور الاجداد ، والله الامر من قبل ومن بعد

وقد اوردت من (المجموعة الفقهية) فتوى ، وقفت عليها لصاحب الترجمة ولكنها صغيرة وقليلة الكلام ، وان كان قليلا لا يقال له قليل

الفقيه سيدى سعيد بن صالح

ابن محمد الدياني

قبل ١١٦٥ هـ = ١٢١٤ هـ

اول ما سمعت بهذا الفقيه من العم ابراهيم حفظه الله ، فذكر عنه انه
 له جيد ، موجودة احكامه التي فصل بها التوازل ، ومحرراته في ذلك كثيرة
 من رسوم هذه الجهات ، واخبر ايضا انه مات كلاله في وباء (١٤) من القرن
 الماضي ، ويحكى عن الرئيس الحاج ابراهيم الايفشاني انه أدرك زوجته حوكا
 بنت عبد الله بن عبد المؤمن حية بعد : ١٢٦٥ هـ وهي عجوز درديس ، وذكر
 عنه ان هذه الدار التي يسكنها اليوم على ابنه - وهو على بن ابراهيم الكبير
 الدياني زوج اختنا - كانت داره ، وقد صارت اليه - اى الى الحاج ابراهيم
 الذي يحكى - فهدمها ووجد بناءها ، وقد وجد فيها صرة من الدراهم الحمدية
 - نسبة الى السلطان سيدى محمد بن عبد الله - حين كان يهدمها ، هذا ما
 حدثني به العم ، ثم سألت الاديب سيدى احمد بن الحسن البناي ، فقال :
 انه من بنى عمومتنا نحن ووال أوباهما قال : قد اطلعت له على مكاتبات عديدة
 في خزانة الخفسيكين ، يكتب بها اولاد الشيخ سيدى محمد بن احمد
 الخفبكي ، وقد كان وعدني ان يفرغ جهده لعله يتصل ببعض هذه الرسائل
 لعرض على القراء ، ولكن ذلك لم يتيسر الى الآن ، وفي اثناء بعض مراجعاتي
 لرسوم في سلة ، وقعت على هذه الرسالة اليه ، كتبها اليه بعض «ال تكانزا»
 من أبناء سيدى احمد الفقير الالفى وقد قرأت ترجمته في (الفصل الثاني)
 انفا ، ونص الرسالة :

«الى الفقيه النبيه الورع : سيدى سعيد بن صالح من (هوت اديان)
 الفشاني ، السلام عليك ورحمة الله وبركاته ، واذكى التحية والاكرام ، يعم
 جميع أحوالك المرضية .

وبعد : فلا بأس عندنا ، ونعلمك بما بيننا وبين أبناء يونس ، فما لنا
 قسم في زمن المرض - لعله يقصد مرض الوباء الواقع ، سنة ١١٦٣ هـ وهو
 مشهور - وكل عمر ماله ، ولم تكن المبادلة بيننا ، وهذا الرسم الذي خرج
 وفيه المبادلة ، لم نعلم به ولم يره «باؤنا» ، فقال لنا سيدى بلقاسم العباسي

(ثم اننى بعد ما كتبت كل ما تقدم بثلاث سنوات اخبرنى مخبر انه رأى
 عند أمغار على الدياني - حفيد المترجم ، والذي سترجم فيما بعد - رسوما
 قديمة بينها تحرير بعض الامراء لعبد الله اخى عبد المؤمن هذا ، وان عبد الله
 ممن يمت الى الطلب ان لم يكن عالما كبيرا ، وقد خاطب ذلك الامر رؤساء
 الديانيين العاصمين ، بانهم يلاحظون سيدى عبد الله بعين الاحترام ، وبينها
 ايضا رسم ، فيه ان عبد الله هذا على اخيه عبد المؤمن ، فشج ، فجري
 الناس بينهما بالمصالحة ، وراودوا عبد المؤمن على العفو ، فبابى الا القصاص
 فعمد عامد الى عبد الله فشج رأسه ، كما فعل هو باخيه ، فوقع الفصل على
 ذلك ، وذلك الرسم مكتوب على الفصل التام حول ما وقع بينهما (وهذا يفصل
 مجمل ما تقدم حول هذه القضية) ، كما ذكر ايضا ذلك المخبر : انه رأى ذلك
 التحرير موقعا باسم احمد بن العافية ، ولاندرى احمد هذا ، ولانستحضر من
 هو السلطان الذي كان احمد هذا من عماله ، وكما ذكر ايضا انه رأى من بين
 تلك الرسوم ما يدل على ان آخر اسمه ايضا عبد المؤمن كان من اجناد المترجم
 فوق الرجال الذين ذكروا «انفا» عند ذكر نسب المترجم ، وسألته الم يربين
 تلك الرسوم «انفا» اسماعيلية ، فقال ان أمغار على ذكر انه كان دفعها لبعض
 المراقبين المدينين في مكتب (افراوت) ثم لم يسترجعها منه ، فذهبت ضائعة
 ويظهر من كلام هذا المخبر ان من بين تلك الرسوم ما هو سعدى ، وكلم
 يستوعب المخبر تاريخ تلك الرسوم ، لانه نساء ، ولانه يتوقف كثيرا عند
 الاخبار عن شئ ، فلا يدل الا بالمحقق عنده ، لايرجم بالظنون)

وهناك ايضا رسم فيه ذكر لكتب خزانة المترجم واحصائها ، ثم ما وقع
 لها بعد ، اخبرنى بذلك سيدى المحفوظ .

ان هذه المبادلة لم تصح ، واما سيدى صالح بن بلقاسم (البوضياشى) فقد كتب على الحكم ، ولم أرض بحكمه ، ولم تكتب تراضيه ، فقد برحنا عليه فى سوق يوم الاحد . وايضا منعنا ان نقرأ رسوم ابناء يونس ، فهل هذا هو الشرع فى هذه المسألة او ما فيها .

هذا مضمن الرسالة ، وقد اختصرت من بعض جملها ، اما سيدى بلقاسم العباسى المذكور ، فستراه ان شاء الله مع االه العباسيين فى فرصة اخرى ان شاء الله .

واما سيدى صالح بن بلقاسم البوضياشى ، فلم اسمع به قط ، ولا رايت له ذكرا مع انه فقيه كما ترى ، يفض النوازل - و (بوالفياشى) محل قسى (تيفرميت) ببغيلة -

وهذا ما عرفته عن صاحب الترجمة ، وقد رايت خطه - وهو وسط - فى بعض المخطوطات ، ولكننا مع كل هذا لم نقف على درجته العلمية ، ولا على مشارطاته او ما كان يملأ به حياته ، وكذلك شيخه لم نعرفه تحقيقا ، وقد مر فى الترجمة المتقدمة انه يتراعى لى انه ممن اخذ عن الحضيكيين ، والله اعلم ، واما زمن ولادته فقد حزرنا انها قبل : ١١٦٥ هـ باعتبارنا زمن اخذه للقرآن والعلوم ، ثم عصرا بعد ذلك ، ينال فيه هذه الشهرة التى له ، واما نسبة فلم اعرف عنه غير ما تقدم لا غير ، وانه من الاسرة الديانية .

الفقيه سيدى

محمد بن عبد المومن الديانى

قبل : ١١٩٠ هـ = نحو : ١٢٥٠ هـ

نسبه

محمد بن عبد المومن بن احمد بن محمد ابن القاضى عبد المومن بن محمد ابن على بن محمد بن عبد المومن .

هذا وتد من اوتاد الخ فى النصف الاول من القرن الماضى ، واحد العلماء الاجلاء فى عصره ، الذين لهم يد طولى فى النوازل وفى فصل الخصومات .

قال العم ابراهيم وناخرون : انه والفقيه سيدى سعيد بن الحسن بن على العدانى المجاوى : عالما هذه الجهة الكبيران اذذاك ، وكان هذا الديانى اكبر من صاحبه عالما وشهرة ، ولم يرتفع شأن الاخر جدا الا بعد وفاة الديانى هذا ، لان وفاة العدانى تاخرت الى نحو : ١٢٧٠ هـ .

اما الفقيه سيدى محمد بن عبد المومن ، فقد ابتدأت شهرته فى حياة ابن عمه الفقيه سيدى سعيد بن صالح ، فعند العم ابراهيم : محرره ، فصل به نازلة سنة : ١٢١٦ هـ وقال العم : انه هو القيم على النوازل الكثيرة التى نشأت عن الطاعون الجارف الماضى اذذاك سنة ١٢١٤ هـ قال : وما اكثر مخطوطات تفصيلاته وقسماته للتركات ، وفصله للخصومات ، بين المخطوطات التى مرت تحت يده ، قلت : وقد رايت انا بعضها ، كما رايتته ايضا بين المفتين ، ومن بين ما رايت له جولة معهم : الفقيه سيدى محمد بن احمد بن محمد الادوزى ، الذى سنترجم له ان شاء الله فى مكانه بين الادوزيين فى (القسم الثالث) بحول الله ، والفقيه سيدى عبد الله بن محمد الكرسيقى ، استاذ المدرسة الوفقاوية اذذاك (وستراه ايضا بين الكرسيقيين) فى (الفصل الثانى) من (القسم الرابع) وهذه الفتوى المذكور فيها مع هذين فى : (المجموعة الفقهية) وهى صغيرة

ثم انتى الى الان لم أقف على شيوخه ، وان كان يتراعى لى - والله اعلم - ان احفاد القاضى عبد المومن ، لا يزالون يتعهدون مدارس احفاد الشيخ عبد الله ابن يعقوب ، فقد رايت فيما تقدم احدهم اخذ عن الاستاذ ابراهيم بن محمد

ابن عبد الله بن يعقوب ، ورأيت صاحب الترجمة يجرى مع عصره : الاستاذ سيدى محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن يعقوب ، شارح المرشد المتوفى سنة ١٢٢١ هـ افلا يدل هذا على أنه أيضا يقلب ان يكون أخذه عن الاستاذ محمد بن أحمد بن ابراهيم المتوفى : ١٢٠٦ هـ او عن عمه الفقيه سيدى علي بن ابراهيم المتوفى سنة : ١٢٠٧ هـ وهما اللذان قاما قياما غريبا في التخرس في العصر الذي يمكن ان يأخذ فيه ، هذا ما يترامى لي ، ويكاد يكون عندى قلنا بكثرة ما يحفظ بهما من المقويات المذكورة ، بل ما المانع ان يدخل في هذا الامكان ، حتى سيدى محمد بن احمد المربط المذكور ، لانه درس في ادوز حينا من الدهر

ومن عادة الفقهاء السوسيين من قديم : انهم لا يعتنون غالبا بالتاريخ في مخطوطاتهم كلها ، ولكن سيدى محمد بن عبد المؤمن ، كثيرا ما يترجمها أيضا حتى في الرسوم ، فتوقف الناس فيها على رأس القرن الماضي ، فافتى سيدى محمد بن عبد الله الالغى ، بأنه على كل حال ثقة ، لا يلحق رسمه المحرر بيده بسبب ذلك وحده ، ما لم يعارضه معارض أقوى ، وقد حدثنى الاستاذ سيدى الطاهر بن علي أنه رأى خط الاستاذ بذلك عند بعض الوقاوين

ثم اننى سمعت من سيدى المحفوظ الايفشاني ان وفاته جزما ، كانت سنة : ١٢٥٠ هـ ولكننى سمعته مرة اخرى تردد فى ذلك اليقين ، ورجع به الى الظن ، ولذلك وقفنا عند الظن ، وذكرنا لفظة : (نحو) التى تذكرها دائما فى أمثال هذه المقامات ، وذكر أيضا ان احوال احمد ابن صاحب الترجمة من «ال (تيفشيت)» لان هؤلاء الشرفاء التيفشيتيين كانوا تزوجوا قبل هذا الجيل امرأة ايفشانية ، فسموا بذلك آل تيفشيت - اى آل الايفشانية - ولهذا الاتصال ، اصهروا بنورهم الى سيدى محمد بن عبد المؤمن هذا الفقيه .

وسمعت العم ابراهيم يقول : ان صاحب الترجمة استحوذ على كثير من متاع احواله المجتاحين فى وباء سنة : ١٢١٤ هـ ثم قال سيدى المحفوظ ان التيفشيتيين قد استحوذوا بعده على غالب متاع الفقيه سيدى محمد بن عبد المؤمن ورسومه وكتبه ، فكان ذلك هو سبب تشتت متخلفه ، قلت : وفى هذا يقولون لابد لمودائع ان ترد دنيا او اخرى .

هذا ما أمكن لي علمه عن سيدى محمد بن عبد المؤمن ، وقد ضاعبت احواله واخباره وكل ما يعوم حوله ، مع أنه كان من أعيان عصره ، ومن يتزين بهم الغ فى النصف الاول من القرن الماضي ، ولم اعرف عنه من الاولاد الا ولده سيدى احمد خاصة .

وقد كان أبوه سيدى عبد المؤمن بن احمد بن محمد تزوج عائشة

الحربيلية ، من (ايتايفش) من سكان (دوكادير) فولدت صاحب الترجمة وعبد الملك ، وعبد الله ، ثم اقتنرت باخرى من ايت الخراز من العاصميين فمات عنها وهى حامل ، فولد ولد بعده سمي : عبد المؤمن ، على العادة المستمرة من ان من ولد بعد موت أبيه يسمى باسمه . هذا ما قصه على سيدى المحفوظ جزاه الله خيرا على ما يفيدنى به عن أهله وحده ، وقد ذكر ان ذلك فى عدة ورثة سيدى عبد المؤمن ، فبهذا تعلم ان المصاهرة بين الدوكاديريين والديانيين قديمة منذ اواخر القرن الثانى عشر ، ثم جاء القرن الرابع عشر فوجد ذلك ، لكنه فى هذه المرة مع المربطين الدوكاديريين العلماء ، لا مع الحربيليين العوام ، (وتلك الايام تداولها بين الناس) ، واما الفقيه سعيد العداني ، فانه يذكر مع أهله فى (القسم الخامس) حين نترجم لعل المجاطى الفقيه ان شاء الله



احمد بن سيدى محمد

ابن عبد المومن

قبل : ١٢٣٠ هـ = نحو : ١٢٨٤ هـ

نسبه :

احمد بن محمد بن عبد المومن بن احمد بن محمد بن القاضى عبد المومن
ابن محمد بن على بن محمد بن عبد المومن

معروف فى عصره بسيدى احمد نطالب - اى الطالبى - اضافة الى والده
ومن عادات اهل هذه البلدان قديما ان يطلقوا على كل فقيه ، وصف الطالب
فيكتفون به ، كما يطلقونه دائما على حفلة القران ، ولهذا سميت اسرة آل
محمد عبد المومن الى الآن : ايت الطالب ، وهو اطلاق على آل الفقيه .

حفظ سيدى احمد بن محمد كتاب الله ، والم ببعض معلومات غشيلة
من العلوم ، لا يؤبه بها فى ميدان القضاء والافتاء اللذين اشتهر بهما من اشتهر
من جلوده الماضين ، فكان لا يقصد الا لتحرير الرسوم فقط ، ولا يقصد بالنوازل
وما اليها ، وسيرته محمودة ، ويؤثر عنه من العدالة والتثبت والنزاهة وعدم
الخروج عن الصراط السوى فيما يزاول : ما يستحق به الذكر ، ومن الكرم
ما يدعم به هذه الصبابة التى يجول فيها يراعه ، وهذا ما نسمعه عنه من
هذه الناحية ، واما ما نسمعه عنه من ناحية اخرى ، فانه صار من بين افراد
اسرته الماضين اول من مال الى مشاركة العامة فى امورها ، وينتسب فى مشاكل
القبيلة ، ويؤيده فى ذلك ماله من الاوصاف المتقدمة ، وما ورثه عن آله من
سيادة وقوت مع طول الزمن فى الصدور ، فوجد من يتشيعون لما يقوله من
بين افراد القبيلة الايفشانية ، فكان بذلك قذى فى عين آل باها الايكليين
رؤساء ايفشان اذذاك ، واهل (تافراوت) من اداوعاصم ، فخذ من افخاذ قبيلة
ايفشان .

ثم ثارت منازعة بينه وبين ابنا عمه الديانيين المسمين آل باها ، وهم
جيرانه دارا لدار ، فى قرية واحدة ، فكان هؤلاء الايكليون - وكلاهما يسمى
آل باها - اتفاق نسبة ، لا انهم من اصل واحد - بل واحد عليه وعلى من
معه ، فادت هذه المنازعات الى ان فتك بصاحب الترجمة غيلة ليلة صيف فوق
شفير سطح لداره ، ولا يزال المحل معلوما الى الآن عند احفاده ، وكان الذى

بول الغتياه احمد بن باها الايكليين ، وهو من حفلة القران ، ولكنه لا يتجاوز
عنجرته ، اذ رايته يرتكب مثل هذا ومع احمد بن باها الديانى ، جد آل احمد
ابن باها الديانيين الموجودين اليوم ، فقد نصب الاخير مكتبه حتى طلع عليه
الاول الذى باشر الاغتياى بيده ، فهكذا سقط هذا الفاضل بهذه الفتنة الفاشمة
الى ما حملهم عليها الا انهم شرقوا بسيدى احمد ، الظاهر بشرفه وبمجدده
وبفضله وباخلاقه فى الميدان ، فخافوا ان يكشف نفوذهم ، وهذه الفتنة كانت
حوالى سنة : ١٢٨٤ هـ وقد حكى لى سيدى المحفوظ ان مخطوطاته التى شاهدتها
من الرسوم ، قد قارب انقطاع اوقات تحريرها هذه السنة ، وقد اعنت فى
السؤال حتى ثبت عندى ان موته كان حقا حول هذا التاريخ

ذهب سيدى احمد ضحية غدر الايكليين ، وقد ارداه احدهم كما اردى
جساس كليبا ، وسنرى من ولديه الصقيرين محمد الاشكر والحاج ابراهيم
من ياخذان بالثار اخذا غنيا ، ويضحيان برئيس اسرة آل باها الايكليين ،
ثم لا يبوء بشسع نعل سيدى احمد نطالب ، فشتان ما بين طالب مهذب ،
وبين عامى جلف .

وقد اعقب من الذكور محمدا الاشكر ، والحاج ابراهيم الايتين امام
الفارى ، والحاج محمد - فتحا - الذى فتك به اخوه على المعتوه ، وله عقب
الى الآن ، وعلى المعتوه ولد سنة : ١٢٥٧ هـ كما وجدته بخط والده وقد اخبرنى
ابراهيم بن موح الايبوركى : ان اهله مكثوا يوما ، اذا بعلى جاءهم يلهث ،
فقال : انتى قتلت اخى الحاج محمد ، لانه خاصمنى ، قال واذا عرفنا هتته ،
ارسلنا الى اخيه محمد الاشكر ، فذهب به ، فلقاه فى قيد حتى مات وهو غليل
ومقتوله الحاج محمد ممن اخذ عن الاستاذ محمد بن ابراهيم اعجل الشهر
- وسنذكره ان شاء الله فى (الفصل الثانى) من (القسم الثالث) - ثم لوجه
بنته ، وقد خلفه عليها اخوه الاشكر ، فولدت له الهاشم الشهر - الاثى -
واما بنات سيدى احمد نطالب ، فخمسة (١) ماس ، اقترنت باحمد بن الحسين
التاويستى الايفشانى (٢) رقية اقترنت بها الفقير عمر من امكرار ، من اسيف
اودرار ، وكثيرا ما تزور الوالد بالغ (٣) تعزى : اقترنت بالشجاع على الايبوركى
- وسنرى ترجمته قريبا - ثم خلفه عليها اخوه بوهوش ، وقد عرفت ان يوم
كنت مجاورا فى المدرسة الايفشانية فكنت اختلف اليها وانا صغير ، واذاكر
انها كوت ساقى مرة من ورم بها من اثر المضاربة بالكرة الرجلى (٤) مريم
اقترنت بمحمد الايبوركى اخى على المذكور ، وهى ام ابراهيم بن موح الذى
اخادنى كثيرا عن عائلته ، وعن اخواله الديانيين هؤلاء وام يبورك ، من رؤساء
ايفشان اليوم (٥) حوكا ، اقترنت بمحمد بن عبد الله بن على بن احمد بن
بلقاسم بن على بن عبد الله بن سعيد ، من قرية تسيوت بالغ ، ثم خلفه عليها

الرئيس محمد الاشكر الدباني

قبل : ١٢٥٠ هـ = ١٣٠١ هـ

سبب

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد المومن بن أحمد بن محمد ابن القاضي
عبد المومن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد المومن

رايت اخبار سيدي أحمد نطالب ، ورايت انه لا يزال يلتفت الى القلم
ويحرق به ويقصده الناس لذلك ، وهو مع ذلك يتمتع برياسة نسيية اصطدم
بها رؤساء (ايكلى) الذين غصوا به ، ونفسوا عليه مكانته ، ثم رايت كيف
اختتمت حياته ، وكيف فتك به أولئك الجبناء الذين لا يقدر ان يواجهوه في
الميدان فمالوا الى الطعنة وراء الظهر غدرا وختلا ، وهل هذه الا افعال الجبناء
الرعاعيد ؟

نفق ابنه محمد الاشكر يده من تراب قبر والده ، فمد يده الى البنداقية
وعاهدها على ان لا ترجع الى مستقرها حتى يوخد بشار ذلك المظلوم ، فوفى
بالمهد ، وقليل من أمثاله من يفون بمثل هذه العهود ويفسلون العار بادراكه
النار ، وهو ينشد بلسان حاله :

ساعسل عني العار بالسيف جالبا على قضاء الله ما كان جالبا

انتدب الاشكر ويسانده صنوه الحاج ابراهيم الذي رجع اذذاك من المدارس
القرآنية ، وألقى اليراع ، وامتشق الحسام ، وأقبل اقبال من جعل نصب عينيه
ما جعل . فكان هذا آخر عهد تلك الدار بالاقلام والمحابر ومزاولة العلوم
والدفاتر ، فجاء عهد البارود والرياسة ، وأقبلت الرجولة تحلق في سماوات
(اكنى اديان) بجناحيها المتراصتين بالخوافي والقوادم ، فكانما عهد سيدي أحمد
نطالب برزخ ، انتقل بسببه ذلك الشعب من شعب الطلبة المطرقين المساكين
الى شعب الرؤساء الشامخين بأنوق المغاوير ، فذهب عصر المداد الاسود ، وجاء
عصر الدم الاحمر ، وانطوى زمن الدواة والقرطاس ، وانبتق زمن البارود
والقرطاس (١) فهكذا تبدل الأسر ، وتنقلب من حال الى حال ، وذلك كله

(١) يقصد الناس في المغرب بالقرطاس : حشو البنادق الرومية

صنوه بلقاسم بن عبد الله الى آخر هذا النسب ، وهي والدة فاطمة بنت بلقاسم
زوجة الشيخ الوالد الاولى ، تزوج بها : ١٠ - ١٢ - ١٣٠٢ هـ فهي أم اخينا
الاكبر سيدي محمد الذي مرت ترجمته في (القسم الاول) وأم صنوه عبد
الحميد ، ولا تزال فاطمة حية الى الآن ١٣٥٨ هـ وهي من الضعف بمكانة ، وولادتها نحو
١٢٨٤ هـ ، وقد ماتت حوكا اول سنة ١٣٤١ هـ وهي من مريياتنا في الدار ،
لأنها انقطعت الى دار الوالد منذ : ١٣٠٥ هـ الى ان مات ، فقامت بادارة شؤون
المنزل ، وكانت زوارة للقبور ، محبة للخير ، وقد حبست مصحفا مجزءا على
ضريح سيدي أحمد بن عبد الله بالزاوية الدوكاديرية . وفي مرضها الذي ماتت
فيه صارت تقترح ان تحضر اليها والدتي لتسامح معها . ووالدتي قد انعزلت
في دار على حدة بأولادها الصغار . ولامر بين هذه الدار وما فيه السيدة حوكا
الا في السطح ، وحين كانت نساء مال الشيخ لا يطلعن الى السطح ولو ليلا
أرسلت الوالدة الى بنتها فاطمة ، فتجشمت معها ليلة الطلوع على السطح فادت
حق المسامحة مع السيدة حوكا التي لم تشب ان لفظت نفسها الاخير اثر
خروج الوالدة . وانما آتيت بكل هذا ليعرف كيف تحافظ نساء الناس من
الجارات على ان لا يخرجن من الدنيا بتبعة بينهن ، فرحم الله الجميع

فهؤلاء صاحب الترجمة وبناته ، آتينا بهم ، لاننا رأينا منجبا في الدكور
وفي الاناث ، وامهم زوجة صاحب الترجمة ، من (أسيف اودرار) أخت
زوجة سيدي محمد بن ابراهيم اعجلى . هذا ما عرفناه عن سيدي أحمد
نطالب رحمه الله .

بحكم الضرورة ، فقد رأينا الديانيين سائرين في طريقهم ، ولكن محاكمة الايكليين هي التي وجهت سيدى احمد نطالب الى ما وجهته اليه ، ثم بعد ان فعلوا به ما فعلوا ، استشاروا من اشبال الاسد ، من تراموا بحق حتى هتكوا سجف العار ، بادراك النار ، ثم صفا بذلك لهم الجو ، فاستبدوا به . ومن خلقه الله لشيء هيا له اسباب ذلك

في وسط نهار في اليوم التاسع من ذى الحجة ، في سنة ١٢٨٦ هـ صاح محمد الاشكر من قمة التنية التي فوق (توكال) بصوته الجهورى : يا مال توكال : احترسوا ، فان امغار باها ، قد قتلناه الان في هذه الشعبة ، فانجفل التوكاليون ، وقد عرفوا صوت الاشكر الجهورى ، فبذلك ضحى بامغار باها فأذيق الله في ذلك اليوم ، ما اذاقوه لابناء سيدى احمد نطالب حين سقط من فوق سطح داره ، والمرء مدين بما دان به وكيفية قتله سترها في ترجمته قريبا .

هذه امغار باها قد سقط ، وهؤلاء اقوياء اشداء من آله ، وعلى رياستهم امغار يوسف ، يتربصون هم ايضا بدورهم كيف يضربون خصومهم غربة قاضية تجعلهم يأسفون على مفادرتهم ما بين الكتب ، الى معاذبة الرياسة اربابها ولكنهم لا قوا من صاحب الترجمة فحلا هائجا ذا شفاشق ، لا يرتد بالخوف ، ولا يعلم للفرق وخوف الرجال معنى ، وقد انحاز اليه من القبيلة الايفشانية رجال يستعين بهم على مطلوبه ، ومن بينهم اصهاره من (مال ايبورك) تحت رياسة الباسل على الايبوركى الاتى ذكره ، و(مال اسيف مقورن) فبهؤلاء استعان حتى فتك غيلة باثنين من مال (ايكل)

ثم حدث في سنة : ١٢٨٨ هـ ما ارغم الديانيين والايكليين على ان يواجهوا جميعا متساندين حربا دهمتهم من السملاليين ، كانت تقدمت منها شرارات بايت وفقا ، وبين يدى (توكال) ثم لما احتفل الشر ، وامتدخت العداوة ، وقد انقض السملاليون على قرى كثيرة من ايفشان ارادوا ان يستلحقوها ، فاجمعت كلمة الايفشانيين على مدافعتهم ، ففي آخر ١٢٨٨ هـ اندلعت نار الحرب ، فلبثت الى سنة : ١٢٩١ هـ فكان على الرئاسة العليا صاحب الترجمة وعلى الايبوركى ، وامغار يوسف الايكليين وقد انجر عليهم ذيل قول الحماسى : (عند الشدائد تذهب الاحقاد) فصارت القبائل تنقسم على المتحاربين ، فكان البعقيليون والمجاطيون والامانوزيون من انصار الايفشانيين ، والتمليسون والصوايون من انصار السملاليين ، فدارت حرب غروس شديدة ، تتخللها فترات تهدأ فيها الحرب ، مع ابقاء التخوم مملوءة بالحرس ويثما يصل رجال القبائل اهلهم ثم يرجعون ، فهكذا دواليك ، وقد اخبرنى مجاطى ان اخا له كبيرا ذكر له : انهم فى حين ينزلون فى قرية (زلافة) من ايت وفقا ، وتصلهم

لصاع الايفشانيين هناك ، وتكون لصعة الديانيين كبيرة مختارة ، كجفنة ابن جدعان التي سقط فيها صبي فغرق فى حوض ادامها ، او كجفنة المعلق التي طلع مثل جاية الشيخ العراقى الفاهقة او كجفنة المقنع التي لا يعلق الباب دونها مكللة لحما ، مدفقة ثردا ، قال الراوى فكانت هذه الجفنة الغراء يستدعى لها رؤساء ايت على المجاطيين ، لما بينهم وبين الديانيين من قديم ، من صحبة ومودة ، ففي وسط هذه الحرب سقط الباسل : على الايبوركى ، ثم لما مضى منها مضى ، ائتمر البعقيليون وغيرهم فى ان يديروا الحرب حول قبيلة سملالة ، وان يفتحوا جميع المناقل اليها ، افطحت (تارغنا) و (تيفر ميت) و (انامر اوليل) وما يوازي ايفشان اقتشابت اذذاك القوات ، وانتطحت الكباش ، فما اكثر القتلى من الجانبين ، خصوصا فى يوم يذكر حول دار (بومزونج) اذ تداول هذه الدار الفريقان بجزر ومد ، وقد استمات المتناحران ، ورخصت فيها الارواح وتناثرت الاشلاء .

اشتدت هذه الحرب الزبون فاكلت نارها الرطب واليابس ، وقد استشرى داؤها الويل ، فجاء صالح ذلك العصر سيدى المدنى الناصرى فصار يسعى بالصلح بين الفريقين ، حتى ائمه الله على يده ، على ان من اراد سملالة يلتحق بها من الايفشانيين ، ومن اراد ان يبقى وسط اخوانه يبقى معهم ، ثم نادى بانه حمى وادى ايفشان ، ودعا على من مد فيه يده بعد اليوم ، وهذه الهدنة اما فى اواخر : ١٢٩١ هـ واما فى اوائل التي بعدها فطويت هذه الحرب وماكادت

ثم ان الحاج ابراهيم تزوج من مال باها بنت مسعود ، ولا ندرى هل المقصود بهذه المصاهرة ان ينسب بها ما تقدم او المقصود من الديانيين ان يستميلوا اليهم بعض مال باها ، ليفلوا الحديد بالحديد وياكان فهو زواج سياسى ، وهذا التزوج كان فى اول العقد العاشر من القرن الماضى ، لان احمد ابن ابراهيم ولد هذه المرأة الايكلية ، ولد سنة : ١٢٩٥ هـ ولكن الظاهر بن ياها سقط غيلة فى ثنية (تيزى اوزرو) ، فاتهم به الديانيون ، فنفلت الجروح من جديد ، وصار كل فريق يتربص بصاحبه فرصة ، فاراد الايكليون ان ينصبوا حباله متينة لخصومهم ليقتضوا عليهم قضاء نهائيا ، ولكن سقطوا فيها ، ومن حفريرا لآخيه وقع فيها

اخبرنى ابراهيم بن موح الايبوركى انه ذهب هو وصاحب الترجمة لزيارة الرجل الصالح سيدى احمد بن عبلا الكرسيلى (المتوفى ١٣٠٢ هـ) فشكا عليه الاشكر ما يناوتهم به الايكليون ، وانهم على كل حال لابد ملاقو كيدهم بكيد آخر ، فقال له سيدى احمد ان الله سيجعل لك خيرا ، وما دام لك الايبوركىون ، فقد دامت لك القبيلة ، فلا تأس مما كانوا يعملون .

وفى اوائل سنة : ١٢٩٩ هـ سرى محمد الاشكر من (اكنى اديان) تحت

جنت الليل ، الى دار الايكليين ، كما سرى هؤلاء ايضا الى دار الديانيسين فاستولوا الاشكر على دارهم بمن معه ، وقتل من فيها ، ثم انتظر حتى رجس اخرون ، قتمت المجزرة ، وقضى الامر ، فهدم دارهم . وتقل سقوفها وابوابها الى داره . وافضل على المدرسة الاتقية بمصرعين هما اللذان وكبا على بابها الشمالى ، وسترى فى ذكرنا لآل باها ، كيف تم له ذلك النصر

فى ذلك اليوم أصبح الاشكر رئيس ايقشان وحده ، يخلق وحده ويفرى (١) ويؤسس ويشيد بمعاونة صنوه الحاج ابراهيم الذى كان من الجراة فى مكانة غريبة ، طالما نهاه عنها صاحب الترجمة ، ولكنه لا ينتهى ، فصار العاصمون كلهم والايقشانيون من فوق (تيزى) فى يد الديانيسين ، وأما الاخرون فلا يزالون ينسحبون مع السملاليين

فى سنة : ١٢٩٩ هـ ثارت الحرب الامانوزية المشهورة ، وسببها ان آل قرية (آيت الحسن اوغلى) كان الامانوزيون يعركونهم ويفرضون عليهم مفاير فاحتسوا بالديانيسين حين راوا منهم هذا الانتصار الباهر على اكفائهم الايكليين فقام الامانوزيون وقعدوا ، فاغاروا على غنم الايقشانيسين ، فاغار هؤلاء ايضا على غنم لآل (ايزربى) وقد كان للامانوزيين اذذاك قوة وبطش حتى ان الطريق المارة الى (تامانارت) كادوا يقفرونها من السابلة ، بما يوالونه من النهب وكذلك جيرانهم الاقليون المرابطون وغيرهم ، راوا منهم وجها كالجا ، وبدأ محتوشة هؤلاء الان يصطدمون والديانيسين وقد ردوا على غارتهم بالمثل ، وسبرون منهم اباة ضميم ، وذادة اشداء دون حياضهم ، وسيتلقون منهم درسا بليغ الاثر ، لن ينسى الى الابد .

انف الامانوزيون ان يجدوا من جيرانهم هؤلاء الحديثى العهد بصولجان الرئاسة من يقومون امامهم وجها لوجه ، فالتقوا يوما بينهم فكان يوما مستطير الشر ، سقط فيه تحت السنايك (٢) وامام البنادق (آيت اوكتاس) المشهورون وسيدى يوسف طالب من الديانيسين ، ثم تكررت الملاقاة بينهم اياما ، والاستاذ سبدي محمد بن عبد الله الالفى يجرى بينهم بالصلح مرارا ، فلا يكاد يفادهم على هدنة ، حتى يحدث ما يستدعى احد الطرفين الى هتكها فتعود الحرب قريبا هذا والديانيسيون يمدون فى اعدائهم الدسائس ، حتى تفرقوا فيما بينهم ، فاذا بالحرب الخارجية تعود بينهم داخلية ، فكفى الديانيسيون امر اعدائهم ، لان فرقة

(١) خلق الجلد يخلقه كنصره ينصره ، اذا قدره قبل ان يقطعه ، وفرى بمعنى قطع وفى المثل : ما كل من خلق يفري : أى ما كل من قدر شيئا يستطيع ايجازه

(٢) جمع سنبكة بضميتين : طرف حافر الفرس

الاعداء باب يفتح للانتصار عليهم بادنى سبب ، فالتحقت القرية التى قامت حولها الحرب بالايقشانيسين ، والامانوزيون خزبا ينظرون ، ثم ما كساد الديانيسيون يخرجون من الحرب الامانوزية ، بعدما وضعت اوزارها ، حتى جاءت اخرى ، فى (اكنى ايكلمان) بسبب ان السملاليين نزلوا فى هذه القرية من جديد بجيشهم ، فتهبوا ديار من يهبون بريح الديانيسين ، وحاصروا ديارا اخرى ، والذين ملوا اليهم اليد من القرية هم (آيت بكو) و (آيت على نبهمو) وسيدى محمد بن على الملقب بالاخفش ، وبلا بن على المقتول فى تلك الحرب فسرى اذذاك الحاج ابراهيم اخو المترجم حتى دخل بعض الديار المحاصرة ، مع (١٢) عشر رجلا ، ولكن اشتد عليهم الحصار جدا ، فجاء الاستاذ سبدي محمد ابن عبد الله الالفى ، قال ابراهيم بن موح ، فبات عندى ، فتطلب منى ان لا اصنع له الاعصيدة ، ولكننى ذبحت وقمت بكل شئ وفى الصباح سعى بالصلح حتى قبل السملاليون الهدنة ، على ان يتقدم المحاصرون بالذبيحة الى المجمع لقبول ذلك ، فخرج المحاصرون بعدما فقدوا حتى الماء ، وقد استطاع الفقيه سبدي محمد بن عبد الله ان يدخل على المحاصرين قبل استسلامهم فصار يعاتب الحاج ابراهيم على ما ورد فيه نفسه من هذه المغامرة ، فقال له الحاج ابراهيم لن انجيتنى من هذه ، لالتحقن بايت بعمران ، فاشتغل بتعليم كتاب الله فى مسجد اشارط فيه ، ولكنه لما نجا نسي وعده .

قال ابراهيم : فانتصر علينا السملاليون ، ولم يبق فى تلك الجهة ممن يرفع رأسه بهوالة الديانيسين ، غير آلنا البيوركيين ، فارسلت الى نحو (٣٠) رجلا من آل (اسيف مقورن) فخبأتهم عندى شهرا ، استعدادا للطوارئ ، لان (اكنى ايكلمان) و (انام) الا ما كان منا ، قد صار الكل من السملاليين ولقد نادى السملاليون على دار الايبوركيين ان من هدمها فله ٤٠٠ مثقال حتى جاءنى مرة ليلا محمد الاشكر ، فطلب منى ان اماشى الزمن ، وان ادارى السملاليين حتى يفرج الله ، فقلت له : لا والله ، مانحن بخارجين عما نحن عليه ، فقال انبا الان ضعفاء ، لانقدر ان نعيشكم بشئ ، قال فقلت له : عليكم بما وراء (تيزى) وأما ما هنا فنحن ادرى بما نصنع فيه ، ثم ان المخابرة جرت بين الايبوركيين مع بعض العروسيين من سملالة فمكنوهم من ١٣٠ ريسالا ، فاحتالوا على الايكلمانيسين ، فقالوا لهم الان انضمتم الينا ، فلا بد من رهائن نصحبون بها اقوالكم ، وتبرهنون بها عن حسن نياتكم نحونا ، فقدموا لهم كل ما يملكونه من الحلى ، وتبرهنون بها عن حسن نياتكم نحونا ، فقدموا لهم ايديهم ، قالوا للايبوركيين : شاتكم وما تريدون ، فقام هؤلاء والديانيسيون ، فصحبوا (اكنى ايكلمان) فاستولوا عليها وغرموا كل من فيها ممن يوالون سملالة : ٤٢ ريسالا كل دار ، قال ابراهيم : فوضعها كلها محمد الاشكر فى جيبه وحده ، ومن يقدر ان يقول له اين حفظنا منها :

فاذا تكون كريمة ادعى لها وثا بحاس الحيس يدعى جنسند

الرئيس الحاج ابراهيم الشهير

١٥ - ١٠ - ١٢٦٠ هـ = ٢١ - ١٠ - ١٣٣٣ هـ

أسبوع :

ابراهيم بن أحمد بن محمد بن عبد المؤمن بن أحمد بن محمد ابن القاضي
عبد المؤمن ابن محمد بن علي بن محمد بن عبد المؤمن

هذا هو صقر (الخ) الذي يخلق بعد سنوه المتقدم ثلث قرن في سماواته
الفيحاء ، وليته الزمار ، الذي يعصى حماء ببرئته المسنون وبوئياته التي لها
فتكات اية فتكات ربما تنسى فتكات البراض وجساس

هذا الرجل هو الذي كان العضد اليمنى لصنوه المتقدم ، حتى اخذا بنار
والدهما ، فكان دائما في الصفوف الاولى في المعارك التي دارت اذذاك - وقد
ذكرنا أهمها - فكان لجبراته ولطفراته دوى ، كان يذر قلب اخيه يخفق دائما
عليه ، شفقة وخوفا من ان يتردى في احدى مهاو تعرض له اذذاك كثيرا ،
ولكن الحاج ابراهيم مجتهد ، يمزق كل الحبال التي تنصب له ، ثم يبرز
وراءها وهو مكلل بالنجاح .

كان ممن حظي بحفظ القرآن ، تلقاه اولا عن بعض اساتذة القرية
وبعد ان قدر على ان يتفرب ، كان في مدرسة (تيزي الاتسين) عند الاستاذ
الكبير المشهور الركراتي : سيدى الحاج محمد احد القراء في ذلك العصر
المذكورين بالقراءات السبع ، وسندكره ان شاء الله في (الفصل الثاني) من
(القسم الثالث) ثم كان ايضا في (مدرسة الجمعة) في قبيلة آيت عبلا البعمرانية
وهناك تاور احد الطلبة ، فغادره بطعنة نجلاء ساقطا فقمص ينتهب الارض
الى الخ ، وربما كان مطعونه برى بعد ذلك .

ثم اننى كنت اسمع ان له اتصالا بسيدى محمد بن ابراهيم اعجل المتوفى
(١٢٧١ هـ) وانه كان اقضى اليه بانه سيعيش في احياء عالمين بالغ وصاه عليهما
فمن هنا التمس الناس مستندا لهذا الاعتناء الذي يلقاه الاستاذ سيدى محمد
ابن عبد الله ، والشيخ الالفى منه ، وهذا عندى مستبعد ، لان سن صاحب
الترجمة حين وفاة اعجل في السنة المذكورة ، لا يمكن عادة ان يقضى الى صاحبها
بمثل هذا ، ولعله كان هناك يقرأ مع اخيه الحاج محمد ثم كان هذا الافضاء
من اعجل الى اخيه الاشكر الرجل الكبير حينئذ ، او الى الحاج محمد ، فلفق

فصلت بذلك القبيلة كلها للديانيين ، وايس السملاليون من ان يحوموا حولها
بعد لاسيما حين مثلوا ذلك الدور الشائن من اختلاس الحل من اهله بعيلة
وكل من غدوته وخست عهده فقد انقطعت الجبال بينك وبينه
وهنا اقول للقارى : ان غالب رؤساء القبائل من ذلك العهد الى زمن
الاحتلال ، لا يخرج عن مثل هذه العهود ، وعن امثال هذه الميادين التي لا يحوم
حولها الشرف ، ونحن الان نتحقق هذا ونعرفه ، وربما ياتى عصر يجيل اخر
يكون عنده هذا من قلم المؤرخ اما كذبا من كاتبه او تحاملا منه او سحب جزئية
واحدة على كليات اخرى غيرها ، وكأني بالنصف من احفادنا يقف هنا متعجبا
ويقول : أهكذا كان اجدادنا ، وعهود رؤساء قبائلهم ، ثم ينفض راسه (١)

وقعت هاتان الحربان : الامانوزية والايكيدمانية سنة : ١٢٩٩ هـ فانجلت
عن مكانة لصاحب الترجمة ثابتة ، وقد ابتدا في تائيل الاموال ، وكانست
اخلاقه اخلاقا لاتسف ، فقد حكى لى عنه : انه يستخو بما عنده قبل ان يتطلب
من القبيلة اخراج ما عندها ، كما حدثت انه لا يتجاوز صاحبه ، ولا يخفى
فيه عهده . ولم يكن ينال هذه الانتصارات وتمضى عليه سنة وبعض اخرى
حتى سقط مريضا ، ثم هلك حتف الله .

وكان يقول دائما لاهيه الحاج ابراهيم : اننى لا اموت الا على فراشى
وانما اخاف عليك انت ان تؤدبك جراءتك هذه الى ان يلتك بك بعض الفتاك
في مغازة ، فتسقط مجتدلا تسقى عليك الريح والمور (٢)

وقد أعقب من زوجته التيفشيتية ولده الطاهر ، ومن بنت الاستاذ سيدى
محمد بن ابراهيم اعجل الهاشم الذي نعرفه كوزير للرئيس احمد بن الحاج
ابراهيم في كل ايامه ، وولادته نحو : ١٢٩٤ هـ ووفاته في ١٣ رمضان ١٣٥٥ هـ
بعد لاحتلال لهذه الجبال بثلاث سنوات ، وكان مذكورا مع الرئيس احمد
في قصائد كثيرة ، ستأتى في ترجمة المذكور ، وقد استشفع مرة بطلبة
(اداي) الحرييلية عند الاستاذ سيدى الطاهر ، في قضية ، فكتب اليهم الاستاذ
لابلا للشفاعة :

ياسادتى انى قبلت توسلا
للاله يكلاه ويهدى قلبه
ويجز جانبه ويسعده باقى
وكذلك نحن وانتم طرا ومن
وانما آليت بهذه القطعة الدعائية لتعلقها به ، والهاشم هذا هو والد سيدى
الحفوظ الذي تكرر ذكره فيما تقدم ، وسترد ترجمته ان شاء الله

(١) انفض راسه : حركه كالمتعجب او المستهزئ

(٢) المور : الغبار : قال شاعر في قتيل بقلادة :

تسقى عليه الريح والمور

= ١٢٨ =

الناس هذا على ما ارادوه ، هذا ان كان هذا الافضل صحيح السند ، واما اذا فانما اسمه بغير تواتر من عند هيان ابن بيان ، والله اعلم بحقيقة الامر كان عمره يوم قتل ابوه (٢٤) سنة فمن ذلك الوقت طلق المدرسة وطوى الكتاب ، وعلق اللوحة ، بعدما اتقن حفظ القرآن اتقانا ، وحصل حرف المكي فلازم صنوه ، وقد رايته دائما معه ، يوم احتلال دار الايكليين ، وفي (اكنتي ايكدمان) حين حوصر ، حتى فك عليه حلقة الحصار الاستاذ الالقي الذي لدعه حينئذ بتائب مر ، يقول له : افي كل يوم تلقى نفسك في التهلكة ؟ فقال له هذا : لئن نجوت من هذه لالتحقن بقبيلة بني عمران فاشارط فيها فاعلم كتاب الله ، ولكنه ماكاد ينجو حتى كان وعده المخيس كحلقة (١) ابن الرومي المشهورة ومن خلق لشيء ، وركبت فيه غرائزه ، فبهيات ان يتملص منه ، وان حاول ماحاول ، لان التخلق ياتي دونه الخلق - وقد تقدمت الحكاية -

وامامات صنوه تصدر في مقامه ، وقد تمهنت السبل ، ووطئت العقبات واجتمعت كلمة القبيلة ، وليس عليه بعد ذلك الا ان يحافظ على ذلك بمهارة فالمحافظة على الانتصار حتى تجني ثمرته ، أصعب عند العربيين الدهاقين الانتصار ، فكم انتصرت المانيا في اول حرب - ولكنها لاتعرف كيف تحافظ على الانتصار الى الاخير -

سلك طريقا وفق اليها غالبا غاية التوفيق ، حذاء اليها سعده فكان عوض ان يضع الحصون في تخوم قبيلته ، وأن يشيد المعقل على قنن الجبال ، منه سماطا لايفلق الباب دونه ، وليس من ورائه حجاب ، فاغناء ذلك في مدافعة الاعداء ، وفي فتح القلوب ، وتنمية الاصدقاء ما لايفنيه كثير من سابقات الدروع . ولامنيعات الصياصى ، على أنه حاول بناء حصن قديم تهدم فوق داره في عهد الحاحيين ، ولكن حصنه الحصين حقيقة انما هو في مائدته الطافحة كان رئيسا من الرؤساء ، يقدم المصلحة التي تراءت له على سواها فكان لابد له أن يفرط منه ما لايدوم له ما هو فيه - على رأى أمثاله - الا بارتكابه ، ثم لايبالي ان يوافق انظار غيره اولا يوافقها ، ولكن كرمه ومجبة العلم وذويبه غطيا كل ذلك ، وقد كان هذا مما لوحظ منه من سنواته الاولى ، فاستمع مايقوله فيه الشيخ الالقي في رحلته الحجازية ، حين ذهب معه حتى شيعه بماسة :

ومعنا محب اهل الخير من لم يفارقهم بكل سير
ووصفه اوصاف اهل الله وقلبه لاه عن الملاهى
له عديدة من المناقب تحط ماله من المثالب

(١) يقول

وانى لدو حلف حاضر اذا ما اضطرت وفي الحال ضيق
وهل من جناح على مرهق ينافح بالله ما لا يطيق ؟

= ١٣٠ =

اخلاقه طابت سليم الصدر
شجرة السخا حمت له الحمى
ووجد الفضل لذلك السخا
حبى ابو سالم الفشائى
من كل شين شان اهل القدر
واطلقت له اللسان والهما
فلكه تمخر بالريح الرخا
خادم علم قارى القرائ

هذا ما يقوله فيه الشيخ في شعبان : ١٣٠٥ هـ وهو يحاول - كما نحاول - ان يذكر له الحسنات فقط ذكرا جميلا ، فشهد له بالسماحة التي هي بمثابة سر كثيف ثخين ضاف ، يغطى اكل ما لايسلم منه امثاله من المثالب ، والخصات بدهن السيئات ، وبهمة عالية لاتصل الى الملاحى ، وبتلاوة القرآن ، والاصاف اوصاف اهل الخير ممن يتحاش اليهم ، وبسلامة الصدر ، وباخلاق طيبة يحوط هذه الخلال بسياجها ، وهذا حقيقة وصف الرجل من هذه الناحية وكان القارى يراه .

وكان طول حياته بين هذه الاخلاق ، وبين اخلاق الرؤساء الاخرى يتلون فاذا كان مع العلماء واهل الخير ، فانه خادمهم والمتعصب لهم ، واذا كان مع اعدائه ، او من يتوجس منهم امورا تضربه فانه يكون كالاسد وسط النمل (١) فويل لمن اصطدم واياه

ومما يتعلق باخلاقه وصراحته فيما يريد من غير مجبحة : ما حكاه بعضهم ، قال : جئت الى دار الحاج ابراهيم ، فوجدت فاطمة من اهل قرية (اكنتي ايكدمان) في بيت مسجون ، فتداني ، فقال لي : انظر هذا الرجل باى ذنب سجننى ، فلما ذكرت له ذلك ، قال : لا ذنب له عندى الا انه اصبح يعرض عنى وعن مجيئه بالاحسان الى دارى ، بعد ما الفت منه ذلك ، فذكرت ذلك للرجل ، فقال : ان كان هذا هو ذنبى الوحيد ، فان الامر سهل ، فارجع الى مايريد ، فاطلقة فاستمر على ما يريد منه .

حكى لى العم ابراهيم ان الاشكر وصاحب الترجمة دخلا على وائره ابراهيم بن احمد بن باها سنة : ١٢٩٩ هـ فطلب منه رغما أن يدفع اليهما اثني عشرة غرارة من الشعر ، ليحرقها في تلك السنة ، وكان ابراهيم المذكور ذا حبوب كثيرة ، فالتجأ هذا الى الاستاذ سيدى محمد بن عبد الله ، فما زال يسفر بينهم حتى ردت الى عشر ، وقد انقض عليه صاحب الترجمة مرة اخرى بعد ذلك ، فاراد ان يمتص كل امواله ، فالتجأ ايضا الى الاستاذ سيدى علي بن عبد الله ، والشيخ الالقي ، فما زال الاول يسفر بينهما حتى قنع منه بمائة ريال هذا كله في مقابلة مسامحته من القتل ، مواخذة له بمافعله والده حين اعان في الفتك بسيدى احمد نطالب ، ومن اعان بادننى شيء على قتل انسان ، فهو حلال

(١) النقد محركا : جنس من الغنم صغير الارجل ، الواحد نقدة المذكور والانشى ويجمع بنقاد ونقاد ، كجمال وجمالة .

= ١٣١ =

الدم ، فضلا عن المال في نظر الوثودين . وقد سقط أحمد بن باها الخوابراهيم هذا يوما ازاء (تسنخرت) في (دوكادير) بطلقات مجاطيين ، فقبل ان ذلك من تمة الاخذ بشار سيدي احمد نطالب ، وقد تتبع ال باها الإيكليين الذين هربوا سنة ١٢٩٩ هـ بعد تخريب دارهم فلم يبق منهم الا من طال عمره . وكذلك الامانوزيون الذين كانوا قاسي منهم ما قاسي في تلك الحرب مع اخيه لم يزل يتتبعهم حتى انخنسوا امامه ، فمنهم (ايت تلحق) الذين كانوا يعاكسونه ويتبعونه كما يتتبعهم ، فانه سبقهم الى الضربة ، فسقطوا يوما ثلاثهم امام بسيط (ايكل) وقد رجعوا من مجاط في حاجة لهم ، وذلك عوما كان سيقع له ، لو سبقوا اليه .

بهذا القمع ، رد ايدي العداء عن حماه ، بل عن الخ كله ، فانكف عنه الانكضائيون . والابراهيميون والامانوزيون وغيرهم ممن يعيشون فيه بصفة المراطيين ، وغيرهم ، فعادت لالخ حرمة زائدة به وباصحابه العلويين من مجاط ، ولو احد تراعيه افضل من كثيرين متشاكسين فعظمت حرمت الزاويين الالفيتين ، فياويج من حدثته نفسه ان يمد الى احدهما او الى حمي مما حولهما بدا ، لانه لا يعرف الا نصر اصحابه ظالمين او مظلومين ، فكم فانك يطل الى الظهور من سكان بسيط الخ من الحرييليين ، ثم لم يظهر له بعد قبر ، او وجد يطن شريان يعوي حوله الذيب (١) وقد ابصرت مرة انسانا اعنى يقاد مسمول العينين ، فاخبرت انه سرق ، فوصل الى يد صاحب الترجمة فسهل عينيه بحديقة محمية

ومن بارز اخلاقه انه صريح الى الغاية ، يقول لك في وجهك ما يريدك شئت او اجبت ، كما انه اذا اراد حاجة او مالا من عند انسان لا يعتد له ، ولا يركب متن التمويه ، بل يقول له والعين تنظر في العين : اتنى بكذاه وهذه لعمري سياسة ، لا يسلكها الا المقتدرون الذين يعرفون من انفسهم مقدرة تامة ، واما المخائلة والموارية ، واظهار ان عمرا هو المراد مع ان المراد هو خارجة ، فلا يركبها الا الرعايد الذين كلما راوا خيالا تطير نفوسهم شعاعا ضعفوا فقتلوا ، ولو قروا لقتلوا

اراد الله به خيرا ، فادى فريضته في سنة : ١٣٠٧ هـ واذا كان مفسر ما بمصاحبة اهل الخير ، والاتصال بالعلماء ، ذهب في جماعة منهم الاستاذ الكبير الحاج محمد اليزيدي ، والفقير سيدي الحاج احمد اليزيدي ، والفقير الحاج

(١) قال الشاعر :

ابلق هذيل او ابلغ من يبلقها
عنى حديثا وبعضى القول تكذيب
بان ذا الكلب عمرا اخبرهم حسبا
يطن شريان يعوي حوله الذيب

احمد او الشليح الايسى ، في الناس فضلا اخرين ، وقد صاحبهم الاستاذ سيدي علي بن عبد الله الى ان ودعهم في السويرة ، واما الشيخ الالفى ، فانه ودعهم بابيات مظلما :

ولقد خير الخلق ان جئتم السى روضة الحب الشريف المصطفى
توجد في (مجموعة) من منظوماته ، تلحق بكتاب (من افواه الرجال)

الحرب الوقاوية

من أشهر الوقائع التي انتشب فيها صاحب الترجمة ، فظهرت فيها عزمته الصارمة وثباته وانفته : الحرب الشهيرة التي طارت بينه وبين الوقاويين ، وسببها : امر بسيط غريب ، حتى كانه رواية من الروايات التي نالف ذوو الفراغ ان ينسجوها باخيلتهم ، وهم على كراسيهم جالسون وعلى مناضدهم ينحنون ، ولكن هذه حقيقة لا خيالية ،

اتصل فتى ايفشاني بانسة من الوقاويات اتصالا ابتداء من النظرة التي ذكرها الشاعر المصري في قوله :

نظرة فابتسامة فسلام فكلام فموسم فلقاء

ثم ذيل ذلك بقول الشاعر الالفى الذي حاول ان يذيل هذا البيت بذيل القضية ، حتى بلغت ما بلغت ، وان كانت شاعرية الالفى ولعل دون مستوى شاعرية المصري المفعول :

فوصال فصحة فوداد	فهيام به الحسية هبة
فهروب الى الحبيب نهارة	فعل الامل والجميع العفة
ملك الحب ارسن القلب حتى ا	فقاد نحو الحبيب كلف يشة
فليقولن من يؤنب ما شا	فاذن ذى الهوى صما
كان ما كان فلتسخر هذه القب	فراء او تسقطن تلك السماء

جرت هذه الحكاية الغرامية التي انتهت بكل ماتنتهى به دائما الغراميات من الانصاح وحين كان جو الخ اذذاك طاهرا كانت فيه هذه القضية احدي القرائب ، الا انها لم تقف عند الغرام بل دخلتها السياسة ، فقام الوقاويون وقعدوا لذهاب اختهم مع عاشقها ، وقالوا ان هذه الا اهانة عظيمة ، وخزى يبقى امد الدهر ، واحدثة تتناقلها عنا السنة الركبان - وكانهم نسوا السنة الاقلام - فارسلوا بالتهديدات المبرقة المرعدة الى صاحب الترجمة ، وتوعده ان لم يرجع الانسة الى ابويها ليملان عليه ارضه خيلا ورجلا ، فقاد الحاج ابراهيم - الذي لا تطيه امثال هذه الوقائع الغرامية المسفة ، ولا يبر لا حاديتها سمعا ، ولا يابه باهلها ، ولا يمد ذلك الامن السفاست التي ما كانت لتجرى على

باله ، ففلاعن أن تجرى بين يديه ، أو يقر على أمثالها من يريدون العيب
بالفضيلة ، أو أن يمدوا أيديهم إلى هتك العفة والشرف - يجيبهم إلى ما يتطلبونه
من رد الانسة ، لولا أنه رأى من هذه التهديدات التي شفغوا بها طلبهم الملح
ما يمل على أبائه وانفته ، أن لا يبق أزاها الإبهامة مرقوعة ، وانف اشم شامخ
العريين ، فرد عليهم بتهديدات مثلها ، فصارت العقدة بهذه التهديدات المتبادلة
عويصة الحل ، بعدما حاول الاستاذ سيدى على بن عبدالله ، والشيخ الالفي
أن تسوى المسألة على الوسط ، فتزوج الانسة بالرجل الذي اختارته ، فيطوى
ذكر هذا الامر المخجل ، ولكن الوقفاويين صموا عن ذلك ، وصمموا على
استرداد اخنهم بلا قيد ولا شرط ، فلبجوا في ذلك والحوا الحاحا ، ثم أنهم
تمكنوا من اعتقال ايفشانييتين من عرض النساء في بسيت (باردا) فزادت
الحالة توترا ، وصار الجو يشم منه رائحة البارود ، فجاء امغار محمد المجاطي
فتردد سفيرا بين الفريقين ، حتى تمكن من اطلاق هاتين الايفشانييتين ، وضمن
أن تطلق الاخرى إلى أبويها ، ولكن مضت أيام ولم ترجع ، فصار حيثئذ كل من
الفريقين يستتبع القبائل ، ويستجيش كل من يجدهم وكان ابتداء هذه
المشكلة في اواخر : ١٣١٤ هـ فما كاد الكيلوى ينزل في تيزنيت في اوائل
١٣١٥ هـ حتى اتصل به الحاج ابراهيم بالمخابرة ، على يد القائد سعيد المجاطي
فوعز الكيلوى إلى الاخصاصيين ومن وراءهم أن يؤيدوا الايفشاني ، فجاءوا اليه
بجيشهم وارسل ال القائد سعيد المجاطي نحو : ٤٠ فارسا من شيعتهم اليه
وأما المجاطيون قاطبة فانهم من شعبة الوقفاويين مضادة للقائد سعيد ، فكان
السملاليون والامانوزيون ومن ذكرناهم شعبة صاحب الترجمة ، وكان عنده
ايضا فرسان حاحيون ، انجازوا اذذاك عند القائد سعيد المجاطي ، فلي ليلة
زحف المجاطيون بقبائلهم إلى بسيت (باردا) تحت (توكال) حيث جيش
الاخرين نازل ، قال مجاطي ممن حضروا ، فجئنا نحن الاربعين فارسا المجاطيين
حتى التقينا مع اخواننا في وسط (باردا) فصرنا نتعاطب ساعة ، فاطلق واحد
منهم في واحدنا ، فاجفنا مغلين إلى أصحابنا ، والاخرون يطاردوننا ، فحسب
أصحابنا أننا انفقنا بيننا ، فزحفنا اليهم جميعا ، فماجوا مولين الادبار ، فلم
يقلوا حتى ادركناهم ، فعرفوا أننا باقون على العهد .

ثم ان هؤلاء المجاطيين المناصرين للوقفاويين بلغهم ما فعله القائد سعيد
المجاطي خفية وما يحاوله في بلدهم من التمهيد للكلوى ولقارمه ، فرجعوا كلهم
يحاصرونه واهله في قرية (ادعلى اوباه) فقل من عند الوقفاويين ، فزحف اليهم
خصومهم ، فقامت الحرب ساعة ، ثم انهزم اولئك المهددون المبرقون المرعدون
فنهبت قرى حول المدرسة ، وقدم ما سواها الطاعة ، ويذكر ان قرية (امالو
اوسرك) نهب منها متاع كثير ادهش بعض الحاحيين الحاضرين ، فقال : ان هذه
الا السويرة الثانية ، كانه يشير إلى المتاع الكثير الذي انتهبه الحاحيون من

= ١٣٤ =

السويرة سنة : ١٣٢٠ هـ هكذا التفت هذه الحرب ، وخرج منها الحاج
ابراهيم منصورا مقلرا ، وسمعت الرئيس على بن احمد رئيس ايفشان اليوم
يعكى عن جده الحاج ابراهيم : ان الشيخ الالفي ، قال اذذاك : ان منتهى
الحروب في الخ هي هذه في هذا الجيل - او كما قال -

ثم ان مجاط التي ذهبت فحاصرت قرية (ادعلى اوباه) ما كادت تخربها
حتى علمت ان أصحابهم الوقفاويين قد وقع بهم ما وقع ، فزحفوا جميعا إلى
(ناكنزا) وكانت منعشة إلى صاحب الترجمة تعد من قبيلة (ايفشان) ، وقالوا
لأنجد ما نجازيه به إلا أن تحتل (اكادير تكتنزا) وننتهبه كما انتهب قرى أصحابنا
ولكنهم وجدوا في اكادير من مانعوا دونه ، حتى أغاثهم احمد ابن صاحب
الترجمة بمائة رجل ، طلعوا من وجه الخ ، فاحتلوا اكادير ، فرجع المجاطيون
بحفى حنين ، وبيناهم مستديرون في مجمع ذلك النهار في (الكوت) اذا بنذر
يسعى ، فقال لهم : ان الحاج احمد الكيلوى صمد إلى (تامكرت ايفشان) فاجفوا
كلهم ، فتبع ذلك ما تبعه ، فذهب الوقفاويون تحت غبار مشاكل اخرى انستهم
قضيتهم ، وان كانوا هم لا ينسون ما وقع بهم ذلك النهار ، إلى هذا النهار

في كتلة الجبلين ضد الحاحيين

رايت ان القائد سعيد الكيلوى ، ممن اعان الحاج ابراهيم في تلك
الحرب ولذلك لم يكذ خليفته الحاج احمد يقلب المجاطيين ، حتى كان هذه مع
الاستاذ ابن عبدالله ومع الشيخ الالفي الذي كان يعرفه هؤلاء الحاحيون قبل
اليوم ويحترمونه ، ثم تردد الحاج ابراهيم اليه مرات ، ولكنه لما جد حربه
ولتيته كلها ضده ونظفوا من أتباعه بلادهم ، اضطر إلى هسايرتهم ، لانه منهم
على كل حال ، فكان السور الصغير الذي احاطته هذه القبائل كلها ببلادها ، قد
امتد حتى مر امام شعبه الذي يسكنه ، ثم مر إلى (تيزي) الايزورية ودام ايضا
على ذلك أيام انفلوس ، حتى انقشع جيش هذا عن سوس سنة : ١٣٢١ هـ

الحرب السملالية

رايت فيما تقدم ان قرى توجد بين قبيلتي ايفشان وسملالة ، كانت
دائما موضع نزاع بينهما ، ولكن عاد حسن التفاهم بينهما منذ : ١٢٩٩ ولامر
ما انقضى أيضا السملاليون سنة : ١٣٢٩ هـ على قرى يريدون استلحاقها حتى
نزأوا في (اوبلخير) فقامت حرب بينهما ماشاء الله حتى ذهب علماء منهم
الاستاذان الالفيان : سيدى على بن عبد الله ، وشيخنا سيدى عبد الله بن محمد
فوقعت هدنة بهصالحة ، عاد بها حسن التفاهم .

فهذه شهرات الحروب التي اصطل بناها ، وهي كما ترى كان موقفه

دائما فيها - فيما اعلم - موقف المدافع ، ولذلك يخرج منصورا ، او محفوظا
الكرامة على الاقل .

تقلبات اخرى في آخر حياته

جاءت سنة : ١٣٣٠ هـ بما جاءت به من حركة الجهاد تحت راية الهبة
وسمعت انه كان اولاهم لا يرتضى ذلك ، ويتراءى له ان ذلك لايجر الا فتنا
سوداء وان كنت وقفت له على رسالة كتبها الى الاستاذ سيدى على بن احمد
الاسكاري يذكر له فيها ما يدل على ابتهاجه باجتماع الكلمة ، ولعل من نقل
عنه انه لم يرض بذلك - وهو الاستاذ الرفاعي في كتابه (الروضة) - تسرب
اليه ماكان ربما تراءى له اولاً ، ثم بعد ان انس الاجماع ، دخل في غمار
الناس ، وقد ابتهج كما ابتهجوا اذذاك ، وقد كان من الذين حضروا في تيزنيت
حينئذ ، ثم رجع ، ولم يسافر الى (مراكش) ثم زار (تارودانت) في اول
١٣٣١ هـ مع الاستاذ على بن عبدالله ، وقد رايت في ترجمة هذا ماكان قاله
حين وقع للاستاذ ماوقع في تيزنيت ، وقد كان اذذاك نيف على سبعين ، فضعف
جسمه وتوالت عليه امراض ، ودب اليه ماكان طوى صحيفته اخيراً

أعماله مع المرابطين الالفين

المرابطون الالفين في نظر الحاج ابراهيم : عظام كبار المقامات ، افضل
من كل المرابطين سواهم ، فاذا كان يحب اهل الخير طراً ، ويعتزم ذوي العلم
اجهدين ، فان له لمرابطيه هؤلاء محبة خاصة ، ولعلمائهم احتراماً فلما ، فقد
وقف نفسه ازاءهم موقف ذلك الاخصاصى الذى يلقب الى الان : (مران) (أى
عفريتنا جلدا لايقاوم)

يحكون انه جاء هذا الاخصاصى الى الشيخ سيدى احمد بن موسى في زمنه
فقال له انتى اريد ان اكون مرينك ، فقال له : ان عندي لمريدين كثيرين ،
فقال او مؤذنك ، فقال عندي مؤذني ، فقال او خادمك ، فقال عندي خادمي .
فصار كلما اقترح على الشيخ عملاً يتصف به عنده ، قال : ان ذلك عندي ، حتى
قال له : انتى اكون (مرانك) أى عفريتك القوي الذى لايقاومه احد فقال ما
نقصد بذلك ؟ فقال له اكون دائماً ضد من يحاول ان يمسك بحق او بغير حق
فقال له الشيخ : نعم ان هذا ليس عندي ، فقبل له (مران) من ذلك الحسين
ولايزال اولاده يحملون هذه النسبة في الاخصاص ، فيقال لهم ابنا (مران)
فهذا الدور هو الذى يمثله الحاج ابراهيم مع مرابطيه اللوكاديريين العلماء
فقد امتنع مرة سملاى ان يؤدى ديناً للاستاذ سيدى محمد بن عبد الله الالفى
فركب الى سوق الجمعة ففاوض اصحابه السملاليين ، فخرج معهم حتى القوا

عليه القبض في وسط السوق ، حتى أدى ما عليه ، وكذلك رايت اعانته
للمدرسة الالفية حين تبني سنة : ١٢٩٧ هـ وهكذا يقف معهم في كل مايتوقفون
عليه من العملة ، حصاناً او درسا او حراثاً ، واخبرني بعض الفقهاء القداماء
انه كان يحضر بادىء ذي بدء في الزاوية بين الفقهاء ، فانفق مرة ان صادف
مجيء الشيخ سيدى الحاج الحسن التاموديزتى ، فقال الشيخ الوالد له : ان
هذا هو الحاج ابراهيم الذى يكون وقاية دون المرابطين ، فادع له ، فقال
التاموديزتى : سندعو له الله ان يجعل فيه قوة لاتقلت مجرماً ، وهذا معنى
عبارة التى هي هذه بلسان الشلحية : (اداس ندعوايك وداكرفن اضمن
زكضنن) وترجمتها الحرفية : سندعو له ان يكون دائماً ممن يربطون الكلاب
الكلبة وقد ظهر للعيان استجابة دعاء هذا الشيخ الصالح فكم كلب كلبربط
فانكف شره ، وكم مجرم قمع فاستراح منه الالفون

واخبرت ايضا انه كان في اول امر الوالد ، كثيراً ما يعرض عليه اداء
اشغال كثيرة للزاوية ، فكان الشيخ يعتذر له بان الفقهاء موجودون وهم اولي
ان يقوموا بزاويتهم ، ثم لايسمح له ان يفعل الا بالقدر الذى يجبر به خاطره
فكان ربما حرت بازواج بعض قبيلته او حصده ، والشيخ يراعى منه ما يعرفه
من حسن نيته ، ولذلك يستعين أحياناً بيهائم قبيلته في الدرس ، وقد كان
الزور سنة مخصباً بالغ ، وقد حث الشيخ في بسيط (ايمرايكل) فالشرح عليه
الحاج ابراهيم ان يحصده له بالناس من قبيلته ، ولكن أصبحت طائلة من
فقراء مجاط بنحو سبعين مع المتجردين الذين يناهزون ايضا المائة ، فحصدوه
فذهب اليه ، فقال له : لك نيتك ، فقد اتى الله بمن حصدوا الزور ونية المؤمن
خير من عمله ، وهكذا كان الشيخ يعامل ايضا القائد سعيدا المجاطى في حركته
في (أيت على) وهو يراعيه مراعاة لايد منها .

وكان من عادته رحمه الله انه لايجب ان يزاول أعمال الزاوية الا الفقهاء
وحدهم ، ويقول : ان هذا للفقهاء ، فهم اولي من يقوم به ، واخبرني بعضهم ان
صاحب الترجمة قال له بعد وفاة الشيخ ، وقد لاقاه في (باردا) اظن عند
ازواج الحث ذهب الشيخ سيدى الحاج على ، وهيئات ان تلد امرأة اخرى
مثله ، وبمثل هذا يعامل ايضا الاستاذ سيدى على بن عبد الله ، فيعيينه من
نواح شتى ، فجازاه الله خيراً عن أعماله هذه

ومن أغرب أحواله : انه يجعل دائماً نفسه كالمثقل لاقوالهم ، فقد وفد
مرة فقيه صحراوي ، وكان يقبض بيديه في الصلاة ، فانكر عليه الفقهاء من
الالفين لانهم خلييون اقحاح ، فما سمع صاحب الترجمة ذلك حتى انتدب
اليه وهو خفيف عنده مع اولئك العلماء كانه يريد ان يمنعه بالقوة ان يقبض
في الصلاة مادام عنده

وكان أيضا شيخنا سيدي عبدالله بن محمد في مبادله ، قد قال مرة ان قولنا عند تكرار الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم : اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وسلم ، اللهم صل على سيدنا محمد الخ ان سكون ميم لفظة (وسلم) وسكون (اللام) في اللهم حين نصل بينهما يتعين بالتقاء الساكنين ان نكسر الميم ، لا ان نفتحها على ما يجري في الالسة ، فصار يصنع ذلك عند التصلية قبل الصلاة - كما هي عادة اهل هذه الجهة - امام من هم اكبر منه اذذاك من الالغيين الآخرين ، فكانهم باحتوه حول ذلك في دار صاحب الترجمة ، فانتدب له يحاجه بالقوة ، وهو خال من العلم ، ولكنه يكفي ان يكون الشئ في نظره حقا . ان يتفوه به الفقهاء الالغيون الكبار الذين يؤمن بانهم كالعصوميين ايماننا قويا ، فهكذا كان دائما يحبهم محبة زائلة ، ولا يخفى عنه نقص بشري لا يمكن ان يخطئهم ، ولكنه فارضى الخلة اذ قال : (فكونوا كما شئتم انا ذلك الخل)

هذا هو الحاج ابراهيم الايفشاني الشهير ، ولا يحسن القارىء اننا اطيننا في ترجمته ، فان كل من عرفه يدرك حقا اننا موجزون ، قصدنا منه الى التواحي التي تهم التاريخ ، فاعتنينا بها ، الى ماله من المناقب التي غطت ماله من المثالب - كما يقوله الشيخ الالفي فيما تقدم - فابرزناها ، وهو بالاجمال : افضل رجال عصره من رؤساء هذه الجهة واشهرهم ثروة وتايل املاك ، بحسب وسطه ، مع محافظته على تلاوة القرآن واوراد ناصرية واداء الصلوات في اوقاتها فيما نسمع .

وقد متعه الله بأولاده فشبووا بين يديه ، ونبغ من بينهم كبيرهم احمد ابن تلك المرأة التي تزوجها من آل (ايكلى) وولده الآخر محمد ثم على ثم عبد المؤمن وقد استقلوا كلهم عنه حياته وتزوجوا ما عدا الآخر فكان لكل واحد منهم دار خاصة ، ثم قسم لهم ، وبين لكل واحد ماله ، وهو لا يزال صحيحا . وقد اشتهر ولده احمد بين يديه اشتهارا عظيما ، وتجل بين الناس بمظاهر ربما أنس والده منها انها بدأت تكسفه ، فكان يغضى حتى انه وقعت مرة نادرة أدبية تستحق التخليد ، وذلك ان ولده احمد هذا كثيرا ما يفوز من السنسة الشعراء بامداد ، ولا يذكره هو احد ، وفي يوم اجتمع عنده من العلماء من سترى اسماءهم ، فتساجلوا هذه القصيدة الاتية بينهم ، قالوا فيها ايضا بذكر ولده احمد ، الا ما كان من الاستاذ سيدي الطاهر ، فانه ذكر صاحب الترجمة ، فانتفض هذا فرحا وبهجة ، فقبل رأسه ، وقال له جزاك الله خيرا اذ ذكرتني حين كان غيرك ينساني دائما ، فتحدث الناس بذلك متعجبين ، وما كانوا يشعرون أنه ممن يتناولون الى ان يروج اسمه في ذلك ، ولا يابى الكرامة الا لثيم ، وهذه هي المساجلة :

قال الشيخ الالفي والكؤوس لدار :
شئف سماعتنا بذكر حبيبنا
فقال سيدي عبد الله الانزاسي البعقيل :

واذل ضروب الهم عن اكبادنا
فقال الاستاذ سيدي الطاهر الافراني :
فالدكر قد يغنى اذا عز اللقا
وينفس الاحزان حال بعدنا
قال الاستاذ سيدي علي بن عبد الله :
هيات يغنى الذكر صبا طالما
يرعى النجوم لناى حب فؤادنا
فقال ايضا الاستاذ الافراني :

وادر سلافة ذكر من نهواه ينا
فقال الشيخ الالفي :
بسلاف ذكر للاحبة سمرنا
وشرابها حقا دليل رشادنا
لاسيما في دار احمد من زهت
فقال الاديب سيدي البشير بن المدنى الناصري :

وتعطرت بشذاه ارض بلادنا
فقال الاستاذ سيدي بلقاسم التاجارموتى :
فرد الزمان وفخره وكرمه
أسدى من الاحسان والاكرام ما
يا أنس من قد زاره في بيته
فقال ايضا الاستاذ الافراني :

دار تكامل حسننا وتزينت
فقال الشيخ الالفي ايضا :
لله در مزخرف لسقوفها
ورتاجها حسنا لوى بمقادنا
فقال الاديب سيدي البشير ايضا :

ما شئت من فرش ومن نغم ومن
فقال الشيخ الالفي :
نوع الشراب ، ومن شذى انشادنا
قد زانها واتم وصف جمالها
روض يذكرنا نعيم معادنا
فقال الاديب سيدي البشير الناصري ايضا :

ابقاه رب الناس خير احبة
واراه كل الخير فوق مرادنا

فقال الاستاذ الافرائي ايضا :

فهو الحبيب ابن الحبيب اجل من
فهم بدور سماء مجد قد اضا
داموا ودام السعد يخدمهم كما
شأوا ولازال الزمان مهادنا
نختصه ابدا بمحض وادنا
سناهم بجاننا ووهادنا

هذه هي المساجلة التي قيلت في ثوي احمد بن ابراهيم الجديد ، اذذاك
كما بنى ، وهو المعد في داره للاضياف ، كما لا يزال كذلك اليوم في يد ولده
سيدي محمد بن احمد حفظه الله ، وقد رايت القصيدة كلها في وصفها وفي
وصف ولد صاحب الترجمة احمد ، ثم كان له نفسه حفظه على يد الاستاذ
الافرائي ، الذي نال قبلة حارة فوق رأسه ، اظهرا للتأثر بسرور كثير مما
صنع ، فهذا ايضا مجلس من مجالس الخ ، اذ الناس ناس والزمان زمان

وكانت صحة الحاج ابراهيم اخيرا ضعيفة ، فاستطب ماشاء الله ، وقد
اولع باكل الفلفل الحار حتى انه ليطحن له مع الدقيق ، فتاتي الخبزة منه كانها
فلقة من شفق ، وعهدى بطواجين له اذذاك بالفلفل ، لايمس منها من لم يالف
اكل الفلفل ، وكان ذلك سري اليهم من والدهم رحمه الله ، واكل الفلفل الحار
عادة جارية في كل بلاد سوس ، الا ان الناس متفاوتون في الاكثار منه والاقلال
خصوصا في البلاد التي يوكل فيها التمر ، ولكل بني بلد عاداتهم ، ثم ان
الحاج ابراهيم في آخر عمره قد الح عليه ماكان يعتاده حتى الحقه بربه .

سالت يوما بعض ادبائنا الالغيين ، هل هناك مرثية له ، فاذا بالالغيين
لم يسعدهم الدهر ان يرتوه ، وهكذا ذهب وحرم اقوال الادباء بعد مماته
كما حرّمها في حياته ، ولادري كيف لم يقل فيه شيخنا الافرائي ، ولعل له
اذاذاك عدرا كبيرا زواه عن اداء حقّه ، والا فلاحسبه ممن يغفل عن امثال هذه
الواجبات ، وما هو اوجب من تذكّر هذا الرجل العظيم الكريم المغوار

قول الرفاكي فيه

حاج بيت الله الحرام ، وزائر الصفا والمروة والمقام ، ابو سالم الطالب
الابر ، والكريم الاغر ، سيدي ابراهيم الفشاني ، حب اهل الله الربانسي
فهو فرش العلماء ، ومائدة الشرفاء ، يتلقاهم بالترحاب ، وينزلهم في دار
التعظيم كالمحراب ، لاتخلو داره من الضيوف ، ولا تجده بهم عسوف ، بل
يخفض لهم جناح الذل من الرحمة ، ويقرّ بهم ما لا يقدر عليه اصحاب الكلمة
مائدته فيها ما تشتهي الانفس وتلد الاعين ، وبابوراته تتلألأ وان خبئت تحت
الاحضن (١) الى مواعين مصقولة ، تنسى للعاشقين العقيلة ، اضافنا في ذي

(١) يقصد جمع حضن ، والمعروف عنه انه يجمع باحضن ... وهو مادون
الابط الى الخاصرة .

الحجة عام : ١٣٢٣ هـ في زيارتنا لتيممكيدشت ، وارفقنا بخير شجاع خير ،
فوصاه ان يمرنا عليه في الصدور ، ولهمنا اننا رسخنا منه في الصدور ، فأتينا
على وفق القرض ، وأزلنا ثم ما بنا من وعث المرض ، فلما حللنا داره وتوسطنا
وجاره ، شرع يسألنا ، ويهضم من حق اشياخنا وقال : ان اولئك الان يدعون
الشرف ، لما يجدون من الترف ، واسلافهم كسيدي احمد ممن سلف ، لا يدعي
مدعى هذا الخلف ، فسقط في أعيننا وندمنا على ما فعلنا ، فجعل يتبجح باال
(تحت الحصن) فكدر علينا البيات ، وزرينا ما أعجبنا من البيات ، وسقط
الذباب في الشراب ، ولات حين مناص عن تراب ، فندمنا ندامة الكسعي حين
استبان النهار ، والفرزدق لما ابان النوار (١) فلم نر الا ان نكايله بكيله ،
وان نغمز فيما تبجح به بخيله ورجله ، فقلت له : في اي شعب ال (تحت
الحصن) قال من الشرفاء ، فقلت له : انهم ساموكتيون ، على مانص عليه
الحضيكي في (المناقب) (٢) فقال انه موجود ، ارنيه كالنجم الثاقب ، فقلت له :
استسعيت يعبوبا ، واستهطرت اسكوبا ، فلما سردته عليه اجاب بانهم لم
يقبلوا ذلك ، وانهم بمراحل عن هنالك ، فقلت له ان الحضيكي علامة هذه
الافاق ، بالوفاق ، فقد ذكر ايضا المسعودي ان ساموكن وحرييل اخوان من
ولد جالوت ، فسكت عن غيظ . وبات وفي قلبه حر القيظ ، فافترق المجلس
عن كدر ، وليس الوقت وقت السفر ، فلما أصبح الحال ازمعنا الترحال ،
ونصصنا البغال (٣) واجرينا الرجال ، حتى خرجنا من أرضه ، وسلمنا من
قرضه ، وادينا لله ما علينا من نفعه وفرضه .

فتوبا اجر وبغلا نخست الى ان امنت فقلت علس

* * *

مشينها خطا كتبت علينا ومن كتبت عليه خطا مشاها
وارزاق لنا متفرقات فمن لم تاته منا اتاها

ثم اقول :

فتي خصه الله بالمكرما ت فناقض منه الحيا بالكرم
فلو ترك الغمر كان الفتى ولا بد للنضج من ذي القدم

* * *

(١) قال :

ندمت ندامة الكسعي لما غدت مني مطلقة نوار
وكانت جنتي فخرجت منها كآدم حين أخرجه الضرار

(٢) يعني الطبقات المطبوعة

(٣) نص الناقة : استحثها شديدا

وفي الصوت ستر للقبى وانما
الحريري : صحيفة لب المرء ان يتكلمها

جازيت من اعلق بى وده جزء من يبنى على اسه
وكلت للخل كما كال لى على وقاء الكيل او بغسه
توفى في (٢١) محرم الحرام عام : ١٢٣٣ هـ . انتهى ما قاله في ترجمته
ثم قال ايضا في آخر ترجمة الشيخ سيدى الحسن بن احمد التيمكيشي
وقد ذكر رحلته لشهده ، نعم نزلنا عند الحاج ابراهيم (اغشى) حين ذهبنا
فارقنا احد الامانوزيين ، فقال له : لا تفارقهم حتى توصلهم الى ، ففعل الرجل
فاما بنتا عنده في الرجوع هشى وبش ، وفرح غاية ، فايدا واعاد في الماكل
والمسارب ، الا انه نقص ما فعل ، بكلام نقص به قدر آل تيمكيشيت ، كما
تقدم في ترجمته ، فبمجرد كلامه سقط في اعيننا ، ولو علمنا منه ذلك ما قاربنا
داره ، فهو يحط قدر اشياخنا ، ويرفع قدر اولاد سيدى عبدالله بن سعيد
فياله من خبط خبط عشواء ، يحط قدر آل النبى المحقق ، ويرفع قدر المظنون
والحفيكى رحمه الله ، نسبهم لساموكن ، فهو اعرف بشعاب (١) القبائل
ثم ، فآله يغفر له ، وسبب ذلك انه رأى فيهم في الوقت اماجد علماء ربانيين
فنظر للحالة الراهنة ، فاعذره ، (الى ان قال) : نقل العلامة سيدى احمد بن
ابراهيم السملالى عن مروج الذهب : ان من اولاد جالوت : ساموكن وحربيل
فهو في عهده ، واخذت ذلك عن العلامة سيدى المحفوظ بن عبد الرحمن
الادوزى قائلا : قرأته في حكم لسيدى احمد بن ابراهيم لمنازعة بينه وبين
سيدى الحسن بن الطيفور الساموكنى القاطن في تيزليت ، وآله اعلم
ثم كتب المؤلف على هذا المكان في نسخته ما نصه ، ويؤيده ما ذكره
سارح القاموس من ان البرابر من بقية قوم جالوت ، ومسكنهم فلسطين
فلما قتل جالوت تفرقوا الى المغرب ، انظرو .

هذا ما قاله الاستاذ الرفاكي حفظه الله ، وقد وصله بعين الاوصاف
التي فيه ، من الكرم وحب الشرفاء ، وغير ذلك ، واما هذا الذى استشار من
الاستاذ هذا الغضب ، فقد تكلمنا عليه في ترجمة الجد عبد الله بن سعيد بما
وصل علمنا اليه ، واما الجالوتية وغير الجالوتية ، فتكر على ذلك من الكرام
لا سيما حين اطلعنا على اصل البربر الحقيقي ، والاستغفال بذلك هنا عبث .
فقد تحقق ان البربر من اصل منه العرب والعبرانيون ، فذلك قول المنصفين
من البغاثين المسلمين والجرمانيين ، على اننا وجدنا في ترجمة الرفاكي هذه
ما عرفناه وذكرناه عن صاحب الترجمة من نظراته الى الالفين ، وذلك هو
القصد ، رحم الله الجميع رحمة واسعة ، وحفظ آل المترجم بمهنة وفضله .

(١) يعنى شعوب القبائل

الرئيس

احمد بن الحاج ابراهيم الايغشاني

١٢٩٥ هـ = ١٣٥٣ هـ

نسبه :

احمد بن ابراهيم بن احمد ابن الفقيه سيدى محمد بن عبد المومن بن
احمد بن محمد ابن القاضي سيدى عبد المومن ، بن محمد بن على بن محمد بن
عبد المومن

جاء احمد والرياسة في دارهم قد امتدت اطناها ، وكلمة اهله النافذة
في قبيلتهم طار لها صدى يطن ما بين قبائل الجنوب سهوله ونجوده وبرزالي
الميدان ، فوجد للاسرة مات من الاصدقاء ، بين رؤساء مرهوبى الجناح ، وبين
علماء يشيدون بالسنتهم واقلامهم ، ومحبرات رسائلهم ومهدبات قصائدهم
ما لا يشاد مثله الا باسالات السن ذوى المعارف . وباطراف البراع ، من الذين
يعرفون كيف يخلدون الكرام ، بينات الاقلام ، فان كان هناك واحد او اثنان
يعدون اشياء من عشرات الاسرة ومثالبها - وكفى المرء نبلا ان تعد معاليه -
فان هناك عشرات ينظرون اليها بعين الرضا التي تكل دائما عن كل عيب

جاء احمد والدار الديانية حافلة بالخيرات ، وطئت اليها الجداول من كل
ساقية ، ومهدت اليها السبل من كل فج عميق ، والهدايا والتحف والجبايا
تبرى اليها ، فصار الضرع حافلا ، والروض انفا ، والاملاك الموثلة تدر من
الحبوب والفواكه بكل ماتحتاج اليه كل اسرة جعلت معاقها المنبعة في سماطها
المملود امام كل صادر ووارد ، وقد تعددت الديار ، وتنوعت الاواني ، وتفننت
اشكال الزبابى . فما شئت من كل جديدة كما نقصت منها الصناعات اليد ، وما
اقتربت من انواع الاطعمة التي تتناول بيد او بيدين ، صنوانا وغير صنوان

حكى الهاشم رحمه الله انه جلس مرة في ثوى الاستاذ سيدى على بن
عبد الله ، فدخل عليهم الشيخ الالفى ، وقد رجع الساعة من دار الديانيين
هؤلاء فسأله عن الحاج ابراهيم كيف هو ؟ فقال الشيخ : انا لله وانا اليه
راجعون ، ان الرجل لا يزال سادرا في غلوائه ، مادا ايدي البطش في مخلوقات
الله بلا شفقة ولا رحمة ، كما هو ديدنه دائما ، فقد كنا عنده انفا ، فاقبل على
ازهاق الارواح ، واقتياد الاسرى ترسفا في قيودها ، وتعثر في فضل اسرارها

فقال الاساذ الافرائى ايضا :

فهو الحبيب ابن الحبيب اجل من
فهم بنور سماء مجد قد اضا
داموا ودام السعد يخدمهم كما
نختصه ابدا بمحض وادانا
سنهم بجيلنا ووعادنا
شاءوا ولازال الزمان مهادنا

هذه هي المساجلة التى قيلت فى ثوى احمد بن ابراهيم الجديد ، اذذاك
كما بنى ، وهو المعد فى داره للاضياف ، كما لا يزال كذلك اليوم فى يد ولده
سيدى محمد بن احمد حفظه الله ، وقد رايت القصيدة كلها فى وصفها وفى
وصف ولد صاحب الترجمة احمد ، ثم كان له نفسه حفظه على يد الاساذ
الافرائى ، الذى نال قبلة حارة فوق رأسه ، اظهارا للتأثر بسرور كثير مما
صنعه ، فهذا ايضا مجلس من مجالس الفخ ، اذ الناس ناس والزمان زمان
وكانت صحة الحاج ابراهيم اخيرا ضعيفة ، فاستطب ماشاء الله ، وقد

اولع باكل الفلفل الحار حتى انه ليطحن له مع الدقيق ، فتأتى الخبزة منه كانها
فلقة من شفق ، وعهدى بطواجين له اذذاك بالفلفل ، لايمس منها من لم يالف
اكل الفلفل ، وكان ذلك سرى اليهم من والدهم رحمه الله ، واكل الفلفل الحار
عادة جارية فى كل بلاد سوس ، الا ان الناس متفاوتون فى الاكثار منه والاقلال
خصوصا فى البلاد التى يوكل فيها التمر ، ولكل بنى بلد عاداتهم ، ثم ان
الحاج ابراهيم فى آخر عمره قد الح عليه ما كان يعتاده حتى الحق به بربه .

سالت يوما بعض ادبائنا الالفيين ، هل هناك مرثية له ، فاذا بالالفيين
لم يسعدهم الدهر ان يرثوه ، وهكذا ذهب وحرم اقوال الادباء بعد مماته
كما حرمها فى حياته ، ولادرى كيف لم يقل فيه شيئا الافرائى ، ولعل له
اذاك عدرا كبيرا زواه عن اداء حقه ، والا فلاحسبه ممن يغفل عن امثال هذه
الواجبات ، وما هو اوجب من تذكر هذا الرجل العظيم الكريم المغوار
قول الرفاكي فيه

حاج بيت الله الحرام ، وزائر الصفا والمروة والمقام ، ابو سالم الطالب
الابر ، والكريم الاغر ، سيدى ابراهيم الفشاني ، حب اهل الله الربانسي
فهو فرش العلماء ، ومائدة الشرفاء ، يتلقاهم بالترحاب ، وينزلهم فى دار
التعظيم كالمحراب ، لاتخلو داره من الضيوف ، ولا تجده بهم عسوف ، بل
يخفض لهم جناح الذل من الرحمة ، ويقريهم ما لا يقدر عليه اصحاب الكلمة
مائدتة فيها ما تشتهي النفس وتلد الاعين ، وبابوراته تتلألأ وان خبئت تحت
الاحضن (١) الى مواعين مصقولة ، تنسى للعاشقين العقيلة ، اضافنا فى ذى

(١) يقصد جمع حضن ، والمعروف عنه انه يجمع باحضان ... وهو مادون
الابط الى الخاصرة .

الحجة عام : ١٣٢٣ هـ فى زيارتنا لتيهكيدشت ، وارفقنا بخير شجاع خير ،
فوصاه ان يمرنا عليه فى الصدور ، وفهمنا اننا رسخنا منه فى الصدور ، فالتينا
على وفق الغرض ، وازلنا ثم ماينا من وعت المرض ، فلما حللنا داره وتوسطنا
وجاره ، شرع يسألنا ، ويهضم من حق اشياخنا وقال : ان اولئك الان يدعون
الشرف ، لما يجدون من الترف ، واسلافهم كسيدى احمد ممن سلف ، لا يدعى
مدعى هذا الخلف ، فسقط فى اعيننا وندمنا على ما فعلنا ، فجعل يتبجح بال
(تحت الحصن) فكدر علينا البيات ، وزدنا ما اعجبنا من النبات ، وسقط
الذباب فى الشراب ، ولات حين مناص عن تراب ، فندمنا ندامة الكسعى حين
استبان النهار ، والفرزدق لما ابان النوار (١) فلم نر الا ان تكايله بكيله ،
وان نغز فيما تبجح به بخيله ورجله ، فقلت له : فى اى شعب ال (تحت
الحصن) قال من الشرفاء ، فقلت له : انهم ساموكنيون ، على مانص عليه
الحفيكى فى (المنائب) (٢) فقال انه موجود ، ارنه كالتجم الثاقب ، فقلت له :
استسعيت يعبوبا ، واستمطرت اسكوبا ، فلما سردته عليه اجاب بانهم لم
يقبلوا ذلك ، وانهم بمراحل عن هنالك ، فقلت له ان الحفيكى علامة هذه
الاذاق ، بالوفاق ، فقد ذكر ايضا السعودى ان ساموكن وحربيل اخوان من
ولد جالوت ، فسكت عن غيظ . وبات وفى قلبه حر القيظ ، فافترق المجلس
عن كدر ، وليس الوقت وقت السفر ، فلما أصبح الحال الزمنا الترحال ،
ونصصنا البغال (٣) واجبرنا الرجال ، حتى خرجنا من ارضه ، وسلمنا من
قرضه ، وادينا له ما علينا من نغله وفرضه .

فتوبا اجر وبغلا نخست الى ان امنت فقلت على

مشيناها خطا كتبت علينا
وارزاق لنا مشفرقات
ومن كتبت عليه خطا مشاهدا
فمن لم تاته منا اتاه

ثم اقول :

فتى خصه الله بالكرم
فلو ترك الغمر كان الفتى
ت فتاقض منه الحيا بالكرم
ولا بد للنضج من ذى القدم

(١) قال :

ندمت ندامة الكسعى لما
وكانت جنتى فخرجت منها
نعت منى مطلقة نوار
كادم حين أخرجه الضرار
(٢) يعنى الطبقات المطبوعة
(٣) نص الناقة : استحنها شديدا

وفي الصمت ستر للقبى وانما
صحيحة لب المرء ان يتكلمها
الحريري :

جازيت من اعلق بى وده جزء من يبنى على اسه
وكلت للخل كما كال لى على وفاة الكيل او بخسه
توفى فى (٢١) محرم الحرام عام : ١٢٣٣ هـ . انتهى ما قاله فى ترجمته
ثم قال أيضا فى آخر ترجمة الشيخ سيدى الحسن بن أحمد التيمكيدشتى
وقد ذكر رحلته لشهده ، نعم نزلنا عند الحاج ابراهيم (اغشى) حين ذهبنا
فارقنا احد الامانووين ، فقال له : لا تفارقهم حتى توصلهم الى ، ففعل الرجل
فاما بتنا عنده فى الرجوع هس وبس ، وفرح غاية ، فابدا واعاد فى الماكل
والمسارب ، الا انه نقص ما فعل ، بكلام نقص به قدر ال تيمكيدشت ، كما
تقدم فى ترجمته ، فبمجرد كلامه سقط فى أعيننا ، ولو علمنا منه ذلك ما قاربنا
داره ، فهو يحط قدر اشياخنا ، ويرفع قدر اولاد سيدى عبدالله بن سعيد
فياله من خبط خبط عشواء ، يحط قدر ال النبى المحقق ، ويرفع قدر المظنون
والخفيكى رحمه الله ، نسبهم لساموكن ، فهو اعرف بشعاب (١) القبائل
لمه ، فإله يغفر له ، وسبب ذلك انه رأى فيهم فى الوقت اماجد علماء ربانيين
فنظر للحالة الراهنة ، فالعذر له ، (الى ان قال) : نقل العلامة سيدى احمد بن
ابراهيم السهلاى عن مروج الذهب : ان من اولاد جالوت : ساموكن وحربيل
فهو فى عهده ، واخذت ذلك عن العلامة سيدى المحفوظ بن عبد الرحمن
الادوزى قائلا : قرأته فى حكم لسيدى احمد بن ابراهيم لمنازعة بينه وبين
سيدى الحسن بن الطيفور الساموكنى القاطن فى تيزنيت ، والله اعلم
ثم كتب المؤلف على هذا المكان فى نسخته ما نصه ، ويؤيده ما ذكره
سارح القاموس من ان البرابر من بقية قوم جالوت ، ومسكنهم فلسطين
فلما قتل جالوت تفرقوا الى المغرب ، انظره .

هذا ما قاله الاستاذ الرفاكي حفظه الله ، وقد وصفه بعين الاوصاف
التي فيه ، من الكرم وحب الشرفاء ، وغير ذلك ، واما هذا الذى استشار من
الاستاذ هذا الغضب ، فقد تكلمنا عليه فى ترجمة الجد عبد الله بن سعيد بما
وصل علمنا اليه ، واما الجالوتية وغير الجالوتية ، فنمر على ذلك من الكرام
لاسبما حين اطلعنا على اصل البربر الحقيقى ، والاستغفال بذلك هنا عبث .
فقد نحقق ان البربر من اصل منه العرب والعبرانيون ، فذلك قول المنصفين
من الباحثين المسلمين والجرمانيين ، على اننا وجدنا فى ترجمة الرفاكي هذه
ما عرفناه وذكرناه عن صاحب الترجمة من نظراته الى اللقيين ، وذلك هو
القصد ، رحم الله الجميع رحمة واسعة ، وحفظ ال المترجم بمنه وفضله .

(١) يعنى شعوب القبائل

الرئيس

احمد بن الحاج ابراهيم الايغشاني

١٢٩٥ هـ = ١٣٥٣ هـ

نسبه :

احمد بن ابراهيم بن احمد ابن الفقيه سيدى محمد بن عبد المومن بن
احمد بن محمد ابن القاضى سيدى عبد المومن ، بن محمد بن على بن محمد بن
عبد المومن

جاء احمد والرياسة فى دارهم قد امتدت اطنابها ، وكلمة اهله النافذة
فى قبيلتهم طار لها صدى يطن ما بين قبائل الجنوب سهوله ونجوده وبرزالي
الميدان ، فوجد للأسرة مات من الاصدقاء ، بين رؤساء مرهوبى الجنب ، وبين
علماء يشيدون بالسنتهم واقلامهم ، ومحبرات رسائلهم ومهدبات قصائدهم
ما لا يشاد مثله الا باسالات السن ذوى المعارف . وباطراف البراع ، من الذين
يعرفون كيف يخلدون الكرام ، ببسات الاقلام ، فان كان هناك واحد او اثنان
يعدون اشياء من عشرات الاسرة ومثالبها - وكفى المرء نبلا ان تعد معائبه -
فان هناك عشرات ينظرون اليها بعين الرضا التى تكل دائما عن كل عيب

جاء احمد والدار الديانية حافلة بالخيرات ، وطئت اليها الجداول من كل
ساقية ، ومهدت اليها السبل من كل فج عميق ، والهدايا والتحف والجبايا
تتري اليها ، فصار الضرع حافلا ، والروض أنفا ، والاملاك الموثلة تدر من
الحبوب والفواكه بكل ماتحتاج اليه كل اسرة جعلت معاقلا المنفعة فى سماطها
المملود امام كل صادر ووارد ، وقد تعددت الديار ، وتنوعت الاواني ، وتفننت
اشكال الزرابى . فما شئت من كل جديدة كما نفضت منها الصناعات اليد ، وما
اقرحت من انواع الاطعمة التى تتناول بيد او بيدى ، صنوانا وغير صنوان

حكى الهاشم رحمه الله أنه جلس مرة فى ثوى الاستاذ سيدى على بن
عبد الله ، فدخل عليهم الشيخ الالغى ، وقد رجع الساعة من دار الديانيين
هؤلاء فسألوه عن الحاج ابراهيم كيف هو ؟ فقال الشيخ : انا لله وانا اليه
راجعون ، ان الرجل لا يزال سادرا فى غلوائه ، مادا أيدي البطش فى مخلوقات
الله بلا شفقة ولا رحمة ، كما هو ديدنه دائما ، فقد كنا عنده انفا ، فاقبل على
ازهاق الارواح ، واقتياد الاسرى ترسفى فى قيودها ، وتعثر فى فضل اسارها

ولولا أن هياتنا الله فافتكنا كل من اتصلت به أيدينا ، لعالت المسألة ، وكان (أكنى أديان) بعد ، لا يزال يعج بالأسرى ، قال الهاشم فقلت بيني وبين نفسي والشيخ يحكي ، ويستعظم ما يذكره ، ويتظاهر بوجه المتعاض من هول ما رأى ليت شعري أية مصيبة جديدة حدثت بعدي ، فكنت أتمزج ههنا من طول وصف الشيخ ، فما سكنت حتى أقبلنا عليه نمطره بأسئلة متتابعة ، كيف ، وما السبب ومن هم هؤلاء الذين فتك بهم ، فلم ننسب أن رأينا وجه الشيخ عاد يتهلل كأنه فلقة قمر ، وقد زال عنه أثر ما تظاهر به ، فقال : لن تراعوا لن تراعوا فما هناك إلا الفتك بالكباش والدجاج على عادته ، ثم سوقها في الموائد كما هي مشوية ، وفي الطواجين المكتظة بالدجاج المحشو الوسط باللوز والزبيب ، وهي صفوف صفوف ، مشى وثلاث ورباع ، فكنا والحمد لله ممن هياتهم الإقدار ففكنا قيودها ، وحللنا أسرها ، ولولانا لبقى ما هنالك يعج بهذه الأسرى التي تترنج تحت قدمها (١) قال الهاشم فكان ما رأيناه من الشيخ من تمثيله لهذا الدور ، وهو الذي لا تعرفه إلا بالوفار والهيبة ، عجباً ، لم نزل نذكره فنزداد عجباً على عجب ، قال الهاشم : وإن كنت أوقن أن الذي يقوله الشيخ من عرامة الحاج إبراهيم وتسلطه على الناس ، حقيقة لا تنكر ، ولكنه لا يتعدى إلا على من يستحقون ذلك ، ولم تكن نعهد من الشيخ إلا قول الحق دائماً .

أقول : هذه الحكاية بهذا الأسلوب من هذا الشيخ الذي نعلم منه أنه لا يقول إلا حقاً ولو كان في صورة مزاح ، لتدل كل دلالة على ما نريد أن نبين كنهه للقارىء من كرم هذه الأسرة في ذلك الحين .

فكما أن الشيخ الألفي رحمه الله خلد مقدار ذلك الكرم بحكاياته المحبوبة على هذا النسج الدعابي ، مؤيداً به ما كان قاله في رحلته - وقد تقدم ذلك - كذلك خلد كرمهم أيضاً شيخنا سيدي الطاهر الأفراني في قطعة نونية يداعب بها صاحبه الأستاذ سيدي العربي الساموكني ، وهما هناك في ربيع الأول ١٣٢٩ هـ ونصها :

و (الزرد) حرب أنت من فرسانها
صف السن لحم الشاء عن (أخسانها)
أسرى الدجاج تقاد في إرسانها
أهزقت وشفا من دما كيسانها
فلك السفنج فتشنى بحسانها
تعم همت كالسحب في نيسانها

إن الموائد أنت من شجعانها
لله درك فارسا يفري بسبيها
ويبك في قعر الطواجن ظفريه
وإذا كروت على (الطبال) كسرة
وتزج في بحر (المكايل) غائصا
وتعم في جمع من السادات في

(١) القدر بالكسر : السير يقدر من الجلد ، وقد يربط به المعتقل عند العرب

جاءت بواكلها يدا بحر السسدي
غير الاحبة احمد وأبوه من
فرد مكارم مجده أعيت على
لازال في شاو البلاغة جاريسا
فك الملا طرا سنا انسانها
شاه المكارم في ذرى غسانها
اعشى البلاغة او على حسانها
طلق العنان الى مدى احسانها (١)

* * *

(أخسانها) عظامها • (المكايل) : السكرجات • (الطبال) : الصينيات (الزرد)
الزردة معربة : وهي الحفلة من الطعام •

هكذا تخلد تلك المكارم بالحكايات الممتعة بأوصافها ، وبالقوافي الرائقة
التي تبرز فيها المعجزة بالعربية ، لقلبة الأريحية على وصفها

والناس أكياس من أن يمدحوا رجلاً حتى يروا عنده آثار احسان

قال بعض الوزراء البخلاء لبعض اصحابه وقد رأى من في المجلس يكثرون ذكر
البرامكة : أن الناس يكذبون على البرامكة فيما يصفونهم به من الكرم ، فقال له :
واماذا لا يكذبون على سيدنا الوزير ، وماذا يمتنعهم من ذلك فالفقه حجراً
لا يصفه ولا يستسيقه ، فليسمع البخلاء كلهم هذا الجواب

كان الحاج إبراهيم اعتنى بولده هذا اعتناء يرشحه به الى تمثيل الدور
الذي تنتظره منه الأسرة المؤسس شرفها على الجمالات ، وغر البخلات ، قبل
أن تؤسس على المواضي المشرفيات ، والعوالي السمهريات ، فشا أيضاً احمد
دا جفنة مكللة حماء مدققة ثردا تطفح بالطعام ، لا يوصد دونه كل من ألم بالحرية
من الوفود ، وذا سياسة مرنة ، لم يزل يترقى فيها حتى بدت للناس بما عارها
من مخاتبات زائفة ، ومراعاة لكل واحد في وجهه ، أفضل من سياسة أمة
الصريحة المستنونة الحد ، فكان هذا الأدب الذي يقابل به كل الطبقات ، ولا يمكن
أن يجبه معاهي انسان في وجهه - والعين تنظر في العين - كما كان يفعل
والده - وهذا الكرم الذي يقابل به كل وارد ، ويتلقى به كل ضيف ، على حين
أنه يومي الى الكوماء :

(نحررتني الأعداء ان لم تنحري) (٢)

ما جعل له هالة تستدير به بين المجامع التي يفشاها نيابة عن أبيه ، اذ كان

(١) اعيت القصيدة هنا للاحتياج اليها ، والا فقد تقدمت في اوائل الكتاب

(٢) قال اعرابي في كريم :

يلقى الرماح بصدرة وبوجهه
ويقول للطرف اضطبر لشبا القنا
وإذا تأمل شخص ضيف مقبل
او ما الى الكوماء هذا طارق
ويقوم هامته مقام المغفر
عقرتني الأعداء ان لم تعفر
متسريل الثواب عيش الغسر
نحررتني الأعداء ان لم تنحري

لا يزال في الحياة ، ثم ازداد في ذلك بعده ، وقد رأيت في ترجمة الاخ احمد انه احد الذين اختيروا بين كبار الناس ، ليعقدوا ما يعقدون مع الحاج التهامي ورجال الحكومة في الزحف الكبير سنة : ١٣٣٥ هـ وكثيرا ما يعالج المشاكل بهذه الطريقة ، ويجعل المصادمة آخر الدواء ، ولذلك قلت مصادماته مع جيرانه ولم يدرك والده في ذلك ، وقد قامت مشادة لم يطل أمرها بينه وبين السملالين على الحدود ، وذلك في نحو سنة : ١٣٤٩ هـ ولكن أمر ذلك كله قريب ، وكثيرا ما يواخذ اصداده من ورائهم وهم لا يشعرون ، على حين أنه يتبسم في وجوههم فكان لذلك خير خلف لايه في المدافعة عن حوزة قبيلته ، وعن الانفيين اجمعين وكانت للمجايطيين والقبائل في عصره : الجولات المشهورة في الكفاح ضد الاحتلال ، فكان دائما معهم في كل تلك المصادمات مع الحكومة ، او في الحروب بين القبائل ، وهو ممن يشار اليه في المجامع ، وهو الذي وصل الاسلاك بين حمو الكنسوسي وبين القائد المدني في القضية التي حكيها في ترجمة الاخ احمد رحمه الله كما سنفصلها في ترجمة حمو في (القسم الخامس) ، وكان حاله مع مرابطينا حال والده معهم ، وزاد عليه بأنه صاهرهم ، لان زوجته بنت للاستاذ سيدي محمد بن عبد الله الالفى ، كما اصهر أيضا بنتيه الى اخينا الاكبر سيدي محمد ، واحدة بعد الاخرى المتوفاة ، وكان الشيخ الالفى يجعله كولده ، ويكرمه دائما زائدا الاكرام ، وله أدب معه على عادته مع من هم اكبر منه ، ويحضر مع اقاربه في مواسم الشيخ ، فيرجعون بخيرات حسان ، قال : كنا مرة عنده يوم الاربعاء الذي يختتم فيه الموسم ، وقد انفض الناس فوجدنا في بيت زيوفا كثيرة ، فيها كسي مختلفة : جبابا وسلاهم واردية وغيرها ، مما ياتي به الواردون الى الشيخ ، فتناولنا الشيخ زيفا لكل واحد منا من غير ان يحله ، فعند وصولنا للطريق ، وقفنا ننظر ما هو التيسر لكل واحد منا ، فاذا بالهاشم جاء في حظه شقة تامة من الكتان الرقيق الذي تصنع منه العمامة قال فضحكنا عليه .

قلت هكذا عمل الشيخ بغالب ما يرد عليه من الوافدين ، فانه يبرهم ويعطيهم مما وجدوا امامهم ، فقد اخبرني فقير ، قال اتينا مرة من عند تاجر (فقير) من السويرة ، بمراكش وتحف نفيسة ، كنا اخترناها للشيخ فوضعناها امامه ، فلم يفتحها ولا عاها نظرا ، فاذا بالاستاذ سيدي علي بن عبد الله دخل فمكنه ذلك من غير أن يعرف ما فيه ، وحكى لي حاك ان صاحب الترجمة مكث يوما في داره بعد وفاة الشيخ الالفى ، فصاروا يذكرون الاولياء الكمال ، وفي المجلس سيدي الحاج احمد اليزيدي - وكان لسان صدق عند المترجم - فقال هذا : اين انتم ممن تعرفونه وتتحققونه ، فقالوا : من هو ؟ فقال انه الشيخ سيدي الحاج علي ، فقال له احمد : او هو من الكمال ؟ قال بل هو ممن يشاهدون النبي صلى الله عليه وسلم دائما ، ومن كان على قدم فلان وفلان فعدد لهم

كبارا من مشهوري الاولياء عند الناس ، فقال له صاحب الترجمة : غرتنا ياسيدي الحاج احمد ، اما كنت ترائنا دائما نفع فيه وفي اصحابه الدرقاويين امامك ، وانت ساكت ، فقال ما ذا اقول لكم ، فهل انتم عمى . اتظنون ان الالاف الذين يتقاطرون عليه من البلاد النائية كلهم مغفلون ، اغرار جهال ؟ فمن ذلك اليوم طوى احمد بن ابراهيم لسانه عن الشيخ . وحكى لي آخر : انه قال له : وا اسفا فاتنا الشيخ سيدي الحاج علي ، فقد كنا في حياته شبانا اغرارا ، وما كنا نذهب اليه الا لما يمنحنا اياه ، وما كنا عرفنا له المنزلة التي له

اقول : اننى احكى هذه الحكايات بلسان اصحابها ، لان ذلك أدل على المراد ، ولنعرف كيف ينظر بعضهم الى بعض ، فقد صار الجميع اليوم الى رحمة الله ، فאלله يلحقنا بهم مسلمين غير مفتونين

من اخلاق صاحب الترجمة اذا كان مع اخدانه ، وخلص اصدقائه ، ان يتجاروا في المرح ، وان يسترسلوا الى كل وجهة ، وان يطلقوا لهجاتهم اريحية ، ولكنه اذا جلس الى غيرهم كان كالطود وقارا كانه لا يتحرك ، وقد رأيت ما وصفه به الاخ احمد في ترجمته .

وقد كانت له يد طويلة في الدفاع عن دارنا ، وعن الاخ سيدي محمد زوج بنته ، في قضية اتهامه بقتل احمد ابن الفقيه سيدي علي بن عبد الله ، فقد وقف حتى انحلت العقدة بين الجانبين على يد الرئيس احمد الامازري ، ثم على يد مولاي احمد الهية ، وقد فصلت اخبار هذه القضية في محل آخر ، ومما يتعلق به انه كان يعرف كيف يتحدث الى كل واحد بما يوافقه ، فقد استحضرت انه كان يحدثني بامور في دارنا ، وهو يسأني عن والدتي ، اما ينقصها شيء اظهارا لاهتمامه الخاص بنا ونحن صغار ، وقد افضى الى بعدما شببت بمساع له خاصة في الدفاع عن دارنا في تلك القضية ، بما سمعه باذنه من بعض كبار الانفيين ، تعبر عما ينوي في كذا وفي كذا ، وانا لا اريد ان اتحمل كتابة ذلك للتاريخ ، لان اقبار مثل ذلك اولى من احيائه ، ونطلب الله ان يسامح الجميع وان يلفظ بالجميع .

وقد كان مرة في موسم تازوالت ، فاخرج جرابا مملوا بالريالات من حمل بغلته ، في محضر رؤساء وسموكيين ، فقال لهم : اننا نستعين بما نأخذ من شجر اللوز على الزمان بثمانه ، فقال لهم سموكي : بل انما تستعين بما تأخذ من ظهور المساكين من قبيلتك التي تعركها عركا (جواب مزاح) ولكنه يقصد به الحق ، وكم كلمة مزاح قيل فيها الحق الصراح

وقد تلقى الطريقة الاحمدية عن شيخها في هذه الجهة ، شيخنا سيدي الطاهر ، فتأثر عليها وعلى الصلاة في الصف في ثوب الاضياف ، ولا يفارقه

علما دائما مدة حياته ، كسيدى الحاج احمد الزيدى ، وسيدى محمد بابا وغيرهما ، وقد كان لسيدى الطاهر لذلك فى قلبه منزلة كبيرة جدا جدا وكان يتحفه ويسرب اليه الهدايا والطرف فى كل حين ، بيد سخية ، ورجاء متين ولا يغيب زيارته فى كل فرصة ، ويحترث له بعض السنين فى حقل ازاء قرية (ايكل) ، ينسب الى الشيخ سيدى محمد بن ابراهيم التامانارتى : جد سيدى الطاهر ، وناهيك انه حين احس فى مرض موته ان اجله قد قرب ، والى اليه الرسل يستقدمه ليغمض عينيه ، وهو اذذاك فى عزبته فى (افانتيقى) يحترث - كما اظن - فكان كلما استفاق من غشيته ، يسأل هل جاء سيدى الطاهر ؟ وكذلك شيخنا يخلص له الحجة ، ويبادله هذا الوداد ، ويحنو عليه ، وله فى جانبه قصائد ، نسوق ما وقفنا عليه منها ، ثم تتبعها بقطع وقفنا عليها ، جرت من السنة الادباء اليه ، ونحن نأسف لانتنا لم نتوصل بذلك وهو كثير تحتيد غير يدنا .

ورد سيدى الطاهر الافرانى فى وفد يوما الى دار المترجم ، فقال يرحب بهم عنده :

يا مارجيا بجموع سادات سما
فى دار احمد قطب افلاك الندى
وقال سيدى البشير بن المدنى الناصرى الافرانى :

يا احمد الجود ابقاك الاله لنا
واصلح الولد والدنيا ومتعكم
وبارك الله فيكم والبنين ومن
فى حف مجلسكم بجاء ياسين

فى يوم الخميس (٨) ربيع الاول سنة : ١٣٢٩ هـ وقد صاحب الترجمة على شيخنا سيدى الطاهر بتانكرت بافران ، فرحب به بهذه القصيدة التى ذيلها ولده :

قد زارنا الحب المبارك احمد
وافى وسر السعد فى اسراره
اهلا به اهلا به فوروده
فلقد اتى متفضلا والفضل والا
ابن كريم محسن جم الندى
ندب همام ما جد متباعد
متواضع لالى المعال والتقى
يتفائل القمر المنير لوجهه
ذو همة لا ترضى الا العلا
خلق لطيف كالنسيم اذا سرى

(١) الصدى بتشديد للوزن . وان كان فيه ما فيه

وصفا ود كالزال لو اله
قل للذى باراه جهلا اين مسن
اعيت مناقبه البليغ وهل يرى
سبحان من اولاه كل فضيلة
اما الندى فيمينه وشماله
يلقى العفاة يبشره ويرى اذا
يامن بمقدمه المبارك شرفت
اهلا بطلعتك السعيدة ما بها
قاله يجزيك الرضا ويقيك ما
ورضا ابى اسحاق والدك الذى
وبريك فى الاولاد والاخوان ما
والعلم والدين المتين وطاعة
ويديم حفظك امنا من كل ما
ويفيض وابل فضله ثجا على
بالمصطفى المختار احمد من له
فعليه من رب الورى صلواته

لا يعتريه ترتق وتجمد
حل السما ممن حوته الاوهد
لنجوم افلاك السماء تعدد
ونشور صيت فى الورى لا يجحد
غيث يسح ندى وبحر يزيد
قبلوا العطايا انهم قد ارفدوا
ارجاؤنا فسرورها يتجدد
يطفا ضرام للتشوق موقد
كاد العداة الماكرون وحسد
اس المكارم فاغتديت تشيد
يرضيك من خير يلوح ويشهد
ترضى الاله فما سواه المقصد
تخشى ، فيكبت حاسد بل يطرد
عليك ما لاح السها والفرقد
عند الاله مقام صلق يشهد
وعلى الصحاب وكل عبد يشهد

وقول الشاعر : (اذ كان فى جنح الليالى يسجد) هو خلق من الاخلاق التى سمعتها من كثيرين عنه ، وقد اخبرنى من اتق به انه بات عنده فى داره ليلة فى رمضان ، قال فكان فى غرفة فوقى ، فاسمعه يتنفل غالب الليل، واذا سجديتهز السقف ، لانه رحمه الله فى شبابه وكهولته بادن

نبهت على ذلك لئلا يظن القارىء ان ذلك من الاوصاف التى يالف الشعراء وصفها فى مقام المدح

وزار مع صاحبه الهاشم الذى لا يفارقه دائما الشيخ الافرانى هذا قبل هذا الحين اواخر صفر سنة : ١٣٢٧ هـ ، ولم يذهب معهم الاستاذ سيدى العربى الساموكنى المشارط اذذاك فى المدرسة الايفشانية ، فكتب معهما الاستاذ اليه :

مذا يعد المجد من اعذاره
ان كان ذاك لعة او قلة
او زلة من ذى المروءة فلتة
فلنا خلت بك احدا او هاشما
فلنعم بدرا سودد كل جرى
قاله ينجح سعى كل منهما
وينيله فوق الرضا ويديم ما
ويجمله بسعادة الدارين مو

فى ترك صحبتهم لبلدة داره
قالبدر قد يغنى بيوم سراره
فالطرف ربنا كبا بعشاره
فالمرء ماخوذ بزلة جواره
ملء الاعنة فى مدى مضماره
بالريح مقرونا بنجح مزاره
اولاه مرفوعا على مقداره
صول الهنا ويفيض من اسراره

ويريه في نفس واولاد له
وكذلك اجاب لنا طرا ومن
باجل خلق الله من لا يستم
خير الوري سر الوجود اجل من
صلى عليه الله ما هبت صبا
وللادباء الصجراويين الذين يقدون عليه قطع وقصائد فيه ، وليس بايدينا
منها الا قطعة لسيدى محمد بابة الشهر . قال فيها :

جازى المهيم مدمن الاحسان عنا اخانا احمد الفسانى
واتا له مولاه مما يشتهى ما لم ينله سواه من انسان
واسى مواساة المحقق نيله من ربه الاحسان بالاحسان
ويمم داره مرة وفد من الادباء ، فحين وصلوا (باردا) - وهو بسيط في
شمالى الخ - جرت بينهم هذه المساجلة ، وذلك في سنة : ١٣٤٢ هـ :

قال شيخنا سيدى محمد بن الطاهر الافرانى
يممت ياركب دار الفضل والجود من حل فيها يفل بخير مقصود
فقال شيخنا مولاي عبد الرحمن البوزاكارتى - نزيل الرباط الان ١٣٨٠ هـ -
ربع وسا الفضل والعلية فيه كما دست سفينة نوح من علا الجودى
ثم قال الاديب سيدى محمد بابة الصجراوى :
حمدا لاحمد لازالت محامده مصونة بالتقى والعدل والجود
ثم قال ايضا ابن الطاهر :
فطب بها واسترح وادع لمالكها
ثم قال الاديب بابة ايضا :

غدا بظل من الجنات ممدود
ثم قال شيخنا سيدى عبد الله بن محمد :
لازال تكلا مجده عناية لطـ
ثم قال الاستاذ سيدى احمد بن محمد الزيدى :
ودام بالعز محفوف الجوانب ما قام برب السماء كل موجود
ثم عرضوها على شيخ الجماعة سيدى علي بن عبد الله فقال :
لاغرو ان نبغت لهى الوفود بما يعجز ، ان الله مقواد مجهود (١)

(١) الهى بالفتح جمع لهاة : الحلق : يقصد : اقوال الوفود ، والمها بالضم
جمع لهية : العطية وذلك مثل ، وكان البيت يشير الى قول ابن وهبون الاندلسى
لشن جاد شعر ابن الحسين فانما تجيد العطايا ، (واللهاتفتح الهى)

طال العمر بصاحب الترجمة الى زمن الاحتلال ، فادى ايضا لهذا الطور ما
عليه فيمثل بين يدى الحكومة ، فى مركز (تافراوت) بين يدى المراقبيين
المدنيين من الفرنسيين ، فسار ماشا الله أحسن سير محمود فى النظام ، ثم
ضعف عن الخدمة او استنكف عنها فطلب من الحكومة ان تقبل ولده عليا فى
رياسة القبيلة ، ثم لم يلبث مرض عضال كان ألم به منذ سنوات ان الع عليه
الان ، فالحقه برمسه ، بعد ان ترك ثلاثة اولاده ، اكبرهم : سيدى محمد
والرئيس على - وستقرا عنهما - وابراهيم ، وقد عين لكل واحد حظه من المال
ودارا فيها كل شىء ، وأغفص عيشيه مرتاحا من هذه الناحية ، فكان آخر تلك
الطبقة ، فرحمه الله رحمة واسعة ، واوسع عليه فى اخراه ، فما كان الاحسن
الرجاء فى الله فيما نعلم

وقد لاقى عنتا فى أيامه الاخيرة باطنا ، لانه لايعرف كيف المعاملة فسح
الفرنسيين ، ولاكيف يستدرك اصلاح ماكان افسده ، لانه كان يالف ان يرأب
الشقوق ، ويشعب المندوع على كيلية خاصة ، وحين اتصل بهؤلاء ، والطباع
مختلفة - والاضاع انقلب راسا على عقب ، وقع فى حيرة عظيمة ، فقد اخبرت
انه يريد يوما ان يتقرب الى المراقب فملا بفلته تمرا فوقها امام مركز (تافراوت)
فقدمها الى من فيه ، فامر امرا جازما ان يرد ذلك الى داره ، فان الحكومة قائمة
بنفسها ، فلم يستطع ان يتلع ما احس به من الاهانة حين لم يقبل منه ذلك
- على ما يالف - ولهذا وامثاله استعجل الاستعفاء فاعلى ثم لم ينشب ان لحق بربه
هذا جزاء امره اقرانه درجوا من قبله فتمنى فسحة الاجل

يسنى وينما

كان رحمه الله يختل معى احيانا - على صغرى - فيسألنى ويلحف فى
السؤال عن والدتى فكنت اجيبه بعزوف اننا بكل خير ، لاتتوقف على أى شىء
ولعله - وقد انكف عن ذلك - ادرك اننى ازوف عليه ، فلم يعد الى ذلك ، ثم
لما التحقت بالمدرسة صرت ازوره كل ما زرت البلد ، فيلاقينى بمثل ما يلاقى به
العلماء ، ويحكى للناس انه سمع من والدى بشارة علمية عنى ، وقد باسطنى
يوما فقال لى : انكم ساموكنيون فدافعت عن ذلك - كما يفعله كل مرابطى منا
متى لى بذلك - فقام فأتانى بطبقات الحفصيكى فسكت ، ثم كان ذلك اول ما
ابتدت بحثى فى الموضوع حتى بلغت فيه الى مايجده القارئ فى ترجمة الجعد
الاعلى سيدى عبدالله بن سعيد فى (الفصل الاول) من (القسم الاول)

وقد كنت عنده يوما حين كان استاذنا مولاي عبد الرحمن البوزاكارتى
تاويا عنده ، وقد كان لوى عنده حقبة من الدهر ، وأخال ذلك حوالى ١٣٤١ هـ
فاذا به استدعانا فوجدنا عنده رجلا من قبيلته ، فعدله امامنا ٢٢ مائة ريال

حسبي ، مقابلة املاكه ، فاستشهدنا على ان اعطاه ذلك ، وكان حازما في كل
اموره ، فلا يتعامل الا بشهاد او بكتابة - عادة اهل تلك البلاد كلهم - وهكذا
رحمه الله كان ينظر الى امثال من الطلبة احترامنا واجلالا واحتراما ، فطالما
اكرمنا اكراما خاصا ، ولذلك قلت فيه بعد وفاته رحمه الله بديهة :

ما كنت بل مانت منائر في الندي ما مد في امثالها كعصب يدا
ما كنت الا بحر اكرام طما او سيف (امر) لا يزال مجردا
صنت القديم مع الحديث مكارما تسي الشعاب طريقها والمثلها

الى اخرها ، وهي اكثر من هذا الا ان مثل هذا النوع من النظم لا ينبغي ان
يسود به قرطاس الا لعائدة خاصة - كما نفعه كثيرا في امثاله للفوائد التي
لاتخفى عن اليب - .



سيدي

المحفوظ بن الهاشم الايغشاني

نحو : ١٣١٤ هـ = حـ

نسبه :

المحفوظ بن الهاشم بن محمد الاشكر بن احمد بن محمد بن عبدالمومن
ابن احمد ابن القاضي عبد المومن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد المومن

احد الظاهرين الان في هذه الاسرة الماجدة ، وان كان ظهوره في ميدان
المعارف قليلا ، اخذ القرءان عن سيدي ابراهيم ابن الحاج بلقاسم الكرسي
حتى ختم عليه ختمه ، ثم عن شيخ الديانيين اجمعين : سيدي علي بن هـمو
الايكمانى ، فبهذا تخرج ، وفي رمضان : ١٣٢٨ هـ التحق بالمدرسة (الالفية)
فذهب بلوحته عند الاستاذ سيدي علي بن عبد الله بداره ، ليفتح له - وكانت
العادة ان لايفتح لاحد سواء بيده تبركا ، وان كان سيدي بلقاسم التاجارمونتى
قيم المدرسة - فوجد هناك الشيخ الالفى ، فامر به الاستاذ ان يبدأ له بيده ، ثم
قال له الشيخ : الحقنى فى الدار ، لاتاولك كتبنا ابتدائية ، ثم لازم المدرسة
وقد نجب ، ودخل فى اصحاب الدور الثالث على العادة ، فلم تات سنة : ١٣٣٥ هـ
حتى صار يجول فى المتون الكبرى اعادة ، بعدما ختمها اولا ، ثم التحق بهذه
السنة بالاستاذ التاجارمونتى ، حين انتقل الى المدرسة الايغشانية فحكي
الاستاذ سيدي بلقاسم السليماني انه كان اذذاك ممن يعيد الدروس لطبقة ،
ويواخذهم بتحصيلها - ولايتصدر لمثل هذا عندنا الا من جود وحصل - ثم
انه بعد ١٣٤٠ هـ اقبل على بعض التجارة اقبالا ما فى اوقات جنى اللوز ، فعرف
بذلك ، والرجل من يصلح لكل مقام ، ثم لازم داره ، ولم يقدر له ان يشارط
فى المدارس ، ولا ان يشتغل بترويج معلوماته ، ولو كان قدر له ذلك ، لكان كبير
المقام . لانتى رايته فى مجالس فى السنة الماضية ١٣٥٦ هـ ذا قريحة وذكاء
واستحضار لجل ما كان اخذه ، يشارك فى المباحثة ، ولم يات ما هو فيه من
اهمال مزاوله معلوماته على كل ما حصله ، ثم اقترن بينت الرئيس احمد ابن
الحاج ابراهيم ، فله معها ما يمتد به نسبه ان شاء الله من الاولاد

كنت جالسته مرات ، فاستفدت منه عن اسرته اسنفادات كثيرة ، ولو
تيسر له ان يوصل الى كل ما تحت يده ، لتمت هذه الفوائد ، وقد كنت حشته

على أن يوصل الى بعض آثار له ، رايتها أو سمعت بها قبل ، فكانت في مستوى
آثار أقرانه ، ولو كانت عندنا اليوم لعرف القارئ مقدرة في ذلك
انشدني يوما وقد جالسته امام الزاوية :

هموم رجال في أمور كثيرة وهمى من الدنيا صديق مساعدا
ولو كنت تنبعت الى جمع نبذة من انشاداته لعرفنا منها كيف اختصاره ،
وقد وقفت على قطعة ميمية كتبها اليه الاستاذ سيدي احمد بن محمد اليزيدي
ولعل ذلك حين كان مشارطا في المدرسة (الايفشانية) بعدما غادرها سيدي
بلقاسم التاجارمونتى - يلومه على انه لايلزم تلاوة كتب الادب يوم الخميس على
ماهو العادة المتبعة عند الالفين حين يمضون العطل اما في التلاوة للكتب الادبية
واما في النسخة -

أخي الصفا المحفوظ مالك لم تزل
وانت سليل الامجد ابن محمد
فان الخميس للكتابة او لسر
من الخبر المأثور والادب الذي
عليك سلام مثل روض وجوده
عن القى والاعمار اضيق من سم
نهجت طريقا لم تلق بلوى العلم
د كتب تزيل الهم عن قلب ذي هم
ينيلان في العليا اوفر ما سهم
فيضحكه الولي ويعقبه الوسمي

ثم وقفت له أيضا على هذه الرسالة ، وهي عادية ، ولكنها على كل حال
نوع من ترسله - وما في الرسالة مفصل في مواضع متعددة في هذا الكتاب -

«أخانا الاديب ، اللوذعي الحسيب ، والصديق الاود ، ومن منه المستمد»
أبا الحسن . صاحب الخلق الحسن . امن الله روعاك . ووقاك ممن يريد
صدعك . وسلام عليكم وعلى من بكم من الاحبة والاعوان ، والاوداء والاخوان
وسلام الله وتحياته ، ورحمته وبركاته . هذا ولازائد سوى ما يسر المسلمين
ويقر أعين المؤمنين ، من اعلاء كلمة الله العليا . والحمد لله الذي انعش
الامل واحيا . وقد ورد رسول من عند التيبوتى ، وتركه في حزن عظيم .
وكرب جسيم . وقد ملا اداوزكرى ، وايدوسكا ، واما جيش المسلمين ، فانه
في قبيلة ايتعبلا . ولاتسل عن كثرة الناس ، فاملن (٤٠٠) وايت ايسى ٣٠٠
واداكنضيف (٥٠٠) وال امانوز بنصف رماهم ، وخيل المسلمين تزيد على
(١٠٠٠) فرس ، وقد جاء ايت بعمران ، وبنو رخاوة وسيبيتون هذه الليلة
في تيزلمى ، والفقيه سيدي على بن عبد الله ، قد نادى بالنفير العام ، ولاعذر
لمن خلف . وبنو رسموكة سيدهبون أيضا في الاربعاء الاتى ، وقد حلف
الناس ان لايرجعوا الابهلم دار الزكرى ، وهذا ماصح عندنا ، والسلام، كتبه
عن عجل : المحفوظ الدياني»

والغريب انه نسي هذه الرسالة مع اننى نقلتها من خطه ، وقد وقع لي
بنفسى مرارا مثل هذا ، نسيت ما كتبته بقلمى حتى فى القوافى ، وسبحان من
لايتسى ، وهذا ما يصدق ما يقوله المحدثون حين يقولون : حدثني فلان عن نفسى

ثم ان سيدي المحفوظ بدا له حيننا أن يفادر سوس فشارط فى محل
ماشاء الله ثم غادره فرجع الى أهله ، ثم لايزال يختلف الى الحواضر بعد
الاستقلال ، وقد توفيت زوجته الاولى ، وتزوج اخرى ، وهى بنت سيدي عمر
ابن الحاج عبد الله الصالحى ، وقد رزق منها ولدا «آخر ، ولا ازال اتأسف
عليه لان أمثاله يعمررون المدارس ، ولكن الدنيا احاط وقسم

الحق هذا فى جمادى الثانية سنة ١٣٨٠ هـ



سيدي

محمد بن أحمد بن الحاج إبراهيم

١٣١٦ هـ = ١٩٠٠ م

نسبه :

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن عبد المؤمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد المؤمن .

ان انس لا انس تلك الايام الاولى ، التي بسمت لي فيها الحياة البسمة الاولى في المدرسة الايفشانية ، حين كنت مع اترابلي هناك ، نجرى وراء المنى فنصطادها ، ونتبين من بعيد الرياض الاربضة من الامال العلوة فترتادها وانا كما تملصت اذذاك من قبضة معلم القران - وما ادراك ما قبضات معلمي القران اذذاك - فاجتلي وجه الحياة مستبشرا ، بعدما كان لعيني قبل ذلك مستبسرا .

في صباح يوم من سنة ١٣٢٩ هـ نزلت بتلك المدرسة انا واخي احمد ، فمثلت بين جماعة من الولدان كما جاءوا ايضا الى المدرسة ، منهم الاديب سيدي احمد البنائي الايفشاني ، وصاحب الترجمة في نحو عشرة ، كما افتتح الجميع الاجرومية ، فكان شيخنا سيدي عبد الله بن محمد بنا معنيا ، فكثرا ما نحفظ مافي الواحنا من المتون امام ذلك الهري الموجود اعلى الدرج الصاعدة من باب المصل ، ونحن نرتجف من صوت الاستاذ ، فضلا عن سوطه ، جزاء الله خيرا فطرق الجد غير طرق المزاح ، ثم اذا تملصنا من هناك فما شئت من قفزات وجهازات ، كالغزلة القمرية ، فنتجاري الى (بئر النجمة) حيث نستقي مانريده من الماء في القلل على كواهلنا او الى (حوض الخميس) حيث نقسل ثيابنا اوالى ملعب الكرة ازاء المدرسة ، اوالى (مسبح بئر بو الرمان) حيث نستدير في وسط الماء حلقة متصلة ، فنسبح سبعة القعود ، ونحن ندور متواجهين فويل لمن اعيا

هذه من ذكريات الصبا التي لا زال اتمثلها الآن سنة ١٣٥٨ هـ ويينى وبينها ربع قرن فكانها وقعت أمس ، فيا لسرعة دورة الدهر ، وباسرعان ما نفخت عنا الكهولة رشاقة الصبا ، ونضرت وخفته وطيشه ، فلولوا الطيش ما احلولوا التصابي .

بين هذه القفزات والجولات ، استطاع استاذنا بصفطاته ان يسرب الى

ذاكرتنا شيئا من المعلومات ، فلفطنا الدور الاول الى الثاني وكان لصاحب الترجمة بها يواخذه به خاله استاذنا من لترات وغطات ، ولكلمات متواليات - لانه دائما في يمينه ، وهو رئيس فرقتنا - شغوف علينا ، ولازال اذكر ان الطلبة كلهم اجتمعوا يوما على شرب الاتاي في ليلة - على عادتهم فيلة بعد فيلة - والاستاذ غائب ، فجلسنا في ذلك البيت المتسع الجديد الذي بنى على مرابط بغلة الاستاذ ، فجعل الاستاذ عبد الله بن ابراهيم ابن العم ، يمتحن طبقتنا في ارجوزة (الزواوي) ونحن كما اتمناها ، فكان المترجم سيدي محمد بن احمد هو الفائز بيننا بالفصل ، فمال الاستاذ ابن العم على بالتانيب حتى بت كل تلك الليلة في بقاء حار ، لانني لاحب ان اناخر ، ولكنني مع ذلك كسول

في نحو مختتم : ١٣٣١ هـ افترقنا ، فزرت بونعمان سنة : ١٣٣٢ هـ وفي اخرها ثويت بالمدرسة التانكرية ، ثم التحق بي صاحبي هذا ، فرجعنا ديدنا في كل ما ذكرناه ، فقام الملعب الذي في شمالي تلك المدرسة مقام ملعب المدرسة (الايفشانية) ، ومسبح (بوزكيرن) التدفق مياها ثجاجة ، مقام مسبح بئر (بو الرمان) ، فكان لنا من سيدي على الاعصياوي رحمه الله ، ومن الاديب سيدي الحسن الكوسالي ، ومن الاخ سيدي احمد ابن سيدي الحاج الحسين الاقراني خير اعوان مونسين ، وقد وجدنا من سهولة استاذنا سيدي محمد بن الطاهر حفظه الله ، ما ينشطنا على مسلكنا هذا ، ولذلك نتساهل في الدروس جميعا ، الاماكان من الكوسالي ، فانه يمثل بين ما يشتغل به معنا وبين دروسه قول الملك الاديب :

وللملك مني جانب لا اضيعه وللهو مني والخلاعة جانب
واما نحن انا وصاحب الترجمة ، فما كنا نشغل بعد خروجا من الدروس عند الاستاذ الا بما ذكر ، او بمزاولة كتب ادبيات كنت اتلو منها على الاديب البوزاكارني حفظه الله فكانا معا تقرض الابيات ، ويخاطب بعضنا بعضا ، وقد وجدت في اوراق اتاني بها الاخ الكوسالي ، بعض ابيات لي خاطبت بها صاحبي هذا اذذاك ، فلنسقتها كنموذج لما اروج فيه سنوات : ١٣٣٦ هـ :

ام الجوهر المنضود ضمن العقائد	ادر بدنا من نحر خود خرائد
وكل العلوم بل وكل المحامد	بل نظم خل حاز كل العلاء بل
له في فنون العلم خير القصائد	خليل اريب عالم متادب
على رتبة والعلم افضل شاهد	وقد شهدت عنه العلوم بانسه
يسليك عن سحبان او كل قاصدا	قريض حوى من الفصاحة كل ما
لحسنه قد اوزى بنظم القلائد	قله فكر حاك ذا النظم انه
يقضي مدى الازمان حاجة قاصد	مدحت بنظمك البديع سليل من

عنيت ابا العباس احمد من حوى
وقد نلتما كل المعالى وكنتما
وبعد الا ادعوا لعبدكما دعا
واذكى السلام من ضعيف اليكما
مجادة اجداد وعرفان والد
بدور سماء العلم رغما لحاسد
يرجى به النجاة يوم الشكائد
واظييه يا ابني كرام اماجد

هذه هي القطعة ، تركناها بـ (عقائدها) وكل ما قدر لها ان تصاغ به من
مختار ذلك العصر ، عليه من مختار هذا العصر - عصر النفي والواخلة - الف
سلام وسلام

وهذه ايضا قطعة كتبها اليه استاذنا في الادب : البوزاكاني جوابا عن
فريض قرضه اذذاك ، لم اتوصل به اليوم :

قريضك هذا ام بدت انجم الافق
اتاني وقلبي قد تسلى عن الهوى
وذكرني ما مر من زمن الصبا
فيالك شعرا قد حوى رقة بها
الا كل شعر بعد شعرك زائف
كذلك يكون الشعر اولا فليس لي
محمد نجل الاكرمين الاي بدوا
يحاول مني الجواب وانه
يكلني ما لا اطيق وان ذا
كيف اجيب والفحول تضالروا
على اننى استفرغت وسعى جاهدا
فعلدا على ما قصرت فكرتى على
وخاطبه ايضا اذذاك شيخنا سيدى محمد بن الطاهر بهذه القطعة يوصيه
بالاجتهاد :

محمد كن فيما يهملك ساعيا
فشمز ذراع الحزم للمجد والاعلا
وما الفخر الا بالمعارف والتقى
فكن ذا اهتمام حافظا متيقظا
ولا زلت تسعى للسيادة والاعلا
ولا تتكاسل في اكتساب المحامد
تفر بقذى عين العدو وحاسد
وليس بشيء عاجل الفوت نافس
سئولا عقولا طالبا للنفوس
الى ان ترى فوق السها والفرائد

مكننا هناك في ارغد عيش ، وفي دراسة تمشى الهوينى وذلك منا لا من
استاذنا سيدى محمد بن الطاهر ، وفي تعاطى اداب عند امثال الاديب
البوزاكاني ، ولكننا انما نتمشى بمقدار فتر (١) انا وصاحبى هذا وقد كان

(١) الفتر بالفتح : ما بين الايهام والسبابة اذا فتحهما

في امكاننا ان نخطو خطوات واسعة ، لولا ما عرفنا فيه - وباضيعه ذلك الوقت -
ولم يقبل على الدراسة الجدية الا الكوسالى ، وسيدى احمد بن عبدالله الاساكي
فكان شيخنا يحثنا احيانا كما رايت في الابيات المتقدمة ، ولكن النفوس لا تكيح
بمثل هذه الوصاة اللينة ، ثم لم نزل سادرين حتى جرى بين صاحب الترجمة
وعلى الاعضياوى ما كان كنتيجة لهذه الحالة

كان بعض الطلبة يلقب هذا السيد الاعضياوى بلقب ينزه به - وقد
اخترنا ان لا نذكره - فسمع الاعضياوى مرة صاحب الترجمة يذكره بذلك
اللقب وكان بينهما في تلك الايام شئان - فبعد صلاة العشاء توجهنا لتعشى
في القصعة التى تصنع باسم الاستاذ من مطبخ المدرسة ، ونحن جماعة خاصة
ناكل منها ، واما غيرنا فياكل من القصعة التى تاتي بها القبيلة بالمناوبة فجلستا
ازاء تلك الثقب المفتوحة الى المطبخ ، ونحن على شفا السطح المطل على موقع الباب
الخارجى للمطبخ ، وكان هذان مستعدين فقد تقلدا معا بخنجريهما ، غير ان
الاعضياوى اظهر سلاحه ، وتقلده على قميص صوف متهينا للملازمة ، والاخذ
بالتلابيب ، ولذلك ازال قميص كتان كان عليه ، واما الآخر ، فقد تقلد خنجره
تحت قميص كتان وقد اخفاه ، فلما جلسنا ، قال السيد الاعضياوى لصاحب
الترجمة ، لماذا يا ابن كذا وكذا (سبا وشتما) تقع في بلسانك ، فقال له الاخر
اننى فعلت ذلك عمدا على عينك وسافعله على رغام انفك يا كذا (فلقبه بذلك
اللقب المشؤوم) فثارا معا ، فتماسكا باليدين ، وكان من لطف الله بنا احسن
الذين هناك : انهما ترديان امام باب المطبخ ، بمجرد ما تلاذبا بينهما ، فخرجنا
لندور من احد بابى المدرسة ، اذا بنا لقينا صاحب الترجمة وقد دخل من الباب
الاسفل للمدرسة ، وهو مجروح بقطعة قريبة تحت احد اضلاعه ، واذا بالآخر
جثة هامدة لاحراك بها ، هذا كله في دقيقتين او اقل ، فاخبر هذا ان صاحب
الاعضياوى هو الذى باداه بتلك الطعنة ، فسل اذذاك الخنجر من غمده ، فنهبا
له مطعن الآخر من ظهره ، وقد انحنى امامه لشيء فادغم خنجره بين كتفيه
فسقط في الحين

طلع شيخنا سيدى محمد بن الطاهر الى المدرسة ، فرأى ما رأى ، فما عدا ان امر
بالبيت فسجى في الهوى الاعلى الذى يوالى سطح المصل ، وبابه مفتوح الى السطح
وبالجريح فنقل الى الدار عنده محمولا في رداء ، وقد صادف ان كانت جدته
مريم زوجة الاستاذ سيدى على بن عبد الله اذذاك في بيت استاذنا عند بنتها
زوجة سيدى محمد بن الطاهر ، فكانت هذه المصيبة على الجميع ، مصيبة لها
وقع سيى - ومن تلك الليلة نفرت من ذلك الوسط ، فلم تمض الا ايام حتى
جمعت متاعى الى الخ وقد ودعنى الاستاذ سيدى بلقاسم التاجارموتى بالمدرسة
الايشمانية على نية ان انقطع اليه ، ولكن سافقتى الاقدار فالتحقت بالساعات
بالعوز ، وذلك نحو شعبان : ١٣٣٦ هـ

حمل صاحب الترجمة الجريح ليلا على أيدي أصحاب أبيه الذين أرسلهم بسرعة فسلخوا به طريق (أدى) إلى الخ ، خوف أن يكمن لهم السملاليون في الطريق وقد كان بين الأعضاء والأيغشانيين صجة أكيدة ، فجات هذه القملة فقطعتها ، وقد تكررت أمثال هذه المناطحات بين طلبة المدارس اذذاك فقد قتل واحد في ادوز وشيكا .

بهذا انقطع سيدي محمد بن احمد عن اتمام دراسته ، فحاول أبوه بعدان برى ان يستدرك له على يد الأستاذ سيدي علي بن صالح الاوفقي ما فات في فشارطه له في داره ، ولكن اليد الواحدة لا تصفق فيما يقول الناس ، فرداه والده إلى معاونته في أشغاله ، ثم استبد بمزاولة كل أشغاله بعد ان سوي القضية مع الأعضاء ، فوجد منه والده أمينا هينا لينا وقد كان لسعة اخلاقه مثالا مضروبا بيننا في المدرسة ، فلايكاد يقضب من أي غامر ، ويحكى لي انه لا يزال كذلك إلى الآن

في جمادى الاولى في السنة الفارطة : ١٣٥٦ هـ وقد رزنا باخيना احمد رحمه الله ، جامع اخويه : الرئيس علي و ابراهيم ، فعزونا فيه ، فرايت حاجبي الذي فرقت بيننا الايام منذ عشرين سنة . فقال لي - وقد قلت له الى متى تلزم دارك ؟ وقد اخبرت انه لا يخرج الا لغرض - هذا زمان السكوت ولزوم البيوت والرضا بالقوت ، الى ان تموت ، فاعجبتني منه هذه الحكمة البالغة التي ايدها بالفعل ، وله الآن اولاد مع بنت شيخنا سيدي عبدالله بن محمد ، ومما اسف له : انني اخبرت عنه انه لا يطالع في كل هذه السنوات ، فلاشك ان ما كان حصله من (المختصر) والالفية ، والدراسة العليا ، سيتخلص فله وان كانت فائدته باقية ، فهو لا يزال مستحضرا لادبيات ولحكم وامثاله مما درسه ، شاهدت منه ذلك في تلك الجلسة ، وهو دين خير ملازم للسكينة - جلس بيته ما لم يضطر الى ادارة أشغاله ، وقد تغل عن الرئاسة لآخيه الصغير على باذن من أبيهما لان اخلاقه الودعية قلما تتمشي مع الامور التي تحتاج الى صلابة غير قليلة ، وإلى مراوغة ومداجاة لا يحسنها ، ولا هو من أهلها .

وقد زار الاديب الكوساي سيدي الحسن مرة : (اكنى اديان) اثر مساعته من دم الاعضياوي ، فكتب اليه من الباب :

من مبلغ نجل الكريم الاديب	اللوعى الالمعى الاديب
بحر الندى بدر الهدى خير من	حلت وفود في فناء الرحيب
بان عبدكم اتى واقفا	ببابك العالى وقوف الغريب
قد قادنى الشوق المبرح بسى	اليكم والشوق شىء عجيب
غبتم فلا كتب ولا خبر	يل بعض ما التنظي من لهيب
ان غبتم عنا بحكم النوى	فودكم فى القلب ليس يغيب
او جف غصن الوصل ما بيننا	حاشا ففى الاحشاء غصن رطيب

فليهننا العليا معافاكم وليهننا التسريح عما قريب
عليكم منى سلام وضا ما حن مشتاق للقىا الحبيب
مقصوده بالمعافاة معافاته من ذلك الجرح ، وبالتسريح : كون الاعضياويين سرحوه من المطالبة ، وقد قبلوا الدية

وهناك أيضا مقطعات ذكر لي ان الاديبين البوزاكارنى وسيدي على الاوفقيى خاطباه بها ، ولكننا لم نتصل بها

فحياء الله وبياك يا صاحب صباى ، فلئن فرقت بيننا الكهولة ، فقد جمعتنا تلك الاحلام التي كنا فيها زمن صبانا ، ثم تمثلها وعليها الحصان الشباب تميد - كما يقول الاديب الشاعر - فما اذنا لم انشك ، وليت شعري كيف انت اليوم نحوى ، وقد تزوج بنت خاله (نفيسة) بنت سيدي عبدالله بن محمد وله معها من الذكور عدة

(ولا يزال حيا الآن في رمضان ١٣٨٠ هـ وقد ماتت هذه السيدة ، ثم تزوج اختها ، ثم فارقتها ، فتزوج اخرى . وقد كبر اولاده ، فصار شبه غريب بينهم وقد شاب الآن وان كان لا يزال ذا قوة ، وهو محافظ على دينه وعلى اذكاره كناد ينسى معلوماته كانه ليس بذلك النجيب ، وهذه عاقبة من اعرض عن التعهد :

اذا هجر العلم يوما هجر
وإذا لم يبق منه السر
كما ترقرق فوق الصفا
إذا انقطع الماء جف الحجر

وقد انقطع اليوم في مسجد القرية اماما فيه ، فله يظل ويبيت ، ولقد طابت له الوحدة ، واشتغل بربه .

فاز من خلى الشواغل ولمولاه توجه

الرئيس علي بن احمد الايغشاني

١٣٢١ هـ = ١٣٧٧ هـ

نسبه :

علي بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن محمد بن عبد المومن بن احمد بن محمد ابن القاضي عبد المومن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد المومن
هذا صنو المتقدم الذكر ، اخترنا ان نجعلهما متصلين في التاريخ كما كانا متصلين في نسبهما ، وقدمنا هذا علي من ياتون ، مع أنهم اكبر منه ، لهذا الذي ذكرنا .

ذكرنا ان والده كان اعتنى باولاده ، ونصب كل واحد في داره على حدة وكان يرشح عليا من صغره من بينهم ليخلفه في منصبه منذ رشح سيدي محمدا المتقدم ليكون عالما فقيها ، وعهدى به حين كنا في المدرسة (التانكرية) يجول على صهوة طرف ابلق ، كانه قلقة من الفجر الساطع ، وفي يده (رباعية) صغيرة ، يصمى برصاصاتها كل ماغن له في الطرق من القنص ، وقد ارخى له والده العنان ، وتركه ليخالط ويتربى كما يريد ، لا كما يراد منه ، وتلك طريقة مثل تجدي احيانا في تربية الاولاد ، فيقف الوالد مشرا من بعيد ، لا مسيطرا من قريب ، وفي آخر عمره صار يشبه عنه في المهمات ، فعرف بذلك كيف توكل الكتف ، فتأني له بذلك ان يرث بعض خصال والده المتقدمة فتراه عند المجالسة يشبه ان يكون ابا ، وكذلك حكى لي ان معاملاته كلها كادت تقتبس من معاملات والده رحمه الله ، فبذلك استطاع اليوم ان يتمشى في عهد الاحتلال ، وأن يتربى فيه تربية جديدة ، تليق به وهاهوذا في ذلك على سيرة خاصة في أموره كلها وفق ما يقتضيه العصر ، الا انه بعدما امتدزمن وياسته ، اغتر ببعض المراقبين الفرنسيين ، فصاروا يجرون له الرسن . فلم يشب ان ظهر منه ما ظهر مما يراه كل احد مما لا يوافق مجد اسرته ومروءتها وجبها لمعالى الامور - وذلك شيء مقدر عليه من الازل - وقد اجمع على ماشرنا اليه كل عارفيه من التمليين والامانوزيين والالفين قاطبة ، ولذلك حارقمم على جميع رؤساء مركز (نافراوت) وقد نفس على من هم اكبر منه مركزهم السامي فلم يزل يتزلف الى المراقبين ، حتى بما انزه قلمي عن ذكره حتى استطاع ان يزلزل بعضهم عن داره الى بعيد ، والمعاصرة تمنع المناصرة . ثم لما صفا من منافسيه الجو ، تعين قائدا وان لم يسم به رسميا ، ثم ابتدأت الازمة التي كانت في

عهد (جوان) فاعلن انه فرنسي على اعين الناس ، ولم يعلن ذلك سواء في هذه الجهات فنال شغورا بذلك ، فحضر وحده في بيعة ابن عرفة بعد نفي الملك ثم لما انقلب الملك وجاء الاستقلال دب اليه ماذب الى امثاله من المواخلة . فاستلت منه أولا اموال ، ثم ذهب بسيارته . ثم ذهب به ، فجمع مع امثاله رؤساء الجنوب ، وبعد شهور ابعثوا او اهلكوا في الصحراء في صبيحة يوم ، اظنه في مفتتح : ١٣٧٧ هـ ، هذه قصته ، سلك الله بنا سبل النجاة ، وحفظنا من كل ما يمس ديننا وعرضنا وكل ما الينا بفضل وكرمه . وجعل ما وقع له سبب مغفرة ذنوبه فاننا كلنا مذنبون . ونطلب الله ان لا يواخذنا

وقد كان افادني في جلسات له مع الاخ احمد تقدمه الله برحمته ببعض ما يتعلق بآله ، وارسل لي بعض الكتب تتعلق بذلك ، استفدت منها ، فكان بذلك مشكور السعي ، محمود الوصلة

وقد كان اقترن ببنت عمه الهاشم ، كما تزوج اخرى من (ايكلى) ، وله معهما اولاد احياء ، ذكورا واناثا ، واخوه الثالث : هو ابراهيم ، تزوج من الاعضياويين بنت سيدي احمد بن الحسين الذي تزوج بنت الاستاذ علي بن عبد الله ، فهي اذن بنت خالته ، وام هؤلاء : فاطمة بنت الاستاذ سيدي محمد بن عبد الله من فضليات النساء ، وكان الشيخ معنيا باكرامها في وفاداتها اليه وهو خالها ، وذلك في صغرنا (ولا تزال الى الان : ١٣٨٠ هـ حية) وقد دبالها الهرم ، وقد بر بها ولدها ابراهيم المذكور غاية البر وقد تجرعت حلاقم ولدها علي ، حية ومماتا ، ختم الله علينا وعليها بالايمان والاسلام . وابراهيم هذا من الافاضل

وصاحب الترجمة هو احد الرؤساء الرسميين المتعاصرين بالغ ، وقد رايت الاخ سيدي محمدا منهم ، والرئيس ابراهيم الوفقاوي وهذا هو الثالث وسترى الرابع بلقاسم الازديبي بعد ان شاء الله ، وقد كان المترجم من الثريا الغ ، ومن ذوى الاملاك الموروثة ، ومما زاده بنفسه ، وذكر لي الاخ احمدان أملاكه في (ايشمت) وحدها لها ائمان كبيرة جدا ، وقد قدر ذلك ، وهذه الثروة في بلادنا قليل اربابها في سنة : ١٣٥٦ هـ

ومن اخباره انه وجد له - بعد هلاكه - كناس كتب فيه بخط يده ديونا له على الناس كثيرة ، فاتصل به بعض من لهم الامر ، فصارياخذها من اربابها فحلف كثيرون ان ذلك لا اصل له ، وبعضهم اداها له ، فصار هؤلاء يدعون عليه ثانيا بعدما استشار بعض رقة من بعض القلوب حين لاقى تلك الفعلة وهكذا قدر للمترجم ان يعيش وان يموت . وقد كان في لائحة الخونة وهو الوحيد في دائرة مركز (نافراوت) فحكمت عليه لجنة البحث بنصف ماله مصادرة ، كما حكم على امثاله المهلكين في المغرب جميعه . احسن الله عاقبتنا في الامور كلها . واجارنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة

أقول : اننا في هذا الكتاب مؤرخون ، ولابد من ذكر مثل ما ذكرنا من اجل التاريخ للعبارة ، وكم تعلق بي وراسلني بعد الاستقلال ، ولكن اجيبه وهو لا يزال في داره في أوائل الاستقلال ، بان يحسن التوبة الى ربه ، لان ذلك هو الباب الباقي ، وليكن عبده مستسلما مفوضا . رحمه الله وغفر لنا وله . وقد كان يذكر الورد الاحمدى عن شيخنا سيدى الطاهر الافرانى ، وفي جانب الله لا يستقل شيء (وولده الطاهر شب الان فصار ينفع أسرته)

هذا وقد جرى ذكر المترجم بين ما في رسالة (تجوى الصديقين) المطبوعة مع الرحلة الاولى من كتاب (خلال جزولة) وترى هناك كيف كان يحترم شيخه سيدى الطاهر . وباليته يحترم اذذاك علماء قريته من اخوانه وابناء عمومته ، ومن اهل قبيلته . فانهم جميعا عنده من المحترمين . فلم يستطيعوا ان يتنفسوا الا بعد زوال رياسته . سامحه الله بفضل . وانما لا تعجب ممن يتدخل بين الله وبين عباده . فانما للناس ان يحكموا بالقواهر والله وحده هو الذى يتولى السرائر . فاللهم اغفر لجميع المذنبين . لعنا يغفر لنا بينهم آمين .



سيدى

احمد بن الحسن الايغشانى

١٠ - ١٣١٧ هـ = حى

—•—•—•—

نسبه :

احمد بن الحسن بن سعيد بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن احمد ابن يحيى .

اخبرنى الرجل الصالح والد صاحب الترجمة : انه سمع من الحاج ابراهيم ان عبد الصمد الذى كان الجد الاعلى لكل الديانيين ، له ثلاثة اولاد احدهم جد ال عبد المؤمن ، وايت على بن الحسن ، الذين لم يبق منهم اليوم الا رجل واحد يسمى يوسف ، والثاني جد ايت هو بن علي ، والثالث جد ايت نوعى . والبنائين هؤلاء ، وحكى عنه انه رأى ذلك من مخطوط قديم ، وسيدى الحسن هذا من اصحاب الشيخ الاقلى ، ومن قبلوا على شأنهم ، وقد وضع الله البركة في يده فاشتهر بالرفق والتمايم ، وسترى من حالة أسرته ما يدل على تأثره بصحبة الشيخ ، حتى كانت له مكانة صوفية . وهو من عباده الله الصالحين ، كان الرئيس احمد ابن الحاج ابراهيم يتبرك به في آخر حياته خصوصا في مرضه الاخير

سيدى احمد البنائى احد ابناء الخ المتنازين اليوم ، واحد علمائه الذين اذا حضروا في مجلس احسنوا الاستماع ، واحسنوا الجواب ، واذا باحثوا اروك كيف الذكاء والفهم ، واذا بوجتوا ، ثروا بافانين من كل علم علم جالسته في السنة الماضية ١٣٥٦ هـ فاعجبت به ، فحمدت الله على ان صار صاحبى في صباى ، افضل من اتحل بمعرفته في كهولتى ، وقليل امثاله من اقراننا ، ولا يثبتك مثل خير

مأخذ

أخذ القران عن شيخ الديانيين سيدى على بن هو الايكدمانى ، ثم التقينا معافى الميدان الابتدائى في المدرسة (الايغشانية) ، فكان بينى وبينه اذذاك صحبة اكيدة ، وذكر اننا كنا معا نحفظ (بانت سعاد) في الموضع الذى يكون فيه حطب المدرسة اذذاك في جنوبها ، فكانا ننافس اينا يسبق الى

اتمامها ، ثم لما افرقنا آخر سنة : ١٢٣١ هـ انتقل الى المدرسة (الافقيية) عند الاستاذين سيدى عمر ، وابن أخيه عبد الله ، فافتتح هناك الالفية حيث كنا وقفنا فى ايفشان (خير ايج قسم باو وايهم) فاخذ هناك من النحو والفقه والفرائض والحساب . وكان لديك الاستاذين يد فى اتقان هذين العلمين الآخرين ، يرحل اليهما من اجل ذلك ، ثم فى سنة ١٢٣٤ هـ انتقل الى المدرسة (السعيدية) بالاخصاص عند شيخنا سيدى عبدالله بن محمد ، قال فصادفت هنا الاديب سيدى البشير بن المدنى الناصرى ، فافتتح لى بيده المختصر ، ولم اكن ابتدأته بعد ، ثم فى اول سنة ١٢٣٥ هـ انتقل الى المدرسة (الافقيية) والتاجارمونتى لايزال فيها ، فافتتح باب الاستحقاق ، مع انه لايزال فى مبادئ المختصر ، وذلك باذن هذا الاستاذ الذى لم يشب ان فارق المدرسة . فبقى فيها صاحبنا يأخذ الدروس عن الاستاذ على بن عبدالله ، وعن الاستاذ سيدى أحمد اليزيدى الذى شارطه اذذاك ، ثم التحق بالتاجارمونتى فى (الايغشانية) ، وبعد حين انتقل الى مدرسة (تاهاالا) عند الاستاذ سيدى الحاج أحمد الصوابى اقاريض ، ثم راجع المدرسة (الافقية) ثم التحق سنة ١٢٤٠ هـ بالمدرسة (التانكرتية) حيث تعقت خمره عند الاستاذين سيدى الطاهر ، وسيدى محمد ولده ، فهناك ترقى فى الادب ترقيا كبيرا ، وفى سنة ١٢٤٥ هـ ودعه استاذاه وداعا مجيدا ، وقد حصل وشارك وتثقف ، وزاحم اقرانه فى استحضار كل ماأخذه ، وقد وفقه الله الى الاكباب على المطالعة ، والمباحثة متى لاقى من يباحث ، ومجازبة الادباء ، فاستطاع بذلك ان يحافظ على ما حصل بل ازاد كثيرا ، وقد استعار منى السنة الماضية : طبقات السبكي ، ونهايهك بها ، فكانت هى وامثالها مما يقبل على مطالعته بشغف ، وقد يمر على بعض الكتب الست الحديثية واخاله اخذ البخارى مرات كثيرة ، لانه منه على بال ، وكذلك طالع بنفسه صحيح مسلم ، والتم بغيرهما ، ولسانه وبراءه متفوقان بالعربية ، وسترى من آثاره ما يدل على ذلك ان شاء الله . وقد كون لنفسه خزانة واسعة ، على قدر طاقته .

مشارطاته

لسان حال هذا العالم الاديب ينشد بملء فيه :

تقلدتنى الليالى وهى مدبرة كالسيف منصلتا فى كف مهزوم
فان أمثاله من المحصلين يستحقون ان يتصدروا فى المدارس وينتصبوا للتدريس ، لأماله من التحصيل فيما أخذه ، ولكن ذلك لما يتيسر له ، الى الان ١٢٥٨ هـ فلم يتجاوز غالبا الا المساجد ، فكان فى مسجد (واكشيري) ثلاث سنوات ، اثر خروجه من المدرسة وفى مفتتح : ١٢٤٩ هـ وقف له شيخنا سيدى الطاهر حتى شارط فى مسجد (اداي) الذى أبى ان يستحيل به مدرسة

يومها الطلبة ، كما كان فى أيام شيخنا سيدى عبدالله بن محمد ، ثم بعد الاحتلال ، شارط سنة : ١٢٥٣ هـ فى مسجد (نارصواط) قرية الاستاذ الحفيكى التى مات فيها العلم وأهله اليوم فلا عريب ولا ديار ، الا من اناس قليلين مثل سيدى الحاج المحفوظ وفى السنة الماضية ١٢٥٦ هـ فشارط فى مسجد (تيليو) بمجاط ، حيث لايزال الى اليوم ١٢٥٧ هـ

آثاره

ربما كان صاحب الترجمة هو الوحيد الذى اعانى بكثير جدا من ادبيات هذه البلاد ، وبما صدر عنه هو ، حتى كانت مجموعة كل ما قال فى زمن الدراسة على من يده ، فاودعت كل ذلك فى كتابنا : (جوف الفرا) وقد كان معتنيا بنسخ كل ما تصل اليه يده ، وذلك مما يدل على همته المشكورة ، فلنخترهما نراه الان مكدسا بين ايدينا ما حلا فى الذوق ، وحلى فى العين ، قال يعاتب بعض اخوانه من قصيدة :

عجبا لمن نادىته بصفاء ويسر حسو الارتقاء ازالسى
اسقيه من كأس ترحزح مابه فراه يجزىنى ببعض السدا
لو اننى عاملته بفعاله لقطعت ايديه بصنع جزاء

وقال يخاطب شيخنا الاقرانى ، وأظنه فى بعض وفاداته الى بلدتهم :

بارق ال (١) شطر غشيان) فاشد سدت يمرآه لوعتى وغرامسى
فابان الجوى واوقد نار الشد سوق فالقلب بالجوى فى احتدام
لم امل سادرا لطبية قصر اولشمس الضحى وشده الحام
لا ولكن خضرة الصدر هادى الذ ساس من علمه اصبح قوام
استنارت ببرقه الطرق فى البدا سدان من سوستا لافصى الشام
دابه البث والسماحة فى العدا سم وفى ماله ممر الدوام
من اذا ما آناه يوما بليد عاد غضب اللسان كالصمصام
شيخنا منبع الهداية بحر مزبد يرتقى بدر الكلام
ملجأ للجهول منجى لمن خا ف وشمس ضات بدون لعمام
شيخنا الطاهر الخلائق والاء سراق عذب لكل صديان ظامى

الى آخرها :

وقال يجيب الاديب سيدى الحسن الكوسالى عن قصيدة خاطبه بها وصاحبها له :

تبت فرما وصلها فتمنعت فلا عدة منها الى ولا وصل

(١) ال الهوى : أوعى ، والبارق : المسحاب ليه يرق

وتلحظنا شزرا بسيف مهند
جلاها المجلى في الميادين كلها
هو العالم الارضى الكسالى تحتها
سليل الاصول الطيبات يشهدا
ففيهم رسا المجده الصميم وفلكه
فقل للذي يغى الفصاحة يمين
وقصوى ثناء لا يرام وذا به
امد عليه الله ضافى حفظه
ولا طرقت مدى الدهور كماله

ايا سيدى هل ذاق ريفك ام سنا
فمن حسن صدق الظن منك زففتها
جزاك اله العرش مولاي جنة
الى اخرها .

وقال يخاطب شيخنا سيدى الطاهر الافرائى ، وقد رجع من سفر الى وطنه :

اهلا بمقدم شيخنا الامام ومن
قرت بك البلدة الغرا وساكنها
فادع لنا بنجاح القصد انت لنا
على مقامك يا مولاي لفح سسلا

وكتب الى قرينه بالمدرسة الاديب الكوسالى المذكور :

ايا بدر تم حل برج الفاخر
فاجابه هذا الاديب :

ايامن غدا انسان عين الفاخر
شاوت بميدان العلا كل سابق
تاخرت ميلادا تقدمت سوددا
تفضلت والافضال منك سجيبة

وقال ايضا يخاطب بعض طلبة المدرسة (التاكرتية) وقد وجدهم يسهون
فى مسيح (بويركيرن) يوما فيه قر ، يؤنبهم على فعلهم :

اتسبحون كما الصبيان تفعله
والناس بينكم واليوم مقرر

فاجابه الاديب الكوسالى :

انا ذوو الستر عند السبح مثلكم
طاب الزمان وطاب التهر فاعتدلا
وقال يصف ليلة طاب فيها الانس ، وابتهجت فيها النفس :

لله ليلتنا كأنها اقتطفت
جمع كما اتسق الدر المنظم فى
ناد كما افتر زهر جاد ساحته
لا غرو فلقب شمس الدين حل به

الى اخرها :

وكتب الى أخيه سيدى محمد - فتحا - بن الحسن الاثنى ذكره ، يستعشه
بالرجوع من البلد بما يؤدى به دينا :

اخى طر بجناح الشوق وانت بما
قد هد ركنى مالاقيته من اليه
يفكنى من وثاق الدين والفيق
م الدين حتى دنا عرصى لتعزيق

وقال للطلبة وقد اظلت العواشر :

الا يسابدور التم منى اليكم
وبعد فقد تافت ضمائرنا الى الـ
سلام كما من النسيم على الزهر
مواشر اجيتنا الدفاتر والسهر

وكان الاديب سيدى محمد ابن الحاج احمد اليزيدى انتقل الى المدرسة
(الادوزية) من (الالقية) ثم رجع اليها ، فقال قصيدة سينية يعتذر بها للاستاذ
على بن عبد الله ، فاجابه هذا بمثلها ، فقال صاحب الترجمة ، يقرظها اجاب
به الاستاذ :

اذى قلائد عقيان ام الدر
بلذى عقائل قد اوفى بها عجلا
ام ذى الدرارى اخذت قمة الحسن
نور الهداية شيخنا ابو الحسن
عليه من ربنا المامول نائله

سحب الرضا ما الورى اشتاقوا الى الحسن

فاجابه الاستاذ ارتجالا :

احسنت يا من له كل المحاسن فى
اتيت فيه بمعنى حسن بسن
تجنيسك الحسن المرفوع كالحسن
زريت صنع ابن هانى به الحسن

(اسم جبل

لاشك انك انت اليوم اشهر من
وولد للاستاذ سيدي محمد بن الطاهر ولد فهنا بقله :

الحمد لله سعد الدين قد ولدا
بدر بدافيدا رشد الوري وعلت
مجد تولد والعلية ترضعه
وافت ولادته وفق ولادة من
ياخير من ام باب السعد منفتحا
يهنيك ياسيدي الابن المقرب
قاله يكلاه بمنه من اذي
وقال يجيب الكوسالى حين خاطبه بالقطعة التي مطلعها :

انعم بليلى يا ابا العباس
يقول :

يحوى العلا من بين ما اجناس
بحر المكارم من اذا يحبو تخط
ممس باقى المجد حبى سيدي الخ
نال العلا والمجد عفوا دون ما
ياخير اخوان الصفا يامفردا
اطريت عبدا لم يكن اهلا للدا
هناتى بالشرب من ناد حوى
هنتت ايضا سيدي من همه

وخاطبه صاحبه مبارك التوما ناري
لئن سفرت عن البدر الخراد
فاجابه بقصيدة منها :

رب ليل مبارك جاد فيه
هكذا يوم الاربعاء فاركضوا في
يقول فيها :

كنت اهديت لى عروسا جلاها
شرفت قدردى خمولى غزير الد
لم اكن كفؤها ولكن رفعت الـ
سيدي قل بالله شعرك ذام
الى اخرها

وقال يخاطب قطعة خاطبه بها بعضهم

ارسلت منك فكرة عادة لـ
عذب الطبع سبكها يالها من
سحرت كل ذى حصاة بماضه
سيدي ما الذى اراه بطى الطـ
انت من سادة ابي الله الا

فتلك نماذج من اقواله الكثيرة وهى غالبا قطع صغار يخاطب بها اصحابه
اذذاك . وبعضها ابيات مفردة . واما القصائد فقليلة فيما تحت يدي مما
يقوله فى ذلك الطور ، وقد ترقى شعره بعد ذلك بكثير ، ولايزال يقول بكثرة
الى الان ، وقد حشرنا ماتوصلنا اليه فى (جوف الفرا) والبعض فى (الافيات)
لمن اراد التوسع لغرض من اغراضه ، على انه تغلب عليه العلوم والخوض فيها
حفظه الله

زوجه والده واخاه الاثني بعده ، فعكف الوالد على تعليم زوجيهما فى
الدار ، وقد حجبهما ، فيقضى هو بيده ضروريات الخارج ، حتى ان املاكه
اعطاها لمن يحترها مشاركة حين لم يالف هو ان يعمل فيها بنفسه ، ولا ان
يتترك اولاده وبناته لذلك ، وقد دفع بولديه الفقيهين الى المشاركة ، فهكذا
تلك الاسرة اليوم ، وقد حفظت الزوجتان القرآن كله او بعضه تحت يده ،
وعدهما وعلمهما الديانة ، فصار بذلك غريب الاحوال عند الناس ، خصوصا
بين (الديانيين) ، واما هو فلا يبالي باحد ، لانه ادى ماعليه ، ولقد ما املاه
عليه ضميره ودينه . وجعل القناعة سياجا وراء ذلك ، وقد نشأ ولده وزوجهما
تحت صيانتة ، فرسخت فى الجميع الاخلاق المتوجة بالعلم والدين ، فلتحنى
القناعة ، وليحنى العلم وليحنى الدين والاخلاق والمروءة ولتحنى امثال هذه الاسر
وببركة كل هذا بقيت دار هذه الاسرة هى المصونة علما ودينا ودنيا فى تلك
القرية الان ، بعدما كان وكان . ولصاحب الترجمة الان نسل اقر الله به عينه

أخباره اخرى

كانت هذه الترجمة المتقدمة مكتوبة سنة : ١٣٥٦ هـ او ما بعدها بقليل
ثم هانحن اولاء الان فى سنة : ١٣٨٠ هـ فقد تطور الحال بالترجم وعلا شأنه
وتصلو فى المدارس ، فقد كان فى مدرسة (افيلال) بايسى ، ثم فى (ايصور)
حيث هو الان ، وقد ادى فريسته بالحج منذ سنتين ، وقد تكونت حوله حالة
علمية وتلاميذ ، باكباه على التدريس اكباب المجدين ، وقد توفي والده نحو
١٣٦٠ هـ فقام بنفسه ، وبعد ان كان هو واهله من الذين لا يؤبه بهم فى قريتهم
ازاء اولئك الرؤساء الكبار اذا بالزمان انقلب ، فصاروا هم المقبوضين : كفاية
وعزا وحرمة ببركة العلم الذى اشتغلوا به ، فداره ودار اخيه ، هما المصونتان
المكفيتان الان فى القرية ، بما يتوصلان به من اعمالهما ، ولاارى الا ان ببركة
والدهما الرجل الصالح ، هى التى عادت عليهما ، ومن كان لله كان له .

سيدى محمد بن الحسن البنائى

نحو : ١٣١٨ هـ = حى

نسبه

محمد - فتحا - بن الحسن بن سعيد بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن احمد بن يحيى .

هذا اخو الاديب المتقدم ، وتلوه فى المعلومات ، وان كان دونه يهراجيل بل لاتكاد معلوماته تذكر ازاء معلوماته

أخذ القرآن عن سيدى على بن همام الايكدمانى ، ثم عن والده سيدى الحسن فى بعض مشارطاته ، ثم افتتح عند الاستاذ سيدى بلقاسم التاجارموتى فى المدرسة (الايغشمانية) ثم انتقل الى المدرسة (الالفية) فآخذ فيها عن سيدى احمد بن محمد اليزيدى ، ثم بعد حقة اتصل بصنوه فى المدرسة (التانكرتية) فحرص صنوه على تهذيبه ، فترقى بذلك ترقيا حسنا ، وبين اشعار اخيه مخاطبات كثيرة يخاطب بها ، وقد بقى هناك بعد اخيه سنوات اخرى الى سنة ١٣٥٢ هـ فذهب الى هشتوكة ، فشارك فى ايت عميرة فى مسجد احدى قراها ثم رجع الى بلده ، فشارك ايضا فى مسجد (ايكل) بالغ ، ثم فى جمادى الاولى من سنة ١٣٥٦ هـ شارك فى (القصة) بتامانارت ، بإشارة شيخنا سيدى الطاهر الاقرانى

وقدره من المعلومات لا بأس به ، وان لم يتسع ، فقد اهله ما عنده ان يشارك أحيانا فى الميادين ، وقد أتى على كل الفنون ، وانما خاتمه كما اظن ذاكرته ، وهو على كل حال من المتوسطين فى التحصيل ، وله ادبيات جال فيها مع اخيه ومع غيره

صاحب مرة الاديب سيدى الطاهر بن على الالفى فى سفر ، فقال له سيدى الطاهر :

محمد الخلق يامن وده فرضا
فاجابه صاحب الترجمة :
ياسيدى انت لى بدر فلست ارى
وقال له اخوه مرة يمرته :

اجز ولا بد ياصنوى الشقيق ويا
من مجده لاينى زينا واشراقا

فاجابه :

اعذر فقد عاقنى ياسيدى حصر

وقال يخاطب صنوه وقد غاب عنه كثيرا :

سيدى مونسى شقيقى عمادى
هله غربة تطول على العبد
غبت عنى فغاب نومي وعقلي
أبشرع الاخاء يحسن هذا
أقبلن لى ليقبل السعد والصفا
ان يك العبد قد جنى ما جناه
مامنى ملجئى وموضح سرى
د فما ان سواكم ضمن صدرى
ومضى من يشد لى كل اذرى
ام بشرع الوداد ذلك يجبرى
سو وعيش يفتر عن خير ثمر
فاخوه اولى باجمل صبر

وقال يخاطب الاديب الاستاذ سيدى داود الرسموكى الشهير ، وذلك

فى : ١٠ - ١٢ - ١٣٥٢ هـ حين كان مشارطا فى (ايت عميرة) كما تقدم

ابرق تجاه الرقمتين بدا لنا
ام الوجه من ليل اتار ضياؤه
خليل لاشوق لهيفاء بضة
نعم كانلى شوق الى عالم الهدى
فريد الورى علما وفرا وسوددا
هو السيد النذب الكريم المجلد
فهذا الذى شوقى اليه كانه
سمى نبى الله داود من لى
عليه سلام الله منى ورحمة

فاجابه الاستاذ :

أتى فاتى فورا سرور مسجده
قريض بديع صاغة فكر سيد
قريض تعالى عن قريض حبسهم
اتى يوم عيد وهو عيد بنفسه
أياسيدا اهدى محاسن شعره
لك الله من ندب تواتر فضله
ولا زلت يارب البلاغة مفردا
ولد الهوى لذى الهوى والتودد
له عادة الاحسان عفوا وسودد
وحل له الحبا الكميث واحمد
وبينهما سرورنا يتردد
فهاجت من الاشواق نارا توقد
وطبق آفاقا ثناء المخلد
ووافقا دائما سرور مجدد

ولو كان سيدى محمد بن الحسن مقتديا باخيه ، فى الاكباب السيوم - ومستقبله لايزال بيده - لنجب ، لان له الفكرة الديانية التى تعلمها من اخيه ومن بنى عمومته

التحق ككاتب عند الرئيس علي بن أحمد ماشاء الله ، فتحمل منه ما تحمل سنين ، وقد صادفناه هناك يوما مع شيخنا سيدي الطاهر الأفرائي فشارك في قواف في الترحيب بشيخنا على العادة الالقية ، فسمعت من أهله الذين لا يحترمون طلبتهم لأنهم عوام تهانفا (١) يغمزون به بأنه ليس هناك ففرت على الرجل ، وإن كنت لم أقل لهم شيئا :

ومنزلة السفية من الفقيه كمنزلة الفقيه من السفية وقد كان هذا الامتحان نفسه يصل أخاه العلامة الجليل من تلك البيئة ، فكان لا يكاد يلم بالقرية الا خلسا ، ثم لم يستطع المترجم ان يتمادي على هذا الامتحان فطلق البلد ، فمربي في مراكش ، وقد رجعت اليه نحو : (١٣٦٨هـ) ولا يزال استحضر أنه دخل على ، فلم استحضر بعد معياه . فسألته من هو ؟ فاستحييت حين أخبرني من هو - وكثيرا ما انسى ملامح الوجوه حتى يقع لي مثل ذلك وطالما اصابني خجل عظيم مما يقع لي ، حتى ليظن بعض من لا يعرفون مني هذا ان ذلك تكبر مني - ومن هو المختار حتى يتكبر ؟ وهل التكبر سهل ؟

ثم انه سافر برا الى مصر ، ثم حج ، فمربي ثانيا ، فغاز بها حجة مبرورة ثم تعين استاذ في مدرسة القرية يعلم العربية ، ولا يزال على استاذيته الى الان ١٣٧٨هـ وفقه الله وحفظه .

وهناك تم الذين يستحقون الذكر من الديانيين الايفشانيين ، وقد مناهم على غيرهم لشرفهم امس واليوم بالعلم ، ثم بالرياسة ، ولندكر الان من يستحقون الذكر من الايكلين (ال باها) الذين كانوا رؤساء قبيلة ايفشان قبل الديانيين ، والله يسدد خطانا ، ويعصمنا من خطأ الفكر ، وخطأ القول بمنه . آمين .

(١) التهانف : ضحك في فتور كضحك المستهزئ ، وهو خاص بالنساء قال :
فتهانفن وقد قلن لها حسن في كل عين من تود

امغار باها الايكليني الايفشاني

قبل ١٢٣٠ هـ = نحو ١٢٨٦ هـ

ليس عندي عن هذه الاسرة اخبار تظهرها في المكانة التي كانت لها طوال القرن الثالث عشر ، وربما كانت لها ايضا في اواخر القرن الذي قبله ولم يخبرني كل من اسألهم عنها الا بثفت ضئيلة ، لاتسمن ولا تغني من جوع ، حتى ان سلسلة نسبها لم اتوصل الان بها ، ولكن تلقى ماعندنا عنها فهو سداد من عوز .

سمعت انها من الحرييليين ، وانها تقطن (ايكل) منذ ثلاثة قرون ، هذا ما زعمه من ذكره أنه رأى رسومهم ، ثم أنهم تولوا الرياسة بعدما فتك بامغار او بركا الايكلداني - وستسمع فيما ياتي ان شاء الله ماعندنا عنه وعن عصره - ثم تتابع فيهم الرؤساء ، الى ان وصلت النوبة الى هذا المترجم ، فظهر منه ومن اولاد له عفاريت جبروت على القبيلة ، حتى ليحكي ان لهم وظيفة تؤدي صباح كل يوم قبل الشروق ، وذلك انهم يكلفون سكان ورا (تيزي او ذرو) ان يبكروا بالخضر والفواكه في اوقاتها الى دارهم بايكل ، وكل من تاخر في يومه حتى تطلع الشمس على ما يحمله على بهيمته ، فانه يبطش به ، وكان سيدي احمد بن محمد بن عبد المؤمن اذذاك ، قد ظهر في الميدان ، ولاندري كيف كانت صلة ال (ايكل) مع آبائه ، حتى يمكن لنا ان نجد منه ماله هو الحافس لهذا السيد ، حتى برز الى ميدان ماعرف لآبائه قبل ، ولكن اذا اردنا ان نأخذ بالاشياء والنظائر ، فاننا لانكاد نشك ان العلاقات بين الديانيين والايكلين كانت فسدت قبل سيدي احمد ، ولعل ذلك في أيام والده ، وربما كان الحسد الذي يحمله الرؤساء العوام لاهل العلم دائما اذا راوهم في جاء عظيم ، لم يدركوا بسياستهم عشرة ، هو الذي صدر من (ال باها) لهذا الفقيه ، ثم انه يتغاضى في حياته ، ولكنه لما جاء ولده احمد ابى الا ان يجاذب الحبال ، وان يوفي الكيل صاع بصاع

فتك احمد ابن صاحب الترجمة ، واحمد بن باها الدياني ، بسيدي احمد ابن محمد ، كما ذكرناه ، فقام محمد الاشكر والحاج ابراهيم يتر بصان وينتظران الفرص ، ليضجوا بابي هذه الاسرة الايكلية ، كما ضجت هي برئيس الاسرة الديانية ، وكان لامغار باها دار اخرى في (تافراوت) من اداوعاصم كبيرة ، فيها زوجة له اخرى ، وقد بنى فيها طاحونة كبيرة ، من النوع الذي يدار بالبهايم . وذلك يدل على عظم مقامه ، لانه لا يصنع ذلك في هذه البلاد الا

امغار يوسف بن باها الايكليبي

الايشاني

قبل : ١٢٥٠ هـ = ١٢٩٦ هـ

كان لامغار باها من الاولاد المذكورين في هذه المجاذبات ستة : (١) محمد (٢) احمد (٣) مسعود (٤) عدى (٥) حمو (٦) يوسف وهو صاحب الترجمة وكانه اكبرهم ، لانه هو الذي اسمه يذكر بامغار من بين هؤلاء بعد ابيهم فاما الثاني فهو الذي باشر قتل سيدى احمد نطالب ، وقد مات قبل سنة : ١٢٩٩ هـ ولاادرى احتف انقه ام قتلا ، وكذلك مسعود مات قبلها ، وفي بالى اننى اخبرت ان بنته هي التي تزوج بها الحاج ابراهيم وهي ام الرئيس احمد الشهير ، واما الاول محمد ، فان اخوته قتلوه قبل ان يقع بهم ما وقع سنة ١٢٩٩ هـ بحجة انه يميل للديانيين ، وكذلك ولده حمو بن محمد ، قتلوه ايضا بهذه الحجة ، فهرب الى الديانيين اخوه ابراهيم بن محمد ، محتبيا بهم ، لئلا يقع به ما وقع بابيه واخيه حمو

واما يوسف ، فانه كان مال الى مسألة الاشكر في كل ايامه ، وكان دغو المزيمة ، وربما كان الاقلال الذي طاف به اخر عمره مما اذله ، فقد حكى لي مجاطى انه رآه سنة : ١٢٩٥ هـ جاء الى مجاط يتكلف اصحابا له هناك ، فصار الناس ينظرون اليه ، ويتعجبون مما مال اليه امره ، ولم ينشب ان مات ، وخلف ولديه احمد وعبد الله ، وكانا مغوارين ، فهما وبعض اعمامهما من وقعت عليهم الواقعة حين تطلبوا الفتك بالديانيين ، وذلك انه بعد ان مات امغار يوسف ، مال هؤلاء الى اجتثاث الديانيين ، فبدأوا بمن مال اليهم من اخوتهم ، ففكوا بمحمد اخيه ، ثم بولده حمو بن محمد ، فهرب ابراهيم ابن محمد اخو حمو ، فالتحقت العداوة بهذا ، فصار كل فريق ينتظر الفرصة فصار هؤلاء يفاوضون انسانا ديانيا يسمى سيدى مسعودا ، حتى اتفق معهم على ان يريحهم الى داره ليلا ، فبمجرد ما يخرج غرماؤهم عند الفجر ، ينقضون عليهم في حقول يشتغلون بها تلك الايام في امنية ديارهم فجاء هذا الجاسوس نفسه ، فبلغ سيدى مسعود نفسه جيرانه الديانيين فامرهم الاشكر ان يتمشى في ذلك حتى يريحهم عنده في ليلة معينة ، ثم انهم سيقضون عليهم عنده ، ووعدوه على ذلك بما وعدوه ، ففي الليلة المعينة ، بينما الايكليون ينسلون الى دار ذلك الجاسوس اذا بهؤلاء الديانيين الاشكر والحاج ابراهيم في رجال من المغاوير ينسلون ايضا فيسلكون طريقهم الى دار الايكليين ، فوجدوها بلا حارس ، وهي منتبذة عن القرية ، فعاول احدهم القفل حتى فتحه بلطافة ، فتوسطوا حلقة الدار فتحرك

الكبار العظام ، ففي يوم تاسع ذي الحجة ، من سنة ١٢٨٦ هـ والناس يتهاون بعيد الاضحى ، كان في داره هذه ، وفي وسط النهار خرج وحده يقصد داره في (ايكل) وبينهما ثنية ويسيطر لابس به ، وفي يده رق مطروء ادما ، ذهب به من هذه الدار الى تلك ، فمشى وحده ، وهو آمن ما يكون ولا سلاح في يده ، فجلس له بين صخرتين معلومتين هناك في الثنية التي تسمى (تيزكي) شرقي قرية (توكال) محمد الاشكر ورفيقه محمد بن عدى ، فلما سامتهما اطلقا فيه فجنده ، فهلك في الحين ، فصاح محمد الاشكر فوق الثنية فاسمع من في اسفل (توكال) يقول لهم : انكفوا واحرسوا انفسكم من الايكليين ، فانتا قتلنا امغار باها ، فهكذا ذهب فداء سيدى احمد بن النطالب ثم لم يبق بشسع نعله ، سامح الله الجميع

هذا ما عندي عنه ، وهو اذذاك شيخ كبير ، ولذلك رمزنا لولادته بمقابل ١٢٣٠ هـ واما سنة قتله ، فالغالب الذي ظهر لي في حكايات اناس انها ١٢٨٦ هـ والله اعلم

ثم بعد ما حررت ما حررت مما تقدم ، وقلت على هذه البطاقة : «في يوم الخميس : ٢٣ - ٢ - ١١٢٤ هـ نزل القائد عبد الكريم ، قائد مولانا اسماعيل نصره الله بايكل ، ببني حاصم : بلاد الخ بغسانة ، بعشرين الفا من الخيل والرماة ، وقبض الشيخ محمد بن عبد الله الحاج ، وتسعة رجال من اعمامه ، ومع رجلين من الاحرار ٩ (١) وربطهم في العديد دون الشيخ ثم يربطه ، وادوا لخيواته لا يكل ، وفساد ذرعهم في الفدادين ، وما في ديارهم من التروكات والزرع ، وقبضهم بخمسمائة مثقال ، واحصنتهم وبضلاتهم انتهى كما وجد ، بلا ولا ، وبه يحيى بن محمد بن علي التاوييتي الفسانسي وفقه الله»

والغالب ان هذا الرئيس الذي القى عليه القبض ، من اسلاف امغار باها وان الرياسة قديمة في لاسرة

الفقيه أحمد بن إبراهيم التاويمتي

قبل : ١٠٥٥ هـ = بعد : ١٠٩١ هـ

= ■ =

نسبه :

أحمد بن إبراهيم بن علي بن محمد (كما وجد في رسم)
قد كنت رأيت في الوثيقة الكبرى المارة تحت رقم (٥) في ترجمة جدنا
الأعلى ، سيدي عبدالله بن سعيد في مفتتح (الفصل الأول) من (القسم الأول)
أن الذي تولى تحرير أصلها هو هذا الفقيه ، ثم رأيت في ترجمة الفقيه سيدي
سليمان بن محمد : أول فقيه من فقهاء مرابطينا . أن جده للإمام هو الحسن
ابن علي ، وهو من أهل هذا الفقيه ، وهناك إلى الآن بيت على قبر يزار ينسب إلى ابن
أهل . والحسن بن علي قد وصف في عقد نكاح حفيده المذكور سيدي سليمان
بالمطالب الحسن ، والغالب أنه ليس بفقيه ، وإن كان يذكر بصلاح كثير ، وعبادة
وخير إلى الآن ، وقد سألت بعض طلبة الإيفشانيين عما يعرفه من علمائهم
القديما ، فذكر لي من بينهم فقيها سماه إبراهيم بن علي ، يسكن في قرية
(أكني إيكدمان) وقال أنه من أهل القرن الحادي عشر ، ويشبه أن يكون أخذ
من (نامكروت) قال : أنني رأيت رسائل كثيرة للنامكروتيين إليه ، هذا ما قال
هذا الفاضل ، وربما كان من بني أعمام صاحب الترجمة ، لقرب ما بين
القريتين ، ويبعد أن يكون هو جده لأن هذا الجد ممن يكون أقدم من الشيخ
سيدي محمد بن ناصر المتوفى في سنة : ١٠٨٥ هـ ولأن هذا الحاكم ، قال أيضا :
أن إبراهيم بن علي هذا هو الذي كان فقيه تلك الجهة ، ثم ورثه اليعقوبيون
الآتون بعد ، واليعقوبيون إنما عاشوا في أوائل القرن الثاني عشر وفي أواسطه
كما سيأتي بعد إن شاء الله ، ولهذا يتراءى لي أنه ربما يكون من أبناء أعمام هذا
الذي ترجمنا له ، وقد يختلج في ذهني أن الذي قال لي ما قال ، ربما رأى تلك
الآثار لصاحب الترجمة بعينه ، ثم انقلب النسيان عليه ، وكل من لم يعتن
بناحية ، فكثيرا ما تنقلب عليه أسماء أصحابها . ولذلك اخترنا أن نذكر هذا
في ترجمة هذا الفقيه ، ولابد أن تكون هناك آثار مخبوءة له ، أن لم يكن من
بينها ما ذكره هذا الفاضل ، ولكنني إلى الآن لم اتصل بها ، وكيف اتصل بها
وأنني الآن بهذه العزلة الجبرية في وسط صندوق ؟

نعم غادرت ذلك الصندوق فصرحت حرا ، ولكن الحواضر التهمتني ، حيث
ابتعد الآن : ١٣٧٨ هـ عن مجالات تلك الأبحاث ، ولم أكن راجعت قط هذه
التراجم ، منذ كتبت فيها ما كتبت نحو سنة : ١٣٥٧ هـ إلا الآن ، ولذلك يجب
على المطالع أن يقنع بما تيسر .

الدجاج ، فخرجت زوجة أحمد بن يوسف ، وكانت مع زوجها في الفرائش
وقد حسبت أن بعض الضواري البرية أنسل إلى الدجاج من بعض أسراب الجدار
فخرجت لتطرده ، فإذا هي بالرجال ، فصاحت بزوجها ، فانتفض إلى بندقيته
وهي معه في البيت . ولكنه محاصر بهؤلاء ، وقد أوقدوا النار عليه أمام البيت
حتى خنقه الدخان ، فخرج مرغما فأردوه في الحين ، كما أهلكوا فيما سمعت
كل من وجدوهم في الدار فتمكنوا ، وجلسوا ينتظرون رجوع غرماهم الآخرين
وكانت في الدار بقرة ، فدبحوها فنصبوها لتتفج ، وكان العام عام مسغبة

هذا ما يصنع هؤلاء ، وأما من اختبأوا في دار ذلك الجاسوس فأنهم
صاروا ينتظرون ليمتوا مرادهم في جيرانه ، كما صار رب الدار ينتظر أن
ياتوا حسب الاتفاق ، حتى كاد النهار يصبح ، فخاف الجاسوس على نفسه من
جيرانه ، ولم يدر ما الذي آخرهم . فأوعز إلى من عنده أن الفرصة لم تكن
الليلة ، فرجعوا قبل أن يفضحهم النهار ، فوصلوا أمام دارهم في أيكل في
الغلس ، فتركهم من في الدار حتى وقفوا أمام الباب ، فمالوا إليهم ، فلم
يتحركوا من حضر أحدا . ومن سقط هناك عبلا بن يوسف ، فاصبح النهار
وقد عرف أهل القرية ما عرفوا من الهيعة التي سمعوها ، وقد ملكت الدار ،
وقتل أصحابها ، وقضى الأمر . فهرب من (الباها) من كان لا يزال حيا .
كعدى بن باها ، وحمو بن باها ، ثم أن الديانيين خربوا الدار تخريبا ، حتى
لم يدعوا فيها حجرا على حجر ، ونقلوا سقوفها وكل ما فيها إلى دارهم ، وتولوا
أملك (الباها) الذين دخلوا منذ ذلك الوقت في خبر كان

هؤلاء (الباها) الإيكليون ، وهذا ما وصلني عنهم ، وأنا هنا في منزلي
الذي أرغمني عليه الدهر (١) ، والحمد لله على كل حال

الآن وقد ذكرنا الإيفشانيين الالفين ، نذكر تبعا من عرفناه مشهورا
بالعلم أو بالرياسة ، أو مذكورا في التاريخ - فيما علمنا - من الإيفشانيين
الآخرين ، وأذكر بعض الأحياء اليوم ، أو من كانوا في عصر ما ودرجوا ،
ولا يمكن لنا الاستقصاء في كل الإيفشانيين فيما وراء تيزي ، ولكن نذكر من
تيسر الآن والله الموفق وسنبدا بمن في (تاوييت) ، ثم بمن في (أكني إيكدمان)
ثم بمن في (أيت أوبلخير) والله المستعان .

(١) لا ينسب القاري أن هذا الكتاب كتب في هذا المنفى الذي منع فيه
جامعه من أن يتصل بأحد ، فكانت داره التي هي مسقط رأسه سجنه ،
وكانت قرينته التي معها درج هي منغاه ، فكانت الخ مجمع عمومه ، أفلا تكون
أيضا مجال يراعه ؟

يحيى بن محمد بن علي التاوييتي

قبل ۱۱۴۰ هـ = بعد ۱۱۹۱ هـ



وقفنا على اسمه في البطاقة التي تقدمت في ترجمة امغار باها الايكليسي
ويظهر ان له توسعا في المعارف ، ومن تلك البطاقة التي نقلها يظهر اعتناؤه
وهل يعتنى بالتقاييد التي لادرم وراءها الا ارباب الهمم العليا والغالب انه
من اسرة اهل على احوال الفقيه سيدى سليمان الالفى ، وهي اسرة علمية نابهة
وحدثت ان هناك محررات فقهية بيده .

ولاريب ان عرق هؤلاء العلماء ، هو الذى اندس فى شرايين اول فقيه من «ال عبدالله بن سعيد ، سيدى سليمان المتوفى : ١١٩٩هـ فتزعه العرق فكان ممن يحملون الراية العلمية ، فكان يجب علينا ان نطيل البسحت عن رجالناهم ، ولكن حال الجريض دون القريض ، فما لا يمكن كله ، لا يترك حله

(هذا وقد كتب الى سيدى المحفوظ بانه رأى رسوما متعددة ارجح بعضها بسنة ١١٩١ هـ بخط يحيى بن محمد بن علي ، كما رأى رسما آخر بخط محمد بن سعيد بن محمد بن علي مؤرخا بسنة ١١٠١ هـ وآخر بخط محمد بن علي بن محمد ابن ابراهيم التاوييتي اخراز مؤرخا ١١٥٩ هـ وآخر بخط محمد - فتحا - بن محمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم اخراز مؤرخا بسنة ١١٠٥ هـ وآخر بخط علي بن احمد بن محمد بن محمد مؤرخا بسنة ١١٦٦ هـ والحسن بن محمد بن عبد الله مؤرخا بسنة ١١٠٠ هـ وآخر بخط عبد الله بن محمد بن عبد الله التاوييتي وآخر بخط محمد - فتحا - بن محمد بن محمد - بن عبد الله . وهذا ان غير مؤرخين . وقد وصف كل واحد من هؤلاء بانه فقيه تاوييتي وبذلك تعلم ماكان في تلك القرية من العلوم في القرن الحادى عشر والثانى عشر . وحين لم تقف لهؤلاء على مايبين ماهيتهم ولاوصفا من اوصافهم اعرضنا عن ذكرهم بعد ماعرضنا اسماءهم لمن عسى ان يبحث عنهم)

يحيى

سعيد بن عبد المومن التاوييتي

قبل : ۱۲۸۵ هـ = بعد : ۱۳۲۰ هـ



شيخ الجماعة في تعليم كتاب الله ، فقد اخذ عنه اجلاء ، في مقدمتهم شيخنا سيدي عبد الله بن محمد ، واخوانه : احمد وعبد الرحمن ، والاديبان سيدي البشير الناصري واخوه الطاهر ، والاستاذ سيدي احمد اليزيدي ، هذا العلامة الذي يرفع راية التدريس اليوم في المدرسة (الوقفاوية) ، وفي غيرها قبل اليوم ، وسيدي محمد بن مبارك النوازل الوقفاوي ، وكثيرون آخرون وكان ممن اخذ عن سيدي محمد بن عبد الله الالفى في مبادئه ، فحصل بعض معلومات لابس بها ، وكان ديناً خيراً ، لم استحضِر الان من هو شيخه في القرءان ، لان الناس انما يعتنون باساتذة العلوم ، ويبرهون الاعتناء باساتذة القرءان ظهرياً ، وهذا لعمري غمط لحق عاملين عظماء ، تحملوا اعظم امالة فادوها كما تحملوها . وكان ينبغي ان يفسح لهم في الصدور ، وان يرضي لهم من المقام وفي الحديث : خيركم من تعلم القرءان ثم علمه

شارط في مسجد الزاوية ماشاء الله ، وفي مساجد اخرى هوالى الخ
وفي مسجد قريته (تاوييت) وفي ذلك امضى عمره ، وقد كان يحترم عند كافة
الافقيين ، فكان الشيخ الالفى والاستاذ على بن عبد الله يحترمانه متى لقيه
او زارهما ، وكثيرا ما يزورهما ، وكذلك الرؤساء الديانيون يجلبونه ، ولا يتركون
احدا يمس به سوء . وقد خلف ولدا يسمى محمدا ، كان احدا لدائنا ، وفردا
من الذين افتتحنا معهم الاجرومية سنة : ١٣٢٩ هـ فى المدرسة (الايقشانية)
ثم لم يستتم دراسته ، ثم توفي من غير علم كثير .

احمد بن بوهوش التاوييتي

قبل : ١٣٠٥ هـ = حى
= * =

احمد بن بوهوش بن سعيد بن عبد المومن

أخذ القرآن عن جده المذكور ، ثم ألقى مراسيه في المدرسة (الافقية) فجال في العلوم ، ومختلف الفنون ، وقد أخذ عن التاجارموني وأبي الحسن كما أخذ في بدايته عن سيدي موسى بن الطيب الألفي ، وكذلك أخذ في المدرسة (الايغشانية) عن سيدي العربي الساموكتي ، وأخبرت أنه متوسط في معلوماته ولم يكن بذلك المتمكن ، ولكنه مال إلى الأخلاق أضلت عليه بهاء ورونقا ونهضت بمعلوماته على ضوئيتها ، فأخرجته من عالم الخمول إلى عالم الظهور ، وهاهو ذا اليوم في القبيلة البعمرانية ، قد آتاه الشرف من وراء نقلته من بين أهله وكم إنسان محترق بين أهله ، يشرف أن غادرهم :

لا يدرك المرء في أوطانه شرفا حتى يكيل تراب الأرض بالقدم ولم أعرفه ، وإنما تلقفت بعض أخباره ، وهو هناك اليوم مقدم للطريقة الاحمدية يروج بها ، وفقه الله ، ولم أقف على ما يستحق الذكر من آثاره ، مع أن له - فيما أظن - ما يستحق الذكر ، وقد كان معنا عمه سيدي محمد بن سعيد يأخذ في المدرسة (الايغشانية) كما تقدم ، وهو اذذاك أكبر منا ، وإن كان من المنخرطين في طبقتنا ، وقد فارقناه اذذاك ، وله من أسس المبادئ المتينة ما كان يبني عليه لو سار قدما ، حتى يكون كابن أخيه هذا ، ولكنه لم يكد يفارقنا هناك حتى فارق تلك السبيل ، وول وجهته إلى أذنان البقر .

(ثم انني سألت عن المترجم بعد ، فلم أزد عنه على ما تقدم شيئا ، وهذا الذي وقع له وقع لاثنيين آخرين من تلك القرية : سيدي بلقاسم ، وسيدي مسعود وقد انقلبوا على عقبيهما ، واندمجا في غير الطلبة ، ولا يزالان حيين إلى الآن وهما طالبان خيران ، لا يزال سلامهما يصلني إلى الآن ، وياليتهم صابرا ورابطا حتى يستتما ، وياليتهم في المغرب على اعراض شبيبته عن المعارف التي لأحياة الألبا وخصوصا في هذا العصر .

سيدي محمد بن مبارك التاوييتي

نحو : ١٣٠٨ هـ = نحو : ١٣٣٩ هـ
= * =

طالب نجيب تقى مائل بكليته إلى الخير ، بهذا وصفه الاستاذ سيدي عبد الله بن ابراهيم ، وذكر أنه أخذ عن الاستاذ سيدي محمد ابن عيو بالمدرسة المحمدية الهشتوكية الشهيرة ، ثم التحق بالمدرسة (الافقية) فسلك (١) بها عشر سنين ، فحصل النحو والفقه وحفظ المتون ، وچل (الرسالة) و (المختصر) وتفوق بين أقرانه ، وصلاح لسانه ، وجاد فهمه وجمعت مشاركته بين أطراف الفنون التي أخذها ، ثم فارق المدرسة بعد ١٣٣٠ هـ

ومما اشتهر أنه عاكف على خدمة استاذ ابن عبد الله في كل ناحية لا يسبقه اليها أحد ، فعادت عليه بركة ذلك ، فبعد أن تخرج التحق بالزاوية الرسموكية باقا ، حيث بقى سنتين . ثم شارط في مدرسة (ناكرا) إلى أن مات وهو مشارط فيها ، هذا ما أملاه علي ابن العم حفظه الله ، وأما ما قلتم أعرفه ولاوقفت له على اثر أدبي ، أو رسالة ، أو ما يستحق الذكر ، وهكذا كتب له مع هذه النجابة الكبيرة التي ذكره بها ابن العم ، أن لا يخلط فيها إلا هذه الترجمة التي تنقصها المدعات مما يعلمن به قلب المطالع ، وكم لنجاة الشباب الذين ماتوا في غصارة الشبيبة من مثيل .



(١) سلك به كفرج : لزمه .

سيدي محمد بن عبد الله بن علي

الايكديمان

من أهل أواسط القرن الثاني عشر

= * =

وجدت بين أوراق قديمة مخاطبة بينه وبين شيخه الحضيكي ، يطلب منه هذا : ان يكتب اليه ما يعتمد عليه في طاعون وقع اذذاك ، ولعله طاعون : ١١٦٠ هـ والذي وقع بعده ايضا بسنوات قليلة ، فلم اعرفه الا من هذه الرسالة لا غير ، وهذه الرسالة وجوابها مخطوطة بخط انسان لم نعرفه ، سمي نفسه : احمد بن عبد القادر السملالي ، وقال انه نقلها من خط الفقيه سيدي بلقاسم العباسي الشهير ، الذي لو حنا اليه في ترجمة الفقيه سيدي سعيد بن صالح الدياني .

ونص رسالة صاحب الترجمة :

«الي شيخنا الفاضل ، سيدي محمد بن احمد الحضيكي ، السلام عليك مع الرحمة والبركة ، نعم جميع احوالك المرضية ، فان سالتهم فنحن في صحة وأمان ، لله الحمد وله الشكر . والحمد لله الذي نشر علينا هذه الرحمة الواقعة في البلاد .

اما بعد ياسيدي ، فغاية ما يحتاج عندك : ان تكتب لنا شيئا من الاخبار الواردة في هذا الامر ، فهل نحن نمكث في ديارنا ؟ اردنا من الله ومن كمال فضلكم ان يختم علينا وعليكم بخاتمة السعادة ، مع كافة احبابنا ، وثانيها ياسيدي ، نريد ايضا من الله ثم منك ان تقيد لنا بعض الاخبار السوارة فيه لمن صبر في بلده ، هل يكون شهيدا ام لا ، او حصلت له الشهادة ، ولو فر من هذا الامر لاحواز بلده ، احببنا ياسيدي جوابا بينا فنحن نتعلق بشيء من العامة ، اردنا من الله ثم منك ان تكتب لنا ايضا ما يحتاج فيه الى التنبيه ، وبه تلميذك ، مرتجي غفران مولاه : عبد ربه محمد بن عبد الله بن علي ، من (هوت ايكديمان) الغساني وفقه الله»

جواب الحضيكي

«وعليكم السلام والرحمة والبركة ، اما بعد : اكرمنا الله واياكم بما فيه رضا ، وكفانا واياكم شر نفوسنا ، وهم الدارين ، وختم لنا جميعا بما ختم به للشهداء . بجاء سيد الشهداء والانبياء صل الله عليه وسلم وعليهم اجمعين ، فهنيئا لمن اتبع اوامر ربه ، وخالف هواه ، وقد نهى الشارع صل

سيدي

الحسن بن مبارك التاوييتي

نحو : ١٣٢١ هـ = حـ

= * =

هذا هو صنو المتقدم واصغر منه بكثير ، وقد اتصل ايضا بالمدسة (الالفية) بعد : ١٣٤٢ هـ ، وهو من الرعيل الاخير الذي كان فيها آخر حياة استاذها علي بن عبدالله ، فاكب وحصل واجتهد ، وشارك في الفنون كلها مشاركة متوسطة ، لم يدرك فيها صنوه المتقدم ، بهذا وصله لي عبدالله ابن العم ، والاستاذ سيدي الطاهر بن علي . ولكن ابن العم زاد علي هذا انه بعد ان فارق المدرسة التي مكث فيها نحو ست سنوات ، وهو كما تبجح في وسط الدور الثالث اعرض عن تنمية معلوماته ، وعن اتمام دراسته ، قال ما حصله الى الفضولة ، والاعراض آفة العلم ، وكل من لا ينفق مما علمه فاندره بانه بعد حين سيكون منه افرغ من جوف الحمار ، كما يقولون

ولم اعرف أنا هذا السيد ، ولاوقفت له على اثر ، والمئة لابن العم الذي افادنا ترجمته ، وهو ماعو في نظراته الى الرجال ، لايرفع احدا فوق مقامه وذكر انه اليوم في بلده ، وقلما يشارط ، وله ايضا اخ آخر ، اخذ من المدرسة (الالفية) لابس بما اخذه . ولكنه لم يتعال حتى يصل الدرجة التي تعتبر بها من مروا بتلك المدرسة

فهؤلاء من يستحقون الذكر من التاوييتيين ، ولندكر من الايكديمانيين امثالهم .

الله عليه وسلم عن الفرار من الوباء ، ولا يتقرب الى الله ورسوله بالنهي عنه وكل من أمر بالفرار ، فقد أمر بمخالفة الشرع ، واعان الشيطان ، في ضلاله واضلاله . ولتعلم العبد ان الجزع لا يفيد . بل يؤدي الى الهلاك ، باخلال حاجبه بالواجب عليه ، وتضييع العمر فيما لا يجدي من الاوهام التي هي كالهباء ، وانما عليه القيام بتكاليفه ، والسعي فيما يخلصه من ذنوبه ، قبل ان يوقظها مستعدا للرحلة والقنوم على ربه ، وقد قدر الله الحركات والسكنات ، والاجل والارزاق والانفاس ، ولن تموت نفس حتى تستكمل اجلها ورزقها ، (ولن يوخز الله نفسا اذا جاء اجلها) ، ولا ملجأ ولا منجى الا الى الله ، ولا ينجو منه هارب ومن احب لقاء الله احب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه ، والرضا بقضاء الله واجب ، والايمان بالقدر واجب ، خيره وشره ، وهو الطاعة وبها امر الله به مثل الصبر عند نزول الوباء ، وقد دعا به صلى الله عليه وسلم لامته ، وهو اعلم بمصالحهم الدنيوية والاخرية : (النبي اولي بالمؤمنين من انفسهم) وهو ارحم بهم من انفسهم ، وفي الحديث ، قال شرحبيل بن حسنة : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ان الطاعون رحمة بكم ورحمة بغيركم ، وموت الصالحين قبلكم ولا تتفرقوا عنه ، وأشار الى ما جاء في الحديث اللهم اجعل فناء امتي بالطعن والطاعون ، فرغب الشارع فيه ، وحض عليه فذلك فناء امته بالطعن والطاعون ، وانه موت الصالحين ، ودعا صحابة ان يموتوا به فماتوا به ، قال معاذ بن جبل . لما قاموا بالانكار على عمرو بن العاص اللهم اذكر معاذا فيمن ذكرت في هذه الرحمة ، وذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم قال : انه شفاء ورحمة للمؤمنين ، ودعا به لهم ، ورغبهم في اغتنام الشهادة ، ونهاهم ان يفرروا . وذلك ايضا تسلية لاهل موضع الوباء ، ولا شك ان الاجر على قدر الصبر ، والقيام بالوظائف الواجبة لا تنحصر ولا تعد ، وناعميك بالشهادة التي لا يعدلها شيء من الاجور ، وفضائلها كثيرة ، منها : انهم احياء عند ربهم يرزقون ياكلون ويشربون في الجنة . وانهم يغفر لهم كل ما اذنبوا الا ما هو حق ، وقد روى ان الله عز وجل يحمل عن الشهداء مظالم العباد ، ويجازيهم عنه ، وان يشفع في سبعين من اقاربه ، ويتزوج مثل ذلك من الخور وانه لا يفتن في قبره ، الى غير ذلك مما لا يحصى ، اللهم اختم لنا بما ختمت به للشهداء ، واجعلنا منهم يا ارحم الراحمين ، وحصولها بشروط مذكورة في الحديث ، وهو قوله صلى الله عليه وسلم : فليس من رجل يقع الطاعون فيمكث في بلده صابرا محتسبا ، يعلم انه لا يصيبه الا ما كتب الله له ، الا كان له اجر شهيد ، بشرط ان لا يخرج من البلد ، وان يكون قاصدا في اقامته ثواب الله تعالى ، راجيا صدق مواعده ، وان يعرف ان ما اصابه فهو بقدر الله ، وان صرف عنه فهو بقدر الله ، وان يعتمد على ربه في حالة محنته ومرضه ، غير متفجر به ، اي غير ساخط لقضاء الله ، فمن اتصف بهذه الاوصاف . فمات

فهو شهيد . وان لم يمض فله مثل اجر شهيد ، واما الفرار من الوباء على ما هو المفعول في هذه البلاد من التفرق في الشعاب ، وتضييع المأمورات في المرضي والموتى ، فحرام بالاجماع ، لا يحل ، ولا يقول احد من المسلمين باباحته . واما الاجر الموضوع فيه للصابر الماكث ، العارف ان ما يصيبه لا يخطئه ، وما يخطئه لا يصيبه ، معتمدا على الله تعالى في حالة الصحة والمرض ، فكثير لا يحصى ، منها : انه لا يسأل في القبر . ويامن من الفزع الاكبر ، وياكل ويشرب عاجلا في الجنة ويتزوج اثنتين وسبعين حورا ، ويشفع في مثل ذلك من اقاربه ، الى غير ذلك مما لا يعد ، والسلام ، والله الموفق للصواب ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . فحسبنا الله ونعم الوكيل

هذا هو الخطاب وجوابه ، ولولا هذه المخاطبة لما عرفنا تلميذ الحضبيكي هذا ، ويظهر ان له شهرة في بلده ، وقد رايت ان هناك اناسا يقتدون به ، ولا خاله الاقبيها من الفقهاء الكثرين الذين اخذوا عن الحضبيكي ، ثم اعتنقوا طريقته ، وهو من قدماء تلاميذه ، ان صح ان هذا الوباء الذي سئل بسببه . هو ما وقع سنة : ١١٦٠ هـ اوفى سنة : ١١٦٤ هـ لانه وقع في هاتين السنتين معا ، ويظهر من عبارته انه وسط في ملكته العربية ، وهو على كل حال ، لم تبلغ شهرته - ان تجاوزت بلده - اذن الاستاذ عبد الرحمان الجشتي الذي لم يذكره في الذين ذكرهم من اصحاب الحضبيكي ، ثم ان لم يكف من فائدة ذكره الاظهار هذه الاثر لكفى ، فانه مما يدل على بعض ما للحضبيكي من علامة ذلك العصر ، وصالحه والمتبوع فيه . من الورع والتضحية بنفسه في الباع السنة رحمه الله ورضي عنه

أوبركا الايكدماني الايغشاني

من أهل القرن الثاني عشر

= * =

كانت رئاسة القبيلة الايغشانية قبل ان تنتقل الى الجندود الاخيرين لبها
الايكليسي المتقدم ، في قرية (اكئي ايكدمان) وكان المعروف منها صاحب الترجمة
الذي لانعرف عنه الا بعض نتف مما يتداول عند الناس في اسماءهم .

قالوا : ان امغار اوبركا كان مفوارا مسعر حرب ، جمع قبضة كله على
هذه القبيلة بعد اليعقوبيين ، ثم ثارت بينه وبين القبيلة عداوة متمكنة ، ادت
الى ان مال عليه اناس منهم ، يوم عيد الاضحى اوفطر ، وقد اجتمع أهل القرية
في المصل ، فاختلف هؤلاء الناس الى ديارهم ، ثم بواسطتها تمكنوا من امغار اوبركا
وثلاثة من اولاده وبنت من بناته ، فذهبوا الجميع ، فالتهموا اداره وديار اصحابه
اجمعين ، قالوا : فمن ذلك اليوم جرت العادة من الايكدمانيين انهم في كل يوم
اضحى وفطر ينقسمون فرقتين : فرقة الى المصل ، وفرقة في اثناء الديار تبقى
حارسه ، ثم دامت هذه العادة من ذلك القرن ، الى زمن الاحتلال ، اخر سنة :
١٣٥٢ هـ هداما سمعته من اناس ، وذلك كله مجمل كما ترى

ذكر لي بعضهم ان دار امغار اوبركا لا تزال ، وان غلغا لبيت له مشهور
لا يزال محافظا عليه الى اليوم ، محافظة اصحاب المتاحف على ما فيها من الآثار
والخبرني ايضا بعض من يعتنى بالاخبار من طلبة تلك القبيلة انه يحذر انه
قتل في اوائل العقد السابع ، من القرن الثاني عشر ، والله اعلم

الاستاذ سيدى على بن همو الايكدماني

قبل : ١٢٩٠ هـ = بعد : ١٣٦٥ هـ

= * =

هذا هو استاذ سيدى المحفوظ ، وسيدى محمد بن احمد والاديب سيدى
احمد بن الحسن الديانيين ، وكذلك اخذ عنه الاستاذ سيدى بلقاسم بن محمد
السليمانى المتقدم ، كما اخذ عنه كثيرون غيرهم ، وهو استاذ مجد في تعليم
كتاب الله ، فكان بذلك خير الناس . وفي حديث : (خيركم من تعلم القرآن
وعلمه) ولا يزال حيا الى الان ١٣٥٨ هـ وانما ذكرناه من بين كثيرين من الاساتذة
القرائيين الايغشانيين ، لانه استاذ من اساتذة الالفين فكان بذلك على شرطنا
لاننا التزمنا ان نذكر كبارهم بقدر الامكان

ولما ولد احمد نجل ولد للمترجم اسمه محمد في : ١٨ - ٥ - ١٣٦٠ هـ
خاطبه الاديب تلميذه احمد البنائي بقوله :

هل الهلال قطاب القلب وانشرح	صدر وعم الهنا من كان في الحضر
ذاك الوليد النجيب البر من زهرت	بنور طلعت سرائر البشر
يا شيخ ياسيدى ليهنك الولد الك	جر الرضا احمد المبارك الاثر
ذاك وليد نجيب نجل سيدنا	محمد من بعظم السر منك حرى
يدب في المجد والعلواء تكفله	والسعد يخدم في الاصال والبكر
ممتعا منعا بالوالدين وبالـ	سجد النبيه الشهير شهرة القمر

الى ان قال :

يا شيخ يا سيدى على يا ندسا	لولا كنت رهين الهى والحصر
وبيت ادبت علمت فكم متن	قلدتها بل وكم اسديت من دور

الى ان قال :

الله يجزيك افضل الجزا وحبا	ك الخير من عنده يا حلة الفخر
ثم السلام على عليك ما لمست	ريح الصبا سحرا كمائم الزهر
وما تبلى صبح من سنائك وما	تلا لا النور من شمس ومن قمر

عبد الله بن محمد الايكدماني الايغشاني

نحو : ١٣١٠ هـ = حـ

= * =

نسبه :

عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن محمد - فتاحيهما - وينتهي النسب الى سيد يسمى الحبيب عليه مشهد يزار في القرية

هذا أحد العلماء الافذاذ تحصيلاً وورعاً وعبادة ومثلاً طيباً مصوناً . يذكر منذ صغره بالتصون والعفاف الى الآن . وهو يدب الى السبعين . وقد كنت جمعت له ترجمة بقلمى . ثم كتبت اليه ليوافيني بكل ما امكن عن اهله وعن نفسه فكان من فضل الله علي ان اعتنى برسائلى فاجاب غاية الجواب . ومما كتبه اليه في اول الرسالة :

يطيب به جو السماوات والارض
سفائية فاشتا ق بعض الى بعض
وشيكا فيغضى كل قلب بما يغضى
بها البين عن صب يكاد به يغضى

سلاما كنفج الورد من خفل الروض
ارى لك ما بينى وبينك وحدة
فياليت شعري هل يحم لقينا
عسى وحة من فضل ربك ينقضى
فاتانى الجواب هكذا :

يقضى تحيات النوافل والفرح
بما اختار من شان الصيانة للعرض
يصد ويخشى دائما محن العرض
تملك مولى بالعصوبة والفرح
وفداهم جما غفيرا بنسو الارض

سلام يجوب الكون طولا على عرض
على السيد المختار مختار عصره
صدود عزوف عن لذائذ تنقى (١)
تملك اشتات المعالي ورائة
فداء بنو الاداب مما يشينه

سيدى ومسولاي ، وفخار دهرى وانس مجيى ، امدك الله بامداد التوفيق وسلك بنا وبك مسلك اهل التحقيق . وتولى جنابك بحسن عنايته ورعايته . وكفالاته وحياطته ، ان كتابك الكريم . وخطابك الشهى السليم . وصلنى فجدد الافراح ، وازاح الاتراح ، واشتمل على مطالب . فلم يسعنى الامتنال امره والسارعة في اثره ، لكن منعنى من تلك العجلة ما اوجب بطنا في الجواب . من اعذار يعلمها الكريم الوهاب . منها صداع ملازم يمنعنى غالبا من جل اشتغالى

(١) القدر وف كزنبور : العيب

فاما وفاة الوالد والجد بالفسيط . فالوالد توفى في ثالث ربيع النبوى عام ١٣٤٣ هـ بعد صلاة ظهر ذلك اليوم . وكان يوم الجمعة فيدته في ذلك العام بيدى واخبرنى اخى الثقة الفقير احمد : انه مرض قبل ذلك مرضا مخوفا فاوصاه بما فى نفسه . وقال له ارى ان وفاتى في هذا المرض . فان سنى اليوم على سن والدى . وكان والدى يعنى سيدى عليا عاش اربعا وثمانين عاما . وقد استكملتها اليوم . ثم تاخرت وفاة والدى عن هذا المرض والوصية عاما واقيا . فيكون عمره ٨٥ عاما فاقتضى هذا ان تكون ولادته فى السابع والخمسين بعد المائتين والالف . وكان رحمه الله محبا لتلاوة القرآن يقطع ما بين الظهر والاصفرار في تلاوة القرآن في المصحف . ويقوم في الثلث الاخير من الليل ، يصل ويتلو القرآن . الى ان يصل الصبح . فان كان له شغل مهم قام اليه . وان لم يكن بقى في محله الى الفصحى . هذه حالته منذ عقلت . وكنت قرأت عليه الحروف والهجا والاربعة الاحزاب (سبح) وما بعده . ثم رددنى الى امام المسجد سيدى علي بن هـ المخرج زهاء خمسين كلهم اتقنوا القرآن بقراءة نافع ، فلازمته حتى ختمت سبع ختمات والحمد لله . وكان الوالد رحمه الله سالم الحواس كلها حتى قبض . وكان يصوم مع الوالدة شهرى رجب وشوال حتى قبضا ، وكان باعه في الفقه اطول منه في غيره من الفنون ، يذكر لي انه حفظ مجموع الشيخ الاميرقى (قم اكشتيم) وترك نسخة منه قد ردها بيده تقريراً يضاح ، لابحث ولا زيادة ولا عزو ، ولا تزال ، ولما كنت في (تامصلوحت) بالشرط والسكنى ارسل الى مصحفه الذى يقرأ فيه مع ذلك الديوان . وسفرا آخر مع رسالة يقول فيها هذه هديتى اليك . وقد رغبك عنك رضى الله عنك حين اشتغلت بتعليم ماعلمك الله . فاوصيك ان لا تشرك التعليم ما استطعت ، جعلك الله عينا يستقى بك الخاص والعام . مع وصايا اخرى . فادهشتنى تلك الوصايا وفزعت الى زيارته فكنيت عنده ٢٢ يوما . ففرح بذلك ، ولما خرجت من الدار للسفر الى (تامصلوحت) شيعنى الى خارج البلد وودعنى . وقال اعيتت اعيتت . وعند الاعياء يقبض الانسان . فلما وصلت (تامصلوحت) وصلنى نعيه ، فرجعت الى بلدى . وكان يقول لي عليك بالفقه ولو رفعت المجرور . فبالفقه يعبد الرحمن ، وبه يعرف الحلال والحرام . وكان يقول لي اوصانى والدى بقوله ان الفواحش ما بينها وبين الانسان الا درجة واحدة . متى رفع رجله اليه لم يبال بعدها بى عظمة .

واما الجد سيدى علي بن محمد - فتحا - فقد ارخ الوالد موته . فقال توفى والدى السيد علي بن محمد وقت الظهر من يوم الجمعة الخامس عشر من ذى الحجة الحرام عام ١٣٠٢ هـ وكانت وفاة الجد وهو يخدم في ارض له فجأة ، وكان تعناده ذات الجنب ، وهى السبب في موته وموت الوالد رحمة

الله عليهما . وكان الوالد يقول هذا المرض هو السبب في موت ابي ، وفي موت اخي سيدي عبلا بن علي . وهو ايضا سببي . فكان الامر كما قال . غير أن والدي بدأ فيه ذلك المفص والانحصار يوم الاربعاء فلم يبل ولم يتنفس الى أن صلب الظهر بايمه . واجد سيدي على رايته له يبلدنا حكمين ابرههما أحدهما في ابطال صدقة بعدم حيازة التصديق عليه . والثاني في منع اخي الام من الميراث ، مستندلا فيهما بكلام ابن ابي زيد في الرسالة . ووثائقهما كثيرة جدا في البلد .

أما الجد سيدي محمد بن محمد - فتعا منهما - فكان الشيوخ الطاعنون في السن يبلدنا يذكرون أنه كان يهرب من المكتب . ويوثقه والده حتى يرده الى الكتاب . فسمع يوما معلم الصبيان . يمل على بعضهم (أتريدون أن تهدوا من أصل الله) فأوقف ولده وحل الوثاق من يديه . فقال له سر في حال سبيلك . لا أراك أبدا . وبعد حين جاءه ولده بفلوس . وقال له ما هذا ؟ فقال هذه ستون مثقالا . فقال له والده انك لا تقويني بستين مثقالا . فلو أتيتني بستين حزبا لقبلتها . فذهب عنه فلم يعلم أحد بخبره حتى رجع حافظا للقرآن .

ورابت بخط الجد سيدي محمد بن محمد تقييد موتى الوباءين الاول والثاني على هذه الكيفية في يوم الاحد مات فلان او فلانة او الفلاني ، ثم فلان ثم فلان ، وفي ليلة الاثنين فلان الفلاني ثم فلانة . الى آخر من ماتوا فارخ ابتداء المرض وفتوره وانقطاعه يوما فيوما في كاد كبر . هذا ما حضرني عنهما والناس يعرفون فخذنا باولاد سيدي همو من (اكنى ايكسمان) . أما ابتداءي أنا الى انتهائي فاني تعلمت الهجاء في حجر والدي ، ثم بعد الاربعة الاحزاب الاولى دفعني الى ابن ولد عمي سيدي علي بن محمد - فتعا - بن احمد بن محمد - فتعا - التقى معه في محمد هذا ، وعلمني القراءة والخط ، واتقنت عليه القراءة بقراءة نافع . ثم دفعني الوالد الى سيدي العربي الساموكني . وذلك اول عام ١٣٢٤ هـ في مدرسة (غشانة) رحمهما الله . فوكلني الى سيدي محمد ابن علي الفقيه الالفي . فأقراني الاجرومية والجمل والزواوي ولامية الافعال والمرشد المعين . ثم افتتحت الرسالة في باب الصيام الى آخرها والالفية من اولها الى نون التوكيد عند السيد العربي الاستاذ نفسه . ثم انتقلت الى (أدائ) عند العلامة سيدي عبد الله بن محمد الالفي ، فقرات عليه المختصر من اوله الى الزكاة مع حفظ اوله الى فرائض الصلاة . ومقصورة ابن دريد تفهما وحفظا . والافية الجياني ، من النائب عن الفاعل الى التوكيد . والثلاث المقامات الاولى مع الخطبة ، وفارقت من غير وداع لامر اقتضى ذلك . ثم لقيني بعد عام في موسم سيدي احمد بن موسى فرحب بي ، ودعاني ، وسامعني ونصحتني وودعني لله بعدما سألني عن حالي فأخبرته بانني عند سيدي عبلا بن احمد

السجالي في (ميراث) لم كنت في (ميراث) عند هذا السيد ، فقرات ارجوزة الزواوي ومبنيات اباراغ والالفية ، والرسالة ، ولامية الافعال ، والمختصر الى الالكحة . وبعض الميراث ، وبعض الحساب ، فقرات عليه برودة المديح مع الهمزية .

ثم انتقلت عنه الى سيدي مزال بن هارون في (ايت ايلوكان) عند سيدي علي بن عبد الله الكوسالي تلميذ سيدي محمد بن عيو ، فقرات عليه جل المختصر من الجمعة الى السلم . والبردة والهمزية والالفية كلها ، وبعض السلم ، وبعض ارجوزة ابن عاصم . ثم انتقلت عنه بعد رجوع مولاي احمد الهيبه من مراکش الى (تاكوشة) وفيها العلامة أبو العباس الاقاريضي . فلما دخلت على استاذها الكبير . ومدرسها الشهير . وجدته اوجد زمانه حفظا وحلما وزهدا وعزما ولطفا بالمتعلمين ، وصبرا على مكابدة التعليم وتجملا لجفاء الخلق . كان يجلس في مصلاة الغداة الى طلوع الشمس . فيدخل لمجلس التدريس . فيدور عليه ١١ او ١٢ درسا اولها التفسير وآخرها جمع الجوامع مع الاصغرار

ولما دخلت عليه نظر الى نظرة اختطفت لبي . واثرت الهيبه في قلبي فلا يزالني بعد ذلك جلاله . ولا يغيب عني جماله . فسألني عن مرادي . فذكرت القراءة . ثم سألني عن اسمي وبلدي فشرحت له ذلك . وعن سابق قراءتي فاعلمته . فقال لا يليق بك الا التيسات والرسوخ . ان اردت لنفسك النجاح . فكنيت عنده ثلاث سنين . وختمت عنده الالفية مرلين . والمختصر الى الاجازة . والمقامات والمرشد المعين . ولامية الافعال ، وبانت سعاد والدالية لليوسي . ولامية ابن الوردي والميراث والحساب ، والحمدونية في السروفي والقوافي ، والسلم ، والتلخيص الى الحقيقة والمجاز . والتسهيل الى الوصول والبردة والهمزية ومقصورة ابن دريد وارجوزة ابن كيران في المجاز والاستعارات وفي العام الثالث فضلت له ساعة يفرغ فيها قبل الظهر في الايام الطوال فأمرني أن اتعلم عليه سرد الحديث لاتمرن عليه ، فسردت عليه ربع البخاري في نحو شهرين ، فدار الزمان متنكرا واصبح كل ما من معنا لشانه متفكرا واستولى المحل على البلاد ، ونقد النشب والتلاد . فراودت الشيخ على تزويدي بالدعاء ، فتشافل اياما حتى قلت له اني ساخرج بلا وداع ، فودعني فخرجنا من عنده ونحن اربعة نحمل زادنا على عواتقنا الى مراکش . ولانجد مانا كل من غير زادنا . وقد أخذنا رسالة الى سيدي محمد بن الحاج الافراني وهو اذذاك فقيه الشيعي التيسوتي فرحب بنا وأدخلنا الى محله وسقانا الاتاي وحده وقال ان الشيخ لا يطعم الطعام . ولا يزيد على شرح تلك الازمة التي ازعجتنا ونحتنا عن ذلك الشيخ ، ونلقى الرفاق يكتالون من مراکش ، لا ينقطع الطريق من الصباح الى المساء ، وكنا نسألهم عن سوم الشعر . فيقولون مائة مثقال . فلما دخلنا مراکش وجدنا الشعر انتقل الى مائتي مثقال للخروبة المراكشية

واما دخلنا مراکش كنت في دكان التجارة اشهرًا • ثم بدال فدخلت المدرسة اليوسفية • فوجدت الطلبة اذ ذاك اقل من خمسين • والخبزة سبعون خبزة • فقرات على سيدي أبي شعيب الشاوي الالفية من المفعول المطلق الى افعال التفضيل • والمختصر من الزكاة الى الجهاد • وعلى سيدي احمد بن المحجوب بعض الخلاصة • فعدا على افلاسي • وقلة المواسي • فخرجت الى دكالة في بلد بني يخلف • فشارطت على اولاد الفقيه ابن الصجراوي بـ ١٦ ريالاً حسنية اقربى القراء لثلاثة اولاد لهم • فوجدت طلبة دكالة يحفظون المختصر • ويقرؤونه كما نقرأ سور القرآن • فتصاغرت الى نفسي كيف لا احفظ مثل حفظ هؤلاء • فكنت آخذ النسخة المطبوعة الفاسية فأقرأ فيها وجهها وجها • حتى احفظه في يوم او يومين • فلم يدر على الحول حتى حفظت نصف المختصر • واقراء ليلا ونهارا • وحين خروجي للرياضة خارج المسجد • فلما اتممت العام • ودعت اولئك الناس • ورجعت لصلة رجلي في البلد • لاني اشتاق الى اهل • فلما وصلت ذلك الشيخ الصوابي • وكان في (تاهالا) في طريقى الى داري • دخلت عليه فرحب بي وفرح وقال (وحبيب آتى بلا ميعاد) وبنت عنده • فلما أصبحت ودعني الى داري • وقال لا تبق في الدار ازيد من اسبوع وحي لقرائك • فامتلئت ورجعت اليه • فوجدتهم في باب الاجارة من المختصر • وبقيت حتى ختمناه • ومع ذلك الخلاصة والمقامات والجواهر المكنون والحمدونية في العروض والقوافي • ولامية سيدي احمد بن سليمان الرسهوكي في العروض والحكم لابن عطاء الله والتفسير • ولما دخل رمضان ولم يكن عنده من يرضاه لسرد الحديث ترك تلك الانصبه كلها واقبل على بركيته يفرننى على الحديث فقرات عليه البخاري ومسلما والموطا بالتمام • ولا يكلم احدا • ولا يجيب سائلا • ولا يذكر ورذا فيما اعلم • الا ان يكون وقت نومي واذا سألته عن معنى لفظة فسرهما بكلمة او كلمتين • وهكذا حتى فرغ رمضان • ونحن على تلك الحال • واهل (تاهالا) وغيرهم يهابونه • ولا يجروون على مراجعته اذا راوه مقبلا على ثم بعد سابع العيد عيد رمضان رجعت الى تلك (المدرسة) فتدلت للشيخ وشكوت اليه خصاصتي وقلة ذات يدي • ليسرحتني الى مراکش • فكان لا يجيبني بشيء • وفي كل يوم ادخل عليه فاسال منه الدعاء فيمده لي نسخة الشفاء وياخذ في يده شرحا للشفاء الفه بعض العلماء الجشتيميين • بخط متين صحيح • ويقول اقرا حتى اكملناها فدعالي • ولما قبلت يده مودعا • قال لي يا هذا انما ارسلتك للقراءة • فلا تحدث نفسك بغيرها ماحييت • فدخلت مراکش ووجدت الفقيه السيد المدني الاكلوي مضى على موته شهر او شهران • فبقيت في مراکش ادور نحو شهر • ثم دخلت المدرسة اليوسفية ثانيا • بنية الاستقرار ايضا للاخذ • فقرات على المرحوم بالله سيدي الحاج العربي الرحمانى المختصر من الجهاد الى البيوع • وكنت اجلس وراء الصف لان الصف استدار وانغلق قبل التحاقى به (والعادة ان كل من

سبق الى محل من اول يوم قاله يسلمة والها) فاجبني تحفيقه وايضا حبه • وقلت فيه اييانا ذهبت عن حفظي • الا نحو ٥ سناني فمكنتها له • فلما أصبح في الغد ورجع الى مجلسه • وجدني في محل وراء الصف • وكان جل اهل الصف مراكشيين • فقال لهم وسعوا للفقيه السوسي وعظموه • فانه فقيه مشارك • وكان دائما يلحظني بعدها • ولم يكن في الصف من يكلمه الا انا وذات يوم ونحن في الانكحة سمعته يقول مرارا صدقات بفتح الدال وانا لاملك ولولالمصباح فضلا عن غيره • فقلت له نعم ياسيدي (واتوا النساء صدقاتهن نحلة) فضحك الى وقال الله يرضى عنك يا فقيه • قال في القاموس صدق كسما • وصدق ككتاب وصدق كقراب وصدق كفلس وصدق كسجدة • وصدق كقصة فعلى هذا قل صدقات ولا عليك • وفي يوم اخر اكثر يكرر كسوة بالضم فقلت (وكسوتهم) بالكسر في القرآن فقال نص في القاموس على ان الكسوة بالضم والكسر ما يلبس فعلى هذا الضم هو الافصح (اقول : ان مثل الخطوة يجوز فيه تثليث الفاء) وقرات على الفقيه ابن الحسن الصغير الدباج متن جوهرة اللقاني • في التوحيد وعلى سيدي الحاج احمد الزعراوى منظومة السلم في المنطق • وعلى مولاي احمد العلمي جمع الجوامع الى الكتاب الرابع منه غير انه فاتني شيء قليل من اوله • وقرات التلخيص الى (الفصل والوصل) على الفقيه ابن الحسن الكبير وهو القاضي • امشى الى المسجد في (البرقي) قرب داره فيخرج الينا ونحن خمسة • وعلى الموقت موقت فريح الشيخ سيدي ابي العباس الفقيه ابن شقرون منظومة المقنع مع جل (روضة الازهار) وقليل من رسالة المارديني في التوقيت • ولم استكمل العام في المدرسة • فخرجت الى بلد (مسيوة) فشارطت في مسجد يسمى مدشرة (اغريس) فاقمت فيه فلما ثم دخلت مراکش • فتزوجت فكنت اخط الكتان • وبعد حين ورد على كتاب من الشيخ الصوابي يوصيني ان لا تزوج الا بعد مشاوره الوالدين • ليطلع الارب • ولم اكن ارسل اليه ولا الى الوالدين لاستيلاء القفلة على • ثم بعده وصلني خبر الوالد • وقد اخبر خبري يزجرني على تركي للتعليم • ففى اليوم الذي قبضت فيه رسالة الوالد ذهبت الى القاضي مولاي احمد السوسي مخاطبا له شعرا لم يبق في خاطري منه شيء • وضمنت تلك الرقعة سؤاله ان يوجهني الى مدرسة (تامصلوحت) فلما قراها ضحك حتى سالت دموعه وحمد الله وقال اتدري مم ضحكى ؟ انما هو من شانك وشان اهل (تامصلوحت) • فهذه ستة اشهر وهم يطالبوننى بطالب يعمر مدرسة مولاي عبلا بن حسين • فلم اجد من يوافقهم • فالان انت توافقهم • لانهم سماويون وانت ارضى وكتيبل اليهم • فلما وصلت مدرستهم استعجلوني للقراءة ولم يمهلوني ولوليلة واحدة وارى ذلك تحبث نية فيهم • فشرعت في القراءة تلك الليلة الاولى بعد قراءة حزب المقرئ • وغالب الحاضرين اميون • فذكرت احكام البسملة بعضها وبعض فسالها • وما قبل من انها من الفاتحة ومن كل سورة الى اخر ما يقال

عادة في ذلك ثم لما ختمنا المجلس نادى اولئك الشيوخ الاميون : الله يرحم من اقرأك ، فاستبشر الشرفاء يقولون كذا من فقيه اقرأ في هذا المجلس ولم يكن فيهم من ذكر البسملة ، ولا بعض ما فيها . ثم لما وصلنا الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرت بعض فضائل اهل البيت ، فامتلا اولئك الملا الشرفاء سرورا . وكادوا يطرون حبورا . فقرأنا عندهم ابن عاشر ولما دخل ربيع النبوي شرعنا نشرح الهمزية ، ولا يحضرني فيها الا ما طالعت في شرح بنيس فلما كنا في محفل التعيين في بعض الدور . تكلم طالب من وسط الناس وقال يحق عليك ان تكمل الهمزية على هذا الشرح ، فان حد سمعنا منها في كل عام (واذا سخر الاله اناسا) ففعلت واتمناها بفضل الله (اذا اراد ان يظهر فضله عليك خلق ونسب اليك) ثم اتهمنا المرشد المعين ، وشرعنا في رسالة القرواني نقرأ فيها ما تيسر ، ثم مع تمام السنة وصلني رجال من غسانة برسالة من الوالد مع الديوان اليوسفي (١) . وسفر آخر ومصطفه الذي فيه القرآن وفي الرسالة التي ارسلها وصايا افزعنتي وازعجتني الى زيارته منها انه قال فيها اوصيك متى توفاني الله فلاتبع شيئا مما اورثك الله مني . ولا تنهه ولا تصدق به ، ولا تفوته بوجه من التفويت ، فتكون من العاقين . وقد ورد ان العاق لا يروح ربح الجنة . وان ربحها ليوحد من مسيرة خمسمائة عام . فانزعجت فاسترضيت امين المدرسة القائم بها ، ليوافق على صلة الرحم فرضى فذهبت فوجدت الوالد بخير . وكنت عنده ازيد من ٢٠ يوما ، فسأله ان يودعني فشيئنا الى خارج البلد . وقال اعيتت اعيتت وعند الاعياء يقبض الانسان فلما وصلت (تامصلوحت) وصلني نعيه . فكررت راجعا . وشرحت تلك المرأة وكان لي معها ولد وبنت استأثر الله بهما . فاقمت في البلدة كاني فيها غريب لولان الوالدة رحمها الله تونسنى وتمينى وقد اقامت فيها سنة . وبعدها ، وكنت في مسجد ه سنيين اعلم الصبيان وفي تلك السنيين لا اكتب لاحد وثيقة الرهن ، ولا بيع اوراق البنك بالنسيئة ، ففضي لي ان خرجت من ذلك المسجد ، ولازمت داري لاجد شرطا يوافقني ، لان الناس لا يقبلون طالبا يتمتع من كتب ما يريدون فبقيت في داري نحو عام . ثم ارسل الى الشيخ الصوابي فوصلته فراودني ان اقيم عنده ، حتى ياتي الله بما يرضى لنا من شرط بعض المساجد او المدارس . فاقمت عنده عاما اكل واشرب . واكرر للطلبة دروسهم فقرات عليه تحفة ابن عاصم والمنهج ، وتكميل المنهج ولما دار رمضان قطع الانصبة كما هو عادته ، فاقبل بي على سرد الحديث (البخاري) نهارا (الموطا) ليلا . حين نشرب الاتاي . ففرغنا منهما لعشرين ليلة . ثم شرعنا في (مسلم) ففرغنا منه واتبعناه بـ (الشفا) واتمناه في ليلة العيد .

(١) يعنى ديوان ابن الاحمر المطبوع اخيرا في تطران فمن عند هذا الاستاذ اكتشف

واعطاني قميصه الذي يلبسه ، وقال هكذا فعل بي سيدي الحاج احمد الجشتي ولما خرج رمضان والعواشر الاله كتاب من فقيه (مدرسة ابي مروان) سيدي محمد كودرار يطلب منه ان يوجهني اليه فاراني الكتاب وقال اري ان تصبر حتى تكون مدرسة تستقل فيها بنفسك ، ولا اري لك ان تكون تحت يد الغير فاجبته بان كونى تحت يد الغير احب الى من الاستبداد لاني لا اعرف مكاييد العوام . ولا اقوى على مداراتهم فضحك وقال نعم هذا السيد يكفيك كل عناء دنيوى . وانت اقبل على التعليم ، فلما دخلت المدرسة (المروانية) وجدتها لا يقيم فيها الصف . ولا يتلى فيها الحزب الا في المغرب . فكنت فيها ٢٤ عاما والحمد لله على ستره الجميل وفضله الشامل . ولما رجعنا من ملاقة مولانا الملك نصره الله بدا لي ان ابقي في داري . فلم يتفق لي . ولم يرد الله ذلك ، فشارطت في (مدرسة ايفشان) الان

هذا منتهى ترجمتى ، اما اجازات الاشياخ فلم اتحل منها بحلية . ولا كانت نفسى قط تتوق الى تلك المنية وما كنت ارفع راسا ان اكون عالما ولا فقيها ولا مدرسا ، ولشان نفسى اصغر عندي من ذلك . ولولا الالتجاء مادرس درسا واحدا . ولكن كان ذلك في الكتاب مسطورا . ومن ادرك وعرف اولئك العلماء لا يحدث نفسه ان يلتحق بنجوم السماء . ولما كنت في المدرسة المروانية كنت احمل الطلبة على سرد البخارى واكماله في رمضان ، فكل من سمع بنا يطن فينا . ويقول لافائدة في هذا السرد . وينهى الى الطلبة مقالات اولئك الطاعنين . فاتاح الله الى طالبا سماليا يجول . وفي يده رحلة ابن بطوطة ، ولم ارها قبل ذلك . فاخذت الكتاب وفتحته . فنظرت في وسطه ترجمه جامع دمشق او غيره من الجوامع ، يقول مؤلف الرحلة قرأت صحيح البخارى كله على شيخ ذلك الجامع في اربعة عشر مجلسا ، فحمدت الله وترجمت على ذلك الشيخ وعلى شيخى الصوابي ، وكلما دخلت على شيخى الصوابي للزيارة يسألني عن قراءتنا فاشرح قضيتها وكثيرا ما يقول لي

قليل منك يكفينى ولكن قليلك لا يقال له قليل

اما شعري فما كنت ابيض له ابدا . وما اراه الا ثقتات مصدور ، غير انه علق بقلبي منه ابيات في اول قصيدة قلتها في مراکش مدحا للسيد الحاج محمد التنظيفي رحمه الله :

الاطف بكعبة المعالي وسلم	وركن الهدى جزما هنالك يعم
واحرم بميقات الفنا واخلع المراء	فليس سوى الاخلاص يرضى لحرم
وقف بعد ذاك للسوداع وغلسن	ركاب المنى نحو لمار المعظم
امام له في المكرمات معالم	متى ما يسمها الوهم يغشا ويسام
معالم لو تكسى النجوم سناها	لما اعتاد نهج النفس راي منجم
ولو نال من ذاك السنا ما اخلصها	او البدر لم يمنح معافا ويضمم

فذلك مولانا النظيف من له
ومنها : براهين مجد العمت كل مخصم

سل الخافقين ان نبا عن كماله بنات الدجى فالحق ابلج مبهم
اذا نكبة جنت جلاها بهمة كما كشف الاصباح اذبال مظلم
ومما علق بخاطري مما قلت في السيد الحاج العربي الرحمانى :

روح المشوق برا ح الشوق سكران والقلب مهما صحا فالوجدنمان
مازال يسقى رحيق الشوق وهو على مافيه من شغف ريان ظمآن
الى ان قلت :

ابو المواهب للرحمان نسبته في رمزها للعلا قد قام برهان
وبعد آيات :

يادب حورا عن الافكار تحجبها من الخفاء جلا بيت وتيجان
سما اليها وسامها ممنة كشف الحجاب واضى القوم هجران
خاتمها :

تداد عن سوحك الاتراح دائرة عليك من قهوة الافراح كيزان
وهى تنيف على العشرين بيتا

ولما آتاهنا عنده الربع الثانى من المختصر استدعى الطلبة لمحله ليكرمهم
ونهاهم ان يتكلموا شيئا قلت ٨ آيات اولها :

اليك تناهى المجد وانتسب الفخر وفيك انطوت كل المائر يابدر
وفيك معان لا يكاد لوصفها اذا لم ينل من سرها يهتدى الفكر
الى ان قلت :

كفاك من العلية اثواب سود سما بك منها بعد طيتها النشر
وكننت خاطبت شيخى الصوابى باربعة آيات نسيته فامل على خمسة تلقيتها
هنا مابقى فى حفظى منها .

طائر اليمن عن دوام السجال دمت فى نعمة بحسن المثال
نجم سعدك طالع فى بروج من كمال مشيدة بمعال
صانه الله من محاق ومحو لنمو الى بلوغ كمال

وزارنى فى المدرسة (المروانية) سيدى عبد الله بن مسعود التيبوتى الالفى
فخاطبني بهؤلاء الايات :

على السيد الفقيه نجل محمد حبيب قلوب الناس اذكى سلام

وبعد فانى ذو اشتياق اليكم
ايا سيدا قد حال علما وسوددا
ادامكم الرحمان ياخير سيد
بجاء رسول الله افضل مرسل

وكتبت الى طلبة (تارسواط) الذين يقرءون بفاس ايقاظا لهمهم وتلريجا
لهمهم وذلك اثناء الحرب الكبرى الثانية :

سلام كريم كوصل الحبيب بعيد الصدود لمضنى كتيب
على سادة شاوهم فى العلا يقصر دونه هم الاريب
سما بهم المجد فوق السها وساموا الفخار برأى مصيب
أهانوا النفوس لحفظ الطرو س بين الدروس لمضى عجيب
وعافوا الرقاد وعانوا السها د لغنى الرشاد ونعم النصيب
وظاروا اشتياقا فطابوا اعتناقا لحور المعانى برغم الرقيب
أجابوا ارتياحا نداء الهدى على حين نادى فقل المجيب
هم السادة الغر فى قطرنا فحسبك من كل خرق حبيب
بنوا لشم من كل محتسب وكل عفيف عيوف نسيب
بنور الدجا وشموس الهدى خلوف بفاس حموا من مريب

وكنا يومام طلبة العلم من سمالة فى مجمع ، فاقترحوا ان يقول كل على
قدر وسعه فى ذلك ، ونحن فى دار الشيخ رشيد العروسي . فتها الى ان قلت :

طوبى لهم خلق الكمال جماله عفوا عليهم والجمال جماله
خلعوا الخلاعة ما ارتضوها حلية وكساهم الدين التين جلاله
ضحك الزمان اليهم فترشفوا لاغاض من صفو الهناء زلاله
طوبى لهم مال الرشاد حياهم خلق الرشيد طباعه وخاله
ماشيت من بشر يروق ومن ندى ينسيك شهرة حاتم ونواله
وعفاف نفس للفضائل انشئت ووقار حلم لايزايل حاله
ومناقب ارغمن كل معاند اذ فاتهم من حرها ما ناله

وكتبت فى صدر رسالة لبعض طلبة املن وهو الاديب محمد بن اسحق :

كتاب سلام الحب جاء به الرسل فحيا واحيا ما اتتنا به الرسل
كتاب حوى معنى البلاغة والهوى على حال ذاتنا المودة والفضل
لئن كان سلوان فللهجر والنوى فبعد انصرام الهجر لاكان من يسلو
ا اسلو ومن اهوى من الناس فضله صحيح فلا يعرفه قطع ولا عضل
همام على هام الكواكب رفعة على الطوع للعليا منازل تعلقو
لئن كان من اسحق وهو محمد فقدطاب من ذا الفضل ذيا لك الاصل

وكتب الى بعض الاملاى ابيانا لم يبق فى يدى ولا حفظى ، يستعير منى

(ريحانة الالباء) فجاد الخاطر الكليل بما هذا نصه :

وافقت تنافى نجيا بالتحديات
ناشئة انشئت من فكرة جمعت
اراحت الفكر من هم ومن كدر
وافقت تحاول في دل وفي خفر
حققت شفاعتها لآخاب ذو ادب

وانشأت لمن استعاد منى سفرا من الله سوقى

يا نخبة الاخوان والا
انت المجلى والمفـ
هاك الكتاب فوازن الا
نعم الكتاب لمن يغو
ابدا يريك محاسنا
بناء من ابنا الزمان
لدى بين فرسان الرهان
فكار فيه مع الجنان
ص على جواهره الحسان
حتى تشاهد بالعيان

ولما رجع مولانا الملك من غيبته قلت بالفرح قصيدة فى مدحه ، فلما رايت قصائد ادبائنا واحبتنا استبردت قصيدتي فلم ارها لاحد ، حتى خطر سبى عبلا الكرسيلى لزيارتى فى المدرسة (الروانية) فتذاكرنا قصائد مدح سيدنا ومولانا الملك فاريت تلك القصيدة المخبوة المفضون بها . لعطلها من حل البيان فلما قرأتها عليه ، قال لى لم يمدح سيدنا بمثل هذه الا ما كان من قصيدة سيدى محمدالكثيرى . ففى اعلى . واخذها منى واخرجها للطلبة فنسخوها ، ولولا ذلك لاستولى عليها الفصاح ، وهى :

ابى الله والاسلام الا محمدا
ابى الدهر اذعانا لاي كريمة
ابى الدين والدنيا امانة مفرد
امام له فى المكرمات معالم
امام على هام الزمان جلاله
امام ارى شمل الفضائل والهناء
امين به جور الزمان مقلص
امين على دين الهدى فحياتنا
امين على الدنيا فلا دردر من
شهوده يمن والمغيب نباهة
يرينا يقينا من شمائل جده
تبدد ديجور الخطوب برايه
وعلمنا يرينا الحق حقا وعزة
اولئك حزب الله لاريب انهم

ابى الحق اذا الحسام الهندى
فلما استوى المولى عنا وتقيدا
سوى من تعلى بالكمالات مفردا
متى ما يسبها الفكر يوما تبلى
وهمة من دونها الشهب مرصدا
به انضم والبين المبين تبسدا
كما العدل والالبال حقا تجسدا
نرى خيرها فى ضمن ماقدتعمدا
طوى دونه كشحا واب ليجمدا
اجل انه الميمون غيبا وشهدا
وفاء واقدا ما وحلما وسؤددا
كديجور ليل بالتهار تبسدا
سرت فى نفوس المخلصين توددا
اهانوا نفوسا كي يعزذو والهدى

وقالوا برضوان المهيم سرمدنا
وصفحا يتاغى المجرم المتمردنا
وجود ايريك البحر كله مزينا
تراغم انف من تمارى والحسدنا
كفور يكن اعمى البصيرة ارمدا
لمقداره اقدارهم فتوحسدا
باحساب انساب بها قد تفردا
على صفحة الايام يتلى مخلصدا
على الجيد جيد الدهر عقدا منطدا
كريم ابو الابطال ذو الحلم والجدى
سمعى متى ما فوق السهم اقصدنا

اليبوا بما قالوا سنا وسعدنا
وخلقا كما ماس التسيم لطافتنا
وعدلا به تهوى النفوس حياتنا
الى غير هذا من خصائص لم تزل
امام هو الفيت العميم فان يكن
اذا ماجرى ذكر الملوك تضاءلت
وان ذكروا الاحساب للفخر بدهم
رايت ابن يوسف الكريم ثناؤه
كدايا لى سادوا وشادوا فاصبحوا
بنى يوسف الفيت المريع فيوسفنا
ومن قبلهم من كل ادوع همنا

شموس الهندى اهل الندى غصص العدا

سهام الردى ، فى نحر من جار واعتدا

واشبال مولانا الميامين بوركوا
وقاية ربي لاتزال دروعهم
يبارى جميل الذكر طيب ثنائهم
مظاهر اسرار الجدود ولا ددا
اذا ادوع الاعدا الحديد المسردا
مباراة انفاس الرياض الى عدا

انتهى ما اسارته خلس النسيان ، واغفلته فرسى الاحيان ، على الى لم الى
من الكثيرين فى هذا الشأن . ولو جمعت منه انفاسى ، لم تبلغ لالمانا بيتا
وكيف والدواعى اليه اغراض لاتقوم بنفسها . واشكاله العليمة لائلى بنسبها
وما اصدق قول المعرى فى خطبته فى سقط الزند (وعبة عن متاع معظم جده
كذب وصادقه ردى) ومن رجوعى من مراکش الى بلدى بقيت ازيد من سبعة
اعوام لم ينتهيا لى ان اقول بيتا واحدا لغلبة الكدر على القلوب

محن الزمان كثيرة لاتنقضى
وسروره ياتيك كالاغيا

واخر ما قلت فى هذه الثلاث سنين

اهل الهدى دين الهدى مهجور
ايحل ام يحلو السكوت وديننا
لعبت به الغوغاء دون مدافع
شردوا على الدين القويم وشردوا
ماذا السكوت وذو الهدى ماجور
دين النبى محارب موتور
انى الدفاع وهم هم الجمهور
بقيا وعدوا خزيهم منشور

اما نسبى فهذا ما وجدته مفرقا فى نحو ١٥ لوحا امثال الاكف تكتب فيها
ولادات الذكور فقط . واما الاناث فكانوا لا يرفعون اسماهن . وانما يكتبون
يوم الولادة مؤرخا فحسب ، والصبيان الذكور يرفعونهم الى عبد المؤمن ابن
موسى فهو :

(عبدالله بن محمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن عبدالله بن محمد
ابن أحمد بن أيوب بن عبدالرحمن بن عبدالله بن مالك بن حبيب بن محمد
ابن اسحاق بن عمر بن عبدالمومن بن موسى الهوتي الفشاني)

ثم أن أيوب بن عبدالرحمن ترجم له الحضيكي وذكر أنه من فقهاء سيدي
أحمد بن موسى ، وأنه تزوج بنت سيدي أحمد بن موسى . وأما حبيب بن
محمد فقبره عندنا في القرية مشهور ، يزار ويذبح فيه ذبيحة . ويعمل عليه
ذلك المعروف المشهور في بلدنا ، وهذا مبلغ علمي في هذا ، واعذرني يا أخي
في إبطاء بالجواب فاني انتظر من يوصل الأمانة كما ينبغي

تذييل

قرأت ماكتب الأستاذ عن نفسه وعن أهله . وأزيد أنا على ذلك أن والده
كان مشهورا بالبركة ويقصد بالتطبيب الروحاني . فيكتب التمام ويرقى .
فبإي الله بالشفاء على يده ويلقب بالأخفش . لضعف من عينيه . وله من
الأملال مايتعش به . وقد يلاقي من الناس مالا يوافق حالته . فقد حدث
بعضهم أنه وجده محصورا في بيت عند الرئيس الحاج إبراهيم الأيفشاني
فقال له . انظر هذا الرجل لماذا حصرني هنا . وأى جريمة اقترفت . فقال
له الرئيس لأذن إلا أنه انقطع احسانه الي . فقال سيدي محمد بن علي .
الامر اذاك سهل . فوعد بخير فاطلقه ، وقد شاركت الاسرة في الحرب التي
دارت في القرية يوم حاصر هناك الحاج إبراهيم . كما بينا ذلك في ترجمة هذا

ومما يتعلق بسيدي عبد الله أن الأستاذ سيدي علي بن همدو ضربه مرة
بمغرف الحديد الذي يغرف به ماء الوضوء من المسجد ، فجرحه جرحا بليغا .
فقامت أمه وقعدت . فقام أبوه الى الأستاذ ، فقال له وهو يلومه : انما تريد
الولد للحياة للقتل . والا فما فائدة معاناة حفظه للقرآن ، ومما يتعلق به
أنه لما ضاق به الفقر في مراکش ، نوى أن يسافر الى فرنسة كعامل ، فصادف
سالحا فرجع عن السفر ببركة كلام سمعه منه عن نيته . وكان يلزم الصلاة
في زاوية النظيفي دائما واتخذ له آلة للخياطة أمام الزاوية . فكانت أقداليه
هناك في بعض العشايا وكان شابا مصونا عفيفا ، لطيف المعاشرة تلاء لكتاب الله
صواما متهجدا خاشعا . وقد شارط في (تاوييت) السفلى . وفي (أسيف مقورن)
فأثر هناك كثيرا في بدنه . وكان دخوله في (بومروان) نحو ١٣٥٠ هـ فأصبح
هناك في تفريط حتى كان الجوع يؤثر فيه ، فهم بمفارقة المدرسة . ولكن
الرئيس الرشيد العروسي عرف ذلك ، فتحيل له باعانة سرية دائمة من
المدرسة على حدة . وقد قام بالتدريس نحو ١٥ سنة تحت يد (كدرار) وفي
نحو ١٣٦٥ هـ استقل بالمدرسة ، فاستعان حينئذ بالأستاذ الحسن الكوسالي

ثم بالأستاذ إبراهيم التمل من (بيت امزلي) من نجباء تلاميذه . وهو الذي خلفه
في المدرسة يوم غادرها ١٣٧٧ هـ
والأستاذ المترجم قائم بالمدرسة (الايفشانية) من ١٣٧٨ هـ الى
الآن ١٣٨٠ هـ

تلاميذ

- (١) سيدي عبد الله بن عبد الرحمان الكرسيفي المتخرج من فاس والأستاذ
في المعهد
- (٢) سيدي إبراهيم بن محمد الامزلي التمل مدرس بومروان بعد استاذة
- (٣) سيدي محمد بن محمد الرسموكي لا يزال حيا
- (٤) سيدي أحمد بن علي بن همدو الايكلماني . وهو الآن في مسجد (ايمور)
- (٥) سيدي محمد - فتاح - بن أحمد السملالي كاتب الضبط في (تانات)
- (٦) مبارك بن أحمد الوفاوي الموجود الآن في المحكمة الشرعية في أمسن
- (٧) سيدي محمد بن صالح الزعنوني لا يزال حيا الآن
- (٨) سيدي محمد ابيضار المجاطي الموسوي . لا يزال حيا
- (٩) سيدي يحيى الرسموكي المشارط الآن في المدرسة (المولودية) الرسموكية
- (١٠) سيدي بلقاسم التارسواطي المتوفى في فاس ١٣٦٦ هـ وهو مجاور لأمام
قراءته
- (١١) سيدي أحمد بن الحاج المحفوظ الاهمديني المتخرج من فاس ١٣٧٨ هـ
- (١٢) سيدي إبراهيم بن الحسن الاخصاصي . المتحول الى التجارة
- (١٣) سيدي محمد بن علي البعيل الايفري موسى المتوفى ١٣٧٧ هـ



الشيخ

سيدى علي بن يونس الانامري

من أوائل القرن التاسع

= * =

نسبه :

علي بن يونس بن عبد الله بن مبارك بن محمد بن مبارك بن علي بن زيان بن عبد الله بن محمد الشيخ الشبكي ، بن علي الشبالي بن يعلى بن عمر بن بورش ، بن لوياء بن يعزب ، بن ايلا ، بن عفير ، بن حسن بن عباس ، بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب .

هذا هو النسب الذي وجدته في يد بعض اولاده، ووجدت معه في الورقة التي ارايتها : ان الخفيكي ، قال فيه : رجل صالح فاضل مفضل ومات رحمه الله في (اكنى ايكمان) ، وترك اولاده في موضع (انامري) ، هذا ما نقلته عن ورقة ذلك الانسان ، وهي ورقة حديثة الكتابة ، مملوءة بالتصحيح والتحريف ، فنقلنا ما كان كما وجدناه .

هذا الاسم علي بن يونس ينطق به بعض الناس هكذا ، وبعضهم ذكر - وهو احد طلبة ايشمان من اولاده - انه علي ابو يونس ، ولا استعسر الان ما هو الاصح .

صاحب الترجمة ممن نسجت حوله حكاية طويلة ، اتخذها الشعراء الشليحيون مسرحة لملمعة معجبة ، وملخصها :

ان اصل علي بن يونس من (تامدولت) باقا ، وانه كان عابدا صالحا مسكينا ، له بستان ياوى اليه ، وليس له من الاولاد الا بنات ، كن يختلفن اليه بغدائه وعشائه وكان اهل (تامدولت) اذذاك قد عتوا وطفوا وتجبروا ومدوا ايديهم الى الضعفة . وكان علي بن يونس منهم ، فكان شبانهم المماريج المفاكية الذين يسدرون بعد في غلواء الشبيبة ، يجلسون في باب المدينة الخارجى فكانت بنات هذا السيد كلما مررن بالباب ، يتطلبن منهن ان يقفن وان يحظنن ما يحملن ، فيظللن في رقص امامهم ، حتى يتمتعوا كما يريدون ، ثم يذهبن وفي يوم ابين ذلك واستنكفن . فابوا كذلك ان يتركوهن ليذهبن بالطعام الى ابيهن ، فكلما اتت واحدة منهن بطعام اكلوه ، وفي مرة ملات احدهن قفها بنخالة ، فخبأت بينها خبزة . فلما اطلوا في الفقة ، ولم يروا الا النخالة تركوها فدخلت على ابيها في البستان ، فقال لها : مالكن يا بنات تركتن والدكن بطويه

= ٢٠٤ =

السغب وينشره ، ثم اطل على الفقة ، فقال : اواه . اوانا يا بنيتي كلب حتى يوتى لي بنخالة ؟ فقصت عليه القصة ، وهي تستخرج له الخبزة فاجل من ذلك الهوان ، فقام في الحين ، فذهب الى قائد مشهور في ذلك العصر ، يسمى محمد بن حمو المنصاكي . وقريته التي يسكنها في (ادبران) بمجاظلا لزال معروفة الى الان ، ويقال انه من الحربيليين الذين عمروا (تيزلي) قبل المجاطين هؤلاء ، قالوا فوصل داره ، فصادف عنده عقيقة . وهو يطعم الناس واخيرا نادى مناديه : هل هناك من بقى بلا اكل ؟ فخرجت خادم له ، فرأت رجلا ممتدا في منحدر امام الدار ، ورأسه الى صيب ، فاستنهضته الى الطعام فقال : لا حاجة لي في الطعام . حتى يقضى لي المرام ، فاخبرت سيدها بالرجل فخرج اليه فاستخبره ، فقال له : اننى بك مستجير ، ولن اذوق طعامك الا اذا كنت على قضاء حاجتي الذي جئت من اجلها من القائمين ، ثم اخبره بما وقع له ، فقال له محمد بن حمو : اطعم ، ثم اذهب الى بلدك وانتظرنى على رأس العام ، ولكن ضع علامة على دارك لتلا يصيبها ما يصيب غيرها .

يرفرف علم ابيض على دار سيدى علي بن يونس صبيحة اليوم الذي كان رأس العام ، ولم يتوسط النهار حتى اجتاحت خيل المنصاكي (تامدولت) لم جعلت عاليها سافلها ، وكان ذلك سبب خرابها الشهر ، ففرق سكانها شمر مدر .

هذه هي القصة التي تهدمت بسببها (تامدولت) في انا ، وفي الجانب الجنوبي لانغ ، محل يسمى الى الان (سمون ايسان) اي مجمع الخيل . يقال ان هناك مجمع الخيل المنصاكية ، التي فعلت هذه الفعلة ، بل يزعمون انه لا يزال هناك ملود فرسه معروف الى الان

اول ما سمعت هذه الاقصوصة عن الاخ احمد رحمه الله ، وذكر لي ان فلانا يحفظ القصيدة التي قيلت فيها ، ثم استنشدت ذلك الانسان ، فامل على قصيدة شلية رائعة خلاصة ، وقد اطنب فيها الشاعر ، وجعلها ملحمة صغيرة وكنت هممت ان اكتبها ، ولم يتيسر ذلك الى الان .

ومحمد بن حمو المذكور ، لاشك انه قائد كبير من قواد العصر التركي ، ولكن لاندرى اكان في اول القرن التاسع ، ام في اخر القرن الثامن ، ولا اخاله يتجاوز ذلك ، ولا يزال الحربيليون يقولون انه منهم ، ويفتخرون بعظمته الى الان

واقعة (تامدولت) هذه مشهورة كل الشهرة ، ولا يزال كثيرون يشبون اليها اجدادهم الراحلين منها ، وقد تقدم في ترجمة جدنا سيدى عبد الله بن سعيد ، ما هو الصحيح عند اهاليها ، من انه ممن جلا عنها . وكثير من الايلانيين يقولون ايضا ذلك (وقد تأسست هذه المدينة على يد عبدالله بن ادريس نعو ٢٢٠ هـ)

= ٢٠٥ =

ثم ان علي بن يونس قالوا انه ايضا فاروق مدينة (تامدولت) لما انفرد عنها الناس ، فكان اولاً في (ايشت) ثم (اكادير تيسيت) ثم الى (لاويست) و (تزي اوزرو) بايفشان ، ثم الى (ايمولا) ، ثم الى (ايفر نفلوس) وكلاهما من ايفشان ، ثم الى (انامر) حيث اقيم ، هذا ما حكى لي احد المسنين من اولاده غير طالب والقاري يدرك من كثرة هذه التنقلات امرا غير عادي ، لابد انه متخلل اما باكلوبات ، واما بغلطات ، او بتنقلات غير عادية

وترجمته على الحقيقة ، ووقته مجهول في مجهول الاحزرا الا اننا نحبان نستانس بما يذكره ، ولا يخلو ذلك من فائدة ، وقد اخبرني بعض الطلبة من اولاده ان ترجمته الحقيقية في كتاب تاريخ ، الفه الاستاذ الشهير سيدي احمد ابن عبد الرحمن التيزركيني المتوفى سنة : ٩٥٨ هـ ولكنني لم ارقط هذا الكتاب بل لم اسمع به الا مرة او مرتين

والعجيب : ان غالب الذين انتقلوا من (تامدولت) ينتسبون الى الجعفريين وقد رايت ذلك عن جدنا سيدي عبدالله بن سعيد - فيما يقال - وهما اتندا رايت ايضا علي بن يونس هذا ، ولكن هذا على الاقل ، وجدنا له هذا النسب واما جدنا ، فلم نجد له اي نسب مرفوع . وفي اخاذ كثيرة من قبيلة ايلان انتساب الى الجعفرية ، وعندهم بذلك ظواهر ، وهم يقولون ايضا : انهم انتقلوا من (تامدولت) في اقا والله اعلم

وابن خلدون ينكر ان يدخل الجعفريون المغرب ، ولكن نرى كثيرين يحملون هذه النسبة ، كعلماء ال محمد بن مبارك الاقاويين ، وكعلماء (سكا) باقران الجعفريين فيما يقولون ، كما في ماسة وغيرها وكذلك ال الوزير على المسليوي الشهير مع مولاي الحسن ، وكذلك كثيرون ، والله اعلم بحقائق الامور ، وقد حاول المؤرخ ابن خالد الناصري ان يثبت ان الجعفرية موجودة في المغرب ، في كتابه : (طلعة المشتري) وان ذلك صحيح للناصريين ، واسمع بعض اقتاله في التاريخ يؤيدون ابن خلدون ، ونحن لاندرک ان نتكلم حول ذلك الا بما بدالنا من ان بعض الجعفريين دخلوا من الصحراء حقيقة كثال محمد ابن مبارك الاقاويين

ثم ان علي صاحب الترجمة قبة دفن معه فيها بعض اناس سندكرهم بعد

سيدي يعقوب الايكدماني

قبل : ٩٥٠ هـ = نحو : ١٠٢٥ هـ

= * =

نسبه :

يعقوب بن ابراهيم بن يوسف ، بن عبد الله بن علي بن يونس المتقدم قال فيه الرسموكي في وفياته :

«سيدي يعقوب الفشاني صهر سيدي احمد بن موسى علي بنته ، وهو في (ايكدمان) منع الصبا من زيارته ولقائه ، روى عنه بسند صحيح : انه سمع الصالح سيدي احمد بن موسى رضي الله عنه يقول : كل من رانا اوراي من درانا الى سبعة ، لا يخاف شيئا او كما قال»

ثم ساق الحفيكي هذا الكلام مختصرا ، ونسبه الى الرسموكي ، وذاذ فيما نقله عنه انه ايضا خادم الشيخ ، وليست هذه (اللفظة) في نسخنا من (الوفيات) وبنت الشيخ التي تزوج بها هي المدفونة في وسط المدرسة الايقانية وحدثنى بعضهم ان اسمها (مماس) كما حدثت ان لها اختين بنتي الشيخ ، احدهما تسمى فاطمة ، مدفونة في مقبرة (تيدلي) تزوج بها رجل من ايت داوود وذكر ان قبرها مشهور في الشرق الجنوبي من تلك المقبرة ، والاخرى تسمى كلثوم ، ومقبرتها مشهورة اسفل قرية ايت عضييا ، هذا ما حدثني به ذلك الفاضل - وهو سيدي مبارك بن مومادين الانامري الاتي الذكر - والمعدة عليه وقد تقدم في ترجمة سيدي عبد الله الاخفش ان احدا جاداه كان ايضا متزوجا باحداهن .

ولصاحب الترجمة شهرة بالصلاح في عصره ، شهرة وصلت ال تاغاتين العلماء - ان كان مؤلف الوفيات منهم - حتى تأسف ذلك المؤلف منهم على ان منعه الصبا من زيارته ولقائه ، وهو معمر كما يظهر ، لانه اذا كان بلغ مبلغ من يخدم في حياة الشيخ ابن موسى المتوفى في ذي الحجة سنة : ٩٧١ هـ ثم امتد عمره الى نحو سنة : ١٠٢٥ هـ المظنونة انها توافق صبا الرسموكي ، فذلك ما لا يقل عن نحو مائة ، وانما قدرنا ولادته بما قبل : ٩٥٠ هـ لمراعاة زمن الخدمة الذي يمكن به ان يبلغ بين اهله ، ثم يمضي له زمن يتاهل فيه ان يسمى خادم الشيخ ، اما قبر سيدي يعقوب ، فقد اخبرني بعضهم انه لا يزال مشهورا هناك في قبة جده سيدي علي بن يونس

على بن يعقوب الايكدماني

قبل : ١٠١٠ هـ = نحو : ١٠٨٠ هـ

= * =

نسبه :

على بن يعقوب بن ابراهيم بن يوسف بن عبدالله بن علي بن يونس

هذا ولد المتقدم ، ولم نعلم له سواه ، وهو سبط الشيخ ابن موسى ، وقد صادف زمانه رئاسة اخواله المشهورة ، فكانوا رؤساء القبيلة الايشانية ، وهناك اطلال في شرقي المدرسة (الايشانية) ازاء ذلك المكان المسمى (الخميس) ذكر لي انها اطلال ديار اليعقوبيين هؤلاء في عصر رياستهم ، وكانت سوق يوم الخميس تعمر هناك ، فبقى الاسم مسترسلا على المكان الى الآن ، وذكر لي بعضهم : انه رأى مخاطبات لابناء يعقوب بن اخوالهم ، هذا ما عرفته عن علي الرئيس ، والعجيب منه ، انه اورث اولاده العلم ، فحفظهم بقله بعد ان زالت الرئاسة ، وقد رايت في رمزنا للولادة اننا اخذنا ذلك من معاصرتة لعل ابي دميعة ، الذي استمر من سنوات : ١٠٢٢ هـ الى ان مات نحو سنة : ١٠٧٠ هـ ثم خلفه ولده محمد بن علي ان احتلت (ايلغ) بالجيش الرشيدى في ربيع الاول سنة : ١٠٨١ هـ ويمكن ان يعيش بعد ابي دميعة الى عصر ولده ، ويمكن ان يموت قبل ، ويقوم مقامه احد اولاده ، ولكن ذلك ليس عليه اشارة من علم عندنا ، والله وحده اعلم . وقد وصف عليا هذا بعض من حدثني : بانه ايضا عالم كا اولاده الذين سترى بعضهم بعد ان شاء الله .

(ثم كتب الى سيدي المحفوظ الدياني بانه رأى مخطوطا لاختيه سعيد بن يعقوب مؤرخا سنة ١١١٠ هـ ومخطوطا لآخر لاختيه احمد بن يعقوب مؤرخا سنة ١١٠٥ هـ فعرفنا ان لابناء يعقوب يدافى المعارف ، وليس عندنا عنهم الا هذا)

محمد بن علي اليعقوبي الايشاني

قبل : ١٠٨٠ هـ = بعد : ١١٥٦ هـ

= * =

نسبه :

محمد بن علي بن يعقوب بن ابراهيم بن يوسف بن عبد الله بن علي

هذا برز فقهاء هذه الجهة في اول القرن الثاني عشر الى اواسطه ولده شهرة كبيرة ومخطوطات يده لم تزل تطفح بها سلات الرسوم التي تختلط فيها احكام الفقهاء في النوازل برسوم الاملاك ، وهي التي يملأونها بالنصوص الفقهية ، وتظهر فيها قدرتهم اكبر ظهور ، وقد رايت بعضها موقعا باسمه ومؤرخا سنة ١١٤٤ هـ

وله اخ اسمه سعيد بن علي ، فهو الذي نقل الرسم الذي كتبناه تحت رقم (٩) في ترجمة الجد ، مع صاحب له ، لم تلاهما صاحب الترجمة ، فوقع كما يوقع القضاة في هذه الجهة ، ولا عرف مرتبة اختيه سعيد هذا ، الا انني سمعت منهم كانوا اربعة اخوة ، كلهم علماء . ولست في ذلك على علم ولم اعرف من هؤلاء الاخوة ، الا صاحب الترجمة وسعيدا ، وفي عصر اليعقوبيين هؤلاء في المدرسة (الايشانية) على مشهد امهم بناها هؤلاء فدرسوا فيها العلوم في عهدهم ، ولكنها صغيرة ، ولم يوسعها الا الحاج ابراهيم رحمه الله في سنوات ١٣٢٩ هـ ولم اقف على من هم اساتذة صاحب الترجمة واخوته الذين كانوا علماء مثله ، فقد تقادم الزمان ، وذهب خبر هذه الاسرة المجيدة ، بل حدثني بعض الايشانيين الانامريين ان فخذ اليعقوبيين قد انقرض اليوم ، كما اخبرني ايضا سيدي مبارك بن مومادين ان وفاة هذا المترجم ، كانت في اخر العقد السادس من ذلك القرن ، وهو مظنة معرفة ذلك لحذقه ونباهته ، ولاعتناؤه بهذا الشأن بعض اعتناء ، ولانه يمت اليهم بنسب

ثم وقفت على فتيا له فوق عقد نكاح سيدي سليمان الالفى المكتوب في سنة : ١١٥٦ هـ فيتايد قول المذكور ، وربما هلك في وباء : ١١٦٠ هـ

واما ولادته فقد رمزنا لها بما قبل : ١٠٨٠ هـ لما رايتة مما قلناه في ترجمة والده ، والله اعلم بالحقائق

الصالح سيدى يونس الايفشانى

قبل : ١٠٣٠ هـ = ١٠٧٣ هـ

= * =

قال فيه الرسمى فى وفياته :

سيدى يونس الايفشانى المربط الصالح ، الناسك الفاضل ، توفى رحمه الله ببلدته مريضا باوائل صفر ، عام : ١٠٧٣ هـ وهو من الفقهاء المتضلعين بالمسكنة والديانة ، والمواظبة على ما يعنيه

ثم نقل الحفيكى معنى هذه الترجمة ، فسبكها سبكا آخر ، ولم يزد عليها شيئا ، بل نقص ان وفاته فى صفر ، ولم يات الا بالسنة

سيدى يونس هدامن أحفاد الشيخ سيدى على بن يونس المتقدم الذكر وابن عم سيدى يعقوب المتقدم قريبا ، وأولاده لا يزالون مشهورين الى اليوم فى (انامر) وفى (تاكازا) مع اولاد أعمامهم الذين يلتقون معهم جميعا فى الجد الأعلى : على بن يونس ، وهم أيت يورك ، وأيت حمو ، وأيت محمد . وأيت يونس وهؤلاء كلهم يطلق عليهم أيت على اويوسف ، وبعض الاسر من آل على بن يونس تسكن اليوم فى قرية (تاكازا) ومنهم سيدى الحسين بن صالح الذى سترى ان شاء الله ترجمته فيما ياتى . ومنهم اليعقوبيون المتقدمون الذين ذكرنا انهم انقرضوا كما انقرض هناك أيضا فخذ تسمى أيت حسين ، وأخال أيضا أنهم من أخوتهم ، ولا استحضر كيف حدثنى عنهم من القى الى هذه التفاصيل وهذه الاسرة اليونسية من الاسر العلمية الا أن اخبار علمائها ضاعت لهما ضاع .



الشجاع على الايبوركى

الايفشانى الشهير

قبل : ١٢٤٠ هـ = نحو اوائل : ١٢٩١ هـ

ينتهى نسبه الذى لاستحضره الى آل يونس ، كما ذكرناه قريبا . فى اوائل القرن الماضى كان فى (انامر) من (ايفشان) رجل باسل عدا ، قوى النفس ، تقرب به الامثال ، كان يخوض المعارك ، وجرح فى بعضها وله جولة مشهورة فى معركة وقعت بين أيت على ، وأيت موسى فى (تلات نداوا) بمجاط

قال على ندبوهوش المجايط : ان عليا الايبوركى ، والحسن البهرانى يعنى القائد الحسن الشهير ، كنا دائما نعدهما مع الخيالة ، وان كانا راجلين لعدوهما الذى يسابقان به الخيالة ، وكان تزوج بنتا لسيدى احمد بن الطالب الديانى ، فكان بذلك من شيعته فى تلك الهزاهز التى كان يجاذب فيها الايبوركى ثم لما قتلوه غدرا ، قام أيضا مع ولديه محمد الاشكر والحاج ابراهيم ، وكان من شيعتهما وانصارهما حتى فتكا بامغار باها ، كما تقدم ثم لما امتدت ايدي بعض الايفشانيين الى السملانيين سنة : ١٢٨٨ هـ كان هو ممن يقاوم السملانيين مقاومة عنيفة ، ثم ثارت الحرب بين الفريقين ، ففى اثنتائها سقط يوما فى المعركة ، فقد حمل يوما على خندق من خنادق السملانيين بجراته الشهيرة المعروفة ، فتركه من بالخندق حتى اكشبهم واطل عليهم فاطلقوا عليه لسقط وذلك اما فى اواخر : ١٢٩٠ هـ واما فى اوائل التى بعدها

حدثنى ابن اخ له انه اذذاك كما ابتدا فيه الشيب ، فكان سقوطه هكذا كمثل تلقيح للحرب ، فبقيت بعده عامين آخرين ، بعدما كانت بين يديه عامين سابقين ، لانها استمرت أربع سنين ، وقد ذكرناها فى ترجمة الاشكر كانت له شهرة واسعة ، كانما ضربت بها الطبول فى هذه الجهة لاخلاقه وبسالته ، رحمه الله ، وقد خلفه فى داره ابن أخيه ابراهيم بن موح ، الى ان جاءت الحكومة . فتقدم اخوه يورك بن موح ، فكان هو الان رئيس الاسرة بل رئيس القرية كلها رسميا ، وبعض أبناء الايبوركين ، تقدموا اليوم فى العلوم اتم الله عليهم . (توفى ابراهيم فى صفر ١٣٧٩ هـ ، فبقي اخوه يورك شيخاها الى الان ١٣٨٠ هـ)

سيدي

مبارك بن مومادين الانامري

الايفشاني

١٢٩٩ هـ = ١٣٧٩ هـ

مبارك بن مومادين (محمد) بن محمد بن علي بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن علي بن يوسف

وعلي بن يوسف هذا هو الجد الاعلى لتلك الافخاذ المذكورة انفا ، ولكننا لم نجد الان انسابها اليه ، كما وجدنا انساب آل مومادين اليوم .

أخذ القراءان بادي ذي بدء ، عن سيدي محمد الرواني الى سورة (عبس) ثم عن سيدي محمد بن بلقاسم الكوسالي ، فعليه ختم الختمة الاولى ، ثم الثانية الى (المص) وهذا كله في مسجد (انامس) قريته ، ثم انتقل الى (اكنيديان) فاخذ عن شيخ الديانيين سيدي علي بن وهو المتقدم الذكر ، فيه تخرج وجود ، ووافق ذلك سنة : ١٣١٦ هـ ثم افتتح في المدرسة (الايفشانية) عند الاستاذ سيدي العربي الساموكتي ، ثم لما غادر الاستاذ المدرسة قرب ذلك الحين ، خلفه فيها الاستاذ سيدي محمد - فتحا - بن محمد بن محمد - فتحا - بن ابراهيم المافاني ، ولد الاستاذ الكبير الشهير ، فبقى في تلك المدرسة الى : ١٣٢٠ هـ فشارك فيها شيخنا سيدي عبد الله بن محمد الالف ، وفي سنة : ١٣٢١ هـ عاودها الساموكتي الى : ١٣٢٨ هـ فراجعها شيخنا الى سنة : ١٣٣١ هـ ذلك كله وصاحبنا هذا مرابط في المدرسة ، فتقدم وحسن اخذه ، وان لم يكن كاخذ الالفين المتنازين ، فقد كنت اراه وأنا مجاور هناك أعوام : ١٣٢٩ هـ في الرعيل الاول ، وهو مكب بعد الدروس على كتب قديمة مخطوطة ، ثم بعد ان عقلت ، عرفت انه مولع بعلم الهيئة ، وتعاطى التطبيب فيستحضر اسماء الاعشاب العربية والشلحية ، وله يدجواله في التطبيب ، وعين مدركة لمواقع النجوم في السماء ، وقد زارني في السنة الماضية : ١٣٥٦ هـ في جمادى الاولى بعدما رزنا باخيना احمد ، فرأيت منه ما اعجبني في المذاكرة ، انشادا للآيات واستحضارا للآيات في مواطن تلاوتها ، ولا حديث ، ملما بعلم الطب وعلم النجوم ، على النمط القديم . فاخبرني ان للفيق سيدي سعيد بن سليمان الكرامي ، تاليفا في هذا العلم يعرفه وله نباهة ادركها من وراء العلوم التي

زاولها ، وقد وجدت عنده من اخبار اهله وتقليبات الاخوال بالايفشانيين مالم اجد عند غيره ، مع قوله في بعض ما اسأله عنه لادري ، وذلك ما يدل على تشبهه ، وله اخلاق وامتاع بالمجالسة ، وقد كنا نهرب ونحن صفار كلما رأينا احد الكبار اشرف علينا ونحن في العائنا في وسط المدرسة ، حين كنا هناك مجاورين ، ولكنه هو نجروا عليه للطافة اخلاقه ، كما نجروا على سيدي البشير ابن الطيب اذذاك رحمه الله .

ولصاحب الترجمة يد في العلوم لا بأس بها ، أهله لمجالسة العلماء ان صادفهم ولكن شهرته انما هي بالتطبيب ، ويعلم يلم بسر الحرف ، كما يحكي عنه وبالرقى وكتب التمانم وما الى ذلك . وهو من اخص اودائنا ، داوم على ما بيننا ، ولم يفصمه بهذا التباعد ، كما فصمه كثيرون ، ووالده الى الان لا يزال حيا . واخاله يناهز الثمانين من سنه او اكثر ، ولصاحبنا اخ كذلك السم بمعلومات لا بأس بها ، يسمى سيدي محمدا ، أخذ عن سيدي سعيد بن الطيب الإكماري ، وعن غيره كالتاجارموني . فيما أحسب

وقد شارط المترجم في (نافراوت) من ايت كرمون سنة : ١٣٣٧ هـ الى ١٣٤٤ هـ ثم لازم داره الى سنة : ١٣٥٥ هـ فشارك في (اساكاووزان) حيث لا يزال الى الان ، وهو رقيق البنية ، نحيف الى القاية ، حفظه الله ووفقه لما يحبه ويرضاه . ثم انه اصيب بغيرمته ، ولا يزال حيا الى سنة : ١٣٧٨ هـ (ثم بلقنا وفاته اخيرا في سنة ١٣٧٩ هـ)



سيدى احمد بن ابراهيم الانامري

قبل : ١١٦٠ هـ = ١٢٠٧ هـ

ذكره لى سيدى مبارك الانامري المتقدم ، وقال انه ابو ام جده ، وكان
 ذاشهرة كبيرة فى عصره ، وهو الذى خلف بعلمه سيدى محمد بن على يعقوب
 المتقدم وآله بعد ان توفوا ، ومخطوطاته فى احكامه وفتاويه موجودة ، وهو من
 فخذ القرضت بوباء : ١٢١٤ هـ كما انقرضت معهم ، اخذ اخري من الانامريين
 قال : ووفاته فى الوباء الاول الواقع فى سنة : ١٢٠٧ هـ هذا ما حكاه لى ، وهو
 من اهله ، وهو مظنة معرفة ذلك ، لانه يزاول رسوم تلك الجهة ، واما ان لم
 اسمعه من غيره ، ولكن فى الحقيقة لم الق احدا من تلك الجهة له اعتناء كسيدى
 مبارك بن مومادين حفظه الله ، واطال عمره ، وهو احد المقبورين فى قبة
 سيدى على بن يونس ، وقد عين لى هذا السيد تلك القبور ، فقال : القبر الغربى
 لامرأة كرسيفية ، توفيت سنة ١٢٩٩ هـ وهى زوجة الفقيه سيدى محمد بن
 ال عالم ، قال وهو ابن عم سيدى عبد الله بن محمد بن عبد الله هذا الفقيه الحى
 الان ، الذى ابطا كثيرا فى المدرسة (الوفقاوية) وكان سيدى محمد زوجها ذلك
 مشارطا حينئذ فى المدرسة (الايفشانية) فتوفيت هناك قرينته ، ثم قال : ان
 زوجها هذا ، توفى فى بلده (اكرسيف) سنة : ١٣١٧ هـ والقبر الثانى ، قبر
 الشيخ سيدى على بن يونس ، والقبر الثالث ، لى سيدى يعقوب ، والرابع
 لمؤذن من ايت حسين ، وكان صالحا تؤثر عنه كرامات ، والخامس الذى لى
 الشرقى ، هو الفقيه سيدى احمد بن ابراهيم ، وهو الذى ذكرناه الان

الحسين بن صالح التاكانزى

نحو : ١٢٢٥ هـ = حى

نسبه :

الحسين بن صالح بن عبد الله ، بن ابراهيم بن محمد بن احمد وينتهى
 نسبه الى على بن يونس

قرينتا (تاكانزا) من عداد الايفشانيين ، وهناك اسرة يونسية ، وصاحب
 الترجمة من هذه الاسرة ، فان نسبه يتصل بذلك الشيخ ، وان كان مجهولا
 عند من يحدثنى الان بعض افراد من الاجداد بهم تتصل السلسلة بين المترجم
 وبين جده

اخذ المترجم القراءان عن الاستاذ سيدى عبد الله بن احمد بن عبد الله
 السملالى ، ولا يزال هذا الاستاذ حيا الى الان ، وهو مشارط فى مسجد
 (ايشوكاك) باكادير ايزرى ، وكان حين ياخذ عنه مشارطا فى قرينته ، ثم عن
 الاستاذ الحاج الحسين الايزلىتنى المجاوى ، ثم عن سيدى عبد الله بن احمد
 الساموكنى ، وبهذا تخرج سنة : ١٣٤٥ هـ ثم التحق بالمدرسة (الالفية) فدمج
 له الاستاذ على بن عبد الله بيده ، واناطه بسيدى احمد بن محمد الساهل
 المتقدم الذكر ، ثم بسيدى محمد بيشوارين الساحلى ، ثم لازم دروس الاستاذ
 سيدى المدنى الى سنة : ١٣٥٠ هـ وقد كان اتصل بالاستاذ سيدى احمد بن محمد
 اليزيدى فى المدرسة (المولودية) الى سنة : ١٣٥٤ هـ ثم راجع ايضا المدرسة
 (الالفية) الى اواخر سنة : ١٣٥٥ هـ فالتحق بما وراء الحمراء ، فشارط فى
 (الشاوية) دون سنة ، وفى شعبان : ١٣٥٦ هـ رجع الى بلده

ختم الالفية مرات ، واتى على غالب المختصر تحصيليا ، وعلى الرسالة
 والمقامات ، وعلى كل ما الى ذلك ، وهو الان مشارك حسن الفهم ، ثاقب الذهن
 لا يزال متطلعا الى استتمام دراسته ، وقد استعد لهذا الطور اتم الاستعداد
 ولعله يوفق الى تمام امنيته ، فيكون لنا عالما كبيرا من (تاكانزا) وما ذلك على
 همته بعيد .

وسمته حسن ، لطيف المعاشرة ، دمث الاخلاق ، هين لبن ، فما ظهر
 لفته . ولد جالسته بالحمراء وفى (الخ) مجالس ، وهو الى الان عزب (ولا
 يزال حيا . ١٣٨٠ هـ ولقد حج وزوج كما حدثت به)

محمد بن احمد الاوكافي الانامري

قبل : ١٢٤٠ هـ = بعد : ١٢٩٥ هـ

نسبه :

محمد بن احمد بن بلقاسم الاوكافي الانامري

هذا ممن اشتهر في قرية (انامر) ، في آخر القرن الماضي ، في تعليم كتاب الله بالجهد والاجتهاد ، وله يد في القراءات المختلفة ، كما له من دياناته وعاداته ، وتقوى الله التي لازمها ، ما جعل السنة عارفيه وطبة بالثناء عليه الى الان

وكان ملما ببعض معلومات اهله لقسمه التركات وامثالها ، وقد صحح ل بعضهم انه توفي سنة : ١٣٠٠ هـ وهذا ما اعرفه عنه ، ذكرته لشهرته في آخر القرن الماضي ، شهرة ينبغي للمؤرخ ان يقتبس منها ، مع الصلاح الذي دعمها وذكر لي بعض من رآه سنة : ١٢٩٥ هـ انه اذذاك ينيف على (٨٠) سنة ، رحمه الله وقد كانت صحبته بسيدي الحاج عبلا بن صالح وابنه الفقيه سيدي محمد بن عبد الله متصلة حتى توفي .



مسعود افولوس التاكانزي

قبل : ١٢٤٠ هـ = بعد : ١٢٨٦ هـ

قرات معي في ترجمة الفقيه سيدي صالح الافقي ، ان استاذ الذي اخذ عنه القراءان ، هو سيدي مسعود افولوس التاكانزي ، في بلاد بعمرانية في (ادوساكم) وقد كان هاجر اليها ، فاجتهد هناك في تعليم كتاب الله اجتهادا كبيرا ، وليس عندي تفاصيل عن حياته ، الا ما سمعته عن الاستاذ سيدي علي بن صالح لاغير ، ولا يتجاوز هذه السطور . ولما كان شرطنا الذي نتمشي عليه ان نذكر اساتذة الالفين والمرايطين من العلماء ، والمقرئين المسهورين ، كان سيدي مسعود هذا على شرطنا ، فذكرنا عنه هنا ما نعرفه ومن جاد بما عنده فما عليه من ملام ، وكان الوقت الذي يخلد فيه سيدي صالح الافقي اول العقد التاسع من القرن الماضي ، ولذلك رمزنا لوفاته بما بعد ذلك ، كما رمزنا لولادته بما قبل : ١٢٥٠ هـ لانه اذذاك لا يقل عن ١٠٠ سنة وليس في امكاننا الا هذا ، والله اعلم

ثم حدثني محدث : ان له ولدا يسمى محمدا ، اتقن حرف البعير ~~في~~ سيدي محمد بن مولود ، في مدرسة (الجمعة) فعدا عليه عاد من الطلبة ~~فعله~~ في العقدين الثاني من هذا القرن ، وان له اخا يسمى الحاج الطيفور كان لا يزال حيا اذذاك ، ولكنه التحق بعاجة ، بعد ما شارط كثيرا بمسجد (الغيسي) من ايت عبلا ، فتخرج به كثيرون

ثم لابس هنا ان ننبه القاري ، لئلا يفتر بان هناك رجلا صالحا قديما يقال له ايضا سيدي مسعود افولوس شريف في ادا كنيضيف ، لان هذا من الوكاكين ، وسنذكره بينهم ان شاء الله ، كما ان هناك آخر يسمى ايضا مسعودا افولوس قريب العهد من احفاد المتقدم ، وسيدكر بين اهله ايضا في (القسم الرابع) ان شاء الله

سيدى احمد الفقير التاكانزى

ثم الاكرضى

قبل : ١٠٥٥ هـ = بعد ١١٠٥ هـ

نسبه :

احمد بن داود بن يوسف

الى هذا تنسب القرية المشهورة باكرض اوفقر ، واصله من فخذ يسمى اوشان من (تاكانزا) سكن اول امره هناك ، ثم عدا عليه عباد فسماه خيفاء فجلا عن (تاكانزا) الى القرية المذكورة ، فنسبت اليه ، بعد ان كانت تصاف الى (اغبول) - اى الحمار - فبعد ان كان الناس يقولون (اكرض اوغبول) صاروا يقولون (اكرض اوفقر) وفي الرسوم القديمة ، توجد بتلك الاضافة القديمة .

كان رجلا صالحا مذكورا بالخير ، يؤثر عنه مايؤثر عن امثاله ، مما تنكب عنه ، لعدم ثبوته كما ينبغي ، وله ولد واحد يسمى : داود ، له خمس بنات باجدهن تزوج الرجل الصالح سيدى ابراهيم بن بلقاسم المتقدم الترجمة . بين المرابطين السعديين فى (الفصل الاول) من القسم (الاول) وقد ادركت بما حدثنى به الاستاذ سيدى على بن صالح المتقدم اكه عاش فى النصف الاخير من القرن الحادى عشر ، وان وفاته بعد ان مضت سنوات من القرن الثانى عشر ، ومدفنه عند مسجد الخروب فى المقبرة القديمة ، فى (تافكاغت) من القرى الوفاوية بالغ ، وولده داود : رجل مذكور ايضا بخير ، مزور القبر الى اليوم ، فوق (ادراكمتو) كما يسمى من (اكرض اوفقر)

ولم نعرف عنه ما يستدعى ان نفرده بترجمة على حدة ، وقد انقطع نسبه صاحب الترجمة من داود هذا ، ولم يعقب الا من بنات داود ، وكان احمد الفقير يسمى الشيخ ، والنظفيات المسماة : نظفيات الشيخ . فى (اكرض اوفقر) منسوبة له وتقام له حفلة سنوية ، كذكرى الى الان

الصالح

سيدى سعيد جد الاوبلخيرى

فى اوائل القرن الحادى عشر

سيد مشهور بالصلاح والخير فى عصره ، ويقال انه من البكرين المنتشرين فى نواحي سوس ، فهناك الجشتيميون ووال الشيخ التاماناريون ، ووال الطالب ابراهيم الوفاويون ، ووال الفقيه سيدى ناصر التونينى الالفى ، هؤلاء كلهم يقال ان لهم اتصالا بالنسبة البكرية ، كما يذكر ذلك ايضا عن ال (ايت يعزى وهدى) المنبئين ايضا فى نواحي الجنوب ، ولكننى لم ار من انساب هؤلاء المتصلة الا نسب التاماناريين ، ونسب (ايت يعزى وهدى) ، واما الآخرون فلم يتيسر لى رويتها ، وقد رايت فى اخبار (تارودانت) فى حدود القرن الثامن ان فيها اسرة رئيسة ، تسمى ال يدر ، وهم كذلك بكريون ، وذلك كله ممكن وانما ينقصنا ان نرى الانساب المتصلة على الاقل ، كما رايناها للآخرين

هذا السيد لم اعرف فى اى زمان هو ، وقد ذكر لى بعض اولاده المذكور فى (طبقات الحضيكى) ولكننى راجعت تراجم المسلمين سبيلا ، فلم اجد فيمن هناك ذكرا يؤذن انه هو هذا ، وزعم ان مشجر نسبهم موجود تحت احدى سملايين ، وقد كنت وصيته ان يتوصل به ، ولكن الله لم ييسر ذلك ، ولحق اذا تأملنا سلسلات انساب من سذكروهم من احفاده ، فانه على الغالب فى القرن الحادى عشر ، والله اعلم

هذا وقد سمعت من بعض طلبة القبيلة الايفشانية ما يدل على انكار هذه النسبة ، ولكنه انكار لا يؤسس على متين ، كما ان دعوى النسب كذلك - مادامنا لم نقف على النسب الثابت - لا تؤسس ايضا على متين على انه قد يكتفى بما يوجد عند الاحفاد عن الاجداد مما يتلقونه خلفا عن سلف . والله اعلم

احمد بن محمد الاوبولخيرى

نحو : ١٢٥٥ هـ = نحو : ١٣٢٧ هـ

نسبه :

احمد بن محمد بن موسى بن علي بن احمد بن سعيد بن احمد بن سعيد
هكذا وجد هذا النسب بخط الاستاذ سيدى العربى الساموكنى رحمه
الله .

كان سيدى احمد ممن جود حفظ كتاب الله ، واتقن حرف المكي ، ثم
الم بالعلوم الماما حسنا ، عن بعض اساتذة لا يستحضرون من حكرى ، وكان
مداخلا لعلما وقته ، صناع اليد في كل الحرف ، كلبناء والصياغة والتجارة
والخرافة ، حتى الحجامة ، وكان في عنفوان شبابه ملازما للمشاركة في قبيلة
ايت برايم في ازغار ، حتى تجملده من شرطه مال له بال فراجع قريته ، فصار
يعلم القراءان مجانا في مسجد القرية ، وكان عزوفا ربانيا ، ملازما للاذان
متى حضر ، وكان في وقت اخر مشارطا في مسجد (تاجكالت) اعواما ، وقد
مات عن سن تناهز الثمانين

هذا ما القاه الى ذلك الانسان ، وهو على كل حال يدل على انه ممن الم
بالعلوم ، وحصل تحصيل وسطا ، ثم لخموله ولعزوفه وقناعته ، انزوى على
تعليم كتاب الله . فلهذا لم تكن له شهرة في ميادين اخرى

الفقيه سيدي محمد بن احمد الاوبولخيرى

المدونة

نحو : ١٢٧٥ هـ = ١٣٥١ هـ

نسبه :

محمد بن احمد بن محمد - فتحا - بن علي بن احمد بن سعيد بن احمد
بن سعيد (مكررا)

ذكرناه لأمور ثلاثة : اولها : لانه من اساتذة بعض الالفين المشهورين
في القراءان وثانيها : لانه من افضل اتباع الشيخ الالفى : حسن سميت وخطا
سريرة ، واستقامة سيرة ، وثالثها : لانه ممن اخذ عن الالفين علما ضئيلا
وهو في الحقيقة لولم يتصف الاب ، ولولم يدخل تحت شروط اخرى اشترطناها
لمن نذكرهم لما عرجنا عليه ، لانه ضعيف المعلومات ، وليس من الذين
نعتبرهم من هذا الجهة

اتصل بعدما حفظ القراءان سنة : ١٢٩٦ هـ بالشيخ الالفى في المدرسة
(الفوكرضية) ثم انتقل معه الى (البومروانية) ثم لازم (الالفية) عند الاستاذ
سيدى محمد بن عبدالله ماشاء الله ، واذن ذلك لقبه الطلبة بالمدونة ، لانه قال
مرة للاستاذ : هذه المدونة التي تذكرها دائما في الدروس من أين هي فقال
له الاستاذ مباسطا ، انها ايقشانية النسبة ، فصحك الطلبة من يده ، فلقبوا
بذلك اللقب من ذلك اليوم ، وكان من احسن الناس اعتقادا في الشيخ الالفى
من بادية امرة ، وقد ذهب اليه في القبيلة الوقفاوية لما خرج فيها العام
- كما ذكرنا ذلك في ترجمته - سنة ١٢٩٨ هـ فطلب منه الدعاء ، فقال له
الشيخ وهو يتباليه : لا اربحك الله ، وكانت كلمة تستر بها

ادعو عليه وقلبي يقول يارب لا لا
ثم بعد ان برز الشيخ للتربية ، كان من الملازمين لزاويته لا ينقطع عنها
فيئة بعد فينة ، حتى شرب كاس التصوف الى ثمالها ، وكان عجيبا في الاقبال
على شأنه ، وكأنه من الذين قيل فيهم : - والله اعلم - رب اشعث اغبر لا يوبه
به ، لو اقسم على الله لا يبره ، وقد ساج مرارا مع الفقراء وتهذب
ثم تزوج واقبل على المشاركات ، في (تارغنا) وفي (دوتمنروت) وفي (الغ)
وهناك اخذ عنه بعض المرافطين منا ، وفي مسجد قريته . وكان هو السبب
حتى اعتنق الاوبولخيريون الطريقة الالفية ، لم انه تأخرت وفاته الى السنوات
الاخيرة ، بعدما اسن . وكان رحمه الله مشهورا بالرقية ذا بركة وصلاح .
فكل من مسته يده يبرا باذن الله ، مع سقوط الدعوى والاقبال على ربه ، ولعله
من اهل الجنة البله

سيدى محمد بن احمد الاول بخيرى

نحو : ١٢٩٥ هـ = ١٣٥١ هـ

نسبه :

محمد - فتحا - بن احمد بن محمد - فتحا - بن على بن احمد بن سعيد
ابن احمد بن سعيد (مكررا)

هذا اخو المتقدم واصغر منه ، وان كان اكبر منه بعلمه ، اذا التفت عليهما
المحافل ، اخذ القرءان عن عمه سعيد بن محمد ، وهو ممن يشارط في مساجد
الخ ههنا ، فهو استاذ الوعيد في القرءان ، ثم اتصل بالاستاذ سيدى محمد
ابن عمو الهستوكى الشهير ، فالاظه ما شاء الله . ثم انتقل الى (مدرسة تيبوت)
براس الوادى ، عند الاستاذ سيدى احمد المشهور بـ (امزاركو) فاخذ عنه
ثم الى مدرسة (ناهالا) عند الاستاذ سيدى على الاسكارى ، فربط هناك نحو
عشر سنين ، فامتلا وطبه لبنا صافيا وادب بعلم جم ، وقد اتقن الفنون التى
اخذها احسن اخذ . وان كانت يده فى الفقهيات اعل واطول ، ثم انه بعد ما رجع
لم تلاحظه السعادة ، ولا تهياله ان يجول فى مجالات الافتاء او التحكيم فى النوازل
اوفى التدريس ، وباحدى هذه يظهر علم العالم عندنا فى هذه البلاد ، وقد حدها
الى ذلك خمول جبل عليه ، وانزواء لا يرتاح الاله ، والمعالي لا تزف الا لمن خطبها
والجد ضنين بنفسه الا لمن سخافيه بنفسه ، فكل من قنع بالكسرة ، ورضى
بالشملة ، وتبلغ باللفا (١) فاجدر به ان يبقى نكرة ، وان يعيش فى حجر
ضرب حرب طوال حياته

انلمج فى المساجد ، فكان فى مسجد قريته وفى (واوزرت) وفى
(تاوييت) هذا ما حكاه لى ابن العم الاستاذ سيدى بلقاسم السليماني الذى
منه عرفت ، فندبته ليستقى لى تاريخه من عند اهله ، فرجع الى بما رسمناه
للغارى . وذكر هو انه كان يعرفه اتم معرفة ، وكان يزور احيانا الاستاذ
التاجارمونتى فى المدرسة (الايشانية) حين كان الخاكي ياخذ هناك فى اعوام
١٣٤٠ هـ قال وكان يمتحننا كثيرا كلما جاء ، ويلقانا بعويصات يستفهمنا عنها
وربما حدثهم بقربات فى نظرهم فحكى لهم مرة انه لاقى يهوديا ، فسأله ما الفظة التوحيد
فقلت له لا ادري ، لاننى لا اعرف اولا مقصوده . فقال هى مصدر وحيد الله

(١) اللما بالمصح : الشىء النافه القليل

لوحيد ، وكان ذلك عجبا ، اقول : لان اهلنا لم يهودوا من الاسرائيليين الاغتلا ،
امثال هذه العلوم العربية . بل على من لم المسلمين ايا كانوا .

اقول : قد وقع لى مثل ذلك مرتين ، وانا كما فارقت هذا الوسط السوسى
الى الحواضر ، وذلك اننى جئت لاركب الى السويدية فى جامع الفناء بهراكش
فى سنوات : ١٣٣٨ هـ فاهوى انسان بهياة اوروبية ، ليركب ازانى فى السيارة
فاخرجت لشمطاء اسرائيلية اهلية ، افضلها عليه ، ثم لما وقفت بنا السيارة
فى (شيشاوة) قال لى ذلك الانسان ، وقد نزلنا نتمشى حول الطريق : لم ابيت
ايها السيد ان اركب ازانك ، هكذا بلفظ عربى مبين ، فشدهت فقلت له :
ارومى ويعرف اللغة العربية ، فقال لا والله . لست برومى ، وانا انا من
ابناء يعرب . ثم استرسلنا فى الكلام ، فاذا به الشاعر الكبير رشيد مصوبع
اللبنانى الشهير ، وما كنت اسمع به قبل ذلك اليوم ، وقد عرفنى بنفسه ، وقد
كنت اذذاك اجهل الناس بالعالم وتقليباته ، وما بلغته العربية انتشارا ، فضلا
ان اعرف ان هناك من يسمى (رشيد مصوبع) ثم انه صار فى الحال ينشدنى
من قصائده ، فمما انشدنى داليتة الفخرية التى مطلعها :

(هجمت ولم اخش الحسام المهندا)

وهى التى يقول فيها :

اذا شئت امرا كان بحرا ركوبه جمعت العدا جسرا فسررت على الماء
اذا شئت امرا لم اكن مترددا واقبح ما فى المرء ان يترددا

وهذا ما استحضر منها وقد انشدنيها كلها ، فسمعت من البلاغة والتمجيد
ما بهرنى ، فكان هذا من اول الدروس التى اميطت بها جهالتى بالعالم .

ووقع لى ايضا اخرى مثلها فى ذلك الحين ، وذلك اننى اتصلت ببطل
من (التمن الاسلامى) ليجرجى زيدان الشهير ، وقد كان لى قبل ذلك المام
بالتاريخ ، فشدهت مما رايت من كلامه حول العباسيين من النقول ، فقلت
فى نفسى : نصرانى ويعرف كل هذا ، واذكر اننى منذ ذلك الحين كشت
الحدثة عند ذكره الخلاف المشهور حول خلق القرءان حين فسر (الخلق)
بالاختلاق ، فيكون المعنى ان المسلمين اذذاك اختلفوا ، فمنهم من قال ان القرءان
مخلوق اى مفترى مكذوب ، ومنهم من قال لا ، وهذا افساد للتاريخ ، لان ذلك
الاختلاف ليس على هذا المعنى الذى حور اليه الكلام . ولا اخاله ممن يخطئ عنه
ذلك ، وما فعل ذلك الا عن قصد ، هذا ما كنت رايت ، ثم بعد ذلك وقفت على تاليف
لنعمان شبل الهندى . يبين ما فى كتابه المذكور . فاذا به ذكر ما قلناه منتقدا

اعتراى ذلك الدهش ، كما اعتري هؤلاء الطلبة لما سمعوا ان يهوديا

يعرف التصريف ، ولا يزال كثيرون من طلبه بلادنا وعلمائها على هذا ، الى الآن ١٣٥٨ هـ فيجب على من يتحدث اليهم ان يعذرهم ، وان لا يلقى اليهم من جانب هذا العصر الإيمقادار . والحمد لله الذي ازال عنا هذه الغشاوة حتى عرفنا ما في العالم اليوم .

(كنت كتبت هذا سنة : ١٣٥٨ هـ وانا الان اراجعه سنة : ١٣٧٨ هـ فاقول ان علماء سوس تفتحت اعين غالبهم في هذه العشرين سنة ، فعرفوا ما يجري في العالم بعد ان انقشعت الغشاوة عن ابصارهم)

ورشيد مصوبع اشهر من نار على علم في الحواضر ، وكان شعره سجيبة ولائام له بالقواعد اصلا ، وكان دنى الهمة الى الغاية ، فكان ذلك سبب سقوطه ، فقدم كبارا من المغاربة كالحاج التهامي وابن عمه القائد عمر بن الدني ، ولكن ما يجزونه به لا يلبث ان يذهب بين الكاس والطاس ، وكانت حاله دائما كانه (كرصون) السيارة وسخا وما الى ذلك ، وقد مات في الدار البيضاء بعد : ١٣٤٠ هـ



الصالح

سيدى ابراهيم بن على الايغشاني

من أهل القرن التاسع

= * =

هو اليوم مشهور في قرية (ايغولا) - الظلال - قال فيه الرسمى :
المربط سيدى ابراهيم بن على الايغشاني المدفون بظلال غشانة شيخ
الول الصالح سيدى احمد بن موسى . وله معه قصة شهيرة ، كانت سبب رجوعه
للطريقة يتحدث بها الناس ، ويكتبونها

وقال الحفصىكى : ابراهيم بن على الغشاني دفن ظلال غشانة كان رضى
الله عنه من اكابر مشايخ وقته ، وافاضلهم ، مشهور البركة والكرامات وهو
اول شيوخ القطب سيدى احمد بن موسى ، واول من دله على الطريقة والطريق
لاهندى على يده ، وله معه قصة مشهورة ، يجرى ذكرها على الالسن والالام

هذا مقاله مؤرخانا ، والقصة المشهورة التى لوحا اليها ، هي : ان سيدى
احمد بن موسى ، كان شابا نشطا . عند مراهقته . جريئا لا يستحيى ، فكل
عادة بعض الشبان ، وقد اشتهر بذلك عند لداته . فاتفق يوما انهم يلعبون
اما بالكرة واما بامثالها ، اسفل عقبة مشهورة هناك الى الان ، وفيها طريق
يسلق فيها صعدا ، فجاء يوما صاحب الترجمة ، وعلى رأسه لفة لين ، وهو
شيخ كبيرهم هرم ، فوصل اسفل العقبة ، وقد اعيى فوجد هناك اصحاب
سيدى احمد بن موسى ، فقال لهم من منكم يطلع لي بهذه القفة في هذه العقبة
يا اولادى جزاكم الله خيرا ، فتصاحكوا على الشيخ ، فقالوا له : مهلا حتى يجرى
احمد بن موسى ، وقصدهم ان يميل بالقفة فيشتت ما فيها ليضحكوا ، وكانوا
يعتادون منه مثل ذلك ، ثم لما جاء طلب منه سيدى ابراهيم بن على طلبته ،
فتناول القفة ووضعها على رأسه ، واصحابه ينتظرون ان يصنع بالقفة ما
يحسبونه يصنعه بها ، ولكنه سار بها ، والشيخ وراءه ، حتى انزلها له فوق
صخرة . على رأس العقبة لا تزال معلومة الى الان ، فمال سيدى ابراهيم على
صاحبه بدعوة حارة ، وافقت الاستجابة ، فكان ذلك سبب ان انقطع سيدى
احمد بن موسى عما يعتاد منه فاقبل على شأنه ، ثم التحق بسيدى محمد الوجاني
ثم بالتباع ، فاندمج فيما عرف به ، كما سيذكر ان شاء الله بن تراجم اهله
في (الاسم الرابع)

هكذا يحكي هذه القصة ، فكانت كرامة خالدة للشيخ سيدي ابراهيم
ابن علي رحمه الله

وبعضهم يرى انه وقع ذلك مع سيدي محمد الوجاني ، وقد ذكر القصة
في (الطبقات) في ترجمة ابن موسى

واما الوجاني هذا فقال فيه الحفيكي :

(سيدي محمد الوجاني دفن ذراع الكبش بمشمس وادي سملاة، كان
من اشياخ القطب سيدي احمد بن موسى ، وأول من فتح الله على يده ، بدعائه
له لما رفع عنه قفة تين لداره - كما في رواية اخرى للحكاية - وقيل انها جرت
له هذه القصة مع سيدي ابراهيم بن علي المدفون ببلد غشانة

هؤلا، من تيسر الان ذكرهم من الايفشانيين ، ولا بد اننا جهلنا في تلك
الجهة بعض من يستحقون الذكر ، ولكننا لم نكن بصدد الاستقصاء الا في
الافشين ، وما ذكرنا هؤلا، الا تبعا .



الفصل الخامس في الامانوزيين

ذكر فيه من المترجمين :

الصالح سيدي عيسى بن صالح الكرسي
الرئيس الشيخ بلقاسم بن الحسين الايزديي
الفقيه سيدي ناصر التونيني
سيدي محمد بن الطيب التونيني
الفقيه سيدي محمد بن بومليك الايزديي
الفقيه سيدي علي بن احمد الايزديي
الفقيه سيدي الحاج المحفوظ الهماديي التارسواطي
العلامة الاديب سيدي محمد المانوزي الشهير

عيسى بن صالح الازريبي

من القرن الثامن

= * =

نسبه :

عيسى بن صالح بن موسى بن يوسف ، بن عبدالعزيز بن عمرو .
قال فيه الحفصيني بعد ان ساق هذا النسب :
كان من اولياء الله الصالحين المشهورين بالخير والبركة ، من اهل
القرن الثامن . انتهى .

هذا كل ما قاله الحفصيني ، ونحن ايضا ليس عندنا ما نزيده عليه ، غير
ان عليه مشهدا يقام فيه موسم صغير في شهر غوشت ، بعد اسبوع من موسم
تازروالت يوم الخميس ، يحضره الاقارب . ويحتفل بالازريبي لضيافته
الواردين والطلبة يردون من المدارس القريبة ، فيبيتون على القراءة المساءة
في اصطلاحهم بـ : (تأخرات) على العادة الى الصباح ، وقد حدثني من كان فيه
السنة الفارطة ١٣٥٦ هـ باعجوبة ، وهي ان اللحم اذا طبخ يحمل بالقفاف ، هذه
هي العادة المستعملة ، فيكس على سطح المسجد ، اكدا على الجص من غير
صحون ، فياكل منه الناس . هذا ما حدثني به ، ولا أدري اصدق ام كان من
المفترين .

ثم المشهور : ان هذا السيد قيل لاعقب له ، وينكر كثير من الناس على
بعض الازريبيين الاحياء الذين يتنسبون اليه ، وهذا ما سمعته ، ولا أدري اهذه
صحيح ام لا لان ايزربي وان كان في صلب الخ من شقيه ، فاني ما وطنته بقدم
ولا خالطت اهله (على ان الثابت ان له عقباً ستراه بعد)

هذا ما عندي الان عن هذا السيد الذي ربما كان من اقدم صلحاء الخ
ولكن بكل اسف ، لم نعرف عن حياته شيئاً ، بل ولا عرفنا اهنا لك مشجر نسب
له ، كما هو المعتاد لامثاله ام لا ، فهكذا تذهب حياة الرجال ولا يبقى الا قبورهم
المبيضة . وليت شعري ماذا تقضي القبور البيضاء اذا كنا جهلنا حياة اصحابها
وكانت بالجهل بها سوداء ، ولكن اكثر الناس لا يعلمون

* * *

لم انلي بعدما كتبت ما تقدم ، وقفت على جلية بعض الخبر مما يتعلق
بالكرم في مشجر بعض اهلنا . فبيننا من الكرسيفيين الاوائل .
والتي سلسلة النسب الذي وقفت عليه : محمد بن الحسن بن عبد الله بن
احمد بن الحسن (لعل) بن عبد الله بن محمد (لعل) بن عبد الله بن محمد
ابن عبد الله بن موسى بن الحسن بن علي بن داود بن موسى بن عيسى بن صالح
ابن عبدالعزيز بن عمرو بن نعمان بن قطاس بن كلدوان بن قلول بن ناصموت
ابن عبد الله بن مرقود بن عمر بن ابراهيم بن اسحاق بن عبد الملك بن عثمان
بن عثان . ثم رفع النسب المعلوم الى عدنان ، ثم قال : انتهى كما وجدته وما سكته
الله كوراهلاه من قرية فجة (امانول) في سوس الاقصى ، وقد وقفت على تقييد انسابه
والتي (في النسب) مع اولاد الشيخ سدي ابي يحيى الكائنين بزواوية (الكرسي) في
قول الله حرمها ونورها بالعلم والاولياء والصالحين في جده الخ - الى ان قال -
لعله مقابلة بالاصل بلا ولا ، بتاريخ ذي القعدة : ١٢٤٣ هـ بن عبد الله
ابن احمد من (عق الرمال) الايسى ، ثم ذكر ان الاصل بخط محمد بن احمد بن
بلقاسم الكرسيفي ، وهذا بخط احمد بن عبد الله بن احمد الكرسيفي ، ثم
ابدهما في ذلك محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الكرسيفي ، ثم محمد بن عبد
الله الحفصيني ، ثم اخران لم تظهر توقيعاتهما ، ثم عبد الله بن ابراهيم
الدمواسي ، ثم عبد الله بن محمد التمل النويملاني ، ثم احمد بن عبد الله
وقد ساقا كلاما حول هذا النسب ، للفقيه عبد الله بن محمد الاوزلي .

وبلني مقابلة هذا النسب مع نسب الكرسيفيين (العلوم) كما رأيت
في ابياء عيسى الادنين ، بين ما هنا وبين ما عند الحفصيني ، ولعل
هو المقدم

فهذا عرفنا اليوم ان عيسى من الكرسيفيين الاوائل ، وان كثير من
الامانوليين من اولاده ، ولا عبرة بمن ينكر هذا بعدما ثبت كما رأيت ، وربما
اما اولادهم منذ اجيال ، ويكونون الان نحو : ٥٠٠ كانون ، والفصل في كل
هذا الذي عرفناه ، يرجع لاحد فضلائهم . جزاه الله خيرا ، والكلام على
العلماء الكرسيفيين اجمعين ، سنلم به ان شاء الله في (الفصل الثاني) من
(القسم الرابع)

الرئيس

بلقاسم بن الحسين الايزيدي

١٣١٩ هـ = حى

= * =

نسبه :

بلقاسم بن الحسين بن محمد بن محمد ، ويتصل نسبه بسيدى عيسى ابن صالح المذكور قبله

هذا هو الرئيس الرسمى الرابع من رؤساء الخ اليوم ١٣٥٨ هـ الاربعة وقد مريك الثلاثة ، ووالده سيدى الحسين من حفظة القرآن ، وكان منقطعا على رأس القرن الماضى ، الى المدرستين (البومروانية) و (الالفية) عند الاستاذ سيدى محمد بن عبدالله الالفى رحمه الله ، وكان ربما يأخذ شيئا ، ولكنه خادم له على الحقيقة ، فعاد على اسرته من بركة خدمته ما فاته مما أخذه ، وكان حسن الظن فى الشيخ الالفى أيضا ، ويحكى عنه ويقول : ان عنده شعرات مما حلقه مرة من رأسه يتبرك بها ، وقد كان الدهر القى عليه كلاكه ، حتى ادركه اولاده فى العقدين الاخيرين ، فالتحقوا بالبيضاء ، فساعدتهم الدهر فتمولوا وهو اليوم اغنى من بالغ كله ، بسبب التجارة التى اشتغلوا بها هناك ، ولا يزالون على ذلك الى الآن ، (ووالدهم لا يزال حيا ١٣٧٧ هـ) وبذلك أصبحوا اليوم فى الامانوزيين الالفين بمنزلة الهامة من الجسد ، وهم أخوة متعددون ، لكن امرهم مجتمع فتظاهروا فنالوا ما نالوا

بلقاسم هذا هو رئيس فرقة من قبيلة امانوز ، وهو وديع لطيف ، عالى الهمة ، يظهر ذلك فى بزته ، وفى داره ، فقد شاد بناء حسنا ، واثته بفرش عالية ، واعتد انية لماعة بيضاء من آخر طراز ، وهو مع ذلك كريم النفس ، كريم اليد ، كما يقول الناس (ثم شاهدت منه بعض ذلك يوما زرت فيه) وقد برهن هو واخوته عن نفوس طيبة ، وليسوا بكثيرين ممن تحدث عندهم النعمة فيشمخون بالانوف ، ثم يحيطون بها سياجا متينا من البخل ، وسوء الاخلاق لقينته مرارا فاعجبني بحسن سمته ، وبادبه عند الحادثة . وقد بقيت فيه بقية من حسن الظن بالعلماء والمراطين ، فزانه ذلك ، وقد جالسته فى السنة الماضية (١٩ - ٣ - ١٣٥٦ هـ) تحت شجرة فى ذلك البسيط بمرکز (تافراوت) ، انا واخى احمد ، فاعجبني لحاية الاعجاب ، وهو امى . ولكنه ممن

يا الله من بالكتب ، والله الفخ بالقطاعة سلوات الى الحاضرة ، فحضر فى ايامى ان اهلكه محسوبون من بوناس ، من فطادات على ، وقد زار هو واخوه يوما القاهر لزول فيه اول ١٣٥٦ هـ فجاءوا بسيارة لهم جديدة ، فى القصرية البنية ، فرائهم حين جالوا فيها بالقبون فى الوان البستهم . ثم رؤفة الفات ففحت فيها الزهور المخلقة الالوان ، فيتركون بلعمتهم المخلقة هذه من كانوا يعرفونهم فى ادقاعهم القديم على جمرات العبد المكون ، فرحم الله النحاس اذ قال :

انظروا صنيع الله بى فعونهم فى جنة وللبوبهم فى نار
اتم الله عليهم نعمه ، ووفقهم لما يحبهم ويرفضاه ، انه سميع مجيب .
والله اعلم

ولم ان اخاه عليا الحاج سنة ١٣٦٥ هـ فى قافلنا كان من الذين قضى عليهم فى القرون فى البيضاء فى الازمة ، ثم عزل المترجم ، فلزم داره الى الآن ١٣٧٨ هـ . وفى والدهم السيد الحسين بعد ولده على ، وقد كانت بينى وبينه مودة كالماء دورها من محبة لوالدى ويحكى انه كان سمع مرة تسميرا بها يستعير من القارة من الطوق ، فقد حدث انه كان معه فى ثوبه الجميل (الكالزة) وهى موشى لالسا فحسبها فى نظره ، فرأه يتتبع ما فيها بعينيه ، فقال له : انك ستلوك كل هذا ان شاء الله ياسيدى الحسين فعقد الله قول الشيخ فقال : فى ايامى على ايدى اولاده التجار ، وكان يحكى عن الشيخ حكايات غريبة .
فرحم الله الجميع



الرئيس

بلقاسم بن الحسين الايزيدي

١٣١٩ هـ = حى

= *

نسبه :

بلقاسم بن الحسين بن محمد بن محمد ، ويتصل نسبه بسيدى عيسى ابن صالح المذكور قبله

هذا هو الرئيس الرسمى الرابع من رؤساء الخ اليوم ١٣٥٨ هـ الاربعة وقد مربك الثلاثة ، ووالده سيدى الحسين من حفظة القرآن ، وكان منقطعا على رأس القرن الماضى ، الى المدرستين (البومروانية) و (الالفية) عند الاستاذ سيدى محمد بن عبدالله الالفى رحمه الله ، وكان ربما يأخذ شيئا ، ولكنه خادم له على الحقيقة ، فعاد على اسرته من بركة خدمته ما فاته مما أخذه ، وكان حسن الظن فى الشيخ الالفى أيضا ، ويحكى عنه ويقول : ان عنده شعرات مما حلقه مرة من رأسه يتبرك بها ، وقد كان الدهر القى عليه كلاكه ، حتى ادركه اولاده فى العقدين الاخيرين ، فالتحقوا بالبيضاء ، فساعدهم الدهر فتمولوا وهو اليوم اغنى من بالغ كله ، بسبب التجارة التى اشتغلوا بها هناك ، ولا يزالون على ذلك الى الآن ، (ووالدهم لا يزال حيا ١٣٧٧ هـ) وبذلك أصبحوا اليوم فى الامانوزيين الالفيين بمنزلة الهامة من الجسد ، وهم اخوة متعددون ، لكن امرهم مجتمع فتظافروا فنالوا ما نالوا

بلقاسم هذا هو رئيس فرقة من قبيلة امانوز ، وهو وديع لطيف ، عالى الهمة ، يظهر ذلك فى بزته ، وفى داره ، فقد شاد بناء حسنا ، واثته بفرش عالية ، واعتد اثية لماعة بيضاء من اخر طراز ، وهو مع ذلك كريم النفس . كريم اليد ، كما يقول الناس (ثم شاهدت منه بعض ذلك يوما زرته فيه) وقد برهن هو واخوته عن نفوس طيبة ، وليسوا ككثيرين ممن تحدث عندهم النعمة فيشمخون بالانوف . ثم يحيطون بها سياجا متينا من البخل ، وسوء الاخلاق لقينته مرارا فاعجبني بحسن سمته ، وبادبه عند الحادثة . وقد بقيت فيه بقية من حسن الظن بالعلماء والمرايطين ، فزانه ذلك ، وقد جالسته : فى السنة الماضية (١٩ - ٣ - ١٣٥٦ هـ) تحت شجرة فى ذلك البسيط بمركز (تافراوت) ، أنا واخى أحمد ، فاعجبني غاية الاعجاب ، وهو أسمى . ولكنه ممن

يحسب انه مر بالكتب ، ولله الشكر بالقطعة سلوات الى الحاضرة ، فنحضر وقد اخبرني ان اعله محسوبون من بولناس ، من فخذيت على ، وقد زار هو واخوته يوما الخالر نزول فيه اول : ١٣٥٦ هـ فجاءوا بسيارة لهم جديدة ، فى باب حضرية انيقة ، فرايتهم حين جالوا فيها يتالقون فى الوان البسنتهم . فنخيلتهم روضة انفا تفتحت فيها الزهور المختلفة الالوان ، فيتركون بشعمتهم الجديدة هذه من كانوا يعرفونهم فى ادقاعهم القديم على جمرات الجسد سقلمون ، فرحم الله التهامى اذ قال :

نظروا صنيع الله بى فعيونهم فى جنة وقلوبهم فى نار
اتم الله عليهم نعمته ، ووفقهم لما يحبه ويرضاه ، انه سميع مجيب .
وبالاجابة جدير .

(ثم ان اخاه عليا الحاج سنة ١٣٦٥ هـ فى قافلتنا كان من الذين قضى عليهم الغدائيون فى البيضاء فى الازمة ، ثم عزل المترجم ، فلزم داره الى الآن : ١٣٧٨ هـ وقد توفي والدهم السيد الحسين بعد ولده على ، وقد كانت بينى وبينه مودة كانت جذورها من محبته لوالدى ويحكى انه كان سمع مرة تبشيرا بما ستعبر اليه داره من التفوق ، فقد حدث انه كان معه فى ثوبه الجميل (الكالزة) وهى مؤتة تائشا عجيبا فى نظره ، فراءه يتتبع ما فيها بعينه ، فقال له : لك ستدرك كل هذا ان شاء الله ياسيدى الحسين فصدق الله قول الشيخ فى اكثر مما رأى على ايدى اولاده التجار ، وكان يحكى عن الشيخ حكايات ضلها . فرحم الله الجميع)



الورع سيدى ناصر التونينى

نحو : ١٢٩٠ هـ = ٦ - ١٣٥٦ هـ

= * =

نسبه :

ناصر بن عابد بن ابراهيم المؤذن هذا أحد من تزادان بهم الخ في هذه السنوات الأخيرة ، والقائم بالتدريس في مختلف الفنون في المدرسة (تيمكيدشتية) عقودا من السنين ، واحد افذاذ الورعين ، تسمع اخبارهم فتدهش السامع ، ويقول : اولايزال أمثال هؤلاء يجود بهم الدهر ، وهو من أسرة يقول أهلها : ان نسبها متصل بابى بكر الصديق ، والناس مصدقون في انسابهم

أخذ الاستاذ عن عمه سيدى الحسن بن المؤذن ، في قرية (اكجكال) وفي (تبيوت) ، وغيرهما ، مما يعتادها بالمشاركة ، والمؤذن المذكور كان رجلا خيرا لازم الاذان في مسجد قرية (تونين) فسمى بذلك ، ثم التحق صاحب الترجمة بالفقيه سيدى محمد بن أحمد الاسكاورى الكرسيلى في مسجدا تازكا من قبيلة (املن) فجود عليه القران ، وفتح عليه الامهات ، وبعد حين ارسله الى : (تيمكيدشت) فاخذ هناك عن علمائها ، وكان المشهورون - فيما أعلم - هناك اذذاك بعد الشيخ سيدى الحسن بن أحمد : الفقيهين : سيدى محمد البعيل ، وسيدى موسى الاوكسى ، وصاحب الزاوية سيدى الهاشم صاحب الاحوال الغريبة ، فعنهم أخذ ، ولازم حتى حصل تحصيلًا عاليا في كل ماأخذه نحوا وفقها وفرائض ، وألم بالحديث . ويجمع العلوم التى تروج هناك وكانت تصاحبه منذ الصغر - على ما يظهر - حالته هذه الحسنة التى انتجت ورعه المشهور به ، وكان في حاله مسكينا ، متواضعا في زيه وفي اقواله ، وفي أفعاله . فمنذ تولى الدراسة في المدرسة ، والطلبة كثيرون لم ينقصوا قط عن السنين ، لازم الدراسة واكب عليها ، ولكنه تجافى عن مظاهر الفقهاء حتى أنه هناك لا يدعى بالامام ، لانه امام الصلوات الخمس ايضا ، وهو تحت يد صاحب الزاوية ، فقتع واحتسب ، يدرس بلا اجارة فيما سمعت الا مايصله به سيدى الهاشم رحمه الله ، ولم يعتن بتأثيل المال ، ولا ان يتخذ وراءه دراسته معاشا وكان في بعض السنين يخرج مع طلبة المدرسة ، فيدورون على القبائل وهم

في دراستهم على العادة التى كان الشيخ سيدى احمد بن محمد وولده الشيخ سيدى الحسن بن احمد ، وكان حسن الظن جدا باشياخ (تيمكيدشت) فجوزى عن ذلك بالمنزلة التى تهيأت له مما تعطرت به الالسنه . وتناقلته الركبان

حدثنى من حديثه بعض الطلبة النجباء أنه حضره مرة هناك يقرر درس الالفية ، في (كان واخواتها) قال : فاحسن تقريره ، ولكنه عند الاعراب صار يعرب هو بنفسه (على عادة اهل المدن) ولا يواخذ طلبه بالاعراب (على عادة الالفين) وذكر عنه ان به لكنة تمنعه من الافصاح كل الافصاح بسهولة عما في ضميره ، ولكنه مع ذلك يجتهد ليستوعب مراده ، وكان تزوج اخيرا امرأة ، ولم يولد له معها فمات عن غير عقب ، كما سمعت . ومما تحدث به عنه الناس بعد موته ، أنه ماتناول قط لقمة في زاوية (تيمكيدشت) بعدما حدث فيها ما حدث على يد سيدى محمد بن الهاشم ، وادخل فيها اموالا اجنبية عن مالها ، فكان يأتى بمزادة عن داره مملوءة بدقيق يتبلى به ، وقد انقطع ايضا عن مجلس سيدى محمد ، وكان ربما ارسل اليه لينظر في بعض قضايا التوازل بعد ان وقعت هذه الواقعة ، فيجيبه بأنه عزم ان لا يتدخل في شئ بعد ، ثم اذا الح عليه يقول له : ان اعجبكم ان أبقي كما أنا فذاك والافوداعا ، ولازم هذه الحالة التى لا يلزمها الامن يراقب الله حتى التحق بربه ، وقد ارسل صاحب الزاوية سيدى محمد ابن الهاشم بعد ان مات الى داره ، فاسترجع فيها كيس سكر ، كان سيدى محمد ارسله اليه حين أعمرس في هذه السنوات الأخيرة بهذه الزوجة ، فحين احتضر ارسل الى سيدى محمد ان يسترجع كيسه ، فانه بعقدته لم يمسه ، فكان هذا والله ممارف منزلة ، واتبعه ذكرا جميلا ، ووفاته في (تيمكيدشت) ولم يبق له على اثر ، وله تلاميذ منتشرون . لعلنا نتصل بهم او ببعضهم لتعرفهم ولكن ذلك في فرصة اخرى ان شاء الله ، رحمه الله ، ونفعنا به وبأمثاله (ثم لم نتصل من اسماء تلاميذه بما نريد . والامر لله وحده)



سيدي محمد بن بومليك الازريبي

١٣٠١ هـ = بعد ١٣٦٠ هـ

= * =

نسبه :

محمد بن بومليك بن محمد

هكذا ذكر لي عن ابيه ، ثم لم أعرف اعلى من هؤلاء ، اخذ القران عن اساتذة اخرهم سيدي احمد بن عبد الله استاذ المدرسة (الفهمية) الشهيرة ، وبه تخرج ، ثم اتصل بالمدرسة (الالفية) ولم يتجاوزها حتى حصل ما حصل ذكر الاستاذ سيدي عبدالله بن ابراهيم العم انه من الرعيل المتوسط ممن اخلوا بالغ اعوام : ١٣١٨ هـ وذكر عنه انه اجتهد وجال في مجالات النجباء ، يكتب على ما يدرس اكبابا ، وفي اخلاقه ما يقضى عليه ان لا يخالط الطلبة كثيرا ، لانه لا يداجي ولا يداهن ، ولا يقبل على ماهرة احد فتغعه ذلك في الاقبال على ما هو بصدد ، وفي اخلاقه حزنه غير قليلة ، لكنه سليم الطوية ، وبعد هذين السنين ، فارق المدرسة بادراك حسن وتحصيل عال عن الوسط قليلا ، ثم رضى بداره مقبلا على اوراد وعبادة اشتهر بها ، فنقص بسبب اهماله للدارسة مقياس ما اخذه ، هذا ما وصفه لي ابن العم حفظه الله ، وقد سألت هذه الاساتذة الآخرين ، فذكروا لي نحو هذا ، وايدوا لي تلك الحزونة ، حتى ان بعضهم ذكر لي انه بينما كان يتكلم معه في شأن اذ انقبض فجأة ، وانتفض يضرب بيده لخطرة خطرت بباله ، وكذلك انزواؤه واقباله على ربه ، قد اشتهر عنه الى الان ، وقد اعتاد ان يؤوى اليه طلبة المدرسة (الالفية) متى جاءوا الى موسم سيدي عيسى بن صالح ، فيكرمهم في داره ، ولا يزال على هذه العادة ما يمكن له وكان قليل ذات اليد ، وحكى لي انسان انه ممن استناروا بالاقبال على الله فهنيئا له ، وانما ينكر عليه هذا القبول الذي بسببه تدلت معلوماته ، وذلك ما لم يحفز اليه الانسان بدافع جبري مما لا يجوز للرجال ، لان منفعة الخلق والخير كله ، لا يتمان الا بالمخالطة ، وقد قال بعض الالفيين ارتجالا في ذلك شبه أبيات :

هل الخير الا في الانام ؟ وبينهم يرى المرء كل ما يحب من الخير
فهل يستطيل اللبيب الا على النسي تقاضت عن المرعى في وسط القفر ؟
فصاحب ثمر الاسرار جمعا في الال تصاحبهم اما اجنبت ذوي الشر

سيدي

محمد بن الطيب التويني

نحو ١٢٩٩ هـ = نحو ١٣٦١ هـ

= * =

نسبه :

محمد بن الحاج بن بلقاسم بن محمد

هو ابن عم الفقيه سيدي ناصر المذكور قبله ، وهو من الملازمين لزاوية (تيمكيدشت) من صغره الى كبره ، بل لازمها الى مماته ، فانه بعد ما اخذ ما قدر له من العلوم صار قيما لمخازن الزاوية في عهد الفقيه سيدي الهاشم وهو الذي يكون بريده في مهماته وهو الذي كان يتصل بالفقيه الاستاذ سيدي علي ابن عبدالله الالفى يوم قامت قيامته حول املاكه المقصوبة منه في (ايشت) فقد ذكر لي من حضر يوما في دار الاستاذ وقد اتى المترجم بمال من عند سيدي الهاشم الى الفقيه الالفى ثمن املاكه ، وقد رضى ان يأخذ ما كان دفعه فيها ، الا ان الذي اتى به هذا الرسول ناقص قليلا عن القدر المتفق عليه ، ولذلك لم يقبله الفقيه ، فكان في ذلك كل خير لانه بسبب عدم قبض ذلك المال بقيت الاملاك لاولاده فاسترجعوها بعده لما سنحت الفرصة ، وقد رايت ذكرا للمترجم يوم كان سيدي محمد المانوزي في مدرسة (تيمكيدشت) وذكره بانه مقرى الزاوية ، وقريته تسمى (اكاديروايو)

هذا كل ما اعرفه عن المترجم الان رحمه الله ، وابوه الحاج الطيب كان من الافاضل المذكورين بالخير ، بل يقولون عنه انه حكيم ، وقد اسن لما توفي سنة ١٣٣٩ هـ

الحاج المحفوظ الاهدادي

التارسواطي

نحو: ١٣٠٣ هـ = حى

= * =

نسبه :

المحفوظ بن احمد بن محمد بن محمد بن مسعود

قرية (تارسواط) هذه من القرى التى تحظى فى كل جيل برجال مبرزين
أما فى العلم والصلاح معا وأما فى احدهما . فقد كان النجوم الثواقب من
العلامة الحفصيكى الشهير فى آخر القرن الثانى عشر . ومن جده الشهير فى
آخر القرن الحادى عشر ومن اولاد العلامة الحفصيكى فى القرن الثالث عشر
من تحلت بهم قرية (تارسواط) طوال هذه الاجيال . ثم كان والد صاحب
الترجمة الرجل الصالح احمد بن محمد من اصحاب الشيخ الالفى من تخلص
أردية الصلاح ، ومن رحمهم الله بالخمول ، وقد كنت رأيتة وأنا صغير حوالى
١٣٢٧ هـ ورد نهارا الى الزاوية على نية ان يسبح مع الشيخ ، فصادفه قد خرج
قبل ورودده . وقد كان رحمه الله من الفقراء الصادقين الذين ذاقوا ما ذاقوا
فى لباب الطريقة من الاخلاص فى العمل . والفناء فى كل ما يجلب سرهارة
الله تعالى . فهذا يصفه عارفوه . وهى امى يستغرق اوقاته فى طاعة ربه .

وأما ولده هذا المترجم فقد جمع بين العلم والعمل . وهو اليوم زينة تلك
القرية وقطبها . وبه تذكر الان . وهو الذى يقصد فيها ضيافة وعلماء وارشادها
وهو سبط الحفصيكين . وقد نزع عرقهم فكان احد العلماء مثلهم

متعلما

أخذ القراءان عن الاستاذ محمد بن احمد الصوابى الغرمى . وهو وحده
من ذكر اخ له أنه جود عليه القراءان

وأما العلوم فقد مثل بين يدى علماء كثيرين كانوا جميعا ممن جلوا فى
حلبات التدريس فى اول هذا القرن . وتلك منة من الله بها عليه . فأولهم
الرجل الصالح والفقير ذو الباع فى النوازل والفروع سيدى على بن احمد
الاسكارى فى مدرسة (تاهالا) ، وثانيهم علامة هشتوكه البارع سيدى محمد
اوعابو مدرس مدرسة ادا اومحمد نحو عشرين سنة . وثالثهم عميد الخ ومنازه

فلا تحسبن الانزواء فضيلة
فما تلك الا خدعة خلقية
فصاحب وخالف فى الجماعة تترى
فلست ترى رشدا ولست ترى هدى
فها أنذا - والله يعلم - ناصح
فمن شاء ان يحيا ويحسب فى الوردى
تحليك عند الله فى السر والجهر
فتودع قبرا قبل كونك فى قبر
بكفيك ضرعا ليس يبخل بالدر
ولست ترى نورا اذا كنت فى قعر
نصيحة خريت لدى الطرق ذى خبر
يماحب ، ومن يابى الوردى فالى القبر

على أن الناس طباع ، ومن أراد ان يجعل الناس كلهم سواء ، فليس
لعقله دواء كما يقولون فى أمثالهم ، وفقنا الله وصاحب الترجمة لما يحبه
ويرضاه

هذا ولم أقف له على اثر ، مع أنه ذو قلم لا بأس به كما حكى لى ، وكيف
لا يكون ذا قلم ، وقد مر بالمدرسة (الالفية) التى تعلم الادب قبل ان تعلم العلم
كما يذكر عن كتب الجاحظ .

الذي به يهتدى عند مشيبه السبيل . على بن عبدالله في المدرسة (الالفية) ورابعهم ابوالقاسم التاجارموني الذي يقوم بغالب الدروس في هذه المدرسة وكان المترجم هناك في سنة ١٣٢٨ هـ وصادف ان اسنت الالفيون في تلك السنة الشهباء . كما اسنت كل من في نواحي سوس . فارسل الاستاذ على بن عبد الله الى طلبة المدرسة المكتظة ان يستهوا فيما بينهم . فمن قال سهمه فليوسع على اخوانه حتى تنجاب هذه السنة العجفاء ، فكان صاحب الترجمة حين ساهم من المدحفين الذين غادروا المدرسة ، فبسبب ذلك التحق بعوز الحمراء . فجاور في مدرسة (اخليج) عند الاستاذ الكبير الحاج علي السقيوي الذي امضى عمره في تلك المدرسة . وهو الاستاذ الخامس لصاحب الترجمة . فربط هناك هو ورفيقه الحسن الاخصاصي السملالي . استاذ (مدرسة للتعزى) اليوم ١٣٦٤ هـ فمكت هناك ماشاء الله ، فاذاك زار استاذنا شيخ الاسلام ابو شعيب الدكالي مدرسة (اخليج) فالتقى على طلبتها درسا في حديث (انما الاعمال بالنيات) بهرهم فيه بما شاهدوه من علم فياض . وجوب بين المذاهب وخوض في العلوم مع استحضار لاهوتون التي يحفظونها من المختصر فمادونه . فكان اولئك الطلبة ثناء على ثناء الى الان . والسنتهم بذلك رغبة في كل مجلس ، وفي بالي انه مرايشا بـ (مدرسة مزوضة) عند الاستاذ سيدي الحنفي

ثم ان صاحبه الحسن الاخصاصي شارط عند الفقيه سيدي محمد بن مبارك الفيغاي الحوزي من زاوية (ازرو) فكان معه صاحب الترجمة ، وقد درسا عليه هناك وبعض طلبة آخرين علوما من بينها علم الفرائض . فكان الحسن الاخصاصي فريدا فيها كما ترى ذلك في ترجمته في (الفصل الاول) من (القسم الرابع)

هؤلاء هم اساتذة صاحبنا وبهم تخرج . وعلمه يميل الى التفوق . كما يحكي . وانا لاعرفه الى الان . ولكن العلم اية كانت مرتبته . فانه اذا كلل بالانحياس الى الخير . وبالكرم . وبالاخلاق . وبالثروة . وبالنسب الطيب وبالحسب الخالص ، يجول به صاحبه في مراتب الشغوف ، ويذر الافواه تتعطر بذكره . والمسامع تفتح لانبائه في كل محفل ، وصاحبنا ممن كانت لهم هذه الخصال كلها فيما يحكيه الحاكون . والانسان قلما يفوز بمثل ذلك الا اذا احسن غاية الاحسان . لان الناس اكيس من ان يرسلوا الامداح حتى يشاهدوا ذلك الاحسان كما يقوله الشاعر . وهل يقول الشعراء في مثل هذه المقامات الا الحق ؟

نبد أخرى عن المترجم

حج صاحبنا سنة ١٣٤٧ هـ فلما باداء فريسته ، وتوج بذلك الوصف

الذي يتحل به اسمه المصون ، وبالحل به سره المظفوف . ولما ابصرت عيناك من رجل الا ومعناه ان فتشت في لقيه ثم انه اتصل بسيدي الحاج الاحسن البعيل هذا الشيخ التجاني السيد الذي اشهر اليوم بالبيضاء ، فتلق من الطريقة الاحمدية . ومنحه الاذن في تلقين اذكراها فاسس لذلك زاوية في داره . فانتشر صيته بذلك ، مع ما دعم به مقامه هذا من تلك الخلال التي ذكرناها انفا . وكما كان لابي في الطريقة الدرقاوية ذكر . كان له ايضا في الطريقة التيجانية ذكر (قد علم كل اناس مشربهم)

خلن جنب هرشي اوقفاه فانه كلا جانبي هرشي اليها طريق وقد نشأ له اولاد اعتنى بتثقيفهم صاحبه الاستاذ الحسن الاخصاصي في مدرسة (للاتعزى) شاهدتهم عشية اربعاء ، ونحن في سيارة . ايبين من مركز الاربعاء ، فرأيت من جباههم المتلألئة ما يبشر لهم بمستقبل . ان لم الاعتناء بهم حتى يستتموا الدراسة

ان الاصول اذا زكت فروعها تزكو كذلك الشبل كالغرام ثم ان احمد منهم استتم في فاس بعدما اخذ عن سيدي علماء سوس وهو سيدي عبد الله الايكدماني . وهو الان عالم رسمي حسن التحصيل

اجتماعي معه

جئت اخيرا يوما من الغ الى مجاط ، او من مجاط الى الغ ، فلقيت المترجم هل بطله ، فنزل الى الارض . فتعرف بعضنا ببعض . فرأيت منه ما اذكرني به احمد بن الحسين

واستكبر الاخبار قبل لقائكم فلما التقينا صدق الخبر الخير وهو اليوم شيخ جليل ، حول شمس المشرق طفاوة واسعة ، تكبره الاعمين . وتتسابق الى الثناء عليه الالسن . وقد زاده شرفا في بيته الى ما عنده من المعارف والتقدم كامام متبوع في الطريقة الاحمدية ، ما عند اسرته وهو اشيا من ثروة ادرتها عليه ارباح تجارتهم المتسعة في البيضاء ، وللثروة طريق يستحسنه دهاء الناس . بل لا يحسب حمقاهم المجد الا منها

الاستاذ محمد بن احمد المانوزى

١٥ - ٤ - ١٣٠٦ هـ = ٤ - ٥ - ١٣٦٥ هـ

= * =

نسبه :

محمد بن احمد بن علي بن احمد بن علي بن بلقاسم بن علي بن يعزى بن ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن يوسف بن علي بن ابراهيم

هذا استاذ سوسى اشتهر فى الحواضر كما اشتهر فى سوس ، وقد خالط كثيرا من الناس الاماثل حتى تكونت له شهرة ، ولكونه يجول فى الادب ، ويتعالى الى القمم السماء فى كل مقام ، ولميله الى ان يكون مجليا فى كل ميدان ، صار عارفوه - وما اكثرهم - يتجاذبون انباءه ، ومختلف اطوار حياته وحين كان يحاول ان يكتب حياته بقلمه ، ثم ساقط اليها السعادة ما كتبه ، وان لم يذكر الاطوار حياته الاولى ، احببت ان اسوق اولا ما مضى به قلمه السيال ثم بعد ذلك اعقب عليه بما عسى ان يفوته

ايه : ان المتسميين الى العلم فى قبيلة (امانوز) غير قليلين قديما وحديثا ولكن لما كان مجال تاريخنا حول الخ لاغير ، وكان الامانوزيون الذين فى خارج الخ اكثر واكثر ممن هم فى بسيف الخ ، وليسوا كالوقوفايين والايغشانيين الذين يكثرون فى الخ ، لم نتعرض الا لذكر الامانوزيين الالفين فقط ، ثم لما كان لهذا الاستاذ الكبير المدل بنفسه مكانة مكيئة بين ادباء الخ واتصال دائم بينه وبينهم ، حتى انه لا يكاد يغف زيارة الخ او المكث فيه منقطعا اخترت ان اسطره بين الالفين ، لانه كواحد منهم ، وينبغى ان تحذف هذه الكاف فى هذا التشبيه كما يقول المتنبي :

كفانك ودخول الكاف منقصة كالشمس قلت وما للشمس امثال واليك ما كتبه عن حياته التى يتمطى بين اطوارها حتى يستطرد كل ما سنج له بادنى فرصة ، ثم لا يفلت ما يستطرده حتى يسهب فيه اسهابا ، ولما فى ذلك كله من الفوائد للمطالع ، ولما فيه من تسجيل للوقائع ، ومن السببه على كثير من العادات التى تمثل الحياة الاجتماعية ، ابقينا كل ما ذكره على وجهه ، ونبها فى الحاشية على بعض امور نرى انه سها فيها ، والمقصود الافادة ، وقد انتهجت كثيرا بهذا الذى كتبه جميعه ، ولعل القارى سيبتهج به ايضا . خصوصا ان تذكر انه يكاد وحيدا ممن كتبوا حياتهم باقلامهم

قال رحمه الله :

الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب وام يجعل له عوجا ، وجعله الارواح قوة وقوتا وفرجا ، ويسره لكل مدكر كما جعله للناس وعليهم حججا وهذا سزايد به الالاء ما دامت معانيه تفوح ارجا ، وتتجدد مثل اليم زبدا ولججا ومن يخلق بها فله حياة طيبة لا يخاف ضنكا ولا سمجا ، وصلوات الله وسلامه لمن لم يرض بشئ من الدنيا يصطفيه ، وعلى الله وصحبه الذين اتندوا به فى كل ما يرضيه ، الى ان خضعت لهم الرقاب فى كل قطر واقليم دانيسه وقاصيه ، فجابوا البلاد ، وساسوا العباد ، وحكموا بالعدل والتسوية بين الامراء والعبدان . ولم يفرقوا فى تبليغ ما امروا به ما بين البيضان والسودان فرضى الله تعالى عنهم وعن تابعيهم وتابع تابعيهم مادام الملوان ، وازكى رحمة الله على اسماخنا الذين غلونا بلبان الفضل ، ولم يالوا جهدا فى تربيتنا ، تتجدد دهرهم بالانراخ ولا توان .

وبعد فقد تسنى لى ان اذكر بعض ما عني لى فى احوال حياتى مما عرصى لى من اول زمانى ، من فجر سنواتى الى اخرها ، مرارة وحلاوة ، وخشونة وطراوة . ومساءة ومسرة . ومنشئة وممبرة . وفى تعلم وتعليم . ومشقة وحالة الصبا . دون تعايش لصحيح وسقيم . وكل قضية تعلقت به . سواء كانت من نوع المنتج والعقيم . ليكون تذكرة بعدى للولاد والاولاد الاولاد . والغنى لهم من طريف وتلاد . وقد قيل قديما : ان الدهر معلم اذا لم يتعلم منه العال . واذا تعلم منه ادب وهذب ، ولم نر معلما احسن من الزمان ، ولا معلما اسما معلما من الانسان ، وكم ادبى وقرع لى العصا ، وغش رائد الامل وعصى ومن يلق ما لاقيت فى كل مجنى من الشموك يزهد فى الثمار الاطاي

الولادة

كانت ولادتى كما جاء فى رسم ولاداتنا ، واخبرنى به الوالد والوالدة رحمهما الله عليهما شتايب الرحمت والرضوان ، واباح لهما الافراديس ابهران فيها بين حور غنح يحف بهما الولدان ، ليلة الخميس الخامس عشر من ثانى الربيعين ، الموافق من شهر غشت العجمى لاثنين وعشرين ، فى سنة ١٣٠٦ هـ او اخر دولة اخر سلاطين السلف الصالح ، السلطان المولى الحسن بن محمد بن عبد الرحمان بن هشام بن محمد بن عبد الله ابن السلطان الاعظم المولى اسماعيل بن الشريف العلوى الحسنى . اخبرنى والدائ اننى ولدت فى يوم موسم الولي الصالح سيدى احمد بن موسى دفين (تازروالت) . والوالد ذاهب اليه مع عامة الناس ، كما هى العادة من الاحتفال اليه . والاعتناء بزيارته ، ووجدنى قد وضعتنى الوالدة فبلغ به من الفرح والسرور الى ان حضر الناس قبل السابع ، فذبح انواع الدبائح . واطعم المساكين والفقراء

والطلبة والعلماء وغيرهم ، وسماني بإشارة بعض أرباب القلوب ممن له خطوة وحظوة في الولاية ، باسمه صلى الله عليه وسلم : محمد بن أحمد بن علي بن أحمد بن علي بن بلقاسم بن علي بن يعزى بن إبراهيم بن عبدالله بن محمد بن يوسف بن علي بن إبراهيم الخ التسبب الشريف ، أخبرني شيخنا الولي الصالح المرباط سيدي محمد بن بلقاسم من تحت الرمال (تعريب اسم قرية دويملان) التمل الكراكي أنه لما ولد له ولده صاحبنا وتلميذنا السيد محمد بن محمد (فتحا) بن بلقاسم ، جاء إلى والدي السيد أحمد بن علي يطلب منه غسل المشغف ، كما هي العادة فيمن ولد بالسوس في ذلك العصر ، لكون الاجباح (جمع جبع أي خلية النحل) كثيرة عند الوالد ، فوجده تحت شجرة الزيتون التي بباب دارنا متظلاً لشدة الحرارة ، فتصافحا وتبادلا من الفرح والسرور ملامزيد عليه ، فلما استقر بهما المجلس ، أخبره بأنه جاء للغسل لمولود ذكر زاد عنده ، فقال له الوالد حبا وكرامة ، فتجاذبا الحديث والحديث شجون . إلى أن تنفس الوالد الصعداء ، وبنت علي وجهه لوائح الأسف والشجون ، فقال له سيدي محمد - فتحا - مالك قد تمعن وجهك ، وبنت عليه لوائح الأسف والتلهف في أقل من طرفة عين ؟ فقال لأنك لما أخبرتني بزيادة الولد عندك ، تفكرت في حالي وتجددت أفكارى وأوجالى ، من عدم ولد ذكر يعقبني ، يرثني ويرث من آل أحمد بن علي ، ولم يكن لي غير ابنتين الآن وهما اندافى سن الأربعين ، وقد تمنيت أن يكون لي أولاد ذكور ، قال سيدي محمد ، فقلت أمدد يدك ويدنا إلى الله مع شدة الحضور ونهاية الاضطراب التي وردت عليك في هذا الحين ، فإن شدة الاضطراب تؤثر في قضاء الحوائج . حتى قال بعض العلماء : أنه اسم الله العظيم الأعظم ، والله تعالى قال (امن يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الأرض) ، قال ففعلنا ودعونا الله بهذه الصفة ، فلما فرغنا من الدعاء بأن يرزقه الله الولد الذكر الصالح . دخلنا إلى دار الضيافة ، فاكلنا وشربنا ، واتحفني بما جئت لأجله من العمل وغيره ، ثم قلت عند الوداع : إذا ولدتموه فسموه باسمه صلى الله عليه وسلم محمداً

(فإن لي ذمة منه بتسميتي محمداً وهو أوفى الخلق بالدم) وأيضا فلا بد أن تدبخوا على الولي الصالح سيدي يعقوب الذي بجبل (تازرمايت) المطل على وادي (تيملت) كما هي العادة في ذلك العصر . من أن من لم يكن له أولاد ، يندربائح ، ويقربها له عند طلب قضاء الحاجة ، قال الوالد فمما كتبت الوالدة إلا أياها قلائل بعد هذا المقام الاضطرابي فحملت بك ، وكان تمام المقصود على مايرام ، ولله تمام النعمة ، والحمد لله رب العالمين ، وسماني الوالد كما سماني السيد المذكور محمداً ، واحتفل يوم السابع ، وقرب القربات ، ونصب أعلام الضيافات ، وتصدر للاحتفالات والاحتفالات ، وذبح الذبائح الكثيرة . واستدعى من قريب وبعيد أقطاب العلم والفضل ، للذكر

ولرامة القراءان ، فأقام الناس أمه الضيافة ، ففعلوه بما يرضى الله ورسوله فأكرم وفادة الكل ، وسمحهم فرحين سرورين ، داعيين بحسن البقاء ، والهداية والتوفيق والهناء ، وقامت الوالدة بتربيته أحسن قيام ، وهي من الصالحات القانتات العابدات ، الصائمات القانتات ، إنا الليل وأطراف النهار المجهودات في طاعة الله ورسوله ، الحافظة لكتاب الله (١) رقية بنت العربي بن الحسن بن علي بن محمد - فتحا - بن محمد بن أحمد بن محمد - فتحا - بن عبدالله بن سعيد حفيد الولي الصالح سيدي عبدالله بن سعيد الجعفري (٢) دافى (نظامارين) بمدر (أيامور) وجدتنا سيدتنا خديجة بنت الفقيه العلامة المرباط الولي الصالح السيد الحسن بن محمد - فتحا - بن عبدالرحمان سلالة العلامة الكبير المتفنن البارع الشهير السيد علي بن أحمد بن سعيد الغازي الكرسي في المانوزي قبيلة ، العثماني نسبا ، المتزوجة عام ١٢٦٣ هـ والمتوفاة عام ١٣٠٣ هـ ، بأيامور قبل زوجها العربي ، وهو شقيق العلامة الشهير الحافظ الكبير خاتمة المحققين ، السيد الحاج محمد بن محمد بن عبد الرحمان المسوطن مصر حياته ، المتوفى فيها ، كما بلغنا ، عن بنات دون ذكور .

ولما بلغت رابعة السنوات في عمري أخذ الوالد بيدي إلى المؤدب في المكتب بجامعة البلد (أوالا) ، وهو يومئذ الفقيه البركة ، ذو الخط البارع . المرباط السيد أحمد بن محمد بن محمد بن عبدالرحمان بن أحمد بن عبد العزيز بن الولي الحسن بن عبدالله وأحمد بن محمد هذا هو الإمام ، من بني عبدالرحمان البوزيدي الكرسي في ، وسياتي ذكره عند التعرض ، لذلك أنما أخذنا ردهم الله ، ومع الوالد الحداقة (٣) كما هي العادة ، ابتداء الحروف الهجائية ، وتعلمتها منه في أسرع زمان ، فلما لبث أن توفي رحمه الله عام ١٣٠٩ هـ ، وجاء ابن أخيه المرباط السيد محمد بن الحسن بن محمد ابن أحمد بن عبدالرحمان المتوفى عام ١٣٥٣ هـ إلى المكتب ، وتعلمت منه بقية الهجاء والخط إلى أن وصلت إلى حزب (عم) ، فخلفه المرباط السيد الطيب بن محمد بن بلقاسم من بني الحاج الغازي الكرسي في المتوفى عام ١٣٥٧ هـ . فاشتغلت عليه بالتعلم ، إلى أن وصلت في الحزب الثامن قوله تعالى : (أتواصوا به ، بل هم قوم طاغون) . وكنت أكرره في لوحى ، إذا برجل دخل على المؤدب بعفرة المقدس الوالد ، فأخبره بورود خبر وفاة السلطان مولاي الحسن .

- (١) لعله يقصد بعضه فإن بعض جيران المرحوم أنكر هذا . والحافظات الممران اذذاك مشهورات يتحدث بهن أو لا تدرى نحن في الموضوع شيئا
- (٢) فقد أشبع الكلام حول هذه الجعفرية المسبوبة لهذا السيد في ترجمته في (القسم الاول) من هذا الكتاب
- (٣) يعنى ما يقدم إلى الأستاذ من والد تلميذ جديد عندما ياتي به إلى التعلم فإنه ياتي أما بدراهم أو طعام أو هدية أخرى

وفيات المولى عبد العزيز مقامه ، على صغر سنه ، في ذي الحجة عام ١٣١١ هـ
فرايت على وجه الوالد تغيرا كثيرا ، فقال له المؤدب مالى اراك متغيرا ، وليست
لك علاقة بهؤلاء العلويين فقال له الوالد لا تقل ذلك ، فان النبي صلى الله عليه
وسلم قال : ليس منا من بات ولم يمهه امر المسلمين او ما هذا معناه ، فاني
تغيرت اذهاب العلاج ومجى الفساد لصغر الامر المنسوب ، وهو اصغر من
ولدى هذا ، وأشار رحمه الله الى بيده ، وما زالت تلك الاشارة المقصودة على
تلك الجلالة المرحومة نصب عيني ، نعم ، وقد زلزلت (١) الارض حتى تحركت
الديار ، واندقت الابواب والطبقان ، قبل هذا بايام قليلة ، ثم جاءت الاخبار
ب وفاة السلطان المذكور في ذلك اليوم الذي وقعت فيه الزلزلة ، وكنت وانا
صبي مبرز بين اعمامى المرحومين تحت شجرة الخروب بالموضع المسمى بابى
الفيضان (ويغرداين) وفيهم الوالد ، مع جماعة من اهل البلد ، والكل شاكي
السلح لشدة الخوف الا انى ذكره قريبا ، فاذا ببعض اهل الافاق ، خالط
الجماعة ، فسألوه فاخبرهم بموت السلطان في اليوم الفلاني ، فاسترجعت
الجماعة لهوته ، وتوجهت له ، ثم اخبرهم بمبايعة ولده عبد العزيز الموما
اليه انا ، وله من العمر ١٢ سنة ، وبويح والده المولى الحسن المذكور نحو
عام ١٢٩٠ هـ

ولم يرجع الى مانحن بسنده ، ثم غادر الاستاذ المذكور المسجد ، فخلفه
المولى الصالح المرابط السيد محمد - فتحا - بن بلقاسم الركراكي المذكور ،
المتوفى عام ١٣٥٩ هـ المشير على الوالد بما تقدم من تقديم الذبيحة للمولى سيدى
يعقوب ، وتسميتى محمدا وغير ذلك ، فختمت عليه القراءان الختمة الاولى ،
وحفظته عليه فيها حفظا جيدا . ولهذا الشيخ اعناء عظيم بتربيتى وتعليمى
بانواع السياسة لطافة وحيلة وفهرا ، وغير ذلك مما يستدر به افهامى .
وقاسى فى مقابلتى ليلا ونهارا ما هو سبب لرفعة قدرى ومقامى ، جزاه الله
على احسن الجزاء ، وتمعن بالامن والامان فى دار التهانى والهناء

امين امين لا ارضى بسواحدة حتى اضيف اليها الف امينا
ولما ختمت القراءان العظيم بعث الوالد كما هى العادة عند اغنياء البلاد
الموسمية ، الى ذوى الفضل من اهل العلم والطلبة ، والمرابطين والفقراء
والمساكين ، فذبح الذبائح . واسبغ على الجميع ما غمرهم من انواع الاكرام
وسجل الانعام ، وختم الناس ختمات كثيرة لاشتغالهم بقراءة القراءان ليلا
ونهارا فى ظرف ثلاثة ايام

وان كتاب الله اوثق شافع
وخير جليس لا يمل حديثه
واغنى غناء واهبا متفضلا
وترداده يزداد فيه تجملا

(١) زلزله الارض سنة ١٣١١ هـ

وشهد لي الوالد المقدس مع الخولى المذكور بالوصية بثلاث ماله ، حيثما
كان غائرا وغيره ، على العلامة الصواى المرابط السيد محمد بن علي بن محمد
ابن ابى الحاج الغازى الجرسينى ، وعلى عمه شيخنا الفقيه السيد الطيب بن
محمد الاينى اسمه ، وكتباها بخط يدهما بحضورهما هذا المشهد العظيم ،
وجاء منه رضى الله عنه ثواب كتاب الله الجزيل وبركته حقق الله الرجا
وجعله فى سلك المنعم عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين
فاغفر للناس وانصرفوا شاكرين ، فرحب مسرورين ماجورين ، وبكل خير
والله اعلم

واعلم ان من عوائد المغرب فيما ادركنا وشاهدنا خصوصا عادة سوسنا
الاناسى ، ان الاعراس والختومات القرائية فى الافراح والاحتفالات عندهم
سواء ، بحيث يستعدون اذا بقى للتلميذ خمسة احزاب للختمة ، ومن كل
نوع من انواع الخيرات ، واسباب النشاط والفرح ، يستمدون ، ويراسلون
اقاربهم واحبابهم . ومعاريفهم وارحامهم دانيها وقاصيها ، فى سهول بلادهم
وبهاجتها ، ليكونوا على استعداد تام ليوم اتمام الختام ، وذلك مواعدهم
هو يوم الزينة ، وان يحضر الناس ضحي ، وعند وصوله ، وختامه تراهم من
كل جانب ينسلون فرحا ومرحا .

يرى الناس افواجا الى ضواء ناره فمنهم قيام حولها وهمود
مع استشعارهم واستحضارهم لتمام الخشوع والخضوع لكلام رب
العالين ، واحتسابهم من خطواتهم التى خطوها من بعد الشقة وطول المشقة
في طام الفداد حرارة وبرودة ، شعنا غبرا ، اجرا وعملا صالحا ، ونعم اجر
الخالقين . وتراهم يتسائلون فيما بينهم متى تمام الختام والانفضاض من تلك
الفترة القرائية الختمية المباركة الربانية ، فيهنئون من حضرها بكل خير
ويستعدون له حصول الثواب والاجر ، كأنما رجع من حج مبرور ، كما انهم
يرون الى عادم حضورها بحرمان كثير ، وانه فى غفلة ساء فى ترهات الغرور
والسمنهم تنلوفيه قوله تعالى : (ومن يعرض عن ذكر الرحمن نسلكه عزابا
مضجدا) وان الشيطان يلعب به ، ويدرس به مع البهائم حيث له فيه جرين .
والمرسمة مثل الاسد الضارى فى فلات له فيها عرين (ومن يعيش عن ذكر
الرحمان نقيض له شيطانا فهو له قرين) ثم جعلت تلك النواميس القرائية
والعظومات الحمرات الشعائرية تتحط شيئا فشيئا من حين وفاة الملك المولى
الحسن بن محمد المذكور الى هلم جرا ، وصار التلميذ بعد ذلك يختم القراءان
فى قبلته ، ولا يشعر به من هو معه فيها ، الى اعوام السلطان المولى عبد الحفيظ
عام ١٣٢٥ هـ فلا يشعر به الامن فى البلدة التى هو فيها الى اعوام الثلاثين من
هذا القرن الرابع عشر ايام السلطان المولى يوسف بن الحسن ، فعمت العوائد
الخارجية الطار سوس ، بعدما وقعت حروب كحروب البسوس ، فاسموت

العوائد الافرنجية بكثرة الامتزازات والخلطة على أبناء سوس الذين انتشروا كما انتشرت تجارتهم في المغرب الثلاثة ، بل الى اوروبا واميركة فاكستيبوا شنى العوائد ، فطمت على العوائد القديمة ، كالسيل الجارف ، فقضت على بقيتها . وانقضت أنواع التعظيمات وصارت شعائر الدين نسيا منسيا كسائر الاقاليم .

فكان ما كان مما لست اذكره فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر

(تنبيه) كان التلميذ في ذلك العهد اذا ختم القرآن في المرة الاولى بالسوس الاقصى يلحظ بعين التعظيم في جميع قبيله وغيره وسائر ابناء جنسه ، فيعلقون عليه ، اما لا كثيرة . ويرجون مستقبله ، فتسرى فيه روح التعظيم ، فينكف انواع الاخلاق الحميدة من لطف وتواضع وحياء وصمت عما لا يعنى ، وجدوا جهاد في اكتساب المعارف والزيادة منها وفيها . وتدب فيه نخوة علمية يتعالى معها عن سفساف الامور ، حتى تبلغ به تلك الاخلاق المحموده الى ذروة المجد ، وترنو اليه العامة باعين الكمال . فيعرف ذلك هو ايضا في نفسه ، وتتكيف منه الهمم العالية ، الى ان تؤديه الى الاشتغال بالعلوم المتنوعة ، فيحصل فيها اوفر نصيب . ويضرب منها بسهم مصيب ، فعندئذ يحصل عندهم الشموخ ، لبلوغه لديهم درجة الرسوخ ، فيفهمهم من هيئتهما يحملهم على الغفوخ له قلبا وقالبا ، غيبة وحضورا ، فلا يكاد احد منهم يتكلم في نأديه الا باذنه ، اوفى محفله الا بامرهم ، وصار مستشارا لا يقطعون امرا دونه ، فيرجعون اليه في جميع مهماتهم تبركا براهيه واشارته ، فاذا نهاهم انتهوا ، واذا امرهم اتمروا . ومتى زجرهم انزجروا ، فلا يأنفون من كلامه ولا يستنكفون من ملامه ، فاذا حضر فالخير كله لديهم حاضر ، ومتى راوه ولو من بعيد قاموا واجلالا له . كما تقوم للمؤدب المحاضر (١) واذا تسوق اسواقهم او حضر مواسمهم صاروا يهتفون به ، ويتباشرون فيما بينهم . وتراهم من كل حذب ينسلون الى حضرة تحت ظلال بعض الاشجار ، او الديار المسجورة للدهوسم او السوق . لانه لا يدخل مع العامة في زحام ذلك ، محافظة على كرامته ونزاهة عن ضجتهم ولغوهم ، فترى الناس افواجا يذهبون لزيارته وللالتباس منه ، ويتحاشون اليه فيما شجر بينهم ، واذا حكم بين الخصمين نفذ حكمه فتلك الفتوى بمنزلة الحكم عندهم ، لان العوام بمجلسه كثيرون ، فاذا استفتى التفتوا اليه ، واذا نبست ببنت شففيه ولو بكلمة واحدة ، وقعت منهم موقعا عميقا في القلوب ، فلا يخالفها المحكوم عليه . ولو لم يقل له سوى اذهب فليس لك حق ، فانه يسكت فلا يراجع ، فاذا راجعه يعده الناس غير متقاد للشرعية الحمدية ، وربما ان الح في ذلك يصدر له من جهتهم ما يسوؤه من ضرب او جرح

(١) اي التلاميذ على لسان السوسيين

او ان خالف فانه ربما ينكل به ، ولو قال لهم العالم المستفتى اقتلوه لعلوا بلا بولف ، لان امره عندهم ممثّل ، لما وفر في اذهانهم من ان العلماء ورثة الانبياء (١)

هكذا كانت نوااميس العلماء من زمن بنى تاشفين في القرن الخامس الى القرن الرابع عشر تقريبا ، فلا يبالون في احكام الله واوامره لسلطنة سلطان ، ولا لشوكة ظالم غاشم شيطان ، فاحرى من دونهم ، بل هم بالعلم ائمة الخاصة والعامة ، ارباب الاحكام والسيوف والاقلام ، وقد سمعت من التاريخ وهو شاهد عدل ما ينبئك عنهم ، (ولا ينبئك مثل خبير) مما بلغ اعل ربه من نفوذهم ، ويكفيك الشيخ الامام العالم الولي سيدى عبد الله بن ياسين المعافى (٢) التامانارتى السوسى رئيس دولة لمتونة ومؤسسها ومهديها . الى بلغت في المغرب الثلاثة والاندلس الى اطراف باريز (٣) ما يشهد لما ذكرنا ، وكذلك محمد بن تومارت الهرغى السوسى ، مهدي دولة الموحدين . الناسخة للدولة المرابطية والتي بلغت ايضا ما بلغت اختها في القرنين السادس والسابع ، واصحاب الدولة السعدية الشريفة التي قامت بالجهاد لتفنى رجس اسعمار البرتغال في المغرب في القرن العاشر ، وغير ذلك من العلماء الذين يتورون خلال تلك العصور على تلك الدول ، بمالهم من النفوذ العلمى ، وآخرهم هو الشيخ احمد الهيبه ابن الشيخ ماء العينين ، الى ان ظم على نفوذهم عياب الاحلال الفرنسى في اواسط هذا القرن الرابع عشر ، فانقرض قريبا من الاحلال الواقع في جبال سوس عام ١٣٥٢ هـ من اكابر دعاتهم علما وعلماء ونفوذ ، ما ينيف عن عشرين ممن تحدّثه نفسه بالقيام بالامر لاستقلاله ولواقوة الحماية الفرنسية التي اخذت بمخائق الارض في الجو والوهر والبول والبحر ، على انهم جالدوا عساكر الحماية ازيد من عشرين سنة الى ان ماوا في حدود الاربعين بعد الثلاثمائة ولف ، ومن دعاتهم علما وعملا ونفوذ الفقيه العلامة ، الصارم القاطع اللابس من الفضل والورع افضل لامة ، سيدى على بن عبد الله بن صالح الالفى ، فان نفوذه سار في جميع القبائل السوسية من جبل (الكست) الى آيت باعمران الى طرفاية من جهة البحر ، الى اقة من جهة القبلة ، بحيث اذا راب ريب العدو المعاند ، ونادى مناديه في اسواق القبائل بالجهاد لا يتخلف احد عن اغاثته ، ولا يتقاعد قاعد ، او يتكاسل كسلان

(١) هذا هو الغالب ، والا فهناك لائحة علماء فتك بهم المحكوم عليهم . او هددوهم بالقتل ، وعندنا في هذا حكايات يجدها الانسان متفرقة في هذا الكتاب . كاحمد الايقرى التامانارتى . ومحمد بن الحسن الجشتيمى (٢) هذه النسبة في عهدة المترجم والا فقد وقفت على نسب يلحق بالسلالين والله اعلم

(٣) لو قال الى اطراف مدريد (مجرط) لغارب . والا فابن باريز مما وصله الممويون في الاندلس

عن إجابته (١) ومنهم الفقيه العلامة المراتب الخمر بل الشريف سيدى الحاج عابد (عبد الرحمان) بن عبد الله بن عمر التيفراسينى القائم بمبايعة الشيخ أحمد الهيبه ابن الشيخ ماء العينين عام ١٣٣٠ هـ فانه أكثرهم نفوذا فى سهول هشنوكة وجبالها ، الى (حصن المنكب) (تعريب اكادير ايفير) الى حد هيلانة (ايلان) من جهة القبلة ، ومن اعظم نفوذه انه اذا وقعت الفتنة بين قائدوقائد ، او بين قبيلة وجاراتها ، لا يجد كبير مشقة فى اصلاح ذات بينهما ، بل يبعث مع بعض أصحابه بكتاب ، او يبعث بعض طلبته فقط ، فبمجرد قراءتهم له او بلوغ صاحبه ينكفون تخوفا من سطوته العلمية ، وهو رحمه الله كثيرا لاصلاح لذات البين الى أن توفى رحمه الله فى شوال عام ١٣٥٠ هـ (٢) ومنهم العالم العلامة المنقولى المقلوبى الاصولى ابو عبد الله السيد المحفوظ الادوزى ، فانه قائم بشئون الجبال الجزولية الى أن توفى فى ذى الحجة عام ١٣٥١ هـ (٣) وغيرهم ممن لم أذكرهم ممن لهم نفوذ فى قبائل متعددة او قبيلة واحدة ، وسأذكر الجميع فى مؤلف خاص ان سامح الدهر الخئون بجمعه (٤)

ولنرجع الى مانحن ، ولما اتممت الختمة الاولى على المراتب السيد محمد ابن بلقاسم المذكور ، خلفه الفقيه المراتب السيد عبد الرحمان بن محمد بن بنى اكرام البوزيدى الاسكاورى المتوفى عام ١٣٣٢ هـ غير انه لم تطل مدته ولم يقم معى غير أشهر ، ثم خلفه الفقيه الاديب العاقل الاربب الصوفى التقى الثقى المراتب ابو عبد الله سيدنا محمد بن أحمد بن محمد اشتهر بابن السلطان البوزيدى الاسكاورى المتوفى عام ١٣٢٣ هـ فعليه تادبت وتخرجت ومنه اقتبست افكارا شتى واخلاقا دمت ، لكونه جال فى الدنيا لاسيما الغرب فاخذ عن قرائه ، وله خبرة تامة بالقراءات ، وعلوم الرسم والخط والتجويد وقد قرأت عليه قراءة نافع ، مع رسومها وحدودها وتجويدا واتقانها اتقانا كلييا الى النهاية ، من حذف واثبات ، وامالة بنوعها ، وتفخيم وترقيق . وغنة وروم واشمام . بحسب معرفتها الوقتية . وادغام بنوعيه . وكيفية مخارج الحروف وانواعها وضوابطها نظما ونشرا ، وقرأت عليه قراءة قانون ختمة واحدة مفردة ، ثم قراءة عبد الله بن كثير كذلك ، مع نصوصها واختبارها وحفظت عليه غالب المتون العلمية مثل ابن عاشر . والجرومية ومنظومة الزواوى ولامية الافعال ولامية المجرادى ، ولامية الزقاق ، وتحفة الحكام لابن عاصم . واكثر القصائد الادبية ، مثل لامية ابن الوردى ، ولامية الشنقرى ولامية الطغرائى ، ولامية السموال . وغير ذلك مما لم نذكره من القصائد

(١) قد رأيت ذلك بتفصيل فى ترجمته فى (القسم الاول)

(٢) سنرى ترجمته الواسعة فى (القسم الرابع) ان شاء الله

(٣) سنرى ترجمته مسوفاة فى (القسم الثالث) ان شاء الله

(٤) ها نحن اولاء نفوم عن المترجم بما لم يتيسر له ان يقوم به . فهل يكون هذا خروبا يستنمون أيضا ما ابتدأناه ولم يتيسر لنا اتمامه ؟

العربية

والحاصل ان لهذا الشيخ رحمه الله له بجانبى اعناء كبير ، وللوالد المقدس به أيضا اعتناء عظيم فيما يعوزه من أمور ضرورياته ، اللازمة لداره وولاده ، الى أن توفى الوالد عام ١٣٣٠ هـ فارتحلت الى هشنوكة عام ١٣٣١ هـ

واعلم أننى لما وصلت الحزب الثامن (قال فما خطبكم) ابتدأت كما اشرنا ذلك فيما تقدم على المراتب سيدى محمد بن بلقاسم المذكور ، وخدمت عليه العرآن كله كما ذكرت ، حفظته كله حفظا جيدا لكثرة اعتنائه ايضا بنا . بعلا من تقدم من آل (كرسيقة) فانهم كعادتهم مع غيرهم من القبائل لا يبالون ولا يعنون بالمتعلمين ، مخافة من نجاحهم ، ومزاحمتهم فى الرئاسة القرآنية والعلمية ، لانهم يتواصون على تهيج غيرهم من القبائل . ليستاثروا باخذ الزكوات والاعشار ، والعدالة والقضاء . والمشاركة فى المكاتب ، واستخدام العامة بأنواع الوسائل بالتدجيل والتلبيس عليهم ، وكم من قبيلة بالسوس الاقصى لاسيما جبال جزولة وحواليها موسومة بالشرف الصحيح لعمودها الواضح وضوح الغزاة فى ضحاها ، فيعملون الى زعامات معروفة من عندهم ويقولون اخترعوها ، وخرافات ابتدعوها ، فيضعون بها ذلك النسب الشريف ويزيلون بهاذلك الظل الورىف ، ليبقى لهم ناموسهم العثمانى الاموى محفوظا وبعين الاجلال من العوام ملحوظا (٢) فكم من بطن من بطون قريش من بكرى وعمري وعلوى ، وهم اكثر ، وجعفرى وغيرهم ممن التجأ الى تلك الجبال هاربا ، وتوغل فى قننها العالية عن حريته مدافعا ومحاربا . لاسيما اولاد المولى ادريس بن ادريس بن عبد الله لما تغلب عليهم بنو العافية من اولاد فى القرن الرابع الهجرى وتشتوا فى كل وجه ، منكبين لذلك النسب الشريف حقنا لدمائهم ، فتسرب جمهورهم الى جبال جزولة (وليتية) و (مانولة) الى بلاد القبلة من جهة القبلة ، والى هيلانة - ايلان - الى جبال درن من جهة الشمال ، ومثلهم أيضا الاشراف السعديون اوائل القرن الحادى عشر ، وقد وقعت بينهم الفتنة فشنت بعضهم بعضا ، الى ان قضت على بقيتهم الباقية عاصلة الشبانات ، وهبت ريحها العاصف من عبد الكريم المسمى كروم على اولاد محمد الشيخ منهم ، فاستأصل بقيتهم ، وهرب باقيهم الى سوس ، لجهة صحرائها . واكثروا من التنقلات فى تلك الرمال ، والانتجعات الى تلك الجبال واكثرهم بنواحي درعة ، وانفصلت منهم طائفة قليلة الى (مانوزة) أيام المولى اسماعيل بن الشريف فى حدود التسعين بعد الالف الهجرى ، وهم

(١) مراکش فما وراءها عند السوسيين

(٢) قد يكون فى السادة الكرسىقيين بعض ينصف بهذا ، ولكن الاكثر - وهو المعتبر - خال من هذا الوصف ، ولا تزر وزارة وزر اخرى

أشهر من (قفا) (١) وسنعرض لذكرهم ان شاء الله (٢) ومن التجا الى الناحية السوسية أيضا ، طائفة من العلويين أيام المولى اسماعيل وابنه عبد الله وابنه محمد الى هلم جرا ، فانهم مع ما هم عليه من الملك الحاضر يهرب بعضهم من بعض ، وينتجعون الى السوس أيضا من غير خوف ولا فتنة بينهم ، وهم أيضا أشهر من نار على علم (٣) والله عليم بذات الصدور ، وقد تذكرت وانا صغير في ابلان حفظي للقرآن وفي لوحى انواع من النصوص الرسمية ان دخل على بعض الكرسيفيين المذكورين ممن يشار اليهم بالصلاح ، وهم ثلاثة فقال احدهم ان هذا التلميذ سيصير عالما كبيرا ، فقال له الاخران ان هذا والله سيصير شوكة في طريقنا ، وقلدى في احقادنا وغصة في حلقنا ، فكنت بعد ذلك لهم كذلك ، الى ان انقرض ذلك الجيل معنا في الصدق والمحبة

ولنرجع الى مانحن به صده ، فانه طال بنا في غيره الكلام ، وجمعت بنا في ميدان الاستطراد الاقلام ، فنقول : لما حفظت القرآن الكريم من اول مرة امر الوالد المقدس رحمه الله المؤدب العظيم الفقيه السيد محمد بن احمد المعروف بابن السلطان المذكور ، ان يقابلنى بكليته ليل نهار في عرض القرآن وعين لى عرض عشرين حزبا ليلا ، ومثلها نهارا ، وربما عرضت عليه ختمة كاملة بين الليل والنهار ان لم يكن مانع او عائق يعوقه ، اوالى بعض الضروريات سائق يسوقه ، فما اتهمت الختمة الثانية حتى ارتسم القرآن كالنقش في الحجر في قلبى ، من غير مشقة ولا ضرب منه ، ولا كبير جفاء رحمه الله ، وان انصدر منه بعض ذلك فلا باس به كما قال الامام الشافعى رضى الله عنه :

تصبر على مر الجفا من معلم فان رسوخ العلم في جفواته
ومن لم يذق ذل التعلم ساعة تجرع كأس الجهل طول حياته
ومن فاته التعليم حال شبابه فكبر عليه اربعا لوفاته
حياة الفتى ، والله بالعلم والتقى اذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

(١) يريد بكلمة (قفا) معلقة امرى القيس المعروفة ، يقولون اشهر من (قفا) لاشتهارها في الادب العربى حتى عند المبتدئين

(٢) الى هؤلاء السعديين الذين يذكر المؤلف انهم التجأوا الى (أمانوز) ينتسب والانسان اعرف بنسبه ، وكم سمعنا من انكار لذلك ، وليس عندنا الان ما نقوله لا اثباتا ولا نفيا

(٣) لا أعرف من العلويين القلايين فى سوس الا الذين فى (اولوز) وهم السعديون ، وبعض البلغيشيين فى رودانة واقة ، والمحمديين فيهما أيضا ، وهم أحوة السعديين والعلاويين فى أقة . وقاضى هراکش مولاي احمد السعدي . وقاضى رودانة اليوم مولاي سعيد من السعديين منهم

ولبعضهم :

اوالى النسى ما تعلمت فى الكبرى ولست بناس ما تعلمت فى الصغرى
وما العلم الا بالتعلم فى الصغرى وما الحلم الا بالتعلم فى الكبرى

* * *

(فصل) فى ذكر الحوادث الملمة فى البلد مسقط الراس فى تلك السن من سنة ١٢٠٦ هـ التى ولدنا فيها الى سنة ١٢٢٠ هـ فنقول :

فى سنة ١٢٠٦ هـ وقعت الفتنة بين اهل البلد وبين جيرانهم ابنا ابراهيم ابن داود بعدما انطقت نيرانها مدة ما ينيف على خمسين سنة ، وان كان خلال ملك السنين أيضا بعض المناوشات والمقاتلات التى يطول بنا استقصاؤها لمانعنا لهذا المقام ، وسنعرض لها ان شاء الله فى مجموع غير هذا ، الى ان بعدى ابنا ابراهيم بن داود المذكورون وطفوا ، وعلى اهل (اولا) بغوا ، وقد الروا واكثروا واستطالوا حتى على اهل القبيلة مع اشتداد شوكتها ، وامتداد بعدها على سائر القبائل المجاورة وبسطتها ، وهم فى الاصل ليسوا ببلدنا فى قبيلة (امانوز) وانما هم دخلاء فيها فى حدود العشرين بعد المائتين والالف أيام السلطان المولى سليمان العلوى ، ولدخولهم وكييفته الى بلاد (الديول) بلاد النسيوخ المطلق عليهم اسم (ايغولوسن) اى (الديولا) الذين يحكمون سائر تلك القبائل من القرن العاشر الى آخر القرن الثانى عشر اظهر اهل هذه وهؤلاء الدخلاء من عرب ذوى بلال (اداولال) انتجعوا بانعامهم ومواشيهم الى ان وصلوا ظاهر (تاسيريرت) ولما تكاثروا تحالفوا مع ابنا عيسى بن ابراهيم ابن داود ، فسموا بهم ، واطلق عليهم اسمهم ، وليسوا من اولاد عيسى كما هو معلوم . بل هم من اولاد (واعبلا) البلالى ، ثم لما كثروا نزلوا (تالفرت) بلاد النسيوخ المذكورين ، وخالطوهم بانواع الخدمة الى ان ضعفت شوكة النسيوخ لاسما أيام وقوع وباء عام ١٢١٤ الذى اخل البلاد من العباد ثم انعطت عليه وباء عام ١٢٢٠ فانقرض النسيوخ ولم يبق منهم غير عشرة بين رجال ونساء غافل ، فثار عليهم هؤلاء الدخلاء فقتلوهم عن آخرهم ، ولم يفلت منهم غير قليل لغرابته من بعضهم ، وهربوا الى بنى الطالب بايى بواى (تيملت) ولازالوا هناك ، ثم انتشر داؤهم ، وبطروا واستكثروا من الخيل ، وانواع السلاح فحالفوا مع بنى عيسى ، وبنى الربع ، من صميم قبيلة (مانوزة) ليشدوا بهما ازهم ، وافتقرت القبيلة فرقتين : فرقتى بنى موسى بن عيسى ، وهمايت عبد المنعم وايت على وايت مسعود ، وفرقتى ابنا الربع اهل (اولا) وماوالاهم من ابنا الربع وايت ابراهيم بن داود من ابنا عيسى ، ووقعت بينهم الفتنة الطويلة ، من أيام السلطان محمد بن عبدالله اوائل المائة الثالثة عشر الى عام ١٢٦٢ هـ ف وقعت الفتنة بين الارباع من بينهم أيضا ، واغترق ايت ابراهيم

ابن داود مع حلفائهم بني الربيع فوقع بينهم حروب وقتل فمات من الفريقين عدد لا يستهان به ، وكانت العلماء والاشراف والمرايطون يتوسطون بينهم للصلح كثيرا ، فينقادون له تارة وتارة فلا الى عام ١٣٠٦ هـ المشار اليها قتيلا بنو (أوالا) على أهل (تالكانونت) من أبناء (واعبلا) أيت ابراهيم بن داود المذكورين في هذه السنة ، واستنفروا عليهم أبناء مسعود ورئيسهم (واعزيز) فقتلوا منهم من كبارهم محمدا بن كتوش واخاه الخطير وزوجته لكونها تدافع واسروا ولده الاول بلقاسم بن محمد ، واستنقلوه منهم المقدس والدنا السيد أحمد بن علي ، بعد ان هددهم بالقتل ، فأطلقوه . فهجم أبناء (أوالا) ومن معهم على بلدهم المذكور (تالكانونت) ونهبوا مافيها ، فجالداهم عدوهم أيت داود في عدد كثير وفي شجاعة وبسالة ، فاختلطوا ورجعوا الى بلدتهم بعدما احتلها بنو (أوالا) فلما دخلوا حصنها ، وضربوا الحصار على بلد (أوالا) مثل النطاق سنة كاملة ، وهدموا ديار بومازير ، وديار بني سعيد ، وديار بني الرامي . وديار بني ابراهيم بن علي بأعل (أوالا) حتى لم يبق غير البلد الكبير (أوالا) وانحسر اليه الناس المهذومة ديارهم المذكورون ، فانحصروا فيه يدافعون ، واستعان عليهم أيت داود أبناء (واعبلا) المذكورون بقبيلة (مانوزة) كتعاء وتهالة وغشانة فأقام الحصار مضروبا عليهم سنة كاملة ، ثم دخل العقلاء بينهم للصلح ، على أن تكون لهم (تالكانونت) اخوانهم ، ودام هذا الصلح على دخل ، لكونه هدنة على دخن . مع تخوف كل فريق من الآخر ، اما أبناء (أوالا) لغاتهم وبعد بلدانهم بعضهم من بعض ، فلا يخرجون لقضاء اغراضهم الا في جوف ليل ، او بخفارة بعض من له شوكة في القبيلة ، لكون حلفائهم أبناء الربيع وهم اوكضيشت وواذي امزاور وامكنسن وتاغرارط . منتبذين عنهم لبعد الشقة ، وعدوهم أبناء داود معهم في واد واحد ، وبلد واحد ، بمرکز واحد . وكثرة عددهم واجتماعهم بادي صيحة ، ولولا مزيد جرأة وشجاعة وبسالة ، وصبر عظيم ، واتحاد الكلمة . والديانة المتينة في أبناء (أوالا) لانقصمت عراهم ، وغلبت عليهم اعداؤهم . والله ينصر من يشاء (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله) ، وكثيرا ما يتحفظ العدو للوثبة على أبناء (أوالا) خلال هذه الهدنة ليستأصل جرثومتها ، لكونها قذى في عينه ، ولكن للازمة أهلها حمايتها ، بحيث لا يخرجون ولو الى الاسواق ، وقضاء المنارب والضروريات من بيع وشراء وحرث وحصاد وغير ذلك ، لم يجدوا اليها سبيلا

ولما كانت سنة ١٣١٢ هـ بعد انسلاخ صفر منها ، و وفاة السلطان المولى الحسن بن محمد بنحو ثلاثة اشهر ، ثارت تلك الفتنة أيضا ، وسببها ان العدو أبناء (واعبلا) أيت داود المذكورون تماالوا على قتل رؤساء (أوالا) فانسوا من يقتل أولا الشجاع البطل المشهور عبدالله بن علي بالوش ، بهذا (اللقب) يعرف من بني ابنهم ، وذلك انه بعث اليه رئيس العدو ، وهو علي بن عدي من بني

الحاج يوسف الاجتماع به ، بجوار الولي الشيخ سيدي محمد بن بلقاسم بن ابراهيم المرموزي بجانب كدية اورير فوق المرج للزيادة في الصلح والهدنة فذهب اليه بعدما نهاه من كان حاضرا من رجال البلد : الفقير بلقاسم بن عبدالله من بني الرامي وغيره ممن لم يذهب الى الحصاد ، اذ الوقت وقته ، وانتشر الناس في جمع الزروع وضمتها ، فلم يبق بالبلد الاحاميتة ، فقلب وخالف امر من نهاه ، فذهب متبعنا للاجتماع به في الموضع المذكور ، فوجده جالسا محيما بالسهام الاسود (الدائرة) (١) مستعدا بطلوع زناد بندقيته لضربه في وعيله ، وقد اخفى مكان الزناد ، فلما دنا اليه عبد الله المذكور ، وبينهما قديمان ، سلم عليه فرد عليه السلام ، ثم رأى عبدالله يبرز بندقيته ويستخرجها من غمدها ليحكما مما عسى ان يصيبها من الغبار ، على العادة في ذلك الوقت ، فمن جلس بلا شغل يشتغل بتصقيليها ، فما استخرجها حتى وأب عليه ذلك الغادر علي بن عدي ، وسدد نحوه بندقيته ، ليطلقها عليه ولكن علي بن عبدالله لقوة جاشه وشجاعته وخفته ، وشدة بطشه أيضا ، تلقاه بوثبة الأولى واخف من وثبته ، فتلقف البندقية من يديه ، فخرجت الرصاصة الى الارض ، فلم نصبه بادنى سوء . ورمى على بمكحلتة هو على الارض ، وتصادما ونطاحنا وتصارعا دون أن يستعملا الخناجر (الكميات) (٢) لان كلاهما مقلد بكميته (خنجره) ولكن لشدة المصارعة والملاحمة بالمالحة لم يتمكن احد منهما من استئلال خنجره للمقاتلة ، مخافة الآخر ، فدما على المصارعة من أول النهار في الساعة الثامنة الى الساعة الثانية عشرة ، ومبدأ القتال كما ذكرنا كان في الطريق المتصلة بأورير ، الى أن وصلا الى الوادي ، وذلك بعد مسافة كيلومترين ، فلم يرهما أحد ، ولم يطلع على مصادمتهما غير الله ليحارل ومعال ، وفي أثناء المصارعة اعترضهما سد عظيم عال ، فتهاقنا ساقطين على انهاره بهما ، فما وصلا الى الارض تحته الا وعبد الله بن علي تحت عمل ابن عدي الغادر ، لكون هذا طويلا طولا مفرطا ، ولكون عبدالله بن علي رجلا وسطارحة ، ولكن لخفته كما ذكرنا تمكن من استئلال خنجر عدوه وهو تحت فاعده في بطنه ، واعاده ضربة بعد ضربة الى ان قتله وهو فوقه ، فانس من بعده ، وضربه في جبهته ضربة اخرى ، فانكسر فيها الخنجر ، وتركه يتشعث في دمه ، فتابع آثارهما . يتطلب بندقيته الى ان بلغ الموضع الذي بدأت منه المصارعة فتناول بندقيته دون بندقية صاحبه ، تورعا منه رحمه الله عن اخذ سلاح غيره . كما هي عادة اعظم الرجال في ذلك الزمان ، كذلك رجع علي الغادر لحربه ، والباقي مصروع أبدا (ومن نكت فانما ينكت على نفسه) ، قال الامام علي كرم الله وجهه : مابارزت أحدا الا لغبته ، فليل له في ذلك ، فقال

(١) الدائرة : تطلق عند السوسيين على سهام المذب الضارب سواده الى

الوجه ، او كان أسود غريبا

(٢) نسيب الحنجر الذي يسلط به الى الكم لانه يكون نسيب كم مسطحة

لانه اول من يطلبني للبراز ، فاذا بداني فهو الباغي والبادي الظلم ، او ما هذا معناه ، وله في ذلك رضى الله عنه حكايات وطالبه فارس العرب عمرو بن عبدود ، ومرحب الخيبرى ، وشيبة . وربيعه والوليد . فبارزهم فغلبهم وقتلهم وجداهم ، وتركهم عبرة للعرب والعجم ، اذ ليس لهم نظراء فى العرب قوة وشجاعة وبسالة ، فصاروا امام هذا الامام العظيم اضحوكة لجورهم وطفيانهم :

لله بين خلقه خاتم تجرى المقادير على نقشه
اذا طغى الكبش بلحم الكلا ادرج راس الكبش فى كرشه
اذا بقى المرء على جنسه لابد ان ينكب فى فرشه

ولما قضى عبد الله بن علي على غادره ، استبق الى ان طلع ذروة كدية تعرضت له تسمى (تين اورعم) (اي ذات الجمل) فاطلق منها طلقتين من بندقيته ، وتلك علامة اعتادتها قبائل سوس انذارا بالشر ، لياخذ الناس حذرهم من العدو ، وليجتمعوا لكونهم منتشرين كما تقدم فى ضم الزروع ، فلما سمع الناس تلك الامارة المنذرة ، تسارع الناس مخفين الى البلد ، فانحشروا اليه باجمعهم ، ملتفين على عبد الله المذكور يخبرهم بتفاصيل عمل الغادر . وكيفية المقاتلة لتهامها ، وانا ممن حضر ، وكنت حينئذ عند المؤدب . فخرجت فيمن خرج للقاء القاتل ومقابلتة ، وتلقى الخبر من فمه مشافهة ، فرأيت فى جبهته غصة غصه بها غريمه . لما احس بالموت تحته ، فسال الدم على جميع ذاته ، كانه شج فيها ، رحم الله الجميع ، فشاعت اخبار موته فى جميع القبائل المجاورة . لانه ممن ذاع فيها خبر بطشه ، وسرى فيها نفوذ سلطته بما له من العصبة القوية ، فبرز قتله جميع نواحي سوس ، فطن فى الاذان من الجميع موته ، واعترف الناس لقاتله بشجاعة عظيمة . وشهامة كبيرة . ولما شاعت الاخبار عند العدو ، انقضوا انقضاض البراة على الارانب ، وتسارعوا لحصار البلد ، مستعينين بطوائفهم الظالمة ، من ايت (فم الحصن) وايت مسعود وايت علي وتاهالا . فاستنفروا الناس طوعا وكرها ، وجاءوا بقضهم وقضيضهم وخيلهم ورجلهم ، واخذوا بمغنى البلد (اولا) من جميع الجهات فلا يبدو على اسواره (١) كلب ولا دجاج ولا بهيمة الا اطلقوا عليها الرصاص ، وحاصروا البلد سنة كاملة ، ولكن لوجود اهل الشجاعة واهل الاباية والبسالة فى البلد غدا حصارهم هباء منثورا ، فلم يغن عنهم شيئا ، ولما اعيتهم الحيلة تماالوا مع الحاج ابراهيم الايفشانى ، وكان له اذذاك نفوذ عظيم ، ووجهه فى جميع

(١) يعنى جدران الديار ، لان البلد له سور فضلا عن اسوار . و (اولا) قرية فقط من قرى البادية الصغيرة

القبائل (١) السوسية ومن علماء رجالها ، و (٢) مع الحاج ابراهيم الايفشانى سيدى على بن عبد الله الالفى ، فنتطرحوا على اهل البلد ان يبدلوا مقادير من المال ياخذ العدو ، ويفرج عن البلد ، فامتنع اهل البلد ، وقالوا لهم والله لا نبذلهم داتقا واحدا . ويكون سبة وعارا ، ومذلة فى حياتنا سائر الدهر فما زالوا بهم الى ان قبلوا ثمانين ريالا ياخذها الشيخ الحاج ابراهيم الايفشانى والفقير السيد على المذكورين ، دون العدو فانبرم المصلح وانفرج العدو عن البلد ، من غير ان يمسهم أدنى سوء سائر السنة ، الا ما اصابهم من اول الحصار من ذهاب جميع غنهم ، ونثار اللوز فى ابائه ، وقد ذهب للوالد المقدس رحمه الله ، والمعلم الفقيه السيد بلقاسم بن علي . والعلم عبد الله بن علي وللمعلم محمد بن علي ، وللقاسم بن عبد الله من بنى الرامى ، ولعبد الله بن علي بالوش القاتل المذكور من الغنم ما يفوت الحصر ، لانه لما وقعت الواقعة وخاف الرعاة على انفسهم ان اشتغلوا بسوقها الى البلد وهم يومئذ بالمرج المذكور ، وهم ينظرون الى المتقاتلين المذكورين عند المصارعة من بعيد ، ولكن لم يتفطنوا لذلك الشرير الى ان فرغ القاتل من صاحبه واطلق العيارين من بندقيته كما تقدم ، فعندئذ هرب الرعاة من غير التفات منهم الى الغنم ، ولما استاقها العدو وحازها بعثوا بعض المرابطين الى الوالد المقدس ، يقولون له ان اردت غنمك انت واشقاؤك نبعثها اليكم ، فامتنع الوالد ولم يرض الا رجوع جميع غنم اهل البلد ، تطيبا وارضاء لخاطر الجميع ، ولما يعلم ان العدو انما فعله مكيدة وخديعة ، وتفرقا بين اهل البلد رحمه الله ، بعدما راودته انا على قبولها ، والاستعانة بها على الزمان والحصار ، او يقسمها على اهل البلد ، فذلك اولى من ان تذهب فى منفعة العدو هباء منثورا ، فابى وقال واؤذنت بين المصلحتين ، فترجع عندي تركها ، والسلامة من السنة اخواني اهل البلد قلبا وقالبا ، مع ما فيها من رفع الهمة ، والنخوة على العدو . فرحم الله تلك الهمم العالية ، ثم قالى انت شاب لم تجرب الامور ، اذهب الى لوحك ومكتبك ان شئت ، فلا تتزبب قبل ان تتحصرم ، فسكتت عنه بعدما رأيت لوائح الغضب على وجهه ، واما نثار اللوز فانهم قد نشروا فى تلك السنة فى أنحاء البلد ، لاسيما فوق (جنان القصب) (وتلعة عبد الكريم) الى منكب (اولا) الى (تلعة القدور) الى اعلى (اولا) ما يزيد على الف قنطار ، وقد نشروا للوالد المقدس خاصة ازيد من اربعمائة قنطار من الحلو دون المر (٢) واما التمر فقد جدوا منه ما يفوت الحصر (٣) لكون العام مخصبا ، وكان لجميع الاشجار ثمر ، واما الشعير فشئ يجل عن الحصر (٣)

(١) يعنى التى تجاوره فقط ، وقد تقدم فى هذا الجزء نفسه ترجمة الحاج ابراهيم هذا
(٢) كذا بخط المترجم فى الجميع

لأنه أول من يطلبني للبراز ، فإذا بداني فهو الباغي والبادي الظلم ، أو ما هذا معناه ، وله في ذلك رضى الله عنه حكايات وطالبه فارس العرب عمرو بن عبدود ، ومرحب الخيبرى ، وشيبة . وربيعه والوليد . فبارزهم فغلبهم وقتلهم وجادلهم ، وتركهم عبرة للعرب والعجم ، إذ ليس لهم نظراء فى العرب قوة وشجاعة وبسالة ، فصاروا أمام هذا الإمام العظيم اضحوكة لجورهم وظفيانهم :

لله بين خلقه خاتم تجرى المقادير على نقشه
إذا طغى الكبش بلحم الكلا أدرج رأس الكبش فى كرشه
إذا بغى المرء على جنسه لابد أن ينكب فى فرشه

ولما قضى عبد الله بن علي على غادره ، استبق إلى أن طلع ذروة كدية تعرضت له تسمى (تين اورع) (أى ذات الجمل) فاطلق منها طلقتين من بندقيته ، وتلك علامة اعتادتها قبائل سوس اندارا بالشر ، ليأخذ الناس حذرهم من العدو ، وليجتمعوا لكونهم منتشرين كما تقدم فى ضم الزروع ، فلما سمع الناس تلك الأمانة المندرة ، تسارع الناس مخفين إلى البلد ، فأنحشروا إليه بأجمعهم ، ملتفين على عبد الله المذكور يخبرهم بتفاصيل عمل الغادر . وكيفية المقاتلة لتمامها ، وأنا ممن حضر ، وكنت حينئذ عند المؤدب . فخرجت فيمن خرج للقاء القاتل ومقابلتة ، وتلقى الخبر من فمه مشافهة ، فرايت فى جبهته عضة عضة بها غريمه . لما أحس بالموت تحته ، فسأل الدم على جميع ذاته ، كأنه شج فيها ، رحم الله الجميع ، فشاعت أخبار موته فى جميع القبائل المجاورة . لأنه ممن ذاع فيها خبر بطشه ، وسرى فيها نفوذ سلطته بما له من العصية القوية ، فهو قتل جميع نواحي سوس ، فطن فى الآذان من الجميع موته ، واعترف الناس لقاتله بشجاعة عظيمة . وشهامة كبيرة . ولما شاعت الأخبار عند العدو ، انقضوا انقضاض البزة على الأرائب ، وتسارعوا لحصار البلد ، مستعينين بطوائفهم الظالمة ، من أيت (فم الحصن) وأيت مسعود وأيت على وناهالا . فاستنفروا الناس طوعا وكرها ، وجاءوا بقضهم وقضيضهم وخيلهم ورجلهم ، وأخذوا بمخنق البلد (أوالا) من جميع الجهات فلا يبدو على أسواره (١) كلب ولا دجاج ولا بهيمة إلا أطلقوا عليها الرصاص ، وحاصروا البلد سنة كاملة ، ولكن أوجوداهل الشجاعة وأهل الإباية والبسالة فى البلد غدا حصارهم هباء منثورا ، فلم يغن عنهم شيئا ، ولما اعتيتهم الحيلة تما لاوا مع الحاج إبراهيم الأيفشاني ، وكان له اذذاك نفوذ عظيم ، ووجهه فى جميع

(١) يعنى جدران الديار ، لأن البلد له سور فضلا عن أسوار . و (أوالا) قرية فقط من قرى البادية الصغيرة

القبائل (١) السوسية ومن ظلماء رجالها ، وجاء مع الفقيه العلامة الميرزا محمد بن علي بن عبد الله الألفى ، فطارحوا على أهل البلد أن يبدلوا مقدارا من المال بأخذ العدو ، ويفرج عن البلد ، فامتنع أهل البلد ، وقالوا لهم والله لا يبدل لهم دنانرا واحدا . ويكون سبة وعارا ، ومذلة فى حياتنا سائر الدهر فما زالوا بهم إلى أن قبلوا ثمانين ريبالا يأخذها الشيخ الحاج إبراهيم الأيفشاني والفقيه السيد علي المذكورين ، دون العدو فانبرم الصلح وانفرج العدو عن البلد ، من غير أن يمسهم أدنى سوء سائر السنة ، إلا ما أصابهم من أول الحصار من ذهاب جميع غنمهم ، ونثار اللوز فى إبانته ، وقد ذهب للوالد المقدس رحمه الله ، والمعلم الفقيه السيد بلقاسم بن علي . والمعلم عبد الله بن علي والمعلم محمد بن علي ، والمقاسم بن عبد الله من بنى الرامى ، ولعبد الله بن علي بالوش القابل المذكور من الغنم ما يفوت الحصر ، لأنه لما وقعت الواقعة وخاف الرعاة على أنفسهم أن اشتغلوا بسوقها إلى البلد وهم يومئذ بالمرج المذكور ، وهم ينظرون إلى المتقاتلين المذكورين عند المصارعة من بعيد ، ولكن لم يتفطنوا لذلك الشرير إلى أن فرغ القاتل من صاحبه وأطلق العيارين من بندقيته كما تقدم ، فعند ذلك هرب الرعاة من غير التفات منهم إلى الغنم ، ولما استأقها العدو وحازها بعثوا بعض المرابطين إلى الوالد المقدس ، يقولون له إن أردت غنمك أنت وأشقائك تبعثها اليكم ، فامتنع الوالد ولم يرض إلا رجوع جميع غنم أهل البلد ، تطييبا وارضاء لخاطر الجميع ، ولما يعلم أن العدو إنما فعله مكيدة وخديعة ، وتفرقا بين أهل البلد رحمه الله ، بعدما راودته أنا على قبولها ، والاستعانة بها على الزمان والحصار ، أو يقسمها على أهل البلد ، فذلك أولى من أن تذهب فى منفعة العدو هباء منثورا ، فأبى وقال وأزنت بين المصلحتين ، فترجع عندي تركها ، والسلامة من السنة أخواني أهل البلد قلبا وقالبا ، مع ما فيها من رفع الهمة ، والنخوة على العدو . فرحم الله تلك الهمم العالية ، ثم قال أنت شباب لم تجرب الأهوار ، اذهب إلى لوحك ومكتبك إن شئت ، فلا تتزبب ببلبل إن تحصرم ، فسكتت عنه بعدما رأيت لوائح الغضب على وجهه ، وأما نثار اللوز فإنهم قد نشروا فى تلك السنة فى أنحاء البلد ، لاسيما فوق (جنان القصب) (وتلعة عبد الكريم) إلى منكب (أوالا) إلى (تلعة القدور) إلى أعلى (أوالا) ما يزيد على ألف فطنطار ، وقد نشروا للوالد المقدس خاصة أزيد من أربعين ألف فطنطار من الحلو دون المر (٢) وأما التمر فقد جذوا منه ما يفوت الحصر (٣) لتكون العام مخصبا ، وكان لجميع الأشجار ثمر ، وأما الشعير فشئ . يجبل عن الحصر (٤)

(١) يعنى التى تجاوره فقط ، وقد تقدم فى هذا الجزء نفسه ترجمة الحاج

إبراهيم هذا

(٢) كذا يحط المرحم فى الجميع

ايضا لان الناس تركوه مكدها خارج البلد ، الى جبل (اكر) من جهة القبلة والى (ايهور) وجهة الطويلة من جهة الجوف ، فاتى العدو على الجميع واستلبه

(تنبيه) اما اللوز المنهوب من جهة جوف البلد ، فقد استأثر بنهبه قبائل غشانة (ايغشان) لاسيما اهل الوادى الكبير ، باعلى جنان القصب ، وهم الذين نشروه دون غيرهم ، وما يلى (فم الحصن) و (حجر العظم) من منكب (اوالا) الى (ازاغار) فقد فاز بنهبه اهل البلدين المذكورين لانهما هما اللذان قاما بمثونة الجيش المحاصر للبلد فى تلك الجهة ، ولانهما العدو الكبير من قديم الزمان واما ما يلى القبلة فقد فاز به ابناء داود ومن معهم ، من اهل (تانسمت) وغيرهم والحاصل انه لم يبق دار ولا بلد بهذه القبائل الثلاثة المحاصرة ، وهم (مانوزة) و (غشانة) و (تاهالا) الا وفيها نصيب وقسمة من اموال بلدة (اوالا) لكون اهل البلد فى شدة الحصار ، والعدو يباكرهم ويفاديههم بأسراب من الخيل والرجل ، ولم يبق فى هذه القبائل من تقاعد عن القتال ، ونهب الاموال ، الا ابناء باها بـ (مانوزة) فانهم لم يتدخلوا فى شىء من ذلك لافى نهب ولا فى قتال ، جزاهم الله خيرا

ولما اخرجوا عن البلد بعد سنة كاملة من يوم الحصار ، فى منتصف صفر عام ١٣١٣ هـ انتشر اهل البلد كانهم نشروا من قبورهم ، بعدما استوثق الناس من العدو بالكفيل الضامن وهو الشيخ الفقيه (١) السيد الحاج ابراهيم من بنى الطالب الايفشمانى والشيخ العلامة شيخ الجماعة المرباط السيد على ابن عبدالله بن صالح الالفى المذكورين ، وبشرط نفى القاتل عن البلد ، فانبرم الصالح على ذلك ، ولكن القاتل عبد الله بن على المذكور امتنع عن الخروج ، فبقى الناس فى مراقبة عقيمة ، بعد رفع الحصار ازيد من سنة كاملة الى اخر السنة الرابعة عشرة ، فبلغت اخبار جيوش السلطان المولى عبد العزيز بن الحسن برئاسة القائد العظيم السيد الحاج سعيد الكيلوى الحاحى ، واخيه (٢) البطل الشهم الحاج احمد ، خالد بن الوليد زمانه ، قد بعثهما الوزير الاعظم الباشا احمد بن موسى بن احمد السوسى الاصل ، المكناسى المسكن لفتح بلاد السوسى الاقصى ، وهزت تلك الاخبار هذه البلاد ، ووقع الناس فى حيص بيص ، وتوقع مغبة تلك العساكر الجرارة ، فاجتمع الناس ، وسائر الاقطار السوسية واجمع امرهم على مقاتلة حاحية ومن معهم ، والمدافعة عن البلاد ، واقتى العلماء بوجوب الدفاع ، لما اتفقوا من الظلم والفساد ، الغير المعتادين فى الاموال

(١) كان هذا متفصلا لقراءة حرف المكى ، ولا يد له فى العلوم ، وانما اطلق عليه الكاتب الفقيه تقليدا لاهل الحضرة فى تفيقه كل ذى شارة مرموقة اذذاك والا فـ لا فقيه عند السوسيين الا من كان متمكنا فى العلوم تمكننا بارزا (٢) ليس بأخيه وانما هو من أهله

والخروج من هذه العساكر ، فكانت هذه الحوادث كلها سببا فى الافراج عن هذا البلد المحترم ، فكان الامر كما قال ابو الطيب المنبى : (مصائب قوم عند قوم فوائد) (١) ، فنظر الناس خافا وخلا الى قتالهم ، فاشتغل العدو عن معاودة (اوالا) بالقتال الى ١٣٢٠ هـ حين انكسرت شوكة تلك الجيوش المغربية

ذكر نزول العساكر العزيزية الى سوس

ولاباس ان نتعرض لذكر هذه الحوادث ، لما لها من مناسبة اكيدة وعلاوة شديدة بحياتنا ، فنقول لما توفي السلطان المولى الحسن مرجعه من (بافلات) وحمل الى (الرباط) ودفن بها مع جده المولى محمد بن عبد الله اجمع الناس على مبايعة ولده المولى عبد العزيز ، بعهد منه (على ما قيل) وهو صغر دون بلوغ تحت رعاية الفقيه الوزير الاعظم احمد بن موسى المذكور ، فاما استوثق له الامر واستبد كل قائد بناحيته المعينة له ايام السلطان المولى الحسن ، لاسيما قواد حوز مراکش كالالاوى (٢) والكنتافى (٣) والهادى (٤) والمتوكى والحاحى المذكور هذا ، طلب القائد سعيد الكيلوى الحاحى هذا غزو سوس ، واضافته لايالته حاحة ، وشرهت نفسه لانتهاج تلك الماحة ، فلما مضى ان سوس غنيمة باردة ، ولقمة سائغة ، اذ كثيرا ما كان يراوه السلطان المولى الحسن على غزوه ، وامداداه بالعساكر ، فيأبى رحمه الله امره منه لتنازع المسلمين وتفانيهم فيما بينهم من غير نتيجة ، فلما استشهد هو وامرأؤه المذكورون ، وصفا لهم الجو اضعف (٥) الوزير وسلطانه حسن

(١) ذلك شطر بيت للمتنبى واوله :

(لما مضت الايام ما بين أهلها)

(٢) لم يصل الاكلاويون الى الحوز الا فى العهد العزيزى ، ثم تمكنوا فى العهد الحفيظى

(٣) لم يتجاوز الكنتافى اذذاك وادى نفيس

(٤) لم يكن لاميادى ظهور فى هذا الوقت ، ولم ينل القيادة الا فى العهد الحفيظى

(٥) لم يكن الوزير احمد بن موسى بن احمد ضعيفا ، بل كان قويا مستبدا ولم يصب الضعف للملكة المغربية الا بعد موته عام ١٣١٨ هـ ، وقد كان القواد يرمعون منه فرقا . وكأنه كان يستشعر هذا الضعف الذى اصاب الملكة بعده ، فكان يقول فى مجالسه الخاصة متى بلغه خبر وقوع الخلل فى بعض الاطراف : ان هذه عورة نقول سنبرها ، ونرجو ان يسدها بالمدى وذلك ، يستشعر لهم عندما تركها .

مقاومتهم ، ساعدتهم على ما أرادوا من غزو سوس ، استتلافا لهم . فامدوهم بمال ورجال من قبائل الحوز وغيره من قبائل المغرب ، وتحركوا الى سوس بأمر السلطان المولى عبد العزيز ، ووزيره احمد بن موسى المذكور ، برئاسة القائد سعيد الكيلولى الحاحي المذكور ، ودخلوا (ردانة) (١) من غير كبير قتال ثم خرجوا الى (تيزنيت) بعساكر جرارة تفوت الحصر والحصى ، فاستعان هشتوكة بالمرايط سيدى محمد بن الحسين الايليقي التازارواى ، فاستنفر جبال جزولة وسهولها ، ودخل بهم (تابوحنايكت) بايت بو الطيب بهشتوكة فدخل الجيش المخزنى بالمال الى رؤوس جيوش المرايط ، فانقضوا من حوله حتى لم يبق معه من هشتوكة بالعساكر المخزنية ، ثم دخل (تيزنيت) وبعث الى رؤوس سهول سوس ، وغمرهم بالاموال الجزيلة وشكروهم وادعوا له وهم اكثر من اربعين قائدا (٢) فطلب الاعانة بالجهاد والرجال لغزو نواحي سوس فساعدوه على ذلك ، وقسم عساكره الى ثلاثة اقسام ، قسم يقاتل مجاطة وباعمرانة الى مانوزة ، وقسم يقاتل ولتينة وباعقيلة ورسموكة وسملالة الى وادى املن ، وقسم يقاتل هيلانة الى جبال صوابة ، اما القسم الاول فقد تقدم الى ان استولى على مجاطة ، واستولى عليها الى ايت وافقا . بسدون قتال كبير لمساعدة علماء القطر له ورؤسائه ، ومن ساءده من العلماء الفقيه العلامة الشيخ الحسين بن بلقاسم السوقي الافرانى ، والفقيه السيد على بن عبد الله ابن صالح الالفى والمرايط الرئيس السيد محمد بن الحسين بن هاشم التازارواى الايليقي المذكور ، انما وغيرهم من علماء الجبل والسهل ، فافتوا بعدم اباحة قتالهم ، بمخالفة طاعة السلطان ، وشق عصي الاسلام ، فلما بلغ العسكر الحاحي الى اطراف (مانوزة) منعوه من الوصول ودافعوه فافتى علماء الجبل من (مانوزة) و (املن) وجبال ولتينة بوجوب المدافعة بالقتال ، فانهاى عليه الناس من كل حذب ينسلون ، وقتلوه وهزموه (٣) وكذلك فعل به اهل ولتينة ، فانهم بيتوه بوجان ، وشعبة ادريس (تاساونت ندريس) فهجموا عليه فاستولوا على معسكره واستاصلوه ، وقتلوا القائد الاعظم البطل الحاج احمد رئيس العساكر الحربية على الاطلاق ، فاخرجوه من جميع بلدان جزولة ، ورجع القائد سعيد بعد قتل اخيه المذكور الى (تيزنيت) وضعفت شوكته ،

(١) لم يدخل القائد سعيد ردانة التى كان فيها اذذاك الباشا حو وانما ساء على كسيمة الى هشتوكة توا .

(٢) لم يتجاوز القواد المنضون الى الكيلولى عشرين وقد عرفناهم كلهم وسيرى القارىء ذلك في مؤلف خاص لنا فى الرؤساء السوسيين الاخيرين متى خرجناه من مباضته ان شاء الله

(٣) لم تقع الحرب ازاء امانوز ، واملن ، وانما وقعت فى مجاطة ، وافران فغلبهم الكيلولى .

ورجع الى الاستكانة واللاطفة ، فاستطاع العلماء والرؤساء والان لهم الجناح وقلب للرعايا من جميع أنحاء سوس ظهر المحن ، فاستغل بالنهب والسلب والسجن والقتل ، وهتك الاعراض من سنة ١٣١٤ هـ الى عام ١٣١٧ هـ وتوفى بيزنيت رحمه الله وعلمنا عنه (١) وهذه الحروب التى يشبب لها اولاده ، التى ماجت بين حاحة وسوس اربع سنين ، هى التى حصت من جناح حاحة وكسرت شوكتهم ، واخذت نيران سطوتهم ، بعد ان شمخت انوفهم الى كيوان ولم ينظروا ماياتى به الملوان ، فقتلت صناديدهم واستوصلت ابطالهم وعددهم وعديدهم ، لاسيما فى جهة ولتينة فى (وجان) و (اماسين) و (تساونت ندريس) وغيرها من الوقائع التى تهتف بها صبيان سوس ونساؤها وشعراؤها الى علم جرا .

اما واقعة (وجان) المذكورة فان العسكر الحاحي المخزنى لما استولى على (وجان) وحصنه بعدد وعدد ، وشحنه بانواع القوات الحربية ، امتعضت (ولتينة) لاحتلاله وتمالأوا على الهجوم بحيلة وخديعة ، وكانت الكلمة محصورة فى جبال (ولتينة) فى ذلك العهد فى اناس قليلين لايزيدون على عشرة ، واكبرهم فى الرئاسة الرئيس الشيخ احمد الامازرى البعقيل من وادى الجبل والرئيس الحاج يعزى الادائى الرسموكى ، وعليهم يدور امر جزولة ، وهم من احبل خلق الله ، وادهاهم واعرفهم بمكائد الحروب ، لانهم خاضوا غمارها من قبل ، بل انهم قطعوا اعمارهم فى مقارعة الحروب ، فاجمع امرهم على نبهت العسكر الوجانى الحاحي واستنصاه ، فتركوا العسكر ، حتى فلتت من الليل هنيئة ، فتسللوا الى اسوار البلد وخنادقه ، وتسربوا بمخائفه الى ابراجه وفنادقه ، فوجدوا العسكر فى غفلة لاهين ، وهم مشتغلون باللعب بالدوف ، ورؤساؤهم جالسون على الكراسى يتفرجون . كانهم فى اعراس ولم يدروا مايراد بهم ، ولاعلموا انهم فى قبضة اعدائهم واقعون ، فلما استكمل العدو مرامه ، واخذ من البلد انفه وانفاسه ، ورباه واعلامه ، انقضوا عليهم دفعة واحدة بعمارة واحدة (٢) فسقط من العسكر اكثر من نصفه ، وحصروا الباقي الى ان قبضوا عليه باليد فتبعوه قتلا وسلبا ، غير انهم تواصلوا فيما بينهم ان يتركوا من ليس بحاحي ، وان يطلقوا سبيله بعد سلبه ، وان يقتلوا الحاحيين بعد سلبهم ، ولسان حالهم يتلو قول الله تعالى : (انك ان تذرهم

(١) بعد موت الوزير احمد بن موسى وتولية المذاهبى رئاسة الحربية عزل الكيلولى ونصب فى محله عام ١٣١٨ هـ انفلوس ، ولم يمت الكيلولى الا بعد ان حج . ومات فى داره بحاحة ، لافى تيزنيت ، وسنرى فى (الفصل الثانى) من (القسم الرابع) كل مايتعلق بهؤلاء الكلوليين بمصير ، وبذكر الحقائق الينة . وان كان بعض تفصيل ذكر هنا ايضا

(٢) المقصود طلقة واحدة ، اى اتحادهم فى الطلاق بالرمصاص من سادتهم

يصلوا عبادك ولا يلبسوا الافاجرا كفارا) ولا قوة الا بالله ، وذلك لان العداوة قد رسخت بينهم وبين حاحة من قديم ، وغيرهم مكره لا بطل ، حتى ان بعض من حضر الواقعة من العلماء صاح عليهم صيحة منكرا بان لا يشتغلوا بالغنيمات والنهب ، الا بعد القضاء على حاحة ، وان لا يقتلوا احدا ممن سواهم ، وانشد لهم قول الشاعر الذي تمثل به المنصور العباسي حين قتل ابا مسلم الخراساني (١) ان الاسود اسود الغاب همتها يوم الكريهة في المسلوب لا السلب

وكان عسكر حاحة معلما بلبس السلاحهم السود (الدوائر) (٢) والسلاحهم الرقاق ، مع اخذ الزينة بالعمائم وغيرها ، بخلاف غيرهم من القبائل فانهم متقشفون في اللباس وغيره ، معروفون بلوائح بلدانهم ، بادية عليهم آثار الكراهة (يعني الاشتمزاز) والعز ، شأن المتغلب عليهم ، فذلك ايضا يعرف بعض القبائل بعضا ، كما بينهم من الاختلاط في الاسواق والمواسم والمصاهرات وغير ذلك ، فبذلك تعارفوا فلم يقتلوا منهم غير من تلبس او تشبه بحاحة والعسكر المخزني ، ومن فيه رائحة المخزن

واما وقعة (واحسين) فلم تكن ايضا دون هذه الوقعة الوجانية في المكر والقتل .

واما وقعة (ناساوت ندرين) فهي في موضع ضيق من بين السدين ، فهي اعظم الوقائع الثلاثة ، لان العدو ترك المحلة (يعني الجيش) حتى توغلت بين الجبلين ، حيث لم يبق منها فارس ولا رجل ، فاطبقوا عليها وسدوا دونها المنافل والشعاب ، والانقابات والطرق ، ففتكوا بها وجعلوا يقتلون ويأسرون فواعت الدهشة والتعير للعسكر ، ودبت فيه هيبة العدو ، واستولى على قلوبهم من الفزع والخوف والهلع ما عقل ايديهم عن الضرب ، واخرس السنتهم من النطق فضلا عن التفكير في الحرب ، فاكثر الفرسان يسترون وجوههم واعينهم عند وثوب العدو عليهم ، لضربهم بالرصاص او السيف ، لتلايعاينوا عين الموت الاحمر ، فتتبع العدو رجال العسكر وفرسانه الى ان اتوا على اخره فكانت هذه خاتمة حروبه من هذا الوجه الوليتي ، وفي هذه الوقعة الهائلة قتل القائد الاعظم الرئيس الاكبر البطل الذي لا ترده مخافة الاوجال ، ولا تقلبات الاحوال ، الحاج احمد الكيلوي المفروب بشجاعته الامثال ، وسبب قتله انه لما قاد تلك العساكر الجمارة الى حتفها ، وتاخر وراءها يفرق عليها قرطاس (٣) البنادق الرومية الاوربية الجديدة العصرية بالنسبة لذلك الوقت

- (١) البيت من بائية ابي تمام المشهورة : (السيف اصدق انباء من الكتب) وقد توفي ابو تمام عام ٢٣٢ وكان قتل ابي مسلم قبل ذلك ، في نحو عام ١٣٩ ، اي أن موت ابي مسلم سبق موت ابي تمام بـ ٩٤ عاما
(٢) الدائرة السلطانية من الملف الاسود او المائل الى الزرقة
(٣) القرطاس ، ذخيرة البنادق في عرف المغاربة

والسبعة البنادق بوشمير المسجلة التي كانت عند المغاربة ، اذ هم اول من قابل بها السوس . ومنهم اخذت وانسنت بعد ذلك ، بظن لا ، بعض شياطين العدو في بعض غارات الكرموس النصراني (١) حول طريقه ، فرماه ولم يطار . فزاده ، فسقط من اعلى جواده (٢) فكان اول قتل ، فبذلك وقع القتل في العسكر المحاط به المنذر ، وقتل هذا الفارس العظيم في عهد الباشا ، فقام احبه السيد الحاج سعيد الكيلوي

واما العسكر الذي قاده الحاج احمد المقتول الى جهة هيلانة (ايلان) فهدموا عليها بعد حرب خفيفة ، لان رؤساء تلك الجهة قد اذعنوا له ، لانه وعدهم في اتم الرئاسة ، فوفى لهم . ولم يناوشه القتال سوى (آيت مزال) ومن الايام من الجبال ، فغلب على آيت (مزال) واستصلى حصون مخازنهم وهدم مساكنهم ومصادر اغنياءهم فصفا له من (آيت مزال) في جهة اليمين الى هيلانة (٣) الى (مزدان) في جهة هوار الى رداة (٤) ولم يصل (ادا كنيص) (٥) الى (ايت عبال) ولا (ايسافن) (الوديان) (٦) من جهة القبلة

واما العسكر الذي قاده الى مجاطة فقد تقدم انه استولى عليها بعد اخله امام العسكر من غير كبير قتال ، فاكرمهم واجلهم ، وحصلت لهم بذلك حظوة عظيمة . ولكن لم تدم لهم بعد . فقد قيد على مجاطة القائد سعيد المجاطي (٧) الذي كان فجارا وتعدي وظلما ، فياخذ كل من فيه رائحة كراهية ، او سمع منه او اتاهه تهم برئاسته ، او كان غنيا ، او من الابطال ، فيأني به الى قلة من جرف تاجيك كالت فيرمى به فلا يصل الى الارض الا وهو هباء منثور . فاجلهم رجال مجاطة وايت رخا الى ان افناهم قتلا ورميا بالرصاص ، فكان هذا الرجل حجاج زمانه ، ونقمة اوانه الى ان كان من امره ما كان ، والله بهل العالم حين يآخذ ، فاذا اخذه لم يفلته ، (انما نمل لهم ليزدادوا الها) ولما مات عساكر المخزن على مجاطة وجميع سهول الغ وايت وافقا ووصلت الى اطراف مانوزة (مانوز) التي افضى علماءهم هم وجيرانهم الى وليتية

(١) الكرموس النصراني شجر التين الشوكي المعروف في الحواضر
(٢) الكرموس النصراني ، او الهندية ، وبالسلحة الكري وبالبزبول في سلا
(٣) حاصر ان الحاج احمد كان اذذاك على بقلعة مسرجة ، ثم لم يمت الا
(٤) في بعض دور وجان . وقد بسن ما وقع له في ترجمة القائد
(٥) (الاسم الخامس)

(٦) من حاشية اخرى انه لم يدخل رداة ، وانها كان بها الباشا حمو

(٧) هذه الحروب من دهر الكيلوي الى (مزدان) بعد قتال
(٨) (الاسم الخامس)

يفضلوا عبادك ولا يلدوا الا فاجرا كفارا) ولا قوة الا بالله ، وذلك لان العداوة قد رسخت بينهم وبين حاحة من قديم ، وغيرهم مكره لا بطل ، حتى ان بعض من حضر الواقعة من العلماء صاح عليهم صيحة منكورة بان لا يشتغلوا بالغنيمة والنهب ، الا بعد القضاء على حاحة ، وان لا يقتلوا احدا ممن سواهم ، وانشلهم قول الشاعر الذي تمثل به المنصور العباسي حين قتل ابا مسلم الخراساني (١) ان الاسود اسود الغاب همتها يوم الكريهة في السلوب لا السلب

وكان عسكر حاحة معلما بلبس السلاحم السود (الدوائر) (٢) والسلاحم الرقاق ، مع اخذ الزينة بالعمائم وغيرها ، بخلاف غيرهم من القبائل فانهم متقشفون في اللباس وغيره ، معروفون بلوائح بلدانهم ، بادية عليهم آثار الكراهة (يعنى الاشتمزاز) والعز ، شأن المتغلب عليهم ، فذلك ايضا يعرف بعض القبائل بعضها ، لما بينهم من الاختلاط في الاسواق والمواسم والمصاهرات وغير ذلك . فبذلك تعارفوا فلم يقتلوا منهم غير من تلبس او تشبه بحاحة والعسكر المخزني ، ومن فيه رائحة المخزن

واما وقعة (واحسين) فلم تكن ايضا دون هذه الوقعة الوجانية في المكر والقتل .

واما وقعة (ناساوت ندريس) فهي في موضع ضيق من بين السدين ، فهي اعظم الوقائع الثلاثة ، لان العدو ترك المحلة (يعنى الجيش) حتى توغلت بين الجبلين ، حيث لم يبق منها فارس ولا راجل ، فاطبقوا عليها وسلوا دونها المناخل والشعاب ، والانقاب والطرفات ، ففتكوا بها وجعلوا يقتلون ويأسرون فوكت الدهشة والتخير للعسكر ، ودبت فيه هيبة العدو ، واستولى على قلوبهم من الفزع والخوف والهلع ما عقل ايديهم عن الضرب ، واخرس السنتهم من النطق فضلا عن التفكير في الحرب ، فاكثر الفرسان يسترون وجوههم واعينهم عند وثوب العدو عليهم ، لضربهم بالرصاص او السيف ، لتلايعاينوا عين الموت الاحمر ، فتتبع العدو رجال العسكر وفرسانه الى ان اتوا على اخره فكانت هذه خاتمة حروبه من هذا الوجه الوليتي ، وفي هذه الوقعة الهائلة قتل القائد الاعظم الرئيس الاكبر البطل الذي لا ترده مخافة الاوجال ، ولا تقلبات الاحوال ، الحاج احمد الكيلوي المقروب بشجاعته الامثال ، وسبب قتله انه لما قاد تلك العساكر الجرارة الى حتفها ، وتاخر وراءها يفرق عليها قرطاس (٣) البنادق الرومية الاوربية الجديدة المصرية بالنسبة لذلك الوقت

- (١) البيت من بائية ابي تمام المشهورة : (السيف اصدق انباء من الكتب) وقد توفي ابو تمام عام ٢٣٢ وكان قتل ابي مسلم قبل ذلك ، في نحو عام ١٣٩ ، اي أن موت ابي مسلم سبق موت ابي تمام ب ٩٤ عاما
- (٢) الدائرة السطهام من الملف الاسود او المائل الى الزرقة
- (٣) القرطاس ، ذخيرة البنادق في عرف المغاربة

وبالنسبة لبنادق بوشمير العتيقة التي كانت عند المغاربة اذ هم اول من قابل بها بالسوس ، ومنهم اخذت واقتنيت بعد ذلك ، فغلن له بعض شياطين العدو فرصده في بعض غابات الكرموس النصراني (١) حول طريقه ، فرماه وام يخطي فواده ، فسقط من اعل جواده (٢) فكان اول قتل ، فبذلك وقع القتل في العسكر المحاط به المذعر ، وقت قتل هذا الفارس العظيم في عهد الباشا الاعظم اخيه السيد الحاج سعيد الكيلوي

واما العسكر الذي قاده الحاج احمد المقتول الى جهة هيلانة (ايلان) فقد استولى عليها بعد حرب خفيفة ، لان رؤساء تلك الجهة قد اذعنوا له ، لانه وعدهم ومناهم بالرئاسة ، فوفى لهم . ولم يناوشه القتال سوى (ايت مزال) ومن والا هم من الجبال ، فغلب على ايت (مزال) واستصفي حصون مخازنهم وهدم معالهم ومصادر اغنياءهم فصفا له من (ايت مزال) في جهة اليمين الى هيلانة (ايلان) الى (مزداكن) الى جهة هوار الى رداة (٣) ولم يصل (اذا كنيضيف) ولا (استعل) ولا (ايت عبال) ولا (ايسافن) (الوديان) (٤) من جهة القبلة

واما العسكر الذي قاده الى مجاطة فقد تقدم انه استولى عليها بمداخلة فاما الفطر من غير كبير قتال ، فاکرمهم واجلهم ، وحصلت لهم بذلك حظوة عظيمة ، ولكن لم تدم لهم بعد . فقد قيد على مجاطة القائد سعيد المجاطي الماكجكالي فجار وتعدي وظلم ، فياخذ كل من فيه رائحة كراهيته ، اوسع منه واوكامة تهم برئاسته ، او كان غنيا ، او من الابطال ، فيألي به الى ان يهل بسهمي جرف تاكجكالت فيرمى به فلا يصل الى الارض الا وهو هباء منثور فاصبح رجال مجاطة وايت رخا الى ان افناهم قتلا ورميا بالرصاص ، فلكسوا في الرجل حجاج زماته ، ونقمة اوانه الى ان كان من امره ما كان ، والله يعلم الخاتم حتى ياخذ ، فاذا اخذه لم يفلته ، (انما نمل لهم ليزدادوا الها) ولما استولى على عساكر المخزن على مجاطة وجميع سهول الخ وايت وافقا ووصلت الى اطراف مانسوزة (امانوز) التي افضى علماءهم هم وجيرانهم الى وليتية

- (١) يعنى بالكرموس النصراني شجر التين الشوكي المعروف في الحواضر القديمة بالكرموس النصراني ، او الهندية ، وبالسلحة اكارى وبالعبول في سلا
- (٢) اعبر حاصر ان الحاج احمد كان اذذاك على بغلة مسرجة ، ثم لم يستل الا بهذه لك الدهار في بعض دور وجان . وقد بين ما وقع له في ترجمته القائله بالعام في (القسم الخامس)
- (٣) تقدم في حاشية اخرى انه لم يدخل رداة ، وانها كان بها المشاهير
- (٤) اذ كان

- (١) كانت هذه الحروب قبل دخول الكيلوي الى (تيزلست) فبالله بعد قتال
- (٢) ان عن ايلان الرئيس الحاج محمد اوزابو المرحوم في (القسم الرابع)

بوجوب المدافعة والقتال ، وإن كانوا من أولى الأمر لمبالفتهم في الجور والظلم والسيطرة التي تنافي الشريعة المحمدية والطاعة السلطانية استنفرت قبيلة مانوزة جيرانها وهم قبائل وادي املن ، الى ايت عبد الله ، الى ايكنان ايسى الى ايسافن قبلة ، والى سملالة وتاهالا جويا ، فدافعوه وغلبوه بعد ان بنوا لهم سدا عظيما تحت الحصنة يعني (دوتكاديرت) وموضع (تيسكنين) لئلا تهجم عليهم الخيل ، كما فعل اهل سملالة وباعقيلة في (تيغمي) و (تيفرميت) وغيرهما ، فقاتلوه قتالا عظيما ، فلما انس منهم القوة القوية استكان وانثنى راضيا بما وراءه ، مشتغلا بالدسائس ، والتضريب بين رؤساء القبائل التي لم يصلها ، ولكن لم يمكن نفوذ العلماء وناموسهم في قلوب الرعية ، لم تقن عنه حيلة ولادسائسه شيئا ، لخوف رؤساء الناس على انفسهم ، فلما راوا انه لم تنجح فيهم الدسائس ولا تسرب المال اليهم ، فاوض بعض علماء القطر ، وهو شيخ الجماعة الفقيه العلامة الصوفي الولي الشهير في الاصقاع المغربية ، السيد الحاج احمد بن عبد الرحمان الجشتيمي انيملي ، وكان له ناموس عظيم وصيت شهير عظيم ، مقصودا بالزيارة والافادة ، من الاقطار السوسية فاثار له ان يقبض (١) من قبائل (تيملت) بعض الوجوه من اهل الراي والنفوذ ويوعدهم بالقتل ان لم يتقاعدوا عن اعانة قبائل مانوزة جيرانهم ، ففعل ، واخذهم بتميزيات بعدما بعث اليهم في الصلح والهاء ، ومن اخذه السيد عبد الله (فارتات) به عرف الامستاني وجماعة ممن ظاهرتهم من اقرانه ، فاوعدهم فبعثوا (٢) الى الفقيه المذكور يتوسط لهم عند المخزن ويضمن له ما اراد منهم فبعث الفقيه الى المخزن فسرهم بشرط ان يتقاعدوا عن اعانة مانوزة بـ (تيسكنين) فلما وصلوا الى بلادهم وافتلوا من مخلب المخزن ، ولسان حالهم ينشد ما قاله الاعرابي الذي ضربه الحجاج بن يوسف حين سلح في ازمة طريق واسط :

وكنا اذا جزنا مدينة واسط خرينا وبلنا لا نخاف عقابا
فنتكث اكثرهم ، وهم ايت سمايون ومن والاهم ، بعدما كشف لهم الفقيه المذكور رحمه الله القناع عن عدم مقاتلة اولي الامر من اهل المخزن ، ولو ظلموا او جاروا ، وأن الصبر والسمع والطاعة ولو لعبد حبشي كان رأسه زبيبة واجب ، فافترقت لكلامه قبائل وادي (تملت) وقعد المذكورون عن الحركة (توجه المقاتلين الى الحرب) لمانوزة ، فتهيات قبائل مانوزة لمقاتلتهم واخضاعهم ، رغما على انوفهم فاستنفرت اليهم القبائل المجاورة من (تاهالا) و (ايغشان) و (تافراوت) و (وسيمة) وغيرهم واستنفروا هم ايضا اهل

(١) بل انهم اعتقلوا بوجان بين معتقلين آخرين في بستان ، هذا هو الثابت
(٢) بل ذهب بنفسه ، فعظمه الكيلولي غاية التعظيم ، واطلق له المعتقلين بعد ان تعهدوا ان لا يعادوا الحكومة

(تودما) و (ايت صواب) غيرهم من الجيران ، فوقع القتال فانهزم ايت سمايون ومن معهم ، فدخلت الحركة (المقاتلون) الدروع (تغريب ايفالن) ، وايت امكاس وتامالوكت واسكين ، ومنكبها ، وغير ذلك ، وبقي شفا الجبل من (المسكن) و (انيل) و (تاكفيمشيت) لوعورة تلك البلدان على الخيل ، والما غلبت مانوزة لمزيد شجاعته على غيرها من اهل وادي (تيملت) ولكثرة خيلها لان فيها تقريبا الف فارس (١) في ظرف تلك السنين ، فلما احلوا هذه البلدان اختلفت اغراضهم ، وتباينت انظارهم في غنائمها ونهبها ، فاهل مانوزة وغيرهم من جزولة حملتهم الغيرة الجزولية على الشفقة على اهلها لانهم من جزولة اغواهم في العصبية ، وانما مرادهم بهم التاديب والردع لا غير ، واما غيرهم ممن انسى لحكات (تاحوكات) من (تاهالا) و (تافراوت) و (وسيمة) و (ايغشان) فمرادهم القضاء على اموالهم واولادهم وديارهم بالتلف والخراب (٢) فلما رأى المانوزيون ما عجز في قلوبهم ، وعانوا ما تمالوا عليه وتجمعوا ، وانسوا ما ائسوا اجمعوا ، وخافوا ان صرحوا لهم بالحيولة بينهم وبين ما ارادوه ان يقع السارح والفشل ، وأن يقولوا لهم قد استنفرتمونا الى عدوكم وعدونا ، لم حاسم بمننا وبين الاجحاف به ، او عزوا الى اهل (تودما) وغيرهم من جزولة ان يستواضد ايت سمايون برجال ذوى بلاء وصبر على الحرب ، ويعملوا حملة واحدة منكرة على مانوزة ومن معهم بفتة عند القيلولة لكون الوقت حارا ، وكانت الحركة (المقاتلون) ضاربة باطنابها خيلها ورجلها ، فوق عيون (اسكين) و (تامالوكت) لشدة الحرارة ينتظرون رجوع برودة النهار لينهبوا البلاد المذكورة ، ففعلوا وحملوا عليهم حملة رجل واحد ، رافعين اصواتهم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (على عاداتهم عند اشتداد الحروب) فلما سمع اهل مانوزة ذلك ركبوا خيولهم مولين لديارهم ، ولسان حالهم يقول : (هكذا هكذا والا فلا لا) وثبت غيرهم من التاحوكاتيين في نحر العدو ، فسقط عليهم من الفعل كثير ، ولم يقتل من مانوزة سوى رجل واحد ، وهو الامين التيشستاني وكان مع الوالد المقدس ، وهو الذي حملة في حومة الوغى ، وجرح فيه محمد ابن عبد الله بالوش ، واسرعنا الولي الصالح عبد الله بن علي بن احمد لكونهما دخلا بعض ديار (اسكين) استجار بهما صاحبها المعلم محمد (بوتوميت) لئلا ينهب داره او تهدم ، فلما تمت الهزيمة ادركهما هناك رجال (تودما) فاسروهما واطلقوا سراحهما في خبر طويل دون سلاحهما ، وقد دبر اهل مانوزة هذه

(١) قال مطلع ان هذا القدر فيه اغراق وغلو ، والعهد عليه
(٢) اقبل الله سنوس من قرون بنحلتين : تاحكات (بتشديد الكاف المعقودة) وناكوردلت (بكاف معقودة) وفترقت عليهما جميع العائل فنساحران فبما...
...بسبب وغير سبب ، وينصر كل فريق ابن نحلته طالما او مظلوما
...لم يقطع ذلك الا بالاحلال ، وذلك من سرکه الاحلال ان كانت سرکه الاحلال

الحيلة كما ترى ، فجاءت وجادت بما عاقبته خير ، وهو انه لما كان غد الهزيمة ورأى عامة القطر من الفتنة ما ساءهم ، خافوا أن يتسع الخرق على الرافق فاجتمعوا أمرهم على أن يسكنوا هذه الفتنة ، فأبرموا أمر الصلح ، وأمرؤا الناس بالانصراف إلى بلادهم ، ورجوع آيت (سمايون) إلى مداسهم ، ودخولهم فيما دخل فيه الناس من أمر العدو ، ومدافعة الصكر المخزني الحاحي فقبلوا وخضعوا واستكانوا ، وشكروا منوذة في تدبيرهم الذي حال دون تدميرهم وانصرف الناس إلى حال سبيلهم ، بعدما كان أمر هذه الفتنة ما يقرب إلى شهرين .

(قائدة) ربما يسمع المعتقد أو يطالع المنتقد من أثر هؤلاء العلماء ما يصدر منهم من الأمر إلى عوامهم ، وامتنال أوامرهم في الخوض في هذه الفتن وما يفساها ، فيشتم في أعراضهم ، وينسبهم إلى رقة الديانة ، أو وجود شيء من الخيانة . كلا وحاشا . فانهم رضى الله عنهم عن سنن الدين غير منحرفين لكونهم على تحقيق أصوله وفروعه مشرفين ، أما اختلافهم في مقاتلة المخزن ومدافعة فامر واضح ، للفرقتين معا ، فالفرقة الأولى التي لم تبج مقاتلته ترى أنه نادى مسلما متمسكا بالدين الاسلامي ، فان طاعته واجبة ، وإن جار نظام وفقى ، وتعدى وبغى ، ولأنه أقوى شوكة ، وأشد سطوة . ومن قويت شوكته . وجبت طاعته . والفرقة الثانية المبيحة لقتاله ، ترى أنه إذا كان ظالما جائرا يقتضى أكثر من الزكوات والاعشار في الأموال ، ولا ينهى عن هتك الأعراض وسفك الدماء في جميع الأحوال ، فطاعته غير واجبة ، على أنهم نسوا من القبائل قوة وشدة في رد شكيمته ، والكل على هدى من ربه ، وله دليل في الأصول والفروع ، ولا يحتاج إلى إيراد شيء منها . بل يسلك بهم مسلك (الجهل) و (صفين) وغيرهما من وقائع المهتدين المهاديين المتبصرين رضى الله عنهم ، مع أن علماء الفشتين كما أخبرني الوالد المقدس الخافض تلك الحروب كتفاء (١) يجتمعون كل جمعة فاقبل أو أكثر ، فيدبرون أمور السكينة واتهاء ، ويطلقون وقود نيران تلك الفتن حسب استطاعتهم إلى أن انطفأت بعدما شبت من عام ١٣١٤ هـ إلى عام ١٣٢٠ هـ ، سبع سنين ، لاسيما في السنين الأربعة الأولى أيام استخلاف القائد الأعظم السيد سعيد الكيلولي الحاحي ، ولما توفي (٢) بتيزنيت عام (١٣١٧) هـ استخلف من بعده الحاج أحمد المسمى بوشفرين ، وأخوه القائد محمد النكنافي انفلوس الحاحي ، فانه وإن كان أعظم من الأول ، إلا أنه رضى بما استولى عليه الأول ، دون محاربة غيره من البلدان الأنادرا ، ولقوة القبائل المعادية لهم واتحادها وسيرها على قدم واحدة

(١) المعلوم أن كتفاء وأخواتها لا تستعمل إلا بعد جمعاء

(٢) الذي مات في تيزنيت القائد النفوسى الحاحي بعد هذا الحين . وأما الآخر الكيلولى فقد فارق تيزنيت ١٣١٨ هـ فمات في داره بعد قليل

إلى الفنى الحال بالمائلة الحاحية إلى الرضوخ للعدو بالأموال ، والاستمالة في أكثر الأحوال مخافة الهجوم على رداة (١) وتزنت وجمع مراكزه ، إلى الفنى الأمر إلى سلب الصكر بباب تيزنيت ودخلها وغيرها من المراكز ، إقرارا ومسمع منه ، كراهية لشبوب الحرب ، إلى أن ابتدأت الحرب النهائية عام ١٣٢١ هـ لأحداث لافى بها هذه العجالة ، ومن أعظمها أن القائد أحمد النفوسى اعتقل الفقيه العلامة شيخ مشايخ سوس وعلامه ، شيخنا وشيخ الوعامة ، أبا عبدالله سيدى محمد (ضما) بن محمد (فحجا) المدعو أو عبولتهم هذا إلى العدو ، وأتى به إلى تيزنيت ، وشاور علماءه في إباحة قتله ، وإراقة دمه . لما تحقق عنده من ميله إلى البغاة من العدو ، فأشاروا عليه بعدم إراقة دمه ، وأوجب حقنه مراعاة للمصلحة الدنيوية والأخروية ، إذ لم يوجد بالسوس إلا نوى نظره في العلوم العقلية والنقلية ، وغزارة الحفظ ، ونشر العلوم وبها وإدارة العلوم الشرعية على ما ينبغي ، وكما ينبغي ، فأوعز العلماء إلى طلبته وطلبة ملك الاقطار الفحشية أن يجتمعوا للذهاب للقائد المذكور ، للتشجيع في الملك الاساذ ، فذهبوا إليه فتركه وحقق دمه (٢) بعدما استصفى أمواله وأمر بدمه ، وهدم دياره ، ونهب أثاثه وامتنعه وكتبه وعبيده . شيئا يجعل من الحصر ، وألفه بعد أن حقق دمه بتيزنيت . تخوفا من شره ، لما لم يكن لفرقه عظيم في الاقطار السوسية ، غير أن العلماء الحوا على القائد في أن يخل سبيله لأن أكثرهم أن لم نقل كلهم من تلامذته (٣) ولما سرحت استبشر الناس به فرحين مسرورين ، فذهب الفقيه المذكور إلى مدرسة آيت (يعزى) للتدريس بها ، تاركا مدرسته هو وهى مدرسة (اداو محمد) حيث وطنه ومسكنه ، وأمر في من جملة (اداو محمد) لأن القائد صالح (٤) بن الحسين منهم قد تمالأ مع جماعة منهم عليه مع المخزن ، وجعل يدرس في مدرسة الفنائى آي (آيت يعزى) والثالث تلميذ الطلبة من كل جانب ومكان ، وانتقل إليه طلبة مدرسة (اداو محمد) فاجتمعوا هذه المرة من وفد بقاع (٥) يصيح اليوم في جميع جوانبها ، بعدما

(١) يقدم أن الكيلولى والنفوسى لم يصلا إلى رداة

(٢) الحقيقة هي أن الطلبة من هشتوكة ذهبوا يتشفعون فيه ، ولكنه لسم قول شفاعتهم ، ثم اجتمع عنده جماعة من العلماء منهم سيدى المحفوظ الادوزى في قضية ، فطلب سيدى المحفوظ أن يحضر أو عبول لأنه من ذوى المكانة ففى تمام ذلك سبب تسريحه وكان ذلك مقصود سيدى المحفوظ بطلب حضوره . ولما مرده فلم يتجاوز هشتوكة بل بعضها

(٣) كون أكثر العلماء أو كلهم أخذوا عنه فيه نظر ، لأن تلامذته معدودون

وهو

(٤) الذى سمع به هو أن هذا شيخ لالاند

(٥) حال الشاهر . وكلمت أدل من وفد بقاع

شبه راسه ناظر واح

كانت محط العلوم (ومقر الفهوم) وجامع الازهر بسوس ، لاتتعدى رحلة طالب العلوم الى غيرها ، فلما رأى اداو محمد ما وقع فيها من تحول تلك العلوم بتحول صاحبها ، ندموا على فعلهم ، وذهبوا اليه . وتطارحوا عليه بأنواع الذبائح مع قائدهم ، معتذرين له . فأبى من مساعدتهم ، ولم يرجع اليهم الا بعد انزواء ظلال المخزن عن تلك القبائل السوسية ، بتدبيره على حاحة ، وذلك انه لما سرح رحمه الله ، اشتغل سراً بمكاتبة تلك القبائل الجبلية والسهلية ، وجعل يستميلهم ويحمسهم ، ويذكر لهم ان حاحة حادوا الله ورسوله ، واتخذوا شريعته وراء ظهرياً ، فوجد منهم اذناً صاغية وقلوباً واعية ، فلم يكن غير بعيد حتى ضربهم بأول سوس وءاخره ، لكون الناس سئموا من استيلاء حاحة وقهرهم وعنفهم ، زيادة على ما فعلوا بالناس من استلاب الاعراض والاموال ، فاجمع رأى الناس عامتهم وخاصتهم على رأى هذا العالم وغيره من العلماء ممن له معه رابطة وهم كثيرون ، فتابوا على حاحة ومن معهم من العساكر المخزنية وضربوهم من كل وجه وقطر

اما فى جهة مجاطة فقد قاموا على خليفة حاحة ، القائد الحبيب باقا الذى غرق فى بحر مرسى اكلوا ومات فى تلك الايام (١) ثم احاطت مجاطة بالقائد سعيد المجاطى بداره فى (تاكجكالت) الى ان هرب ليلاً مع اهله وعياله ، بعدما اوقد النار على اثاثه وامتنعته وجميع ماله ، حسداً وبغضا لمجاطة ، وكراهية من ان يفنموها ، وتتبع فى مجاطة والاختصاص وايفران وما نوزة ، وغيرهم من القبائل السوسية كل من فيه رائحة حاحة بالقتل والنفى والتخريب ، الى ان افنوهم عن اخرهم ، ومن جملة من نهبوا داره الشيخ العلامة المقدم سيدى الحاج الحسين الافرانى ، فقد نهبوا بداره بسوق افران اموالا طائلة من جملتها ٤٠٠ كاس من البلور ، ومن الاثاث ما لا يحصى ، ونهبت خزانة كتبه التى تضرب بها الامثال بالسوس الاقصى ، الجامعة من المخطوطات والمؤلفات القديمة السوسية وغيرها ما لم تجمعها (٢) مكتبة مغربية ، ومن العجائب انها رجعت كلها الى الفقيه المذكور بعد ، لانها لما تفرقت فى النواحي على يد من اشتروها من العلماء وطلبة العلم وغيرهم ، وفى كل كتاب منها خطه رضى الله عنه وتصفحه ووقفه على المسائل علموا انها له ، وجعلوا يرجعونها اليه ، وامن طالب او غيره الا واثى بما اشتراه اليه حيا من رضى الله عنه ، ومن الله سبحانه وتعالى ، لانها منهوبة مفصولة لاتباح مطالعتها حتى لم يبق منها الا ما بيع فى نواحي مراکش وما اليه من بعيد ومن قام بأمر ارجاع الخزانة المذكورة الى ربها المذكور ، الفقيه سيدى محمد

(١) ما غرق الحبيب باقا الا فى عام ١٣٣١ هـ بعد الحماية

(٢) ذكر مطلع ان عدد كتب هذه الخزانة ١٦٠٠ كتاب مطبوع فقط

اوغبو رئيس الثورة (١) رحمه الله والفقيه الحافظ سيدى محمد بن على ايكياك (الرعد) المزوارى الرسموكى ، فانه تتبعها فى الاحياء والقبائل الى ان جمع اكثرها ، لماله فى الشيخ الحاج الحسين من المحبة والاعتقاد الكبير ، وكنت يومئذ بمدرسة الولى سيدى محمد الشوشاوى فى آيت باكو بقبيلة هشتوكة قارناً على الفقيه الاستاذ الحافظ السيد ابراهيم بن الحاج محمد الرجراجى من ربوة الير (تعريب تاويريرت وانو) بقراءة رواية ابي عمرو البصرى ، فرايت كتاباً منها عند بعض الطلبة ، وقد نسيت اسمه ، مكتوباً فى اوله بخط صاحبه المذكور مانصه : «لو وزن لى هذا الكتاب بعشرة امثاله ذهباً ما بعته» فقلت للمشتري هذا كتاب الشيخ الحاج الحسين الافرانى ، افلا ترده اليه ، والناس كلهم يردون كتبه ، فقال سبحانه الله يردونها ، كالمستفهم لى ، فقلت نعم فقام فوراً من وقته وارسله على يد رجل ثقة الى الشيخ بتيزنيت ، انظر ايها الواقف . المطالع الى هذه الاخلاق السوسية ، وتاملها مع مانحن فيه الان ، واعتبر تلك الرابطة القوية المتينة ، وكيف كان علماء سوس فى ذلك الزمان وقبله ، وقد كانوا من الزهد والتحرى فى أمور الرابطة والاخوة مما صيرهم بينهم كالرجل الواحد ، والجسد الواحد ، اذا تالم بعضه تالم الجميع :

هكذا هكذا والا فلا لا طرق الجدد غير طرق المزاج

وكذلك خزانة العلامة الرئيس اوغبو المذكور ، فانه لما اوقع القائد احمد النفلوسى المذكور به كما ذكرنا انفا ، استصفى امواله ، وهلم دوره بـ (ايت ولياض) باداو محمد واستولت الايدى النائية والقاصية عليها من (طرقانية) الى (مراكش) فما وقف احد ممن اشترى شيئاً منها من العلماء والطلبة على خطه فى كتبه او عنده علم به الا واثى به اليه ، حتى لم يبق منها الا ما تحت ايديهم لم يعرف امرها ولم يعلم بها ، وقد اخبرنى رحمه الله عام ١٣٢٦ هـ ايام الاخاء عليه بمدرسة (اداو محمد) انه بقى له باحواز مراكش ، ولعله بمزوجة ، كتب قيمة نفسية لا صبر له عنها ، واثى كتب اليهم بردها ، وقد طالعت كثيراً من خزائنه ، مما سمح الزمان برده . واسترجاعه . فوجدت فيها خطوط الراجعين عند الوقوف على المسائل الغامضة التى تدل على اعتناء كبير منهم فى تحرير عويص العلوم وشواردها ، وهكذا كان أدب العلماء بالسوس فى تلك الأزمنة وقبلها ، بحيث ان من نهبت مكتبته لجور او ظلم ، وسقطت الى عالم منهم فانه يرد ما عثر عليه فيها من جليل او حقير ، ويستنكف ان يقتنيها حياء من صاحبها فضلاً عن الحياء من الله ، لانه لاخلاص طوايا العلماء بينهم ، يزور بعضهم بعضاً كل عام مرة او مرتين ، فيتبرك بعضهم ببعض ، ويتكاتبون ويتراسلون ، فاذا علم المشتري للكتب مثلاً بصاحبها . او علم صاحبها بموضعها ولم يرددها تبدلت

(١) قد يكون كذلك فى هشتوكة فقط ، واما فى خارج هشتوكة فلا على ان العاصيين انما انكشفوا عن سوس لذهابهم الى محاربة بوحدة مامورين ، لا انهم انهزموا

المحبة والاخاء بغضا وجفاء ، فيكون ساقطا في نظر ذلك العالم المقصوب منه .
زيادة على ما عسى ان يصدر من قبائل ذلك العالم المقصوب منه ، من التعصب
الذى ينشأ عنه المواقفة بالجريمة من اسر وقتك ، وربما يقضى الى القتل ان اشار
به العالم او صرخ اولوح بحسب تنسكه اوتهتكه ، والله يهدي من يشاء الى
صراط مستقيم .

وممن اوقع به الثوار من قواد المخزن ايضا القائد بوهيا الاخصاصى وهدموا
داره ، واستصفوا امواله ، فلم يتركوا له خفا ولا حافرا ، ونصبوا بعده القائد
المدنى الاخصاصى والفقير السيد أحمد بن الطالب العبدلاوى معا الى ان غلب
القائد المدنى على الثانى فقتله (١) واستصفى امواله لامور يطول حصرها ، وتقيد
على الاخصاص كلهم اكتعين ، وايت عبدالله وغيرهم من الجاورين الى (ميرغت)
وايت برايم من سنة ١٣٢١ هـ الى ان توفى فى رمضان سنة ١٣٥٢ هـ راضيا
مرضيا عند الخاصة والعامة من اهل سوس

وممن اوقع بهم الثوار ايضا ، اجواد سوس وابطالها ، وعقلاؤها وسمجائها
وذوو مجدها الطارف والتالد ، ومن فخرهم راسخ فى القلوب خالد ، القائد
سعيد بن محمد البعيل واولاده الافاضل الامجاد ، وقد حاصروهم ازيد من شهر
الى ان غلبوا عليهم ، ودخلوا عليهم عنوة ، فافلتوا ليلا راكبين خيولهم ، بعدما
حفر الثوار تحت اساس دورهم ، وجعلوا فيها قناطير مقنطرة من ميناء البارود
فانهدت به جدرانها ، وتطايرت الى السماء ، فاناله وانا اليه راجعون ، وافلتوا
خلال ذلك من بعض جوانب الدور التى لم يصلها اذى سوء منه ، هاربين الى
(تيزنيت) ثم رجعوا واستجاروا ببعض العشائر ، الى ان كان من امرهم ما كان
من تولية وزارة الشريف المولى احمد الهبة ابن الشيخ ماء العينين ، عند قيامه
بالسوس عام ١٣٣٠ هـ فرجعوا الى وطنهم (كردوس) وقد بلغ هؤلاء من الشهرة
فى الكرم والشجاعة والفروسية ومعرفة من اين توكل الكتف ، ما لم يبلغه
غيرهم من رؤساء سوس ، ومن افراط كرمهم ان مواسم الولي سيدى احمد بن
موسى الثلاثة فى كل سنة ، يجتمع عليهم فيها من الصادر والوارد ذهابا وايابا
ما لا يحصىه الاخلاقه ، ويبيت عليهم ، ويسدلون على الجميع من الانعام والاکرام
ما يذكر اوينسى المهالبة من بنى صفرة ، او البرامكة ، او بنى معن . واخبارهم
فى الجود والشجاعة واحياء مراسم المروءة ومجالستهم لاهل العلم ، وانقيادهم
لهم ، ومخالطتهم لاهل الفضل والفقر مشهورة (٢) ومناثرهم فى ذلك كله

(١) فى عهد القائد الكيلولى انقلب المركب بالقائد بوهيا ، واستولى القائد
المدنى ، وأما سى أحمد بن الطالب فلم يكن قائدا الا فى عهد الهبة ثم لم
يقنه المدنى الا نحو ١٣٤٠ هـ
(٢) يعنى الصوفية

الذكورة مسطورة ، وهم من لقات اصحابنا ، وخيار احبابنا بالفطر الوائيتى
فيها القائد سعيد والقائد (١) اليزيد منهم ، قالهما من ارتضعت معهما
فى المحبة والوداد لبنا مصافيا ، حتى كان بعضنا لبعض لا يخفى اسراره
والصفا ، ايه وسراره مصليا مصافيا

وممن نكل به الثوار فى اخر هزيمة النفوسى من السنة المذكورة ، قواد
النفوسى ورؤساءه من اكلو وتيزنيت والمدر وماسة وقبائل هشتوكة ، وقبائل
داره ، وقبائل كسيمة . الى اكادير . لان الفقيه المذكور رحمه الله تتبع اثار
هذه حافة ، ومن غرز غرزهم ممن فيه رائحتهم ، فوجد نشاطا عظيما فى
قبائل النائرة ، ولكن من لطف الله ان كثيرا من الرؤساء فى هشتوكة والشيخوخ
الارهم ووضع عليهم يده الحنينة ، ودفع عنهم اذى الثوار العادية ، فلم يصيبهم
اذى سوء منهم ، فمنهم من اقتدى منهم بالمال ، ومنهم من لا ، كراهية منه ان
يقتلوا بالملك والتخريب على جميع البيوتات الكبار ، لان غالبها مع المخزن
والا فاستحب النفوسى الحاحى والمخزن الشريف عن السوس الاقصى اكنع ،
مخفا جوه للفقير (٢) شيخنا ابن عابو المذكور وانصاره الثوار ، اسس اهل
السوس قواعد وحتموا اعتبارها ، وقوانين ايدوا اعمالها واقرارها ، ورتبوا
بها باب الاموال (٣) فيمن تعرض لاحد ذهب لاسواقهم او مواسمهم او مدارسهم
او حصونهم المخزون فيها مؤوتتهم وامتعتهم ، او تعرض لفقير او عالم وطالب
علم او بسب او شتم ، او تعرض ليهودى فى ملاحه او فى طريقه ، او سرق
او جرح جروحا او سفك دما او غير ذلك ، وشهدوا فى ذلك وعينوا النفايس (٤)
الجماعية فى كل قبيلة تجتمع فى مدرستها عند وقوع تلك التوائب .
وكون الفقيه المدرس فى المدرسة هو الحاكم الاكبر المرجوع اليه فى الامور
الشرعية ، وعلى هذا النمط بنيت احوال السوس الاقصى كله من اوله الى آخره
لما خاطبناها وتادينا بها ، ومارسناها بانفسنا ، وتعاطيناها ، فانجبرت بعد
ذلك احوال سوس . وامتلات المدارس بأنواع العلوم والفنون ، وانحشر الطلبة
على كل جانب ومكان ، من اقطار بعيدة الى سوس لآخذ العلوم ، والقراءات السبع
والصادر والوارد ، والقريب والقريب ، ويردون من احوال مراكش ودكالة
وهذه والشياطمة ، فضلا عن حافة وغيرها ، لاسيما مدرسة الفقيه الرئيس

(١) اسس اليزيد بالقائد

(٢) لايسلس للفقير ابن عيو الا بعض هشتوكة لاغير

(٣) هذه الاعراف قديمة فى سوس من قرون عديدة ، وليست مما احدث فى
الحين ، اللهم الا اذا احدث قليل منها فقط ، لان كل ما سمر ذكره قديم

(٤) جمع النفوس : الرئيس من رؤساء القبيلة الذين تتكون منهم الجماعة
الى لها الحل والعقد

المذكور وهي مدرسة (أدا ومحمد) (١) ، فانها مثل الجامع الأزهر بالنسبة لذلك القطر ، وقد اقيمت فيها للتعاظم ازيد من ست سنين ، فما عرف البعض البعض لكثرة الاعتناء بالطلب ، وقلة المكائيل ، والمجالسة لامور التعارف والفحك فلا ترى طالبا يقف او يكلم احدا او يضاحكه الا عند المجالسة للمطالعة او المناظرة او للسرد او لالقاء الاسئلة ، او لغير ذلك مما فيه منفعة للجميع ووضع الناس الاولياء (٢) والمدارس مواسم يجتمع فيها الطلبة للقراءة كل سنة ثلاثة ايام لكل موسم ، من مواسم الجبال والسهول مثل (تاوغلات) بهيلانة ، وسيدى (بيبي) ، وموسم (تادارت) وموسم (علال) وموسم (ايت يعزى) وموسم (سيدى محمد الشوشاوى) وموسم (سيدى مزال) كلها بهشتوكة ، وكذلك كل جهة من اصقاع السوس فيما نأى او دنا ، فصارت تلك المواسم للطلبة مثل الامتحانات كل سنة فى هذا العصر الحاضر

ولندكر نبذة من احوالهم فى ذلك فنقول : اذا بقى لموسم (سيدى بيبي) مثلا او غيره خمسة عشر يوما ، عمد الفقيه المدرس فى المدرسة الى طلبته عند قراءتهم الحزب الراتب بكرة او عشيا ، اذ هو عندهم من قبيل الواجب ، فلا يتخلف عنه احد لقوانين وضعت على المتخلف ، وهى صارمة ، فينبههم وينشطهم لذلك الموسم ، ويخرج لهم المؤن والجرايات المتعلقة بثلاثة ايام الموسم ، فى كل ما يحتاجون اليه من خبز وادام وسكر ودراهم وفرش وغيرها ، مما يتناقون به اليه ، ويندبهم لبس الثياب البيضاء ، وازالة الاوساخ ، واستعمال افعال المروءة من الحياء . وعدم اللفظ والصخب والفحش وغيرها مما يناهى وقار العلم وهيبته ، او يورث مهانة ، فاذا حان يوم الذهاب للموسم ، وهو يوم الاربعاء للمقريب . وقبله البعيد . تهيأوا واستعدوا ، وتزينوا باحسن ما عندهم واجتمعوا فاذا استكملوا الاجتماع ذهبوا الى استاذهم الفقيه لينظرهم ، ويعرضهم بين يديه ، ويوصى كل واحد منهم من كبير او صغير بما تنبى الوصاية به ، مما يليق بهم ، ويحضهم على التمسك بما ذكرنا زيادة على تحسين القراءة وتجويدها فى الجامع ، ثم يدعو لهم بالتوفيق والهداية والرشد ، فاذا وصلوا الى الموسم ذهبوا الى محلهم المعين لهم ، للقراءة فيه بين صفوف القراء من امثالهم فيتناوبون فى القراءة ربع حزب (من القراء) لكل حزب (اى جماعة منهم) (وكل حزب بما لديهم فرحون) ، فاذا وصلت النوبة الى احدهم ، جاء جميع الحاضرين ، ووقفوا عليهم يحصون انفسهم والانفاس والفلمات ، فضلا عن الالفاظ

(١) حقا كان لهذه المدرسة غالب مذكره هذا الكاتب ولكن يوم كان فيها العلامة سبىدى سعيد الشريف ، اما فى عهد ابن عابو فهى كغيرها من المدارس كما انه كغيره من المدرسين اقربانه
(٢) يعنى مشاهد الاولياء الصالحين المعتقدين عند عامة الناس

والاوقات والمطوط والالفاظ ، فاذا مالوا وار غطنا فى وقت او اشباع ، او قصر او توسط او غير ذلك ، من انواع التجويد ، صلق لهم جميع الحاضرين من الطلبة تشهيرا للسامعين بمظم الزلة ، وربما سمع التصفيق العوام المستقلون بانواع الاتجار خارج المدرسة ، فيصلقون هم ايضا ، لما رسخ فى اذهانهم من فطاعة ذلك . وربما ينفى المخطئون من موضعهم ذلك ، ويطردون منه بالكلية ، فيصيرون سبة الى العام القابل ، فيسقطون فى عين الناس ، لاسيما فى عين شيخهم ، فانه يسخط على ذلك الحال . ويتسلط عليهم بانواع السب والنلب الى حين وقد حضرت انا فى هذه المواسم فى حدود العشرين ثلاث سنين ، الاولى عام ١٣٢١ هـ الى سنة ١٣٢٣ هـ وكنت حذام طلبة تلك المواسم ، فرايت وسمعت مالم يحط به القلم من احوال الطلبة من جليل وحقير

ويتناوبون ايضا فى نصوص التجويد والقراءات واصولها ، من لامية الشيخ الشاطبى السمة بحرر الامانى ، وارجوزة الخراز ، وابن برى والخصرى وغير ذلك ، مما كانوا يحفظونه ، ويعيدونه لتلك الايام وغيرها ، مفخرة وتطاولا على اخوانهم . وكل من حفظ هاته المؤلفات ، علاوة على حفظ القراءات السبع او العشر الصغيرة او الكبيرة ، فانه عندهم فى غاية التعظيم ، مشار اليه بالاصابع برمقه العيون بالاجلال ، عند الخاص والعام ، ذكورا واناثا ، فذلك يكون لهم مزيد اعتناء بذلك ، لاسيما قبائل هشتوكة وهوارة وماسة وقبائل ايت باعمران فانهم يبذلون طارف الاعتناء وتالده فى تحصيل القراءات باصولها ووجوهها على ما ينبغى ، واكثر مدارسهم لا يقبلون فيها الا امام القراءات الموصوف عندهم بهذا الوصف

وذلك بخلاف البلاد الجبلية من السوس الى صحراء (شنكيط) وغيرها فانهم لا يعتنون الا بالعلوم الشرعية الرسمية بانواعها من نحو وعربية ولغة وفقه على مذهب الامام مالك ، وحديث وتفسير وبيان ومنطق وهيئة من علوم فلكية ورياضية وحساب وفرائض (١) (وجداول واوقاف وطلاسم وعلوم السيمياء والكيمياء وانواع الازياج والاستخراجات والخدمات والاستنزالات والعزائم والنيرانجات وتعاطى اسرار الحرف والاوزاع والتوفيقات الى ان تعدى اكثرهم الى تعاطى السحر بانواعه والنفت والزناى والرمل) بل غالبهم ادباء شعراء فحول لا يشق لهم غبار ، مهرة فى فنون الادب وايام العرب (٢) ومنهم ايضا

(١) كل ما ذكر بعد الفرائض لا يعتنى به الا قليلون جدا كما مثال الكاتب نفسه
(٢) الاعتناء بالادب فى سوس لا يوازي الاعتناء بالفقه ، بل دونه بمراحل ، الا فى بعض المدارس . وفى كتاب (سوس العامة) وفى هذا الكتاب نفسه ما يشفى الغليل فى ذلك لمن تتبع كل ما فى الكتابين

من نهر في علوم الحكمة من الطبيعيات والخواص وعلوم النار والمقايير (١) والخاص ان طائر السوس الاقصى متميز عن غيره من الاقطار بكثرة العلوم المتنوعة من لدن القرن الخامس (٢) الى هلم جرا ، كما ان اكثرهم منهمك على كسب القوم وطريفهم واصطلاحاتهم ، الى ان فاقوا وبلغوا فيها درجة عزت على غيرهم من البلدان ، فان هؤلاء لا يقبلون في مدارسهم في الغالب الا من اتصف بما ذكرنا ، لانهم اهل هذه الفنون ، وصاحبها معظم عندهم ايضا الى الغاية بل يعظمه اعم

هذه محاسن هؤلاء الطلبة ومساوئهم في هذه المواسم . وقد ذكرنا كثيرا من محاسنهم في اوقات الاستعدادات لها من الاعتناء بها ادبيا وماديا ، حتى ان القبائل المجاورة لتلك المواسم تهتز لها ، وتتطلع تشوقا منها الى اسراب الطلبة عند ذهابهم للموسم ، واياهم منه ، في حالة جميلة ، وشارة حسنة . فيكتسبون منها محبة كبيرة . تؤديهم الى الاعتناء بأولادهم ، وتربيتهم صفارا على القراءة وحفظ القرآن ، ونغديتهم بالعلوم الشرعية ، فلا يمر بسبب ذلك عام او عامان الا ويلقى زيادة محسوسة في المكاتب الصغار والعظام ، من انواع الصبيان . والسابق بالتعليم والتعليم وتنمو بذلك روحانية العلوم الاسلامية ، وتستحصل به جرأة الامية والهجية ، فبذلك كله صار السوس الاقصى مشحونا باهل العلم والدين ، وتعظيم الكل ، فلا تسمع زمنا الا فلان ولد نجيب ، ولفلان ولد حافظ للقرآن . ولفلان ولد عالم ، فصار ذلك كله رائجا عندهم فبذلك زاد الغناط الناس ، فتنافسوا في تقديم اولادهم الى المكاتب ، فانتشرت العلوم ، وعمت الاقطار . ما بين عالم متفنن متفلس ، وبين قاري حمزاوي او عسري مجود للقراءات متشبع (٣) الى حدود الخمسة والثلاثين بعد الثلاثمائة والالف فجعلت شمس تلك الاعصار المضيئة تركض في مقرب افولها ، الى ان غابت اضواء تلك المطالع بالكلية في ظرف خمس سنين ، لاستيلاء ظلمات الرقاهية واسبابها ، وتبدلت بالكلية (كان لم تغن بالامس) تلك الاخلاق بانسداد ابوابها ، وطمت في بحور الاخلاق الجديدة العصرية الناشئة من تراكم الاحتلال الاوربي ، فانغمس الناس في احوال المعاش ، لما اجتمع عليهم من تعاقب السنن الجديدة ، وانواع الملاذ المألوفة ، والتفنن في المآكل والمشرب المستلزمة لشرك الاخلاق القديمة ، والاخذ بالاخلاق الجديدة ، من التلون في الافكار من طور الى طور ، ومن اكبر القواطع انحسار الناس عامة وخاصة الى المدن

(١) هذه كذلك لانكاد نسمع من يعتنى بها اليوم ، وربما كان ذلك قبل اليوم
(٢) في كتاب (سوس العمالة) بيان ما يعتنى به السوسيون من العلوم بتفصيل شاف

(٣) كل ما قاله المترجم من هذا الاعتناء العجيب ادر كناه في اواخر عنفوانه ودلت كنه صدق ، و(ما يوم حليلة بسر) وانما يواخذ المترجم بالاغراق

لعاطي التجارات والتعليمات بالوانها ، وظهرت في السوس الاقصى بل والادنى من مراكز واحوازها ودرعة وثافياللت وصحرانها الى فيكيك اثار الخلاء والخراب المحسوسة ، ولولا تلافى الدولة الحامية بانواع الاصلاحات في الادارات والطرق ، واسباب التمدن ، لاضمحلت بالكلية لانجلاء أهلها الى المدن بأولادهم ، لتيسر أسباب المعاش . وانواع الملاذ في الحواضر دون البوادي فواقع اختلاط محسوس في المدن بين العناصر والاجناس في المناكح والازدواجات واعلمت الازمنة غير الازمنة ، فبذلك كله تاخرت في السوس الاقصى وغيره من سائر الاقطار انواع العلوم ، فاذا قبض عالم فلا يخلفه الا جاهل او تاجر ولله الامر من قبل ومن بعد ، واليه ترجع الامور

فصل

ولتعد الى مانحن بصدده ، ففي عام ١٣١٦ هـ اشتغلت بالتعلم على شيخنا الفقيه البركة المحقق الميرابط السيد محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن بن بن بلقاسم بن الحسن بن عبدالله الكرسيقي اصلا التيملي وطنا الاسكائوري سنا . في مسجدنا بمدشر (اوالا) فقرات عليه قراءة نافع وابن نمر مع تجويد القراءة وتحقيق الرسم ، وحفظ النصوص المتعلقة بالقراءات من ابن بري والخراز والحصري وحرز الاماني للشاطبي ، وغير ذلك من القطعات الرسمية ، فاقمت عنده الى عام ١٣٢٠ هـ بعد وفاة الوالد بستة اشهر فارحلت الى هشتوكة ، وانا في ابان البلوغ ، بمعية صاحبنا وصاحب الوالدين الميرابط السيد موسى بن ابراهيم بن بن علي بن احمد الغازي الكرسيقي المائوزي ، وذهب بي الى اخيه الفقيه السيد ياسين بن ابراهيم الساكن باب صالح بقبيلة اولاد بلقاع بهشتوكة ، فذهبنا على طريق جبال صوابية وبنا بالظلال (تعريب كلمة امالو ، وكان ينبغي ان يقول الظل لانها مفرد في الشلحة) ، ثم (اي اوعكمي) ولم نصل ، لتعلقنا بالبغال ، وتوتر تلك الجبال . الا بعد ثلاث الى ايت صالح ، فلما وصلنا الى السيد ياسين المذكور ، وجدنا عنده من الطلبة ما يزيد على الخمسين ، مع انه في جامع صغير ، وذهب يرحمه الله بنفسه الى شيخنا الفقيه العلامة المقرئ المحقق النجوي الاصولي الميرابط السيد ابراهيم (١) بن الحاج محمد الرگراكي الساكن ب (تاويرت وانو) (اي ربوة البير) وزاوية سيدي اسحاق وغيرهما وقته ، المؤدب بمدرسة (است باكو) بهشتوكة ، فوصلنا في الساعة الثامنة من النهار يوم السبت فاتح صفر عام ١٣٢١ هـ وفرح بنا غاية ، واوصاه بالوقوف معي والجد والاجتهاد في

(١) هذا السيد استاذ يتقن قراءة البصري ، ومأمعه من النحو الا نبذة ، وهذا وصفه لي من عرفوه واخذوا عنه ، ومن بينهم من كان هناك يوم كان المرحوم . وهو مترجم بين اهل في (القسم الثالث)

امر تعلمي بعدما اتحلناه بارطال من لول بلادنا المقل ، احسانا ، فبلغ بهن السرور ما لا مزيد عليه ، لكونه ليس من شجر بلاد هشتوكة الانادرا ، فرجع انقيه السيد ياسين المذكور الى مقره ، واقمت ثلاثا للاستراحة الى يوم الاربعاء ، فامر لي بالابتداء فيه ، وقال لي انه يوم النور ، ينبغي ان يتحرى فيه الابتداء . فابتدأت بحزب (حم) ماخلفنا الذي وقفت عليه في بلادى بقراءة ابن كثير ، الى ان ختمت العشرة الباقية ، فندبتى لقراءة ابى عمرو ابن العلاء مفردة ، فختمت فيها ختمتين بغاية التحقيق والتجويد . من رسومها واصولها ونصوصها ونصوص روادفها ، وفي خلال ذلك كله ، يندبتى لحفظ المتنون النحوية والفقهية ، فحفظت الاجرومية والجمال لابن المجرانى ، وارجوزة البناء والصرف والمنع ولامية الافعال والمرشد المعين لابن عاشر والفة ابن مالك (١) وارجوزة ابن سليمان في الحساب وارجوزة المقنع للمرغيشي ، ولامية ابن الوردى نصيحة الاخوان ولامية الشنفرى ولامية العجم للطهراني ، ومنظومة التلخيص ، وارجوزة السلم للاخضرى ، والاربعين حديثا للنوى وغير ذلك من القصائد الادبية والمقطعات ، وحفظت من ديوان ابن الفارض التائية واللامية والميمية والكافية ، وحفظت من الدواوين كثيرا مثل ديوان المتنبي والبحتري وابن سهل والحماسة والمعلقات السبع وغير ذلك ، وكان الحفظ اذذاك اسهل عندي من النفس ، لسيلان ذهني ، وصفائه من شوائب ادران الدنيا ، وشوهد مني ذلك . وشهد لي به العدو والصديق (٢) وقد جلست مرة مع بعض طلبة العلم قبل تعاطيه ، وقبل حفظ ابن الفارض ، وعنده نسخة منه ، فقال لي يا فلان بلغنا انك تحفظ في قليل جميع ماراته عيناك ، ونحن نريد موسم (لالة تاواعلات) ولا بد عند التقاء الطلبة هناك ان يديروا بينهم الاشعار العلمية ، والقصائد الادبية ثلاثة ايام ، كما هو المعروف من عادتهم ، ونخاف ان يعرض لنا عجز وقصور لقلة ما حضر عندنا من القصائد العلمية ، فنرغب من سيادتكم ان تحفظوا لامية ابن الفارض بعد حفظ تائيته قبل بلوغ الموسم بشهر ، لتكون لنا عونا واعدة في يومه ، فقلت له هات النسخة فتسلمتها منه ، واشتغلت بحفظ التائية بمحضهم ، وهم يتضاحكون على شرب الاناي نحو ثلاث ساعات . فما استتموا شربه حتى حفظتها عن ظهر قلب ، من غير تعب ولا كلفة ، فقلت له خذ النسخة فقال دعها عندك حتى تحفظ منها ما ذكرت لك في هذا الشهر ، فقلت له اني فرغت من حفظه الان ، فضحك كالستهزيء ، فحلفت له ، فقال اعرضها علي

(١) كان سبق له ان ذكر انه حفظ بعض هذه المتنون ، ولعله زادها الان حفظا
(٢) اخبرني الاديب سيدي احمد اليزيدي ان هذا السيد كان اسهل الناس حفظا . وانه يحفظ قطعة شعرية بمجرد سماعها مرة واحدة ، ويكاد يتواتر عنه سرعة الحفظ . ولكن في اعتناؤه بهذه القصائد الادبية التي لا يفهما وهو لا يزال في حفظ القرآن ، ولم يلم بعد بالعربية ، موضع العجب

فعرستها عليه كلها كنعاء ، ولم يعزب علي منها الا قليل ، فخرج واعلم جميع طلبة المدرسة ، فجاءوا كلهم مستظريين ذلك ، فكرر بها عليهم ثانيا ولم يعزب علي منها حرف واحد ، ثم قالوا لم نسمع من النسي انه حفظ اكثر من سبع مائة بيت غيرك في زماننا هذا في ظرف نصف يوم ، وشهدوا لي بسرعة الحفظ ، وساع امرى في ذلك بين طلبة الاقطار ، فاقمت نحو سنة ونصف بهذه المدرسة الشوشاوية ، في غاية الجهد والاجتهاد ، وكنت وانا اصغر القوم مع ولده الفقيه السيد محمد بن ابراهيم في بيت واحد ، ناكل ونشرب في انا واحد ، وكلفنا بجوز الواح اهل قراءة ابن كثير وابن العلاء بقصد التمرن ، ورسوم الفرائد في اوعيتنا ، وكان عدد طلبة المدرسة ثيفا وتسعين الى المائة (١) وكانت اعشار القبيلة لم تقم بكفايتهم في تلك السنين لشدة القحط والجذب وكثرة الغلاء ، فمن تلك السنة ابتدا الشعر بغلاء الثمن ، حتى وصل سعره سنة ارباع حسنية (٢) وهو امر لم يعهد مثله من قبل ، فسمى العام بعام ستة ارباع ، وذلك لكيال فيه ثلاث ماصع بصاع النبي صلى الله عليه وسلم ، وكنا نذهب ايام الاستراحة الى البساتين لطلب الجزر واللفت والفول وغيرها من الخضراوات ، مما يقتات من المداشر المجاورة لمدرسة سيدي محمد الشوشاوي مثل نونف وتوكيمت ، وايت عياط وغيرها ، فيساعدنا ارباب البساتين بغلة في النواب بالاحسان الى حملة كتاب الله المهاجرين لاجله ، فانهم لهذا الرجاء يولون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ، فاذا وجدوا طالبا على هذا الحال دلوه على اماكن جناتهم وبساتينهم ، ويؤكدونه على الاخذ منها ، سواء في حضورهم او في غيبتهم ، وكثيرا ما ترى الطالب يدخل الى البستان او العروة وربها غائب . فياخذ ما اعجبه من الخضر والفواكه ، وربما يجده في البستان او في خارجه فينظر الى ما معه فان وجده قليلا رده ، وحلف له ان ياحدثينا له بال ، هذا مما امتاز به اهل السوس الاقصى من تعظيم القرآن وحملته . ولا بأس ان نذكر طرفا من ذلك مما يدل على اعظامهم لاهل العلم واجلالهم لحملة كتاب الله ، ومن معاملتهم معهم بالمسامحة والمكارمة

فنقول زيادة على ما تقدم : ان مدارس العلوم النقلية والعقلية ، ومدارس الفرائد في السوس الاقصى لاتعد ولا تحصى (٣) لان كل قبيلة لا بد لها من

(١) زعم من كان حاضرا هناك ان الطلبة هناك لم يبلغوا حتى نصف هذا العدد . ولعل ذلك يختلف بحسب الاوقات
(٢) المراد بالربع ما يساوي درهمين شرعيين من الفضة ، وكان ايضا يسمى بسطة مغربية ففي الريال خمسة ارباع ، ولا ينبغي ان يفهم من لم يدرك ذلك ان المراد بالربع ربع الريال لان هذا ربع اي بسيطة وقرش
(٣) انما اراد الكثرة ، والا فان مجموع تلك المدارس القديمة لا يتجاوز المائتين . وعندنا مجموع ذكرها في كتابنا

مدرسة، بل ان كانت القبيلة كبيرة تقدر على القيام بالكثير، فانها تزيد مدرستين او ثلاثا، وكييفية القيام بها ان يلتزموا (١) على انفسهم لكل كانون ثلث ذكواتهم واعشارهم اربعها او اقل او اكثر بحسب قلة القبيلة وكثرتها، وقلة طلبتها وكثرتهم، فيكتبون ذلك كله مع ضوابط المدرسة والاسواق والحصون في سجل خاص، يسمونه (سجل الاعراف) لجمعه ضوابط وقوانين صارمة، لا يتسامح فيها عند حدوثها في الثلاثة المتقدمة، فاذا فرغ الناس من جمع انسابهم وبنايهم، اخر دراسهم لجوبهم، اجتمع اشياخ القبيلة مثلا المسمون عندهم بالنفائيس (انفلاس جمع انفلوس اي رؤساء القبيلة) لانهم ينصبون من كل مدشر انفلوسا، او لكل فخذ او بطن او فصيلة، فيحضر مع نفائيس القبيلة في جميع الامور، فاذا لم يحضر تعينت عليه الخطيئة والعقوبة (٢) بمال معلوم عندهم، عند رئيس المدرسة، وفيقيها الذي هو رئيس تلك الجمعية فيحسبون كوانين القبيلة حتى يعرفوا مازاد منها وما نقص، ويحاسبوا الجميع على مقدار ما عندهم من اراذب القمح (٣) والشعير من الاعشار، فيعينون يوما معلوما للاتيان بها الى المدرسة، ووضعها في مطايرها او بيوتها او اهراتها، فاذا وصل ذلك اليوم تسرب الناس افواجا وافرادا باحمال الجمال والبغال والحمير منزعين الى المدرسة، لوضع تلك الاعشار، فمن لم يات بها الى غروب شمس ذلك اليوم اولى اجل معلوم عندهم، فانه يعاقب بمقدار المال المكتوب في سجل القوانين المذكور، ويأتون معها بما يلتزمونه للفقير، مما يسمونه شرطا من زرع وادام ودرهم وصوف وغنم وغير ذلك، مما في رسم السجل، فاذا فرغوا من ذلك بعد يومين او ثلاث مثلا، تفقدوا طلبة المدرسة، فمن كان غريبا عرفوه ومن كان اهليا عرفوه، ومن ضرب او شتم او سب او سرق او فعل بطالب المدرسة او مدرسا (٤) ما ينافي ما في السجل، نكلوا به بقدر فعله، بعقوبة مالية معينة في السجل، او من تعرض لمن ذهب اليها من رجل او امرأة بشيء من ذلك فانه يعاقب، والعقوبة بالمال رعايا للمصلحة المرسله جوزها علماء سوس بعد اصرارهم على منعها وبعد ملاقاتهم الصعوبات الكثيرة، والعقوبات الشديدة في الشؤون الداخلية، والمسائل القضائية، فلما خافوا من اختلال احوال امور

(١) كانت هذه العادة في سوس منذ ما قبل القرن العاشر وبذلك بقي العلم متسلسل الحلقات في سوس . راجع (سوس العامة)

(٢) يعنى بالخطيئة الغرامة، فما بعدها عطف تفسير عليها

(٣) يدر كثيرا حرث القمح في سوس حتى لا يحسب في مثل هذا، والغالب الشعير واسمر والذرة في محلاتها القليلة، هذا في السهول، واما في الجبال فلا يحرث القمح البتة

(٤) المعناد انه لا يتكلم في طلبة المدرسة الا الاستاذ، ولا سلطة للنفائيس عليهم ولعل المؤلف اراد كون النفائيس ينظرون في امر من مس احدا من الطلبة بشيء من ذلك

مصلحتهم الادبية والمادية، او علوا الى عوامهم، واعيان قبائلهم بالعقوبة بالمال ساكتين عن الجواز وعدمه، بحيث لو قلت لعالم منهم ان العقوبة بالمال جوزها البرزلى رحمه الله وغيره، ولذلك ادلة شهيرة في الحديث وغيره وكلام الخليفة الصالح الاموى القائل (تحدث للناس قضية بقدر ما احبوا من الفجور)، الى غير ذلك، لما اجابك الا بمعارضة هذه الادلة بأدلة اخرى دالة على عدم تسويغه والاقذاع الشديد على من سوغه، ورميه بركة الديانة، وكثرة الخيانة، هذا اذا كان من العلماء الاجلة، واما غيرهم فمهما سالتهم عن ذلك فمنهم من يسكت لا ساخطا ولا راضيا، ومنهم من يقول ان الزمان غير الزمان . وقد غلب الفساد واهلك، ويستدل بقول عمر بن عبد العزيز رحمه الله المتقدم وغيره، فاذا وقع شيء مما يوجب العقوبة، رايتم ناديين لعوامهم الى تلك المسالك فلا يعدونها حينئذ من جملة المهالك، وربما يراسهم في ذلك العالم نفسه، فهذا دليل على تسويغ اكثرهم لها، الامن عصمه الله منهم، وقليل ما هم . هذا كله في اول القرن الرابع عشر وقبله بائنة، واما بعده فقد اجمعا على اقراره، والسكوت عنه راضين، رعايا للمصالح العامة كما تقدم

(فصل) نلم فيما بمقدار عقوبة المال

في الاقطار السوسية

اما مقداره في القرن العاشر، واول ايام الاسلاف الاشراف السعديين في حدود ٩٣٣هـ فانهم يكتبون في سجلات اعرافهم، كما اطلعنا عليها، مثقالا او مثقالين لمن تعرض بسوء لعالم او طالب او امرأة او غريب او يهودى، او سارق في مواسم الحرمة او الحصون المخزون فيها، او غير ذلك الى ايام السلطان المقدس المرحوم المولى احمد المنصور الذهبي، فزادوا زيادة محسوسة فصار قدرها عشرة مثاقيل، ثم زادوا في اول الدولة العلوية زيادة ظاهرة في اول ايام المولى الرشيد عام ١٠٧٨هـ الى ايام المولى عبد الله بن اسماعيل فبلغت الزيادة اثنين وعشرين مثقالا، ثم بلغت في ايام المولى سليمان بن محمد بن عبد الله طهسين مثقالا، ثم استمرت على هذا الحال الى ايام السلطان المولى الحسن بن محمد، فزادوا فيها، وتفاقم امرها في جبال جزولة (مانوزة) وما حولها من وادي (تيملت) وسملالة وتاهالة وايغشان وبغيلة ورسومكة وغيرها الى اربعمئة مثقال، وفي سهول سوس مثل آيت باعمران، الى آيت جرار، الى سرنيت واحوازا . الى هشتوكه وهواره وقبائل هيلانة، الى رداة الى سكتانة الى درعة، اقروها على مائة مثقال زيادة، الانادرا، الى ايسام المولى يوسف واما جبال جزولة فقد زادوا فيها الى خمسمائة ريال، الى ان هجم الاحلال على

الجميع ، فاضمحلت هذه الاعراف وصارت نسيا منسيا (١) كما صار نفوذ العلماء في خبر كان ، بعدما كان مآكان ، كما سمعت ورايت

وسبب وضعهم هذه البرامج المالية والعقوبة بها ، من القرن العاشر الى يومنا هذا ، دون ما قبله من القرون الاولى ، ان نفوذ سلاطين الوقت في البلاد السوسية قليل ولا تناله احكامهم الا في النادر (٢) فصارت كالفوضى لذلك ولغلبة نفوذ العلماء عليها وكثرا ما يكون العامل المخزني بتارودانت او تيزنيت في ايامهم ، ولكن تحت نفوذهم وطوع ارادتهم ، مخافة ان يوعزوا فيه لعوامهم فيعاملونه بسوء من قتل او نهب

وسبب بسط نفوذهم ، ونفوذ اعيانهم ، دون مراعاة نفوذ السلاطين ، ان نفوذ السلاطين لا يبقى معه زكاة ولا عشر ، ولا سيادة لهم في اوطانهم ، فتصير المدارس العلمية بذلك خرابا يبابا ، لان السلاطين عادت ان يجمعوا الزكوات والاعشار ، فيضعونها في صناديقهم ، ويجعلونها في غير استحقاقها وغير موضعها فيصرفون الى عوامهم : مراکشهم وفاسهم او غيرهما ، ويصرفونها في الفروج والسروج لا غير (٣) واذا وقع ونزل بعض الاصلاحات منهم لبعض الشئون المادية او الادبية ، فمحله في نظرهم تلك العواصم ، حيث يدورون هم وازواجهم وعبيدهم وخدمهم وحشمهم ، من غير التفات منهم الى ما يهم سوسنا من الشئون الدينية والدنيوية ، فلا يتعرضون لبناء جامع او مدرسة ولا مكتب ولا زاوية الا لغرض من اغراضهم ، من تشوف الى بعض ذوى الوجاهة من العلماء او غيرهم فبذلك كله اجتهد علماء سوس المتقدمون والمتأخرون رضوان الله عليهم في قطع ذلك النفوذ المؤدى الى الاجحاف بسيادتهم ومدارسهم وما يمس بكرامتهم ، حتى ال الامر الى اصدار فتاوى تكفر او تزندق او تفسق كل من اخذ منهم ومن عامتهم بأيدي من انتمى الى المخزن ، واقتاء بقتله او هدم داره او نفيه عن وطنه (٤) حتى سرت في قلوب عامتهم هذه النحلة المتعة بتمتد احقاب طويلة ، فاذا طرقهم طارق من جانب السلطان من امير او قائده او نائبه قاصدا لاختصاصهم بالقوة ، التفتوا عليه يداواحدة ، معتقدين ان مدافعتهم اكبر من جهاد العدو الكافر ، فطال

(١) نعم هذه الاعراف النافعة تضحل ، والاعراف المصادمة للشرع الاسلامي يريد المحلل احياها فنعجب

(٢) هذه حقيقة تاريخية ، ولكن في جبال جزولة وامثالها ، حتى في عهد مولاي اسمعيل كانت هذه الجبال متمنعة ، فانظر (الجزء الثاني) من (كتاب ايليغ قديما وحديثا)

(٣) كلمة نابية لانصر عليها المترجم رحمه الله لعله يريد تصوير الحالة صحيح به القلم

(٤) هذه الكلمة مثل المقدمة

عليهم الامساع هذا الحال ، هل اهلهم كانوا يدعون لسلاطين الوقت على المناابر وينصرونهم في المواسم والالدية ، ويعقدون ان مخالفتهم شقاق ، ولكن متى فعلوا منهم (١) مزجر الكلب ، او لم يطلبوا منهم قلامة ظفر ، والا فهم سلاطين جور ، يحل عندهم قتالهم ، ومدافعتهم عن اوطانهم ، لاسيما الدولة العلوية فانهم معها دائما من اولها الى يوم الاحتلال في هراش وشقاق ، فما سمعنا منهم من جاوز حكمه (ودانة) الى بسيط (تزنييت) ولم يتوغل احد منهم في تلك الجبال الجزولية الى جهة القبلة المصمودية ، بل كان العلماء في كل زمان ، وفي كل قرن ، يشورون (٢) في تلك الجبال ، وقد ثار فيها في زمان السلطان المولى محمد ابن عبد الله الفقيه العلامة سيدي محمد بن عبد الله الشريف الكثيري المعروف عندهم باسم (بوتكولا) وثار لذلك العهد ايضا الفقيه العلامة سيدي عبد الله ابن محمد من بنى الحسن بن عبد الله البوزيدي الجرسيفي المانوسوي المقتول برأس الوادي ، المضروبة عليه قبة هناك ، وثار لذلك ايضا الفقيه ابن عزوز وثار فيه من اولاد الشيخ سيدي احمد بن موسى علي بن محمد وولده وولد ولده (٣) وثار فيه ايضا العالم العلامة السيد احمد الهيبه ابن الشيخ ماء العينين عام ١٣٣٠ هـ ، وتلاه وتبعه اخوه المريه ربه ابن الشيخ ماء العينين وغيرهم ممن لم نذكرهم ، وسنلم نبذ من اخبار ما حضرناه او سمعنا في زماننا هذا (٤)

فصل

ولنرجع الى مانحن بصدده من امر اعتناء الناس بامور الدين واهله وقد ذكرنا منها ما يتعلق بالمدارس ومدرسيها وطلبتها ، والقيام بتموين الجميع

(١) كناية عن الابتعاد بذلك المقدار الذي هو معروف من العادة ، قال ابن الزبير :

وما زال مهري مزجر الكلب منهم لدن غدوة حتى دنت لغروب
(٢) عجبنا من هذه الفكرة من المترجم حين يبتهج بالشورة على الحكومة المركزية وقد كانت له رحمه الله افكار شاذة ، لا تخفى من مطالعة كل ماسقناه عنه
(٣) وفي هؤلاء جمع كتاب (ايليغ قديما وحديثا)

(٤) هذا كله كلام يقف ازامه من يعرفون الحقائق متعجبين ، فلعل هذا الكاتب لم يبلغه كيف ائثال الناس على السلطان مولاي الحسن من السهول والجبال اما رارسوس عام ١٢٩٩ هـ وعام ١٣٠٣ هـ وكذلك ما قام به السوسيون ازامه احمد بن محرز وازاه محمد العالم ، وما قام به الناس من مجابهة الثائرين على الحكومة لابي احلاس عام ١٢٠٧ هـ وما جابهوا به المكلاوي والدربالي وامثالهما ، فاين معاداة الدولة العلوية في سوس ياترى ؟

واما ثوار سوس فانهم حقيقة كثيرون كما كثروا في كل نواحي المغرب وقد دلت جمعتهم في معاصرة القيتها ونحن في معتقل الصحراء

فصل في ذكر بعض حوادث وقعت أثناء اقامتي

بالمدرسة (الشوشاوية)

من ذلك ان طالبا خان الفقيه شيخنا المذكور ، وسرق من صندوقه امانات لاناس وضعوها عنده ، على عادة القبائل في وضعها عند فقهاء مدارسهم ، مخافة اغارات العدو ونهب الديار ، لاسيما عند استحكام السنين المحلة ذوات القحط والجوع ، لكون المدارس وفقهائها في غاية الاحترام ، وذلك من ذهب وفضة ولبان ورسوم وانواع الامتعة ، فوجد الفقيه الصندوق فارغا . وقد سرق منه نحو عشرة الاف ريال (سكة هذا التاريخ) فلما فرغ الناس من صلاة المغرب ، واصطفوا على عاداتهم لقراءة الحزب الليل ، ولم يتخلف من الطلبة احد ، لانهم يرتبون العقوبة على المتخلفين عن الصلوات الخمس وقراءة الاحزاب (١) اخذ الفقيه يبكي بكاء شهيق ونحيب ، فلم يعرف احد من الطلبة مآذاه ، وهابوا ان يسألوه ، فتجاسر بعض كبار الطلبة على سؤاله ، فقال له : مالك ياسيدنا اقر الله عينك ، ولا ابكاك الا من خشيته ؟ فقال له الفقيه : ومالي لا ابكي وبطن الارض افضل لي من مظهرها ؟ وقد انتهكت اعراضنا بسرقة امانات الناس من حرزنا . فماذا اقول لاربابها . وماذا اقول لخالقي ؟ ثم مد كفيه ، وقال للطلبة مدوا اكمكم ندعو على هذا الخائن ان لم يرد الامانات بعد ثلاثة ايام بالهلاك ، فقبل له : بل نؤجل هذا الدعاء الى انصرام هذا الاجل ، فقال نعم ، ثم شرع الطلبة في قراءة الحزب وانفضوا بعده ، فلما كان آخر الليلة الاولى من الثلاث ، وجد الفقيه جميع ما اخدم من الامانات ، ولم تفسد منها قلامة ظفر ، موضوعا في بيت الصناديق ، ولم يعلم الناس من هو هذا الخائن من بين الطلبة ، ولا انهموا احدا فاستبشر الناس ، ونجى الله الخائن من شر دعوة هذا الجمع العظيم الصالح الذي لا ترد دعوته

تنبيه :

علم ان الدعوات من طلبة العلم والقرءان في هذا القطر في مثل هذه الشئون مقطوع فيه عندهم بالاجابة ، وقد صار عندهم من باب الايمان المغلظة ، حتى ان كثيرا من المظلومين يأتون عند وقوع مثل ذلك الى طلبة المدارس او غيرهم من مجامع اهل العلم والصلاح ، فيشتكون عليهم ويطلبون منهم الدعوات بهلاك

(١) كان مقدار العقوبة التي كنا رتبناها فيما بيننا على المتخلفين عن ذلك لما كنا في مدرسة (ايغشان) عام ١٣٣٠ موزونين ، ويعبر عنهما بـ (وجهين) وتعادل قيمتهما سنتيمين وذلك اذذاك غير تافه ، خصوصا عند الطلبة المدقعين في تلك البلاد الفقيرة

ولندكر غير المدارس من المكاتب العظام التي هي بمنزلة المدارس في اتخاذها للتعليم والتدريس مثل المدارس ، ولكن ليس لها موارد من زكوات واعشار . فان المكتب اذا كان في بلد او مدشر كبير فيه مثلا اكثر من سبعين كانوا الى المائة ، يتخذ فيه بيوت سكنى الطلبة الغرباء وغيرهم فتشدد الرحلة اليه ايضا كالمدرسة ، ولكن الطالب الغريب مثلا يتنقى رجلا او رجلين من اهل البلد ، فيذهب بكرة وعشيا للاتيان بغدائه وعشائه من عنده ويسمون ذلك (الرتبية) (تعريب تارتبيت بالشلحة وان كان فيه معنى الرتوب بالعربية) فيقولون مثلا ان الطالب الفلاني اخذ الرتبية من فلان ، الى ان امر بعضهم الى تبني بعض الغرباء فيأخذونهم اذا اتموا تعلمهم فيؤوونهم الى بيوتهم ويزوجونهم احدي بناتهم ويعطونهم مسكنا من مالهم ، وذلك ان كان لهم اولاد ذكور ، وان لم يكن لهم شيء من الذكور ، يملكونهم جميع اموالهم (١)

ولما اشغلت بالقراءة في هذه المدرسة (الشوشاوية) اخذت الرتبية من عند بعض اهل البلد اشهر ، فرأيتة هو واهل داره يستميلونني الى ذلك فزهلت في رتبتيهم خوفا من عاقبة الامر ، لان والدي المقدسة كثيرا ما توصيني على امثال ذلك مخافة القواطع ، لانه كم من تلميذ غريب مقطوع عن والديه في بلاد بعيدة يصير متاهلا مستوطنا ، لاسيما اولاد الفقراء ، ولما تغلخت عن الرتبية جاءني صاحبي هو وامراته وبناته ، كاني ولدهم . فقالوا لي مالك قد انقطعت عنا ؟ اولم يعجبك طعامنا ؟ او قطعك عنا غيرنا ممن هو افضل منا ؟ فقلت لهم لا ذوا لاذك بل انامن اولاد اغنياء بلدي ، وذوى الثروة العظيمة منهم ، ويأتيني من اهل من انواع المؤن والازاد من كل صادر ووارد شيء كثير ، فاخرجت لهم سمنا وعسلا (٢) كثيرا ولوذا ودراهم كثيرة ، مما لا يحسبونه عند احد فاتحفتهم بشيء من ذلك وسالت منهم المسامحة عن الايام الخالية

واما اولاد الفقراء فقليل منهم من يرجع الى بلاده ، عند اتمام تعلمه . لما ذكرنا . فتجد اكثر اهل بسائط سوس من هواره وراس انواذي وهشتوكة الى حاحة ليسوا باصليين . بل من اهل النواحي الجبلية وغيرها ، ولتيسر اسباب القراءة في السوس الاقصى صار غالبهم طلبة قراءات او طلبة علم ، والامية في غائب اقطارهم قليلة لشدة ارتباط اهل الاقطار القريبة والبعيدة ، فيشترون في الموارد العرفانية ، والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

(١) مثل هذا الاعند يكثر في هشتوكة وقبائل ما حوالى تارودانت من اجيال الى ان انقضى ذلك الان

(٢) كنت أنا والمرحوم سيدي عبد القادر المسفيوي عند ابن زيدان رحمه الله وعنده المرحوم ، فصار ابن زيدان يلزمه بالفقر مداعبة ، فذهب مسرعا فاذا به اتي بباء طافح بالعسل ، فقال له اليس هذا دليل غثاي ؟ ذكرت الان هذه الحكاية لصد سبة مذكروه ها تصديقا لما ذكره عن نفسه

ظالمهم ، فلا يقبلون منهم الدعاء بالهلاك الا بالبينة على انه ظالم لهم ، وقد شاهدت ظالما يوما لج في طغيانه وأبى ان يتصف مظلومه في بعض اندية الطلبة ، فقالوا له لاتخرج من هذا الموضع الا اذا انصفته حقه ، فانزعج للخروج مستكبرا تياها ، غير مبال . فلما وصل الباب عشر عشرة سقط منها على الباب وتسارع الناس لكثرتهم في الموضع ، فوجدوا رغووة مزبدة بين شفتيه وشذقيه وهي كشفاشق البعير ، الى ان فاظت روحه في اقل من ساعة ، وبهذا وامثاله انزجر الناس ، وارتدع الظلمة . واحترموا المنتسبين واهل الدين (١)

ومن ذلك اني حضرت الحزب ليلة الجمعة ، والعادة قراءة سورة الكهف في الاقطار السوسية (٢) فادركني النعاس اثناء قراءة الناس لها ، لعدم وجود الفقيه تلك الليلة ، فلما فرغ الناس من الحزب ، خرجوا لتناول العشاء ، فهزني بعضهم . وقال لي قم لتناول عشاءك مع الطلبة . وكنت رايت الوالدة في المنام ، فقالت ان لم تزرنني في هذه العواشر لاطمن بصرك شهرين ، فاستيقظت فوجدت (بوتليس) (٣) في عيني وصرت اعشى في الحين ، فقادني ذلك الطالب الذي ايقظني الى العشاء من عدم ابصاري موقع قدمي الى ان انصرف شهران وسافرت الى زيارتها ، بعد مراجعات بيني وبين شيخى ، فذهب عني ما جده في الليلة التي سافرت فيها ، كأنما نشطت من عقال ، وانقشع سحب ذلك الضر في الحال

وفي هذه السنة تكالب الجراد على بلاد السوس وتكاثر ، فلم يبق شجرا

(١) كان الملك مولاي الحسن يدرك هذا من السوسيين ، فحين سافر سفركه عام ١٢٩٩ هـ وعام ١٣٠٣ هـ صار يقرب اليه العلماء ورؤساء الدين في مجلسه فما ولى قائدا الا بمشورتهم ، وهو بنفسه لم يذهب الى سوس اكملك له جنود وصوله ، وانما كامير للمسلمين وامام لهم ورئيسهم الديني ، وقد التى عنه ابهة الحجاب ، فيلقاه كل احد يريد لقاءه ليتبرك به ، فبذلك لم يبق بسوس من له رغبة في رؤيته لم يمثل امامه ، ثم لما جاء الحاحيون والباشا حمو في ايام المولى عبدالعزيز بالقوة يرومون اخضاع الناس بها ، قامت حروب شديدة هلك فيها كثيرون ، ولم تستطع تلك الجيوش ان تمد قوتها كما تريد ، واذا كان السوسيون مضطرين لمحاربة هذه الجيوش ، فان ذلك لا يخرجهم عن طاعة السلطان ومحبة فلا يحاربون الاجور وظلم الولاة الواردين عليهم بخلاف ما ألفوا من الاخلاق الدينية ومن عدم المغارم . فبه دائما يصلون ، وباسمه يعلنون في أسواقهم ما يعلنون

(٢) سورة الكهف عشية كل خميس ، ويس وتبارك صباح كل جمعة ويسمون ذلك حزب الشيخ ويعنون به الشيخ ابن ناصر

(٣) المقصود العشى مقصورا ، وهو ان لا يبصر الانسان ليلا احيانا ، قال اوس : وأرى العشى في العين اك شئ ما يكون من العشاء

ولاحجرا ، وصارت الارض قاعا صافيا ، واقام سبع سنين ، من عام ١٣٢٠ هـ الى ١٣٢٧ هـ وهو سبب الغلاء المتقدم . ولكن صار جل معيشة اهل البلد من حيوان ادمى أو بهيمى ، والعادة المطردة عند اهل السوس ان الجراد اذا غاب عنهم غاب سبع سنين ، واذا ورد أقام سبع سنين ، وقد شاهدناه كذلك فيما حضر من زماننا بلا مزية على هذه العادة المجرية (١)

فصل

ولما قضيت الوطر وفرغت مما ذكرنا من اتقان قراءة ابى عمرو بن العلاء البصري عند هذا الشيخ ، ووقع لي مذكرت مما رايت مع الوالدة في المنام ، وعلمت انها حنت الى حنين البعير الى عطنه ، والمومن لا بد ايضا ان يحن الى وطنه ، ازمعت على السفر بقصد صلة الرحم الواجب ابلالها على كل مومن ولم يبق الا اطلالها ، فطلبت من الشيخ طلبا جازما ان يتفضل بالاجازة والترحيل فامتنع وقال انا لقبول طلبك غير مبيع ، فما كان غرايام حتى خرجت في بعض الليالي القمرية هاربا ولبلادي طالبا ، فخفضت في تلك الليلة ما بين (ايت باكو) وبين (ايت صالح) بايت بلفاع ، ولم يكن لي فيها رفيق دون الدئاب والسباع لكثرتها في تلك الفيافي ، مع اني من النعال حاف ، فما أصبح الصباح الا انا عند المرباط الفقيه السيد ياسين الكرسيفي المتقدم ، فقصصت عليه القصة من غير زيد ولا نقص ، فقال لي ان الهروب من شيخك من غير طيب نفس يعد من النقص فماتمنا الكلام الا وطارق يدق الباب ، ونعوذ بالله من كل طارق الا بطير . فاذا نحن بطالبيين من اصحابنا بعثهما الفقيه الى ليرداني اليه ، فتمنعت هياه منه اول الامر ، فلم يزُل بي الفقيه سيدي ياسين بن ابراهيم ، الى ان اجبت واحببت الرجوع معهما الى شيخى ، فلما وصلته ضحك وهش وبش ، ودعا لي بخير ، واقترح على اقامة شهر . فساعدته فاجازني وسرحني بعد تمامه . فانصرفت راجعا الى بلادي ، وجعلت طريقى على (ايت بلفاع) ثم (ايت ميلك) ثم (ايت ايلوكان) والجراد يتناثر على عيني ورأسى لكثرتة ، فغطيت وجهى بعمامتى ، لئلا يصيب عيني فيؤذني ، فلما وصلت (اسر سيف) دخلت البلد وسألت عن المرباط ابن اكرام الغازي الجرسيفي ، لكونه يريد السفر الى بلده (اكر سيف) فرغبت في مرافقته في الطريق ، فأخبرتني زوجته انه قد سافر في اول النهار ، وكان الوقت وقت العصر ، فعرضت على البيات عندهم ، لكون المسافة بعيدة . ولوجود اللصوص في جنح الليل والسباع في تلك الارض بين (اسر سيف) وبين (ايمي اوغكمي) فابيت وجازيتها خيرا ، وذهبت منزعا

(١) اقول نحن الان في سنة ١٣٨٠ هـ والجراد لا يزال يصل من اكثر من سبع سنين في الجنوب حتى لم يبق ولم ينر فانخرمت التجربة

مسرعاً ، وجيوش القوى نحس ، كاني طائر الجو الجبل الى اوطانه . اوالبعير
النناد الى اعطانه ، فغابت الشمس على دون ادراك الامل ، ومجل الامن والامان
وعند غروب الشمس وصلت تحت المشر المسمى (امانوز) بقبيلة (ايت ايلوكان)
بين الطريقين : طريق الى (ايبي اوغكمي) وطريق الى (امانوز) المذكور ، ولقيت
جماعة من النساء يتضاكن ويتهادين ، فاستوقفتني فوقفت ، فقلن لي اياك
ان تتجاسر على قطع تلك المسافة بعد الغروب ، فان اللصوص كثيرون بينك وبين
العمران ، وراينا عليك حوائج لها قيمة ، فعج الى (امانوز) وبث فيه الى الصباح
ونحن من اهل البلد نقوم بضيافتك ، كما تحب ويجب ، فاييت الا المسير
والسرى ، فاذا برجل صبيح الوجه ، طويل القامة ، مرتديا لحائك سدائس
جديد (١) . فقال لي مثل ذلك . فقلت له تاليا (ان يصيبنا الا ما كتب الله لنا)
فقال لي ، ولم اكن اعلم انه من اهل العلم ، نعم ولكن بعد قوله تعالى (ولا تلقوا
بايديكم الى التهلكة واحسنوا) وقوله تعالى (خذوا حذرکم) ، ثم قال ارجع ياسيدي
الى ضيافتنا ، فاني اخاف عليك ، فقويت في روح الانبعاث ، وغلبت على بواعث
الشوق . الى الوطن والوالدة والاخوة والاخوان . لطول الغيبة ، فقال لي اذهب
الى حيث شئت وشاء الله ، فانبعثت منزعجا مثل السيارة ، لاجتماع جماع
القوة في ذلك الابان الشبابي نشطا فرحا مرحا ، فكانما ارواح النشاط
السكري تحدوني ، الى ان وصلت لبلد كبير يسمى (ايت واساي) باقصى (ايت
ايلوكان) في اول غابة (ايبي اوغكمي) والعشاء واصلة ، والمؤذن يترنم بها
فوق سطح المسجد

وقرية (مانوزة) المذكورة انفا اصلها من قبيلتنا (امانوز) ولدا سميت
بها لتحولهم منها عام ١٢٤٢ هـ أيام السلطان المولى عبد الرحمان بن هشام ،
وهم من بلدة (تيفراسن) ولا زالت بها آثار ديارهم الى اليوم ، وقد اطلعت على
جل رسومهم ، وقد بلغوا من الثروة والكرم والشجاعة بمتحولهم وبموضعهم
الآن ما يدل على انهم من صميم (امانوز) بحيث لا يرومهم لقوتهم ومنعتهم الا الواحد
القهار ، وقد ورد على في بعض الليالي احد رجالهم في المدرسة (الشوشاوية)
قاصدا ، فسألني فانتسبت له ، فآثرت النسبة المانوزية ، فبكي حتى اخضلت
لحيته بدموعه . فقال لا اذهب راجعا الى البلد الا بك ليتشرف بمعرفتك اهل
البلد ، ويصلوا فيك واشج الرحم ، فقلت له اني مشغول بالقراءة الان وليس
الوقت ابان العواشر ، ولا عدل الاستراحة ، واخاف معاقبة صاحب المدرسة .
فتواعدنا زمن العواشر ، فذهب بالبكاء والنحيب ، ولما وصلت في هذه السفارة
الى تلك البلدة في ذلك الوقت ، حملني على عدم التعرّيج عليهم مذكرته لك
من كثرة بواعث الشوق للوطن ، والانسان مجبور في قالب المختار ، ويأبى الله
الا ما اراد . ولما وصلت (ايت واساي) الموما اليها ، وكانت البلدة مكتنفة

(١) هذا هو لباس الطلبة والعلماء والرؤساء واصحاب الوقار اذذاك

بغابات اكناري (التين الشوكي) الى الهندية ، سرت في ازقتها نصف ساعة
وانا لم اسمع من البلد كلبا يبح ، ولا بهيمة ترغو او تمر ولا حيوانا فيه روح
الكثرة الجوع ، وغلبته على جميع الاقطار ، فدخلت في الوقت الذي ذكرته انفا
فوجدت جماعة من رجال البلدة ما ينيف على الستين حول حائط باب البلد
فسلمت عليهم ، فلم يرد علي الا واحد منهم اسمه محمد بن عبدالله ، وهو
منسبد عنهم قليلا ، فأشار الى بالجلوس ازاء فامتثلت ، فقلت له اني على امر
وصو ، فقال لي اذهب الى الغدير ، لغدير امامه تسقى منه الدواب ، فذهبت
فوجدت به ماء آسنا متكدرا . ولكن للضرورة توضأت به ، فصليت العشاءين
هناك ، ورجعت الى الرجل ، فقلت له أين الجامع ؟ فقال ان الجامع خال من
امام ومؤذن لغلبة القحط ، اجلس معي لنذهب الى دارنا ، فجلست نصف ساعة
والناس ساكتون ، وفي ايديهم اورادهم يذكرون ربهم (١) وكانهم في حالة
ذهول ، فسألني بعض اكابرهم ، فانتسبت له . فقال لي قم معي الى الضيافة
فقال له محمد بن عبد الله سبقتك اليه ، فجزاه خيرا ، وانصرف الناس الى
مرادهم ، وذهبت مع الرجل ، فدخلت داره ، فسمعت صهيل الفرس من حوشه
وعلمت انه من اهل الثروة . فشكرت الله ، وذهب الى مصرية في حوشه
المصرية الغرفة الفوقية ، والحوش بالفتح حظيرة المنزل للماشية والبهائم
اسره بحيث اري داره قبلا مني ، وقدم الى خبز كانون غليظ (اضيف للكانون
لا . بنفخ على جوانبه الداخلية) على عاداتهم مع السمن والعسل بكثرة ، وادار
من كنوس الاتاي ما ينسبني الغربة ، ثم تحدث معي هنيهة من الليل فذكر
الدهوم باهر الاولاد ، وكان له زوجتان (٢) ولم يجيء منهما شيء ، فاستمطر
منى الدعاء ، فدعوت له ان يرزق الله له اولادا ، وان لا يخيب له رجاء ، وذكر
انه يحول بالعراش والقصر وطبقة ونواحي المغرب الى غير ذلك ولما كان آخر
الليل ، توضانا وصلينا فريضة الصبح ، وهو متنفس ، فتهيات للسفر .
(ومعنى بشوق عجيب . ودلني على طرق تلك الغابات الهرجائية ، فتودعنا
ولما نوغلت الغابة سمعت زئير بعض السباع ، فقرأت ما علمني الله من ذكر
الحافلات ، وتوكلت عليه ذاهبا نشطا الى ان وصلت الى بلد (ايبي اوغكمي)
والشمس مشرقة على وجه الارض ، فكانما زويت لي الارض ، وطويت تلك الشقة
بالسقة ، ودخلت البلد قاصدا الجامع . فوجدت الامام في بعض بيوته يفطر
بالهسا (نوع من الحريرة ابسط تحضيرها منها) والتين على عاداتهم مع بعض

(١) هذه حقيقة حال ذلك الجيل ، لا يكاد الانسان يبلغ ويتزوج حتى يتلقن
الامر به الناصرية - غالبا - ثم يلزم اذكاره وصلواته ، ولا يشذ عن هذه الحالة
الا قدامون جدا ، وتارك الصلاة ينعدم منهم الاتحله للقسام

(٢) اهل حذا جدا من تكون له اكثر من زوجة في جزولة وقلما تجد في القبيلة الا
واحدا او اثنين من الاغنياء الذين لا اولاد لهم مع الاولى ، وكذلك الطلاق يقل
فيهم لا تكاد تسمعه اذذاك

كبار البلد ، فسألتها عن صاحب المرباط السيد ابراهيم بن اكرام الكرسيفي الاسريفي ، فلم يريا له خبرا ، وما عرضا على ان افطر معهما ، فعجبت من بخلهما . ورجعت مسرعا خارجا من البلد ، الى حال سبيل ، لانه كانت بين هذا البلد وبين مانوزة اذحال (١) ومظالم خفت من غائلتها ، وذلك ان رفقة كبيرة مقدار ثمانين بعيرا من السلعة من ايت (ايمن اوغكمي) في حدود التسعين ايام السلطان مولاي الحسن ، قد تعرضت لها قبيلة (مانوزة) في (اكرسيف) فأخذوهم واكلوا متاعهم ، وباعوا غيرهم ، وقد تقوم جميع ذلك بمال له بال من طرف أصحابه المصوبين ، وقدروا وزنه بحجر كبير الجسم ، فأخذوا هذا الحجر ، ووضعوه في محل مأمون . يترصدون فيه من يمر من المانوزيين في جميع الاحيان ، ولما خرجت من البلد الى خارجه ، أخذتني بعض الطرق اللذابة الى جبال (ايساكن) و (تودمة) واخطأت الطريق ، فاذا برجل كبير اشيب طويل القامة ، يرعى بقرا وغنما ، تعرض لي وقال : الى اين ايها الشريف الصغير الطالب ، ومن اين انتم ؟ فهمت بالانكار ، فقال لعلك من ناحية كذا ، ومن بني فلان منهم . فاني رايت في ملامح وجهك اكثر نعوتهم ، وتفرست في نعوتك واوصافك مايدل على انك من صميم قبيلة (امانوز) فقلت له الامر ما وصفت ياسيدي ، فقال لي ارجع الى الطريق الايمن ، واسلك ذلك الوادي ولا تخبر احدا ممن لقيك بنسبك ، وانج بنفسك . فان كانت لك رغبة في ضيافة الله ثلاثا او اقل او اكثر ، فاذهب معنا في امن وامان ، فاننا من مرابطي قبيلتكم ال (تادارت) الكرسيفيين ، وانتقلنا منها اوائل ايام المولى عبد الرحمان بن هشام فلا تخف منا شيئا فقلت له جزاك الله خيرا ، وتودعنا ، وشيعني اميالا . الى ان وصلنا الى جماعة عظيمة من اخلاط النساء . واكثرهن ابكار ، ذاهبات الى تلك الجبال للاحتطاب ، وفي ايديهن حبال على عادة البلاد ، وعند كل واحدة منهن خبز الملة (٢) والبيض والطين واللوز المقل للافطار بذلك على الجبل ، على العادة في التكبير للاحتطاب ، فاوصاهن الرجل على مرافقتي وارشادي في تلك المسالك المجهولة ، ورجع هو الى رعيه ، واولئك الابكار العرب الاتراب يتصاحكن ويتدافعن بينهن ، وربما يملن على بتقبيل التبرك ، والكلام الهين اللين والعطف وانا في كل ذلك لاأرد عليهن ، ولا أنبس ببنت شفة ، لشدة حيائي منهن ، ولما وصلنا شفا الجبل المثل على البلد . وارادنا المفارقة فيه ، وفيه نظيفة ماء ودعني بعدما قبلت كل واحدة منهن يدي ورأسي ، وفيهن من استعبرت بالدموع (٣) وبعد ان ناولتني كل واحدة منهن قسطا مما عندها من البيض واللوز والطين

(١) جمع ذحل ، كذحول ، الثار

(٢) الملة بفتح الملة واللام المشددة الرماد المحمي او الجمر ، وخبز الملة هو الذي يضح على ذلك . ويصنع كثيرا للرعاء وأمثالهم

(٣) ما أشبه هذا الموقف بمواقف عمر بن ابي ربيعة . الا ان عمر صرح وصاحبنا لوح

والخبز ، وحلفن على ان اخذه فاعطيت له الكفاية وتركته جله ، وانطلقت صاعدا للجبل ، والنساء يزهرن على فرحنا ونائسنا ، الى ان وصلت بلد (ايت موسى اوباكو) ومنها ساقية (انكارف) وفيه مدرسة علمية مكتنفة بالشجار ، وحولها اودية وعيون جارية ، وانواع الخضر ، من لفت وجزر وذرة وكرنب وبصل وحناء وفواكه كثيرة وتمر ورمان واجاص وتفاح وتين وغابات من هرجان وغير ذلك من انواع الخيرات ، وأهل تلك الجبال من اجواد الناس واحبهم للقريب والضيف واكثرهم تعظيما للدين والعلم وأهله واكثر امانا واما ، ولذلك كان العلماء في بلادهم اكثر نفوذا ، ثم انطلقت من (انكارف) الى (البن) ولما وصلته تلقاني ائس من أهله منهم المولى الصالح السيد محمد بن عبد الله الكرسيفي اصيلا الابني وطنا ، في أبناء عمه المرابطين ، وعرضوا على الإقامة للضيافة والاستراحة ثلاثا ، بعد ان تساءلنا وانتسبت لهم ، وفرحوا ، وأتوا بطعام مستعجل . وخبر البر ما كان عاجلا . فتناولت منه الكفاية ، فانزعجت للسفر بعد اقسامهم على الاقامة ثلاثا ، فشيعوني اميالا . وهم يتذكرون معي في تاريخ انتقالهم من (اكرسيف مانوزة) فاستقر امرهم على حدود الثلاثين اواخر دولة السلطان الصالح المولى سليمان بن محمد بن عبد الله العلوي ، وهم ايضا من ال (تادارت) مهجر كل كرسيفي ، ثم انطلقت خائضا تلك الجبال بقلب ثابت ولسان حالي بسند قول بعضهم

قطعنا في مسافته عقابا فما بعد العقاب سوى النسيم

الى ان وصلت الى سوق جامع (البن) في واد غير ذي ذرع ، فدخلت بين أهله ، وهم ينتظرون الى كالمعجبين بي لغرابة رونقي ، وصفاء لون وجهي وعمومة (١) بدني بخلافهم ، مع ماأنا عليه من الفخر الثياب التي أدتهم الى ذلك واستوقفت ابصارهم ، فاذا بفتية اخذ بيدي وصافحتني ، وانطلق بي الى خارج السوق ، فقال لي اني رايت عليكم سيماء القبيلة الفلانية ، يعني المانوزية ، فاعلمك من أبناء فلان ، فقلت اصلحك الله لعل الامر كما ذكرت ، فقال اجلس هنا ، فان مثلك على هذه الهمة لايدخل بين هؤلاء الناس لئلا يصيبك منهم اذى من ، او جريرة قومك ، فذهب فاتني بطشت من ماء وبلح جيد ، فقال لعلك تستهي هذا لكونه ليس في بلد هشتوكة ، فقلت نعم . فسألت عن اسمه فاذا هو طالب من (شمس ايت سمايون) التمل اسمه السيد محمد بن عمر ، فترنّب بالمشاركة في جبال صوابة ، فاتني بخبز ولحم من السوق ، وتقدينا بين الدقل والائل والنخل ، على بساط من الربيع الاخضر . في شاطئ الوادي . والبلح تساقط علينا والتسيم يزورنا (فيتركنا سكرى وما بيننا خمرة) فلما دناوقت

(١) الا ينسين القاري ان المترجم هو الان في السابعة عشرة من عمره ، وانه في سن البلوغ

العصر ابتدأت السفر ، فقال لي تريت قليلا ، فان الموضع الذي تبنت فيه قريب وقد أوصيناهم بالوقوف معك ، وهو مدرسة (تأملت) عند الفقيه العلامة السيد أحمد أبوالرهوات من فجة (تأفيلالت) خليفة الفقيه المدرس فيها السيد محمد ابن عبد الله أقاريض الصوابي لكونه غائبا ، فأقمت الى ان أدبنا العصر وشيئني وطلعت الجبل الى المدرسة ، وهي مبنية على شفا ربوة ذات قرار ومعين ، تحيط بها المياه في الاودية ، والسواقي والنخل والاعناب والزيتون من كل جهة . فدخلتها وتلقاني أهلها بالترحيب ، وخصوصا الفقيه الموصى علي ، فصلينا العشاءين ، وقرأنا الحزب ، ودخلنا لمحل ضيافة الفقيه وهي المصيرية الكبيرة فتعشينا بأنواع الأطعمة والفواكه المدخرة (١) وشربنا الاتاي ، وتذاكرنا بأنواع المذاكرات ، الى ان مضت هنيئة من الليل ، فأخذنا مضاجعنا ، فلما كان آخر الليل قام الطلبة على عادتهم للقراءة وأنواع المذاكرات وسرد المحفوظات الى ان حان الفجر (٢) وبعد ادائه وسرد الحزب الصبحي انفض الجميع كل الى بيته على عادة أهل المدارس للافطار بما تيسر ، والغالب ان يكون ذلك شراب الحريرة (اي الحساء) لان خادم المدرسة تهينه لهم ، فما فرغنا من الافطار به وبالخبز والسمن والعسل ، وبما وجد في المائدة من أنواع الفواكه المدخرة ، وشرب الاتاي ، وقدم الغداء ، وهو عندهم في ذلك الوقت الكسكس مع الخضار واللحم وأردنا الوداع ، اجتمع على الاخوان من الطلبة طالبين منى العودة اليهم للقراءة معهم ، فوعدتهم ، وكانت معي دراهم فاهديتها لهم . ودعوا لي بخير ، فخرجنا للتشجيع والوداع . فاذا بصاحب المرباط سيدي ابراهيم بن اكرام الكرسي في الاسرسي في المذكور ، وهو قد سبقني بالسفر ، فسبقته في الغاية ، فحمدنا الله على الملاقاة والجمع . فترافقنا في الطريق بعد توديع أهل المدرسة ، واجتهدنا في السير الى ان وصلنا (تاهالا) بعد العصر وقبل الغروب بقليل فطلعنا الى المدرسة وهي المدرسة الخضراء اي مدرسة (بيرغن) فرحب بنا مدرستها وهو الفقيه شيخنا ومفيدنا ومربيها العلامة الصوفي الشريف السيد علي بن أحمد الاسكاري الامزالي قبيلة ، الهيلاني الوادري ، وذلك ليلة السبت مهل قعدة عام ١٣٢٢ هـ الموافق لـ ١٥ يناير (يعني الفلاحى الذي يتاخر عن التاريخ الفرنجى دائما بـ ١٣ يوما) فبتنا عنده احسن ميبت ، وزودنا بمواعظ وحكم تلذوب لها القلوب . وتقشعر منها الجلود . فلما تغدنا استمطرنا منه سحائب الادعية ، ووعدنا بالرجوع للاخذ عنه . ففرح ودعالي بخير وذهبت لسوق الاحد في موضعه الان المؤسس فيه منذ أيام السلطان ابي الفداء المولى اسماعيل بن الشريف عام ١٠٨٢ هـ وقد اضمحل لكثرة الفتن بين جزولة

(١) الفواكه المدخرة بايت صواب هي اللوز والتين والزبيب

(٢) هذه حقائق يتعجب منها من ينامون صباحا اليوم ومن يزورون تارودانت التي لا يزال طينها يظن على هذا التيكير لمراجعة الدروس

(تاكوزولت) وحواء (تاهوكال) (١) الزمان المولى عبدالرحمن عام ١٣٤٠ هـ الى أيام السلطان المولى الحسن عام ١٣٩٢ هـ فامر بعمارة واحترامه العلامة الصوفي المولى الصالح السيد عبد الله بن ابراهيم الادازنى الوادري الهشتوكسى . حين اقامته بمدرسة (تاهالا) مشربيا فيها ، واستمرالى الان ، وادارت عليه الحماية الفرنسية سوريا محيطا عام ١٣٥٥ هـ بعد الاحتلال بثلاث سنين ، وبنت فيه دار للمراقبة

في هذه المرة ، دخلت (تاهالا) لأول مرة معانها جارتنا لكثرة الفتن . ولانهم منعونا من دخول بلادهم لسبب . وهو انه لما كانت سنة ١٣٠٣ هـ توسط أهل (تاهالا) للهادنة بيننا وبين اصدقائهم (ابناء واعبال) ايت ابراهيم بن داود . اجعلوا بيننا الخطيئة المسماة عندهم بالانصاف ، وقدره قنطار من المال الفضي لمن خان او غدر آخر ، فلما كانت سنة ١٣٠٦ هـ نقضه ابناء عمى أهل (تاهالا) لوجب معلوم ، فدخلوا (تالكانونت) وفعلوا بها ما تقدم من الحوادث في بدايتي فجا، أهل (تاهالا) لاقتضا، المال المذكور ، فطردهم اعمامى فمنعونا من سولهم لعل دون قبيلتهم ، فانقطعنا عن الجميع من عام ١٣٠٦ هـ الى عام ١٣٢٣ هـ فلى كل سنة يأتون ويطردهم ، على ان مواشينا وبهائمنا وعبيدنا يخرجون للرعى وانجاع الربيع وغير ذلك في سطح (تاهالا) فلم يقدروا على التعرض لها بسوء . كما تفعله القبائل فيما بينهم من اسر واستلاب من تربت عليه الخطيئة اي الانصاف (يعني العقوبة) لانهم خافوا من سطوة اعمامنا خصوصا ، وسطوة مانوزة عموما ، الى ان كانت سنة ١٣٢٣ هـ المذكورة ، توسط الرئيس العليل الشيخ الفقيه (٢) السيد الحاج ابراهيم بن أحمد من بنى الطلب من هون الدياني (اكنى اديان) الايفشاني ، اما له من نفوذ عظيم في قبيلة (تاهالا) لاله باحكاى العصبية ، فأسقط ذلك المال مجانا ، تخوفا من عواقبه وشر غوائله ولما له من المحبة المتينة ، والرغبة الاكيدة في اعمامى اكثر من قبيلة (تاهالا)

ر ج م

والا تسوقت الاحد واجتمعت فيه باخوانى واعمامى ، وابناء بلادى ، اجتمعوا على مغتربين فرحين مسرورين ، وأتوا بأنواع المأكلات الى ظلال الهرجان (اركان) ، فاكلنا وشربنا ، والناس يتواردون علينا فيتساءلون من انا حتى عرفنى اكثر من لم يعرفنى من (تاهالا) وايفشان وادوسمال وايت صواب

(١) هناك نحلان انقسم عليهما سوس ، وهما تاحوكات وتاكوزولت ، اي حواء وبنو جزولة (وقد ذكرنا ذلك قبل)
(٢) ذكرنا فيما تقدم انه ليس بفقيه ، وانما حلف المرءان فقط ، وسقط امره وان وحده لا يسمى فقيها في سوس

وأمن وتافراوت وغير ذلك ، اذا الناس في ذلك الوقت يتشوقون للمرشعين للعلم كثيرا ، لاسيما من تغرب لطلبه ، فلما صلينا العصر في السوق شخصنا الى البلد طالعين لرؤى سطح الشمس (عرب الكاتب بذلك كلمتي ازور وانامر الشملحيتين) ، فلما وصلنا الى الركن (تعريب تيقمرت) تلقانا الناس ذكورا واناثا ومن جملتهم الوالدة المقدسة والاخوات واهل البلد اکتعون ، فلم يبق الا من لم يستطع الخروج لعله او صغر ، فجلسنا مع الناس على صلد ابي النجم (تعريب ازور نينجم) الى ان صلينا المغرب هناك مع جماعة من مشايخ البلد بامامة عمى الفقيه المقدس الرباني السيد ابي القاسم بن علي بن احمد ، ثم انطلقنا لدخول البلد في ليلة مقمرة ، صارت كأنها غرة في جبهة الدهر ، فاقمت في البلد مقدار ثلاثة اشهر ، فلما استرحمت وقضيت ماوجب من ابلال الارحام ولم يتبها لي القرار ، دون تعلم ما وجب علي من احكام الحلال والحرام

في مدرسة تاهالا

ولذلك تسوقت سوق الاحد بقصد التعلم في المدرسة المتقدمة لدى شيخنا المتقدم الذكر ، فاجتهدت ببعض اصحابنا الافاضل ، ممن يتعاطى فيها القراءة من الامائل ، وهو المرابط السيد اسماعيل بن محمد بن الحاج من بني العالم الغازي ، فندبني للذهاب الى المدرسة للقصد المذكور ، فذهبت معه اليها ففرح الشيخ السيد علي بن احمد المتقدم بمجيئي والوفاء بالوعد المتقدم ، فابتدأت يوم الاثنين الموافق ١٥ مارس ، والناس يتهيئون لموسم الولي الصالح سيدي احمد بن موسى دفين (تازاروالت) والامطار اصبحت تلك الليلة منهلة هائلة ، بعد ان انقطعت عن الحرث من دجنبر الى شهر مارس وسطه ، وجلت الارض وحصار النبات شيئا مختفرا ، فاحيا الله البلاد ، واغاث العباد ، وقد سمي هذا العام عام الحياة لذلك ، وحصد الناس خيرا كثيرا ، ونمت المواشي ، واصلحت الثمار والاجباح (خلايا النحل) وقال لي هذا الشيخ رحمه الله : اني انشد في حقك ما انشده الشيخ ابن ناصر الدرعي ، لما ورد عليه تلميذه الشيخ السيد الحسين الشرجبيلي :

أتيت ومقصود الحيا لك تابع ومملوده في غر وجهك لامع (١)
ثم قال انني لسعيد بك ياسيدي محمد السعدي ، كما سعد اهل المقرب باسلافك الكرام ، بنفي رجس العدو البرتغالي عن اوطانهم ، وجمعهم شتات كلمة اهله ، ثم انشدني بيت عبد العزيز الفشتالي كاتب المنصور الذهبي من

(١) كنت رأيت هذا البيت في قطعة للعلامة الحاج احمد الجشتي لاقى بها سيدي الحاج ياسمين الوسخيتي ، وكنت اظن أنه له من جملة القطعة ، فظهر الان أنه انما ضمنه فيها

نولته التي اولها

هم سلبوني الصبر والصبر من شالي وهم حرموا من لذة الغمض اجفاني والبيت المقصود هو :

هم العلويون الذين وجوههم بدور اذا ما احلوكنت شهب خرصان
وقرات عليه الاجرومية ، ولامية المجرادي في الجمل ، وارجوزة في المنيان ولامية الافعال ، وارجوزة الزواوي قراءة تحقيق في ظرف ستة اشهر ، لسم السحنا الرسالة لابن ابي زيد القيرواني ، والمرشد المعين لابن عاشر ، والبردة والهزبة ، ولامية زهير ولامية الطغراني ، على عادة اهل سوس فيمن يترقى من فن صغير ، الى فن كبير ، من فنون العربية او الفقهية تدريجا ، بل والفنون الادبية . فما تمت السنة حتى افتتحنا الفية ابن مالك ، وقد فتح الله علي في كل ذلك فتحا مبينا ، حتى انني ادرس في هذه الفنون قبل ختامها ، وربما طاعت مؤلفا قبل الدخول فيه او بابا من العلم ، ففتح علي باقيه ، وكثيرا ما اردت ان السخ وعل الآخذين في مشكلات العربية قبل وصولها ، فيجدون الصواب همي ، ويتعجبون من ثقب ذهني ، وكثيرا ما يتلو الشيخ عندئذ (الله اعلم حيث يعمل رسالاته) ويقول ماهي باول بركاتكم يا مال فلان ، ومن اعجب ما اتفق ان ولد الشيخ وهو الفقيه السيد محمد - فتحا - بن علي خاض عند ابيه هو وجماعة من الملاميد في اعراب قول الشاعر عند قول ابن مالك في (كنهه السلف اسمي) وهو :

فان لا يكتها او تكته فانه اخوها غلته امه بلهاها

فقال الشيخ علي العادة في التمرين عند اعراب الشواهد ، اخبروني عن قاله ، وعن اسمي كان مامرجع الضميرين المختلفين ، وعن ذلك الماضي ، وعن ذال غلته تخفيفا وتشديدا واهمالا او اعجاما . وعن الفرق بين اللين واللبان بصورتيه استبداهم الى الجواب ، فقالت له القائل ابو الاسود الدؤلي قاله لعبد ، والضمير في يكن الاول المذكور الغائب للنبي ، والثاني للخمير ، واخو الخمير النبي ، لان اصاهما واحد . والذال في غلته معجمة مخففة ، واللين من الانعام معروف وهو منزوع الزينة ، واللبان وهو الرضاع ماجا من البهائم وغيرها ، اوله عند الولادة ، وقيل لافرق بينهما . فضحك الشيخ علي الحاضرين ، وقال لهم انكم قد اتممت في قراءة العلم ازيد من عشرين سنة ، ولم يقم سيديكم هذا اقل من سنة ، فاجاب بسرعة دونكم ، فقال ولده المذكور : الا انه اخطا في تخفيف غلته واعجابه ، فقال اجبه . فقلت له بسرعة ان العرب تقول غدا يغدو ، وغدا يغدو مثل غدي يغدي بالتشديد وغلوته مخففا فقط هنا لا غلته بالتشديد من الغدا بكسر اللين لما يتغذاه الانسان مطلقا ، لامن الغدا بالفح وترك الاعجام . الطعام بعينه مقابل الغدا بالفتح ، الا تسمع قول الصحابي الذي دعا ولده الى النبي

صلى الله عليه وسلم ، فقال له عليه السلام أنت ومالك لأبيك الحديث في أبياته
لوالده المذكور وهي :

غدتك مولودا وعلتك يافعا
ولانك لو شددت الدال لاختل الوزن ، فقال الشيخ وعروضي أيضا ،
ورجع باللائمة على والده وقال له سكت الفا ونطقت خلفا (١) ، ثم قال لرحمه
الله قضيتك مع المانوزي كقضية يحيى بن اكرم مع القبي التي اوردها الدمري
في (حياة الحيوان) وهي مشهورة لما انشد يحيى بن اكرم في حقه :

عجبت لازراء القبي بنفسه وصمت الذي قد كان بالقول اعلما
ففي الصمت ستر للقبي وانما صحيفة لب المرء ان يتكلما

فلهما كانت العداوة والمنافرة الشديدة بيني وبين هذا الولد المذكور،
وادت الى احقاد كثيرة ، واذايات اثيرة ، لودونت لجأت في مجلد ضخم ، ولكن
عاقبتها الدهر عليه هو وشيعته ، لان العاقبة للمتقين ، لانه لم تمض ثلاث
سنيين حتى صرت مدرسا خليفة لابي ، وهو يحضر دروسي ، رغما على انه ،
بعدهما تصدر وتصدرى للتدريس بحضرة والده ، فصرت من اشياخه بعد ان عدت
لصغري من صفار افراخه ، وبعد ان منعتني من مطالعة كتب خزانة والده دون
الناس ، زمتا طويلا ، حين قيل له انه يحفظ في المطالعة منها كل ما صرت عليه
عينه من نظام ونثر ، وكنت مرة استعرت من الشيخ (العقد الفريد) و (نفع
الطيب) و (مروج الذهب) و (حياة الحيوان) وغيرهما من كتب التاريخ والادب (٢)
واشتغلت بمطالعتها خفية ، خيفة ان يطلع احد فيخبره ، فما كنت اقضى غرضي
منها ، حتى علم بالامر ، فبعث اليها واستردها مني ، الى غير ذلك . ومن
اعجب ما اتفق ان الشيخ استدعاني وايام بعض الايام ، فقال له يا ولدي ان جميع
التلاميذ الذين في المدرسة ، لا يجي منهم نفع ولا ضرر ، غير سيدي محمد بن احمد
المانوزي ، فانه ينفعك في حياتي ، وبعد مماتي ، واياك ان تلج في عداوته
ومصارمته . فكان الامر كذلك . فانه لما توفي الشيخ رحمه الله عام ١٣٣٢ هـ
 واجمعت القبيلة على تنحية ولده هذا عن المدرسة ، ونفيه عنها ، معتلين بانه
لا يحسن صناعة القضاء ، فتقدمت اليهم باجلاله واقراءه وواعدتهم بالاخذ
بيده في جميع ما يتعلق به القبيلة من سياستها وقضائها ، فسكتوا واستكانوا
ثلاث سنين ، ثم اجمع امرهم على توليتي امر المدرسة ، مشاركا له فرفض
امرهم فقال لهم اني وجدت الوالد المرحوم مستبدا بها ، وانى على اثاره مقتد

(١) مثل . وخلفا بفتح الخاء

(٢) كان المترجم رحمه الله زار الخ في ميادله فرأى تلاميذه مدرستها يشتغلون
بهذه الكتب ، فأقبل عليها ، وأما شيخه هذا فالغريب أن يملك هذه الكتب
فضلا عن أن يشتغل بها هو ومن اليه . كما يقوله من اطلعوه اذذاك

فاخرجوه عنها ، لما كنت غائبا في (مكيدشت) أيام تدريسي بها ، والله الملمهم
للصواب واليه المتأب

وكان الفقيه السيد علي بن احمد المذكور من مهرة النحو والعربية والتصريف
والحساب والفرائض والفقه والحديث والتفسير والبيان والمنطق وعلوم القوم (١)
مستحضر لما له في الكل ، بعيدا عن الرياء والسمعة ، مومنا تقيا نفيًا ، مخلصا
ناصحا للامة ، شديد الشكيمة على أهل البدع والاهواء ، لا يخالطهم ولا يكلمهم
وقفا عند ما حد الشارع صلى الله عليه وسلم ، سنيا ما هرا في السير ، والعلوم
التاريخية ، وأيام العرب . وكان محبا للعلم وأهله ، وأهل البيت ، مكرما
لهم بكل ما لديه . مقتصدا في أموره كلها ، متوسطا زوارا للعلماء معتقدا لهم
وكان بعدما تخرجت في الكليات عليه وعلى الاشياخ الآتين و فرغت من التحصيل
يعتقد في الخير كله ، ويجلني كثيرا ، ويرجع الي في كثير من المسائل ، ويقول
للناس بهلا وبهراي مني ومسمع . لو كانت في الزمان الصالح بقية لأهل
الرئاسة والسياسة والصرامة والنجابة ، لحمل هذا على صهوة أسلافه الكرام ،
وركب مطيتهم يعني الملك (٢) وكان رحمه الله صحيح الفراسة صحيح الاعتقاد
بعيد الانتقاد ، قائما بالله ، صائما بالنهار في غالب دهره ، وله مع علماء عصره
مناقشات . يطول بنا ذكرها ، كما يطول بنا استقصاء مآثره ومناقشه ، توفي
رحمه الله عام ١٣٣٢ هـ ببلده (أسكار) ودفن فيه ، وقد زرت قبره مرارا ،
وختمت عليه ختمات قمرانية ، مع تلاميذي وغيرهم ، وفرفت عليه باليسر .
بعدهما ذهبت ازاء للفقراء والطلبة الدباح ، وواسيت اولاده وزوجته من بعده
كما قال رحمه الله لولده المذكور (٣)

ذكر المتون التي أخذتها عنه واجازني بها في ظرف اربع سنين

أخذت عنه رحمه الله زيادة على ما تقدم من المتون النحوية والفقهية
أرجوزة المقنع للمرغيتي ، وأرجوزة ابن سليمان الرسموكي في الحساب
والفرائض ، والشيخ خليلي الى الجزء الثالث منه ، وتحفة ابن عاصم ، ولامية
الزقاق . ولامية ابن الوردى ، والبخاري في شعبان ورمضان ، والتفسير ختمة
واحدة بالجلالين ، وسردت عليه من الادب مقامات الحريري ، ونفع الطيب

(١) قال العارفون لسيدى علي أنه فقيه وسط في العربية وله المام بالبخاري
ويعمر على التفسير ، وأم يذكروا عنه علم البيان ولا المنطق ، هكذا يقولون ، غير
أن تلميذه هذا أعرف به

(٢) قف هنا أيها المطالع واحسن نيتك ، وربما كانت الاربعة هي التي خللت
على الكتاب حتى ذكرها ذكر . ولا تقل المثل المعلوم (دون هذا ويسبق . . .)

(٣) توجد ترجمته لسيدى علي الاسكاري في (القسم الثالث)

والعقد الفريد ، وابن الأثير ، وابن خلكان ، وطبقات الشافعية ، وكتاب العبر لابن خلدون ومقدمته ، والكلاعي ، وحياة الحيوان ، والمستطرف ، والسيرة الخلبية ، ودالية اليوسى ، وديوانه ، وديوان البحري ، وديوان ابن سهل وغير ذلك من الأدبيات ، وكنت لا أستر عن المطالعة ليلا ونهارا (١) ساردا على الشيخ المذكور ، ومذاكرا مناقشا ، كثير المقارعة والمنافسة مع أبطال الفنون في المدرسة وغيرها

وعدد طلبة المدرسة في ذلك الوقت يناهز الستين من طلبة العلم وعشرة من طلبة القراءات ، والاستاذ المقرئ المحقق الصوفي السيد محمد الاعيني نسبة الى آيت أعين بساقية (توشكا) بجبال صوابية ، ترتب فيه ما ينيف عن ثلاثين سنة الى وفاة الشيخ ، فارتحل الى (اسكار) وتوفي فيه في حدود الأربعين

ذكر من ياتيني بالزاد من دارنا

كانت المتون الكافية ترد على كل يوم من سوق الاحد ، من قبل اهل دارنا من دقيق وفول وعدس وسمن وعسل وزيت وسكر وأتاي وتمر ودراهم ، تارة على أيدي اصحاب الجمال والبغال والحمير ، وتارة على يد عمنا المقدسة فاطمة بنت علي بن احمد ، اذ مازالت حية وهي غنية محبة في جانب غاية المحبة ، وكانت لا تستطيع مغادرتي شهرا كاملا ، ولما ألححت الجندى في (تاهالا) وقد قضا فيها دون (منوذة) تفرغت لمقابلتي في المدرسة ، بأنواع التاكل والمشارب والفصل ، الى ان ابللت من ذلك الداء العفصا بلا مشقة ولا سوء

والحمد لله ، وقد مات به كثير من الناس تلك السنة وهي سنة ١٣٢٤ هـ وكانت رحمة الله عليها كثيرا ماتت ، وفي معيتها فاطمة بنت ابراهيم من (فم تاملت) الصوابية والدة الحاج عبد الله بن بلقاسم بن عبد الله من بني سعيد من (اوالا) وفاطمة بنت علي من اهل ادای التافراوتية ، زوج عبد الله بن بالوش وغيرهن ممن ترسلهن والدتي المقدسة رحم الله الجميع بمنه وكرمه

(١) أما كون المترجم يكتب على المطالعة في كتب الادب فيما لا يرتاب فيه ، فقد دل به ضرائه ومذاكراته على ذلك ، وأما كون وجود مثل كتاب الكلاعي المخطوط المأدر ، وديوان ابن سهل وديوان البحري اذذاك في خزانة ذلك الفقيه فدنا نحسن الظن بالمترجم فنسكت فربما يوجد اذذاك ما يكون في حسبه لنا أنه غير موجود ، والدهر أبو العجائب ، ونحن لانعرف سيدي عليا الاسكاري ، الا ان عارفيه يقولون أنه لا يخوض في هذه الفنون خارج الفقه والنحو والمتداول من المتون

نبذة من تاريخ هذه المدرسة

كانت اوائل هذه المدرسة فيما رايت في بعض الرسوم القديمة في اول القرن العاشر ، بناها سكان قبيلة اعلی (تاهالا) مسجدا ومشهدا لاولياء هذا المحل يسمون (آيت يريغن) وكان بعضهم يدرس فيها حياته الى ان توفي ودفن فيها ، وخلفه في امرها اخوته الى ان انقرضوا في وباء عام ١٠٠٨ هـ أيام المولى احمد المتصور السعدي فدفنوا جميعا عن مغرب المدرسة (١) وقد بنى عليهم سور محيط بهم الى الان ، وكانت هذه المدرسة مشحونة بالمقابر القديمة قبل بنائها ، ويقال ، كما تلقينا من اشياخنا وغيرهم ، ان (آيت يريغن) من لكوسة (اتريش) نسب أهلها الى البكرين ، وهم من المانوزيين ومنهم الشيخ العالم الولي السيد ابراهيم (٢) بن عمرو الزدوتي ، انتقل من هنا الى هناك وبني فيه مدرسته التي هي فيها الآن خريجه تغمده الله برحمته

وكما أسس أهل اعلی (تاهالا) هذا المسجد المسمى مدرسة مسجد يريغن فأسس أهل جوف (تاهالا) مدرستهم أيضا فوق المرفقة (تعريب كلمة تيفمرت) بن الطريقين على كدية مشرفة على تلك الجبال والودية ، في منظر بهيج وقد رايت تاريخ بنائها في بعض احجارها عن يسار الداخل فوق الدكان (يعني المصطبة) الذي يجلس عليه المدرسون للتدريس ، ويرجع تاريخ بنائه (بياض الاصل)

ولازالت هذه المدرسة قائمة العين والالتر والبيوت ، ولها احباس وارفي واشجار ، غير ان العلماء القائمين بها انقرضوا ، وبانقراضهم انقرضت العلوم هناك (ان الله لا يترك العلم من الصنور انتزاعا ، ولكن ينتزعه بقبض العلماء) او كما قال عليه السلام ، ومازالت فروعهم في البلدتين المرفقة (تيفمرت) وبلدة (تيركلت) وهم ينتسبون الى الشرف من الادارسة ، واخوانهم بالصحره الكبرى بين سوس والسودان ، يقال لهم (تاهالا) الى الان (٣) وكانت بين هاتين القريتين فتن عظيمة الى ان أدت بهم الى ايقاع فرقة منهم باخوانهم ، وقتلواهم عن آخرهم واخذوا أموالهم في سنة ١٢٩٤ هـ ولازالت مدرستهم هذه عليها مهابة عظيمة واثار علمية

(١) اي غريبها

(٢) هو والد سيدي محمد - فتحا - بن ابراهيم بن عمرو الشيخ التاماناري الشهير النسبة الى أبي بكر ، وقبر ابراهيم مشهود مشهور الى الان في قبيلة ادوزدوت ، وسيذكر هؤلاء التاماناريون في (القسم الثالث) ان شاء الله

(٣) من هؤلاء الفقيه الطيب المشهور الذي ذكره الجشتيني

في شهر ذي القعدة من عام ١٣٢٦ هـ ، طلبت بالالاحاج من الشيخ المتقدم ذكره الرحلة الى مدرسة (ادا ومحمد) بهشتوكة ، فساعدني بعد التي والتمتيا بعدما اجازني كما تقدم ، وزودني بالدعاء بالفتح المبين

وسبب شد الرحلة الى (ادا ومحمد) هو انني لما كنت صغيرا في سن العاشرة ، ورد على الوالد المقدس رحمه الله الفقيه العلامة المحقق الميرابط السيد احمد بن عبد الرحمان نيت افرا الغازي الكرسيفي ضيفا عندنا ، وكان من اهل الحظوة والصلاح ، فلما قدم الينا طعام العشاء جعل يسألني عن لوحى وسموواتي ، ومبلغى من الاحزاب ، فقلت له بلغت حزب (قال الملا) وقد اخرجت الختمة الاولى ، وحفظت القرآن حفظا جيدا ، فتعجب منى ومن جوابي ، وكان قد تخرج على شيخنا شيخ الجماعة اوعابو رضى الله عنه ، واجازه اجازة عامة عام ١٣١٣ هـ فقال للوالد ياسيدي احمد اذا اردت ان ينجح هذا الولد النجيب ان شاء الله ويكون كما اردت ، وفوق ما اردت ، فابعث به بعدما يقضى وطره من القراءات الى اوعابو (بادا ومحمد) ، فانه منبع العلوم اليوم بسوسنا ، مع البركة القاهرة ، وقال له : انى اقامت عنده اربع سنين ، فما فتح لي عند غيره ما فتح لي عنده . من تهرى فسى الفنون ، وانتهى فيها ما ينيف على كذا - وذكر عددا - فقال له الوالد رحمه الله ، نعم ابعت به اليها ان كنا في قيد الحياة ان شاء الله ، وانا على تلك النية ، فوقر كلام الرجل ووصيته في قلبى وتعلق به مرتسما فيه كالتنقش في الحجر ، الى ان كان جميع مذكرته من التنقلات القرائية والمبادئ العلمية ، بعد وفاة الوالد فسى السنة المذكورة فيما تقدم ، ووفاة هذا الفقيه الصالح الموصى عام ١٣١٥ هـ بمرض الجسد بجامع (تارسواط) رحمه الله ، ولم يعقب ، وهو من اشياخى في نافع ايضا فحسنى حادى التفكير ، وحدانى روح قوة الفكر ، الى الارتحال الى (ادا ومحمد) لدى شيخنا الشيخ ابن عبو المذكور ، فارتحلت في التاريخ المذكور وفي صحبتى الفقيه البركة النبيه السيد الحاج المحفوظ بن احمد اهمادى الحضيكي التارسواطى المانوزى ، وبعض تلامذتي في جماعة . منهم ابن خالتي الفقيه الميرابط السيد محمد بن المحفوظ الحضيكي ايضا ، وخرجنا من موضعنا (أوالا) ضحوة السبت فبتنا بوادى سمالة ، بموضع تلعة (تالات) عند بعض العاريف وفي الغد ارتحلنا وتقدمنا بمدرسة (تازموت) عند بعض طلبة العلم ، وفيها الفقيه المدرس السيد محمد الجبل السمالى كودرار ، به يدعى ، لانه تشا بجبل درن أيام قراءته القرآن فعرف به ، وذهبنا من عنده الى ان وصلنا سوق (اداي) وهو الاثنين ، فاجتمعنا فيه بمدرس مدرسة (تيزكين) وهو العالم العلامة الحافظ الحجة صاحبنا ومحبتنا في ذات الله السيد محمد ابن الفقيه

عبد الملك (١) الاخصاصى ، فلدينا القراءات هذه ، فاعلمنا بان سالتنا (ادا ومحمد) فقال لنا (لادفوا حيث تومرون) واخذ منى العهد ان يمضى معى بعد الفقيه من مدرسته هذه الى فاس ، ثم الى مصر والحرمين والشام ، فلما انقضت لسه سنتان فيها ، سافر اليها ، وعرج على ، وعرض على ما تعاهدنا عليه . فلم يساعدني شيخى ومنعنى منعا كليا . فذهب منصرفا الى ما ذكرنا

وكان هذا الفقيه تضرب به الامثال في سرعة الحفظ ، وقد حفظ الموضح لابن همام في عشرة أيام العواشر وابن عاشر وتاليف الفرائض والحساب والسلم (٢) في مثل ذلك ايضا ، وهو فى كل فن رئيس ، وقد اخذ عن جماعة من فحول سوس (٣) يطول حصرهم ، وكان رحالة وهو من اوعية العلم التى اوكلها ثم اقام عندي ثلاثا بالمدرسة المحمدية (نسبة الى ادا ومحمد) وسافر فاصدا مراکش ، فلم ترقه الاقامة بها ، وذهب الى فاس ، فاخذ عن شيوخها واستصطفى وطابهم . ولم ادر مدة اقامته بها . ثم سافر الى تونس . فاخذ عن علماء الزيتونة ، ثم الى مصر ، بعدما تجول فى انحاء طرابلس والقروان وبلاذ افريقية ، اخذا عن صلح للاخذ عنه . واقام بمصر مدة مديدة ، وتصدر التدريس بها ، وكان اهل مصر يسمونه الشيخ المقرئ الثانى ، لغزارة علمه ونهوب ذهنه ، وكثرة حفظه . مستحضرا لجميع الفنون العقلية والعلمية . ولازال الى الان حيا كما يبلغنا عنه ، الا انه اصابه خلط فى عقله ، ترك من اجله التدريس . وتصدى للخلوة بالاسكندرية ، وقد حكى لى الفقيه العلامة السيد الحاج الحسن بن ابى جمعة الباعقى اصلا ، البيضاوى سكنا ، انه لما حج عام ١٣٤٨ هـ عرج عليه زائرا بالاسكندرية ، فاستاذن عليه فخرج له فى هيئة ولده مغرزة محزنة ، وتكلم معه بكلام لا يفهمه ، وانصرف عنه ولم يفهمه من اين هو ولا الى اين ، لاشتغاله والله اعلم ، من قبل ببعض الاسماء الى ان اثرث فى عقله (ربنا ولا تحملنا مالا طاقة لنا به) وعمره الان يناهز الستين ، كان الله لنا وله ولجميع المسلمين .

ولما صلينا القاهرة بسوق (اداي) المتقدم الذكر ، واكلنا خبزا ولحمنا ومرفا مع الفقيه الموما اليه ، وتودعنا معه على نحو ما ذكرنا ، انصرفنا طالعين طائفين ذلك الجبل الوعر ، الذى يطل على بلاد راسموكة ، الى ان استويينا فوقه ، واشرفنا على بلاد ايت حامد ، فوجدنا فيها جماهير من اخلاط الرجال والنساء ، فى احسن زى ولباس . ففى كل بلد ومدشر وقرية . فسالتنا عن

- (١) اسم الاب مبارك ، لاعبد الملك ، وهو فقيه مشهور بالحفظ ، من اصحاب الشريف الكثيرى ، توفى عام ١٣٢٢ هـ .
- (٢) ومن جملة محفوظاته الموطا ، كما كان والده حفظ الشفاء لمياض حفظا وقد شرح فى مصر التحفة والرسالة بالحديث
- (٣) اخذ عن بيبس وعن ابى عبد الله الاربضى واحيه احمد

السبب فقليل لنا أن في هذه الايام موسم معروفهم المسمى ادرنان (١) ، لم
عرجنا على بعض القرى ، فاذا فيها من الخلق مالا يحصى ، والرجال في لهو ولعب
بالدفوف مصطفين ينراقصون على العادة ، والنساء كالجراد حوالهم متنقيات
لاتبدو منهن شعرة واحدة ، ينظرن اليهم على العادة المعهودة ، حتى اذا فرغوا
من لعبهم تصافت النساء ايضا كذلك للرقص والشطط والتصفيق عيادا بالله
وهم في سكينه ووقار ، بحيث لاتسمع منهم لقوا ولا هجرا ، ولا كلمة قبيحة .
وهكذا دأبهم ثلاث ليال من الاربعاء الى يوم السبت ، ولما جلسنا بمزجر الكلب
منهم تفرسوا فينا اثر القرية ، وجاءنا احدهم ، فعرض علينا الاكل عنده بداره
تبركا بنا ، فذهبنا معه فقدم اليينا من انواع الموائد والاطعمة والفواكه والادام
ما أقر به أعيننا ، فتناولنا الطعام من خبز فرن واخباز رقاق وعسل وسمن
وزيت هرجان (أركان) ومطحون لوز (أملو) وطاجن لحم وكسكس وبيض ولوز
مقل ، وتمروتين وزبيب ، وغير ذلك من النعم ، وعاملنا بالجميل جزاء الله خيرا
وصلينا العصر وام بنا ، فطلب منا الدعاء (٢) بعدما عرض علينا الضيافة

(١) يصنع في هذه الايام اخبز الرقاق كصدقة اولاً ، ثم توسع في ذلك الى كثرة
الانفاق فتستدعى كل قرية اخرى ، فيجتمع الشباب على احواش (العابهم
المحلية بالدفوف والانشيد)

(٢) العادة ان الناس يطلبون دائما الدعاء من الطلبة حينما صادفهم ، ومن
اغرب الوقائع اننى حين كنت تلميذا بمدرسة ايفشان كان فسى راسى جرب ،
فقل الاستاذ سيدى عبد الله بن محمد الاضى للطلبة ادعوا الله ان يشفى فلانا
مصابيه ، فلم يمض الا قليل حتى برئت منه ، ومنها اننى اذذاك كنت مع الطلبة
ونحن نجمع السمن للاستاذ من القبيلة ، فاراد الطلبة من ذى غنم فسى قرية
(توكال) ان يعطيهم شاة منها فلم يفعل ، فلما غادرنا القرية وقف الطلبة يدعون
عليه بالهلاك ، فالتفت فاذا أمامى حجر الزناد المعروف فى البنادق الاهلية
(بوالشفر) فقلت لهم ضاحكا انه سيقتل ، فكان من المصادفات ان قتل وشيكامع
انه مظلوم كما ترى ، لان المال ماله ، لا يحل منه الا بطيب نفسه ، ومثلهما ما حكاه
لى انفقيه سيدى الطاهر بن على ان طلبة مدرسة سيدى على بن سعيد فى الاخصاص
طلبوا من غنى فى قرية (ايكيوونا) قرب المدرسة ان يعطيهم شاة من غنمه ، فلم
تيسر منه ، فلما انفل من عندهم صاروا يدعون عليه بالهلاك ، وان تكون تلك
الشاة لحما لعنه وموته ، فهلك المسكين فى ظرف ثلاثة ايام ، وهكذا استجيب الدعاء
اقول كان الشيخ الصوفى سيدى الحاج الحسن التاموديزتى يقول : ان
الطلبة «اجتمعوا على شىء الا آتمه الله ، ويقول سيدى ابراهيم بن صالح
التاموديزتى ما حرمت الاولاد الا من دعوة لطلبة وقفوا أمام دارى يوم عرسى .
فلم اطعمهم فدعوا على ان لا ارزق الاولاد ، فنقذ دعاؤهم

سقنا هذه الحكايات - وما اكثر امثالها - ليعرف القارىء ان ما يقوله المترجم
كان شائعا متداولاً فى سوس - حول حفظة كتاب الله - وهم المقصودون بالطلبة

فاعاملنا باننا قوم بغير مستعجلون ، فاعاملنا على الطريق الداهب الى
السب (تعريب لكلمة الاريل) فالعريفنا شاكرين .

(فصل)

في ذكر موسم الرقاق (إيدرنان) واول من أحدثها

من القبائل المتسكة بها

اول من أحدثها فى بلاد جزولة وغيرها العالم الولي الصالح الربانى السيد
ابو يحيى العثمانى الكرسيفى التادارتى التيملى الجزولى جد كل كرسيفى فى
ملك البلاد فى اواخر القرن السابع ، وان كان اهله معروفين من اواخر القرن
السادس ، وقد توفى هو عام ٦٨٥هـ وكان له نفوذ عظيم ببلاد جزولة ، وهو من
اجله علماء وقته علماء وعملا وتصوفا وزهدا فى الدنيا ، اخذ عن علماء وقته ، ثم
ارسل الى الاندلس ، فاخذ عن علماء غرناطة وغيرها ورجع الى بلاد سوس شهابا
واربا ، وتصدر لنشر العلم وبثه والاصلاح والصلاح ببلاد جزولة الى ان بعد
صسه ، فتجول ببلاد جزولة ، وامرهم (١) بعمل الرقاق (٢) (إيدرنان) لاسر
المضاه الحال اذذاك ، من قحط او غلاء او وباء ، وامرهم بصنعها على هذه الكيفية
المعروفة ليلة الجمعة مع العبادة ، واخراج الصدقات فيها ، رجاء ان يفرج الله
عنهم ما همهم ، ويكشف عنهم ما همهم ، فمن يومئذ ابتدعوها ما كتبناها عليهم
الا ابتداء رضوان الله) ثم زادوا بزيادة الايمان والعصور ، الى ان بلغوا من التآمر
ما يخالف ما امر الله به ، مما ذكرنا بعضه

واما القبائل التى تعملها فهى قبائل وادى (تيملت) بأسرها ، من (ليتى)
بأهل الوادى ، الى (امارخسين) بأسفله ، وقبيلة المزابة (٣) (تعريب كلمة
المرات) وايت (سمايون) وقبيلة (تاهالا) الى (ايصور) الى (اكرسيف) وايشان
و (ادا وسملال) وقبائل (ادا كرسموكت) الى البحر سهلا وجبلا ، وقبائل باعقيلة
الى البحر كذلك ، وقبائل صوابية (ايت صواب) بأسرها الى هشتوكه ، وقبائل
(ايساكة) و (تودما) وقبائل هيلانة بأسرها ، من ادا كنضيف بسفح جبل الكست
الى هواره الى رأس الوادى قبلة ، وكل هذه القبائل تعملها مرتبة الاولى فالاولى

(١) من معانى الرقاق بضم الراء : اخبز الرقيق

(٢) يزعم بعض الناس ان أول من أمر بها هو الاستاذ محمد بن ابراهيم
أعمل الموفى عام ١٢٧١هـ مع ان التكلم على انكارها من العلماء كان قبل ذلك
بمرآة رأينا فى مختصر المدخل لبعض الجزوليين

(٣) كثيرا ما يترجم الموثقون كلمة تافراوت بكلمة المزابة ، واحسب انهم
مصدرون ترحمة تافراوت الى الميزاب ولكنهم صححوا اللفظة العربية (المزابة)

هل حسب ما ربه لهم الشيخ المرابط المذكور ، فأول الناس الجلفة (تاكازا) أسفل الوادي فقط ، ثم يتبعها غيرها بنظام ما زال معمولاً به

ولما شبعنا الرجل الموما إليه ، انفا منصرفين من بلاد ايت حامد الى (ازاريف) خالفين أرضاً حمراء ذات مزارع ومياه ورية ، الى أن وصلنا عند المغرب ودخلنا المدرسة الشبية (الازاريفية) ذات العلوم الجمة ، لرجال ذوي همة ، فوجدنا مدارسها الفقيه المقرئ المجود الاستاذ سيدي محمد الذي شارطه سيدي الحسن على عادته للدراسة ، فرحب بنا ، وفرح غاية الفرح والسرور ، فلما فرغ الناس ، من قراءة حزب المغرب على العادة ، استدعانا الى محله في المدرسة . وتذاكرنا وتساءلنا ، وقص علينا من أخباره ، فسألناه عن عدد الطلبة فأخبر أنهم مقدار السبعين ، وسألناه عن صاحب الزاوية الفقيه العالم العلامة الصوفي الدائع الصيت السيد الحسن بن محمد بن الحسين الازاريفي ، فأخبر أنه غائب في بعض شئون القبيلة ، ولما أصبح الصباح يوم الثلاثاء وأفطرنا عنده تودعنا معه ودلنا بعض تلامذته على الطريق ، فأخذ الطريق الجبل الذي اذهب الى (ايكونكا) خالفين ايت عيسى و (تيرست كراثة) الى أن وصلنا (ايكونكا) فدخلنا مدرستها وهي يومئذ مطمح آمال كل زائر ، ولا يتعدى لغيرها كل وارد وصادر ، ووصلناها عند الغروب بعد مشقة فادحة ، فوجدنا الطلبة مثل الجراد المنتشر حولها فمن جماعة على المطاعة مكبين ، ومن جماعة على المذاكرة والاحماض منكبين ، فلما خالفناهم قامت اليينا جماعة منهم ممن في نواحينا المانوزية ، منهم الفقيه السيد أحمد بن علي بلال من عنق الرمال (اكرض ايمالان) الايسى ، ومنهم الفقيه السيد محمد بن صالح من عنق الاصبع (ايغراوضاض) المزابي - التافراوتي - فرحبوا بنا ، ولما فرغ الناس من الحزب على العادة ، استدعانا المدرس صاحب المدرسة ، وهو صاحبنا وحبيبنا وصفيينا الشيخ العالم العلامة (١) الصوفي الشريف السيد الحاج عابد بن عبد الله بن عمر التيفرايستي (الكشري) البوشواري الوادري ، الشهير الذكر ، الطيب الثناء العطره ، المشار اليه أولاً أنه من اهل النفوذ الكبير في تلك القبائل الجبلية والسهلية ، القائم بمبايعة الشيخ الامير المولى أحمد الهيبة ابن الشيخ ماء العينين القلقمي الصحرأوي ، ولما استقر بنا المجلس أخذ يسألنا عن بلدنا وعن أحوال أهله وعلمائه ، فلم يترك صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها وسأل عنها ، وكانت هذه الملاقاة أول التعرف والمعرفة بيننا وبينه ، حتى صرنا بعد في متانة المودة ، ودوام اللفة والمحبة ، الى حد نضرب به الامثال . ولما فرغنا من تناول العشاء ، بعد صلاة العشاء ، قمعت البناءاواني الاتي على العادة ، فقال لنا دونكم والاتاي ، فاني تركته منذ مدة مديدة ، فقلت له ولله ؟ ايديك الله بتقواه ، فقال لشبهة فيه شبهة بالحرمة

(١) هذا هو العالم العلامة لا الذي ذكره انفا . فرحم الله الجميع

وذلك انه قدم على بعض العوام الذين يخدمون فيه بباريس ، وسأله عن حاله وحال السكر ، فأخبرني انه معصور بعظام الجيف وغيرها ، معقود بعد ذلك بالدم المسفوح ، في أخبار غير ذلك غريبة منكرة ، فسكت ، ثم سألتني ما نظركم انتم فيه . فقلت انه كما في علمكم تكلم فيه من تقدمنا من فحول زمان ظهوره نظماً ونثراً ، تصريحاً وتلويحاً ، فمن مبيح له ومن محرم ومن متوقف . والكلام فيه مشهور

ومن نفوذ الشيخ الحاج عابد المرابطي العلمي انه يصبح كل يوم بباب مدرسته ازيد من عشرة ذبائح ، من ثور وكبش ، ودون ذلك ، من المواهب التي ترد عليه من القبائل كل واحدة لحاجة ، فمن ذابح قصده التوسط في الهدنة والهاء ، ومن قصده ان كان شيخ القبيلة او قائداً ان يوفق بينه وبين آخر او قاتل كذلك ، او كان منفيًا ليرجع الى داره او غير ذلك ، وأقمنا بالمدرسة (الكونكية) خمسة أيام ، حتى استرحنا ، ورجعت اليينا قوانا ، واصلحنا من شئوننا ما أصابنا من وعاء السفر من الاوساخ والادرن ، واستدعانا ناس كثيرون من طلبة المدرسة ، خاطبين لمودتنا ، راغبين في محبتنا ، وعدد طلبة المدرسة ازيد من مائة بكثير . وهذه المدرسة ، ومدرسة اداو محمد متقاربتان في العمارة والتدريس ، وكثرة الغرباء ، وان كانت المدرسة (المحمدية) اكثر علماً وعملاً وتحقيقاً وكثرة غرباء الاباعد والاقارب ، لان مدرستها كما سيأتي عادم القرين والنظير بالسوس الاقصى في عصره ، ثم تهيأنا للسفر صبيحة الاثنين الى (اداو محمد) وهو يوم سوقهم ، فراودني اصحابي على المقام ، فأبيت متعللاً بان النية منصرفة منذ أيام الصبا الى ابن عابو ، فعزموا على الإقامة ، وابتدأوا القراءة تلك الصبيحة ، فلما تودعت مع الفقيه ، وتودعت مع اصحابي وخرجت الى باب المدرسة ، وخرجوا معي لتشيعي . بنا لهم ان لا يفارقوني ، فاذمعوا السفر ، فوبختهم وقلت لهم لا ينبغي لكم ان تذهبوا معي بعدما ابتدأتم ، وذلك عاروسية بينكم وبين الشيخ ، فأبوا أن يقبلوا مني الا المصاحبة ، فذهبنا جميعاً بعد عاشره النهار ، والقيظ يحرق الصخور ، والاقدام تفوس في الرمال الحارة والمسافة بعيدة ، وانا في ذلك كله متفكر مهتم ، فما انفصلنا عن المدرسة ، الا وراكب بغل قد لحقنا في طريقنا . فوقف وقال : ليركب معي احداكم ، فقلنا له اختر ايئنا شئت ، فعينني من بينهم ، فقلت على بركة الله ، فركبت معه . وكلفاني الله تلك المشقة الفادحة . واصحابي يستبقون خلفنا ، الى أن وصلنا المدرسة (المحمدية) قبل العصر ، والسوق مشرف على الانقضاء ، فدخلنا المدرسة وسألنا عن صاحبنا الفقيه السيد محمد الاكماري ، فخرج اليينا ، ورحب واجزل الضيافة اياماً ، الى ان اجتمعنا بعد بالفقيه الشيخ سيدي محمد بن عابو (بذلك بدعي) صاحب المدرسة

هو الفقيه العالم العلامة المحقق ، حامل لواء المعقول والمنقول ، وشيخ الجماعة بالسوس الأقصى في عصره ، الذي لم يترك فيه لقائل مايقول ، مالك العلوم وامامها ، وذروة كل مجد وفخر ورئاسة وسؤدد وسنامها ، اخذ عن والده السيد محمد (فتحاً) أو عابوا (١) القراءات الثلاث لنافع وابن كثير وأبي عمرو ابن العلاء البصري ، وتصدى لأخذ العلوم من نحو وفقه ولغة وآداب وتفسير وحديث وغير ذلك ، عن سيدي سعيد الشريف (كذلك يدعى) وهو الفقيه البركة الولي الصالح السيد سعيد الشريف الكثيري أصلاً الاداو محمدى سكنا ومدفنا حتى تخرج عليه في عدة فنون ، واخذ أيضاً عن العلامة المتفنن شيخ الجماعة في زمانه السيد محمد بن علي اليعقوبي الهيلاني ، ثم ارتحل الى مراكش في حدود التسعين ، أول خلافة المولى الحسن بن محمد ، فاخذ عن علمائها ، وعمدته منهم شيخ الجماعة بها العلامة المحقق الصوفي الرباني الشيخ محمد بن ابراهيم التكروري السباعي ، وتجول في البلاد السوسية مثافاً لعلمائها ، أخذاً عنهم بقريحة وقادة ، في الاستفادة والافادة ، ولما توفي شيخه الشريف المذكور في نحو عام ١٢٩٦ هـ تصدى للتدريس فيها وقد وقعت بينه وبين ولد الشريف السيد محمد ابن الشريف منافسة ، أدت الى التباغض ، فتحنى له عن مدرسة والده ، وسافر لمراكش كما ذكرنا ، ثم رجع بعد سنوات الى هشتوكة ، ولما مر أبو علي المراتب السيد الحسن بن أحمد بن محمد التيمكيدشتي ، وهو ولد شيخ الشريف المذكور ، وبإشارته بنى هذه المدرسة بهشتوكة ، نزل في المدرسة وسأل عن تلامذة الشريف خصوصاً الفقيه ابن عابو ، فأخبر بأنه تنحنى لاولاد الشريف ، كما ذكرنا ، أنفاً ، فبعث اليه والي ولد الشريف السيد محمد المذكور فقال لهما ليدرس كل واحد منكما بمحضري ، ففعلاً فأعجبه ابن عابو في تحقيق الفنون ، وإدارة الشيخ خليل وغيره من الفنون ، وتحصيل صورته على ما ينبغي ودرس أيضاً بمحضره فنونا شتى من بيان ومنطق وأصول ، فوجده علامة حاوياً ووعاء لا ينبغي ان يوفقا عليه ، فعينه متصدراً للتدريس ، فأقام في المدرسة ما يناهز أربعين سنة ، ولم يعطل في خلالها من غير عذر من مرض أو غيره يوماً واحداً ، وله همة عالية وولوع تام بالتدريس ، مما يتعجب منه في ذلك ، وربما يسافر مثلاً الى (أولاد داحو) بهوارة لتعهد مزارعه وأغنائه هناك يوم الخميس مثلاً ، فيجى يوم السبت بكرة لسرد الدروس ، ماراً بداره في طريقه فلا يعرج عليها ، ولا يسأل عن اولاده ولا عن أى شيء من أموره ، الى ان يدخل المدرسة ويرى عند دخولها حينئذ متغير الوجه ، عليه لوائح الهمة بادية ، لا يتكلم ولا يكلم فيسبغ وضوءه بسرعة ، ويصفق على عاداته لاجتماع الطلبة عليه للتدريس ، فإذا فرغ من انصبة التدريس ، ارتد له لونه ، وبنت على وجهه آثار البهجة

(١) ابن عابو . وأرعبو . شيء واحد ، وأوعوا بن بالشلحة

والسرور ، فيتكلم ويتحدث ويسأل عن القديم الاقطار ، وهذا دأبه ، وله رحمه الله همة عالية وسياسة في جميع أموره سامية

ذكر أمد ختام كل متن وفن

اعلم ان الشيخ السيد سعيد الشريف شيخه المؤسس لهذه المدرسة . قد نصب كل متن بنصاب (١) مناسب المقام قلة وكثرة ، باعتبار صعوبة المتن وكثرة صورته ومعانيه وفروعه ، وسهولته بضد ما ذكر ، وباعتبار الازمنة أيضاً . مراعيًا للعواشر وأيام العطلة ، مثل الخميس والجمعة في كل اسبوع ، فنصب الشيخ خليلاً على ان يختم تدريسه في عامين ، والالفية على ان تختم في عام . والرسالة كذلك على سنة ، والتحفة على سنة ، وابن عاشر والزرقاقية والمقنع والرسوموكية والسملالية على الفرائض والحساب والاجرومية على ثلاثة اشهر والتفسير على سنة كاملة ، والبغاري على شهرين ، لسهولة امره عندهم ، وجمع الجوامع . والتلخيص على سنة ، وقس عليه جميع الفنون ، فيتجرون في الختام السنوي عيد المولد النبوي ، فإذا جاء المولد مثلاً والانصبة كثيرة لا يمكن ختامها في نصاب واحد في ذلك الزمان القصير جمعوا بين نصابين وثلاثة ، ليتلق لهم الختم في حد محدود لازم عندهم ، وكذلك انتشرت (٢) هذه الانصبة في القطر سوس وما حولها ، لانتشار طلبة هذه المدرسة فيها ، ولذلك غلب نجاح طلبة هذه المدرسة اكثر من غيرها ، وتخرجهم في ست سنوات في العادة المطردة عندهم ، ونبغ منهم في شتى الفنون عدد كثير ، حتى احصى جميع من تخرج على الشيخ ابن عابو من عام ١٢٩٥ هـ الى عام ١٣٣٠ هـ فوجد نحواً من ستمائة (٣) عالم ، وهو امر لم يعهد مثله الا لابي مدين الفوث ، والشيخ سيدي محمد ابن ابراهيم التامانارتي ، فيما سمعنا في زمانهما ، لان المدرسة لاتخلو عمالها دائماً من نحو مائتي (٤) طالب من اولاد الاغنياء والاعيان من الاشياخ (الرؤساء) والنفاد والعلماء ، واكثرهم غرباء من نواحي مراكش الى دكالة وعبدية والشياطمة

(١) يعنى بتنصيب الانصبة تقسيم المتن الى دروس

(٢) ينتبع هذا النظام عند سيدي مسعود المعدري ، وعند سيدي الحسين بن مس ، وسيدي الحاج عابد ، ولا اعلم لهم الان رابعا .

(٣) قعدت يوماً مع سيدي الحسن بن مبارك الباعقيلي نحسب من اخذوا عن اس عمو فلم نصل مع الا نحو ثلاثين ، وحزر المذكور تلاميذه البارزين بنحو مائتين كما حزر جميع من يمرون أمامه بنحو مائة ونيف على اكثر تقدير . ولكن هذا المترجم ربما كان اعرف .

(٤) حدثني السيد احمد بن الفضيل الكرسياني الذي عاصر الكاتب هناك ان الطامة اذذاك لم يتجاوزوا اربعين ، والعهدة عليه

وحاجة ومتوكة ووادي سوس وجباله وايت باعمران وباعقيلة ورسوكا وتيزنيت وامانوز الى جهة القبلة ، وغالبهم لا يعرف الا باسمه ، والكل منهم على المطالعة والذاكرة ، وكل فريق وطبقة وسن واصحاب فن واحد يجالس اخاه ، ولا يسأل احد عن احد لكثرة الاشتغال والهمة والغبطة والتحصيل ، وثقل اقامت فيها ازيد من اربع سنين ما عرفت اكثرهم الا معرفة الوجه والشارة ، سوى اهل مجلسي ومذاكرتي ومطالعتي حتى حصلت بيني وبين اكثرهم مناقشة علمية ، ومساجلة أدبية ، واستحكمت حينئذ المعرفة ، واستحكمت اللفة .

فصل

في اولى الشيخ سيدي سعيد الشريف

مؤسس المدرسة وبانيها

هو الشيخ العالم الصوفي الرباني الولي الصادق العابد الشريف سيدنا سعيد بن احمد المتوفى نحو عام ١٢٩٦ هـ الكثيري قبيلة الودريمي الهشتوكي سكنا ، نسبة الى كثير من احفاد سلالة المولى ادريس بن ادريس ، واخوانهم لازالوا معلومين بفاس بالشرفاء الكثيريين الى الان ، انتقلوا من فاس في ايام ايقاع بني العافية بهم ، وسكنوا كغيرهم جبال سوس الاقصى مما يل الكست ثم انتقل الشريف هذا الى سهول هشتوك مستوطنا مع والديه ، ونشأ في عفة وزهد ، وتعلم ونجب ، وتجول الاخذ عن علماء تلك الجبال ، الى ان أدت به خاتمة المطاف الى زاوية (تيمكيدشت) بهوتان (مانوزة) في حدود الخمسين بعد المائتين والالف ، لدى الشيخ الولي العالم الصوفي ، شيخ مشايخ سوس في وقته السيد احمد بن محمد بن ابراهيم الميموني اصلا ، الايسى وطنا ومسكنا فلزمه سنتين عادة الى ان اجازه وارسله الى (اداو محمد) وامره ببناء مدرسته هذه ، فامتثل امره ، فانثالت تلك القبائل عليه معتقدين له ، وبني المدرسة الاولى ، ثم الثانية متصلتين . وبينهما سكة لمروور غنم ومواش مسورتين بالتين الشوكي (اكناري) وكان استيطان الشريف لهذا الموضع وبناء هذين المدرستين عام ١٢٦٠ هـ قبل وفاة شيخه الميموني بسنوات ، اواسط دولة السلطان عبدالرحمان بن هشام الفيلاي ومازالت المدرسة تنمو شيئا فشيئا الى ان بلغت ما بلغت ، وبني الشيخ داره الواسعة ازاءها ، مما يل الشمال الى الغروب ، وبني الصومعة المائلة فسي الهواء ، وحفر البير الموجودة الان عن يمين الداخل ، وبني ازاءها برمة وقود تسخين الماء للوضوء ، على عادة مدارس سوس ومساجده ، ومن خصائص مياه هذه البير ان ماءها حلو عذب فرات ، مخالف لمياه هشتوك ، فانها كلها ملح فسبحان الحكيم العليم ، بل اعتقد اكثرهم ان ماءها يشر الفهم ، ويفتح القلب

والسطة ، فلذا كان اكثر الطلبة يخرج مغلفا في شتى العلوم ، في اقصى ، من ست سنين الى عشرة ، ولاخرابة في ذلك ، وقد ذكر الحكماء والفلاسفة الاموية نواير ، وذكر الشيخ اليوسي في محاضراته ما يفيد ذلك

(فصل)

في بعض ما يتعلق بهذه المدرسة زيادة على ما تقدم

ان لمعارة هذه المدرسة ماديا وادبيا اسبابا ظاهرة لا تخفى ، منها ان مبانها كبيرة ، وهي تنيف عن اثنى عشرة مائة كانون ، مع مالها من الفنى الخاص ، من ارض طيبة صالحة للزراعة ، ومركز سهل معتدل الهواء حرارة وبرودة ، متوفرة فيه اشجار الهرجان وغيره ، الواقع بالغابة المسماة (ادميم) وهذا يوفر خيراتا ، وكثرت اعشارها وزكواتها ، حتى ان مطاميرها الواسعة الكسرة بملا قمحا وشعيرا ، وعدد المطامير التي بداخلها وخارجها الى جهة السوق ازيد من امانين مملوءة ، كلها مملوءة زرعا ، ومن تلك المطامير مايكفى زرعا وهذه لغوب الطلبة في السنة كلها ، لكبرها وسعتها ، كالطمورة التي يباب اطبخ الداخل وغيرها ، اما ما تفرضه القبيلة من ذلك ، فانها تفرض لازما لها لث اعشارها ، ولايقطعون منه حبة واحدة ، بل يوفوه لما يخافون من اصدار الفوائن المتقدمة ، وغيرها ومن المصائب التي تحل بمن استهان الحرمات ، فهذا الثلث ، لكثرة القبيلة وكثرة غنى اهلها ، وتوفير ذروهم على فيه العام الواحد لقوت سنين عديدة ، ويفرضون ايضا اجارة الاسام المدرس ، المسماة عندهم بالشرط (وبالشلحة : الاحضار وهذه الكلمة متقاربة مع كلمة المحضر للتلميذ كما سبقت الاشارة اليه فيما تقدم) ، وهو صاع لكل كانون ، وواحدة كذلك من السمن وولتيمه وتسمى عندهم اقشور من الهرجان (او كان) اوادامه ، ومقدار صاعهم يزيد على عشرين صاعا نبويا ، ومقدار الولتيمه عشرين صاعا الى الكيال الحديث المسمى (ليترو) وهذا الشرط يستأثر به الفقيه المدرس اجارة له على عمله وخدماته للطلبة ، واما الاعشار فهي محبسة على الطلبة طلبة العلم خاصة ، لكنها الى نظر الفقيه ، وتحت سيطرته ، يفعل فيها ما يرى صريحا ما يشاء ويختار

ومن تلك الاسباب نفوذ الفقيه الكثيري في القبيلة ، بل وغيرها كما تقدم اولا ، فانه لا يقدر احد على المخالفة في خدمة هذه المدرسة وغيرها ، مما يتعلق باهلها ، فتاتي اليها وفود الطلبة من جميع الاقطار ، فلا يسألهم سائل ولا يعرض لادابهم احد ، ولو كانوا جناة .

(فصل) في ذكر ما تيسر ختامه من الفنون

ختمنا الشيخ خليلا ثلاث مرات وهو الاهم عندهم ، والتحفة كذلك ، والزفافية اربعا والرسالة وابن عاشر مرارا ، والمقامات الحريرية كذلك ، وجمع الجوامع لابن السبكي مرارا (١) ، ومتن مفتاح التلخيص في فن البيان والمعاني والبديع مرارا (١) ، ومنظومة الاخضرى والتفسير مرارا (١) والبغاري مع ابن ابي جمرة والاربعة للنووي كل سنة ، واصول العقائد مثل السنوسية وغيرها مرارا (١) ، ومنظومة السلم مرارا (١) ، والحساب والفرائض مرارا وفن العروض كالخزرجية والحمدونية والدمهورية مرارا (١) ، والفية ابن مالك والفية العراقي والاجرومية ، والمبنيات مرارا (١) والورقات لامام الحرمين وغير ذلك ، واما التنجيم كالمقنع وروضة الازهار للكاديري ، والربيع المجيب وغير ذلك في كل عام لا بد منه

(فصل) في ذكر أسباب تيسر العلوم وأخذها بسهولة

وفي زمن قصير بهذا المدرسة

اعلم وفقنا الله واياك ان اسباب نجاح طلبة المدرسة (المحمدية) كثيرة، منها معرفة هذا الشيخ المدرس بكيفية ادارة العلوم على حقيقتها عند التدريس املاء وفصاحة ورجاحة ، لاسيما العلوم الفقهية والنحوية ، بحيث يطوى مسافة بعيدة من الصور الكثيرة في خليل في مسافة قريبة ، باختصار لفظ ، وتادية معنى ، وافهامه كما ينبغي ، وكأنه يفرغه تحقيقا في قلوب السامعين ، فلا يمل متنا . او يصور مشكلا صعبا ، او يحل لغزا الا ويفهمه السامع ، لتحقيقه وفصاحته وكلامه العذب ، فصارت تقرب به الامثال في ذلك كله ، بحيث اذا وقف مثلا على الباب العسيرة فروع وصوره وتفصيله ، كبيوع الآجال ، وباب الصلح ، يقدم توطئة في جميع قواعده وعلله الاجمالية ، المبني عليها جميع مسائل الباب التفصيلية ، قاعدة بعد قاعدة ، وعلة بعد علة ، في ارشاد عبارة وافصحها . واخصرها بالعربية والسوسية في اسرع وقت ، من غير تكرار ممل ولا تنجس ولا تملل ، وهو في كل ذلك يشير الى الطلبة بيده الكريمة ليرتسم جميع ما يلقى عليهم في قلوبهم ، وهم ايضا ينظرون اليه باعين مفتحة اجفانها باهتة احداقها ، بادية عليهم امارات التحفز والاستعداد ، والتوثب نحو الشيخ لاستمداده ، ولا يلقى مشكلا الا واخترق الاذان الى القلوب موضعا ، وسقى

(١) ليتذكر القارئ هذه المرات يوم يصل ما ياتي من طلب اخذ هذه المتون ايضا من (تيمكيدشت) وان حذق الكاتب العلوم وتحصيله للفن تكفيه في قراءته مرة أو مرتين . ولعله انما يريد التبرك باعادتها من (تيمكيدشت)

رياض الالباب ، مرارا فلا يفرغ من تلك المقدمة الموطئة ، الا وباقي الباب مفهوم مسهل للسامعين ، مع ما للقول من التحصيل العظيم في ذلك ، وبعد الفراغ منها ينساح في نصاب الباب ، كأنه (سحنون) بل عاصفة لا تبقى من المشكل ولا تذو وقس على ذلك ابواب العبادات كالمنيات ، وابواب النكاح ، لاسيما الطلاق وتجزئته ، وباب العتق ومشكلاته ، واما فن النحو فهو فيه سيويه ، فاذا وقف مثلا على باب كثير الوجوه . مثل الصفة المشبهة ، فلا يقف فيه متفكرا حتى يوصل جميع وجوهه الى ازيد من مائتي وجه ، ما بين صحيح وضعيف ، ثم بعد ذلك يندفع كالسيل في تقرير الوجوه وتحقيقها ، ترجيحها وقبولها ، وردا ونسبة الخ واذا وقف مثلا على التمرين في باب الاخبار . يفعل كذلك ويفرغ جميع وجوه الباب وقواعده ، مما يتعلق بـ (الذي) وفروعه من تشنية وجمع وتذكير وتانيث ومطابقة الجميع وبـ (ال) وفروعها كذلك ، ويوصل الوجوه الى ازيد من ثلاثمائة وجه ، من غير تملل ولا تكل . فلا تسمع منه الا : فاذا قيل لك اخبرني بكذا من قولك كذا ، تقول له كذا وكذا الخ . او باب التصريف مثلا فيفعل جميع ذلك في جميع ما اشكل من غير كبير مشقة ولا عناء ، بل بتؤدة وتأن ووقار

والحاصل ان الشيخ محمدا بن عابو رحمه الله مما يفتخر به المغرب على المشرق على الاطلاق باتقان ، ومنها ان في هذه المدرسة ممن تخرج من العلماء على الشيخ ازيد من اربعين متفرغين للتعليم ، فما شئت من نوع او فن في اي موضوع فاذهب الى من شئت منهم ، فكلهم مستعدون للالقاء والافادة ، في اي وقت ليلا ونهارا . فلا تلقى منهم منعا ولا اباية ولا ملالا ولا عدرا ، لوصاية الشيخ لهم بذلك ، فيجد المبتدئ والمتوسط والمتنهي بفيته عندهم في جميع الازمنة ، فلا يرد ويجد من يسرد (١) الفنون الادبية . ومن يمل عليه ما يريد ، ومن يباحثه فيما اشكل عليه في جميع الفنون والعلوم ، فلا يفقد شيئا ايضا من أدوات الفهم

(فصل)

في عادات المدرسة في المآكل وغيرها

اعلم ان للمدرسة ، شأن غيرها من المدارس السوسية ، اماء يقمن بشئون الطلبة بكثرة وعشيا ، ولهن ماوى ياوين اليه ، وللمدرسة مطبخ واسع فيه آلات

(١) اسرد في عرفهم : التلاوة ، والعادة ان تكون التلاوة من كسب الادب في اوقات العطل في الاسبوع . يتلو التلميذ فيرد عليه الاستاذ ويناقشه أحيانا فيبقى كذلك ولو طوال النهار أو الليل أوهما معا ، فيستفيد التلميذ معرفة صبط الفاظ اللغة ، وتطبيق القواعد ، مع زوال الخجل عنه ، وسرعان ما يتقدم ان ياهر على ذلك

الطبخ من قدر وقصعة واللات صنع الخبز (افلون) ، ولما لم الماء وخوابيسه وجوابي الكسكس ، والكل من عمل النحاس الصفر ، سوى الخبز (افلون) . والقدر كبيرة جدا ، وكثيرا ما رأيت بعض الكلاب يتسلل فيظل فيها عند القيلولة في الهواجر ، وقت حمارة القيظ ، انتهزا لفرصة قيلولة الأدميين . والعادة في مشاكلهم أن تصبح الخادم ، وهي (رقية وبناها الاربع ، بنات الكيال) اومنو (نسبة الى قبيلة اداومنو القرية هناك) ، في الساعة السادسة صباحا فيصنعن الحساء ، ولا بد منه ، من ذرة اوشعر اوقمح ، فيفرغنه في قصاع عظيمة فيتناولوه بالحسو من اراده ، واكثر من يشربه من الطلبة فقراؤهم ، واما من كانوا منهم موسرين فانهم يستغنون بصنع الاخباز مع السمن والعسل وزيت الهرجان (اركان) والاتاي والشعرية ، ونحو ذلك والافطار به في بيوتهم ، ثم بعد ذلك تنصب القدر الكبيرة لتهيء الكسكس حوالى الساعة الثانية عشرة ، فينحشر اليه من اراده ، ومن لم يرد أن يتناولوه مع الجماعة يذهب بحظه منه الى بيته ، ليأدبه بما يشاء من زيت زيتون او هرجان او مرق او غير ذلك ، ويأخذ به بغيراف كبير يسع نحو كيلو ولا يتعداه ، وغائب الناس لا يأخذونه منفصلين لاعتقادهم أن البركة في وضع الايدي مجتمعة عليه ، واما ما يتناولونه عند العصر ويسمى بالشلحة (اوزدويت) وبالعرية الدارجة العكبية (١) فان القبيلة تأتي اليهم بالشلحة (اوزدويت) وبالعرية الدارجة العكبية (١) ، فان القبيلة تأتي اليهم به مناوبة في المداشر والقرى ، على ترتيبهم في ذلك وكلما فرغت قرية ابتدأت اخرى ، الى آخر القبيلة ، ولا يقطعه احد حذرا من أن تطبق عليه القوانين الصارمة الموضوععة في ذلك ، ويحضر عادة عند صلاة العصر ، ويكون عادة خبزا ياتون به بعدد الطلبة على البهائم او بالقفاف على رؤوس الناس ، ومازاد او نقص من عدد الطلبة يعلم به المقدم ، ليزاد في الخبز او ينقص منه . فرحم الله تلك الهمم العالية . التي عرفت مقدار العلم فشجعته ، ثم اذا حان وقت الغروب تصدت أم رقية أيضا لصنع الكسكس لعشاء الطلبة ، فلا يؤذن العشاء الا وهو مفروغ منه ، فاذا خرج الناس من مراجعة الدروس تناولوه على نحو ما تقدم

(فصل)

في كيفية المذاكرة والمطالعة عندهم ومواضعها

كل زمان وكل مكان عندهم صالحان للمذاكرة ، الا أن المطالعة الرسمية اللازمة عندهم ، والتي هي بالمناوبة عند كل فريق ، لا تكون الا في الموضع المسمى بالمجلس الكبير ، وهما مجلسان بناهما الشريف الكثيري رحمه الله عام ١٢٦٨ هـ يسمى أحدهما المجلس الاعلى ، لعلوه وارتفاعه واتساعه في ارجائه ونواحيه وله أعمدة كبيرة هائلة مائلة في الهواء ، واران متينة ، ونصفه مسقف والباقي

(١) الذي يوكل بين الغداء والعشاء يسمى لغة الهجورى بفتح الهاء

هوالى ، وفيه اشجار الليمون والالرج في الظل طبعى بهج ، وهو مجلس الشيوخ والمنتھين ، والاخر المجلس الشمال المسقف كله الخارج بابه الى محل برمة الوضوء ، هو مجلس المبتدئين ، فذهب كل طائفة الى مجلسها ، عند المطالعة . وتفصيل ذلك ان من اتقن الشيخ خليلا والتحفة والزقافية والتفسير والحديث والاصول والمنطق والفنون الادبية والفرائض والحساب والتنجيم والتوقيت والتعديل وغير ذلك من الفنون العلمية ، يسمى منتها ، وموضعه رسميا المجلس الاعلى المنق المسمى مجلس الشيوخ ، فلا يتعداه ، لان غيره معرفة عندهم ، واما المتوسطون والمبتدئون فمحلهم المجلس الثانى ، ولا يتعدونه الى غيره

وينقسم الجميع الى اكثر من عشرين فرقة بحسب مطالعة الانصبة ، وكل حزب بحزبه ، وكل فريق الى فريقه ، ففريق الرسالة مثلا مع مثيله . واصحاب ابن عاشر والاجرومية والالفية متضامون الى بعضهم ، وكل واحد مع اخوانه لا يطالع الا مع قرنائه ولا يدخل مع غيره

اما ابتداء المطالعة فهو من وقت فراغهم من قراءة الحزب بعد المغرب الى اذان العشاء ، فيصلون ويتناولون عشاءهم ، ثم ينصرفون الى بيوتهم للمذاكرة والمطالعة ايضا في مواضع اخرى الى منتصف الليل او ما بعده ، فيأخذون مضاجعهم للاستراحة بالنوم (وكانوا قليلا من الليل ما يهجمون) ، لم يقوم الجميع قبل الفجر بساعتين او اقل او اكثر للاستعداد المادى والادبى ، فلا تسمع حينئذ الا دوى القراءة والمطالعة ولا تبصر الا بصيص الصايح في البوت ، وهكذا كانت تلك العصور (١) ولكن صارت في غير كان ، كما قال الشاعر :

ثم انقضت تلك السنون واهلها فكانها وكانهم احلام

فصل

في ذكر اخبار الشيخ رحمه الله مع من تخرجوا عليه

اذا تخرج طالب ، وانتهى من طلبه ، فان رضى بالمقام ففى المدرسة والاشتغال بالتدريس ونشر العلم فيها سائر ايامه فيها ونعمت ، وان اراد الخروج للمدارس الافاقية للمشاركة ، او القضاء فى القبائل ، فانه يذهب الى الشيخ ، ويطلب منه ما اراد على ما اراد ، فان اراد القضاء فانه يكتب له

(١) هذا الذى ذكره الكاتب شائع فى جميع المدارس السوسية بهذه الكلية ، نعت نظامه اخذنا بدورنا فى ايفشان وبونعمان وتانكرت ولا تزال هذه الكلية معمولا بها فى بعض المدارس العامرة

الى قاضي المخزن بمدينة (رودانة) ليقيمه نائباً عنه في بعض القبائل التي يطلبها ، ان كانت خالية من قاض ، فاذا وصل كلام الاستاذ ابن عابو رحمه الله الى القاضي ، فلايسعه الا أن يمثله ، فيكتب ظهيرا قضائيا على القبيلة التي طلبها الطالب ، ويذهب اليها نائباً بل قاضيا في الحقيقة ، لان قاضي (نارودانت) وان كان في ذلك العصر قاضيا شرعيا مخزنيا ، الا ان شوكة هؤلاء العلماء شديدة قوية ، فلا يرونه في نظرهم الا العوبة ، فتلامذتهم هؤلاء أولى عندهم منه ، وقد تخرج على يد شيخنا هذا كثيرون ، وتولوا القضاء على مثل هذا النمط ، مثل تلميذه العلامة المتبحر المتفنن الاصولي المعقولي المنقولي علامة الزمان السيد الطاهر بن محمد الاعبالوي (العبدلي الاداو محمدي) المدرس القاضي بمدرسة (الفتايح) بقبيلة ايت يعزى ، والعلامة السيد احمد التتاني المدرس بمدرسة (سيدي يدير) في ايت عمرو ، والعلامة السيد مبارك ابن عيبو الوياضي الامحمدي المتوفى باكادير عام ١٠٠٠٠ وغيرهم من فحول رجاله ، واذا اراد الخروج الى بعض المدارس يكتب له الشيخ الى ارباب المدرسة مثلا من شيوخ او نفايس فيذهب اليها فلا يصده عنها صاد ، ويدرس فيها الى ان ينال ما قدر له من الشهرة .

ولما قضيت الوطر وحن وقت الترحال والنقلة من هذه المدرسة المباركة والسفر ، واستحويت بعدما استحوذت على ما فيها من الفنون من اوطاب افاذاها من رجالها ، وحصلت على بفتي ومنيتي من فطاحلها وكمالها ، خاطبت الشيخ بالتشريف بالاجازة بما عنده نقلا وعقلا ، فلباني بعد مراجعات كثيرة نظما ونثرا ، ويطول سرد ذلك ، ولما طاب القلب . وصفا لساب اللب ، استقدمني لداره بـ (ايت وياض) وبينها وبين المدرسة نحو خمسة كيلومترات صبيحة يوم الجمعة فاتح ذي الحجة عام ١٣٢٩ هـ فذهبت وفي معيتي عشرة كيلوات من اللوز المقل ، جاءتني من البلد ، فذهبت بها اليه ، ولما دخلت عليه . ومع ناس من اعيان القبيلة . وسلمت . كانه كاشفني على ما عندي ، فناولني مفتاح بيت اشارة الى وضع ذلك اللوز فيه واخفائه عن عنده ، لكثرة رغبتهم فيه وشره اهل تلك الاقطار السهلية اليه ، لعدمه في بلادهم ، وقلة حيائهم فيما يشتهون ، ولما تقدمت لفتح باب البيت استصعب علي ، فقام احد الاعيان بفتحه لتبرئه عليه ، ودخلت باللوز وراءه ، فاختمت منه شيئا ضاحكا مازحا ، فسكت عنه . وخرجت فجلست بعيدا منهم ، لما يجري بينهم من المفاوضة السرية ، فلما فرغوا اشار الى الفقيه ، فتقدمت مائلا منتصبا بين يديه ، فآشار الى بالجلوس . وأخذ القرطاس والدواة ، فشرع يسألني عن احوالي بعد الاجازة والسفر الى بلادى ، ويوصيني بعدم الانقطاع عنه مشافهة ومكاتبة ، ويوصيني بنشر العلم وبثه ، والانهماك على ارشاد المسلمين ، واصلاح ذات بينهم ، وفصل نزاعهم بمقتضى الشريعة المحمدية . من غير شطط ، دون تغريط او افراط

في جميع الامور ، واوصاني بالنسبة لهذا الزمان الحاضر ، والمجاراة معه دون معاكسته ، وانشدني في قولهم في الوقت :

وكالسيف ان لا يثته لان حده وحده ان خاشنته خشنان
وقول ابن الفارض رضى الله عنه في عدم التقاعد والتواكل والتسويط
فسر زمتنا وانفض كسيرا فحظك الي بطلاة ما اخرت عزما لسهة
واوصاني برفع الهمة عن جميع خلق الله ، وانشد على ذلك :

وكل ما قد خلق الله وما لم يخلق
محتقر في همتي كشجرة في مفرقي
وقول بعضهم :

وقائلة لم عرتك الهموم يوم وامرك ممثلا في الامم
فقلت ذريني على حالتي فان الهموم بقدر الهمم

ثم امر عبيده بتقديم الفطور ، فقدموا مائدة فيها خبز حنطة ، في اناه مغمور بسمن وعسل ، وهو المسمى عندهم بـ (الرقيقة) فتناولناه ، ولقدم الينا حليب نياق ، وهن امامنا في حوش واسع الارحاء ، مع غيرهن من الانعام فلما فرغنا من الاكل ناولني الاجازة المباركة فامرني بقراءتها ، فقراءتها . ففرح ودعا لي ، وودعني بعدما سألني عن الطريق التي تصلح لسلوكها . فقلت له تفضل على ياسيدي بالاشارة اليها ، فامرني بسلوك طريق جبال (اداكاران) ثم (ايت باها) ثم (ايت مزال) ثم (اداوكثير) ثم (اداكنيف) ثم جبل (الكست) العظيم ، فامتثلت ، فخرجت من المدرسة مع بعض افاضلها وهو الفقيه سيدي محمد بن بوهوش العلالي الهشوكي وغيره ، ممن لهم غرض في صلة ارحامهم بلوى وراثة (محل هناك) ووصلنا بعدما وصلنا البحر مدشرا هم قاصدوه ، فعرضوا علينا القيلولة عند ارحامهم ، فدخلنا ، فقدموا لنا ما يشفي الغليل من الكسكس واللبن الرائب ، واكلنا حتى اشتفينا ، ثم بعد قليل قدموا لنا الخبز الرقيق مع سمن وعسل (الرقيقة) وشربنا بعدها كووس الاتي ، وتوضأنا للظهر وصلينا ، ودعونا جميعا ، وسلطنا طريق زاوية (سيدي ابي السحاب) بحرف الجبل ، وعرجنا عليها لصلاة العصر ، فدخلنا المدرسة فوجدنا الطلبة مصطفين للصلاة ، فصلينا معهم ، وهم ازيد من تسعين طالبا (١) لان هذه المدرسة من كبريات مدارس هشوكية ، لكثرة قبيلتها ولها ايضا ثروة عظيمة ، ولها سوق عظيم يوم الجمعة ، يرده اهل الافاق

(١) كانت مدارس القراءات السبع عامرة اذذاك ، كما كانت المدارس العلمية ايضا ، ولم ينقص ذلك الا بعد ١٢٣٠ هـ والامنة ١٣٤٥ هـ المحمدية

والاقطار ، واهامطامير من الزرع كثيرة ، وتقرأ فيها القراءات السبع وغيرها
وسنذكرها مع جميع مدارس سوس في مجموع غير هذا ان شاء الله (٧)
ولما صلينا العصر راودنا بعض من عرفنا من الاخوان على البيات فقلنا
ببرودة الهواء ، وذهبنا الى مدرسة (سيدى ابى الرجاء) سالكين اليها جبلا
كثير الاغراس بأنواع الفواكه من الكنارية (التين الشوكى) والتين والكرم
والهريجان (أركان) وهو اول تلك الجبال الاطلسية مما يلى هشتوكه ، الى ان
دخلنا مدرسة (سيدى ابى الرجاء) وبين المدرستين نحو اربعة عشر كيلومترا
وهى مدرسة (بنى بوزيا) (ادابوزيا) ودخلنا قبل المغرب ، ومدرستها صاحبنا
وحبيبنا وصفيها ، حاتم وقته الفقيه الاستاذ المقرئ المحقق السيد محمد
الاستاذ الشهير الايفرهمى اليحياوى الصوابى وهو من الموضع المسمى ايفرم
من (ايت صواب) فلما رانا قام وقعد بالفرح والسرور ، ورحب بنا ، وكنا قبل
ذلك نصله أيام العطل كالعوامر ، لكونه من اهل قطرنا ، وعنده من الطلبة
نحو ستين ، وفيهم نجباء ، وجلهم بل كلهم من احبابنا جزى الله الجميع
خيرا ، فاقترح علينا الفقيه المذكور ، لما له من محبة عظيمة فى جانب اهل
العلم ، وخصوصا فينا الضيافة ثلاثا للاستراحة فساعدناه ، فاقمناها كلمح
البصر او هو اقرب ، لما غمرنا به من النعم التى لاتحصى ، وأنواع المذاكرات
العلمية رواية ودراية ، بل وأنواع المفاكهات ، وكان الفقيه المقرئ الاستاذ
السيد الحسن ابن الشيخ السيد محمد - فتحا - الناظم ياتينى لمجاورة
داره للمدرسة ، وابوه الشيخ الناظم المذكور هو الذى احيا هذه الدراسة بعد
اندثارها ، وانتشأها من مخالب الدهر الخوون ، وكانت له معرفة بالعلم
الكبير مع ما هو عليه من الورع التام والزهد والتقشف ، وله صيت عظيم فى
الاقطار السوسية ، وتورد عليه الطلبة للاخذ من كل فج عميق ، ثم توفى فى
حدود الثمانين (٢) بعد المائتين والالف ، وتولى صاحبنا ولده السيد الحسن
المذكور امرها ، وكان ايضا مثل ابيه فى التحقيق الا انه لم تساعده الظروف
مع القبيلة ، لما اصابه من اختلاط العقل اواخر ايامه ، فتحنى عنها الى داره
ورتبوا صاحبنا الصوابى الحالى المذكور ، فتولى امرها الى ان تحول الى مدينة
مراكش عام ١٣٣٣ هـ واستوطن باب الخميس منها ، وتولى امامة جامعة ،
وتصدى للأفراء فى مكتبها ، وتزوج اخت الوزير ابن عزوز التطوانى ، وولد
له منها ولد ، وقد عرجت عليه مرارا فى بعض نزحاتى الى مراكش ، ولازال

(٧) اتصلت بننتف من هذا المجموع . فانوى ان شاء الله ان استعين به يوم
اخرج مؤلفى الخاص فى (مدارس سوس) العتيقة

(٢) بل بعد ١٣١٠ هـ

حيا فى هذا التاريخ الخمسين (١)

ولما قضينا أيام الضيافة والاستراحة من وعناء السفر ، تودعنا مع
صاحبنا الصوابى المذكور ، واستمطر منى الدعاء بالحاج كثير ، قابضا بكفه
على كفى ، وخرج الى تشييعى اميالا . واصحبنا خريتا من اصحابه الى مدرسة
بنى فارس (فلاس) وسلطنا بين سدين عظيمين علوا وارتفاعا ، ولباسهما
دروع سابغات من ادواح الهريجان والرتوم ، وخلالهما من انواع غناء النساء
المحتطبات ما يخجل الموصلى وزريابا ، ومن المغانى ما يزدى بتشبيهات ابن المعتز
واخى رباب ، من كل ذات دلال وعقائض أدنتها وأدلت بها على خصمها فخصمه
فلم يبق له قلب ولا لباب ، ودخلتني نشوة ذى الحب بالذى دب فى مفاصلنا ،
ولم نشعر الا ونحن بباب المدرسة (الفلاسية) ووجدنا بفنائها جماعة من الطلبة
الاجلة نحو الخمسين ، فتسائلنا وتعارفنا ، فاكلنا وشربنا واشتركتنا الدعاء
ورجع الدليل بعدما وصف لنا الطريق المسلول واحواله وعلاماته ، فانصرفنا
شاكرين الجميع وطلعنا الى (اداو كثير) فوصلنا الى مدرسة (اينفال) فى واد
كثير الخيرات من الفواكه والكرام والتين الشوكى والهريجان ، فدخلنا لبة
فيها مدفن ولى يسمى السيد المرتضى ، فاذا بجماعة من طلبة المدرسة قد
دخلوا ايضا للزيارة وللمطالعة هناك ، فتعارفنا ، فاعلموا بنا الفقيه ، فبعث
الىنا . فسأل عن احوالنا فانتسبنا له ، ففرح وسر غاية السرور ، واصافنا
تلك الليلة احسن ضيافة ، والمدرسة مشحونة بطلبة العلم ، فيها ما ينيف على
ستين طالبا ، ولما أصبح الصباح . تودعنا معه ومع الجميع ، ولما خرجنا ذهبا الى
اليمن تاركين طريق (اداكيفيف) مخافة من جريرة طالب مانوزى وقت
فيها تلك الايام ، وهى ان طالبا من مدشر (ايزورزن) من قبيلة (ناسريوت)
من (امانوز) يسمى ابن اليزيد من ايت ترحات يقرأ بمدرسة افري هيلالة
(ايلال) ذهب الى بلده فى العواشر ، وتسوق سوق الجمعة بادا كنيصيف .
فلما خرج منه اتفق ان لصين سرقا حمارا خارج السوق ، وذهبا معه فسى
طريقه من غير علم منه بامرهما ، بل ظنهما صاحبي الحمار ، فلما جاء رب الحمار
ولم يجده حيث تركه مقيدا ، اتبعه فى الطريق ، فلما راء اللصان انصرفا عن
الحمار ، وتركاه وابن اليزيد ازاء من غير شعور منه ، فلما وصله صاحبه
اخذ الحمار ، وتعلق بالتلميذ ابن اليزيد ، مدعيا انه هو السارق ، فقال له
ابن اليزيد ان كان الحمار حمارك فشانك واياه ، والا فدعه لاربابه ، اما انا
فانما انا افاقى اطلب العلم ، ولا ينبغي لى الاشتغال بمثل التلصص وما يشبهه
فلم يبال الرجل بكلامه ، ولج فى طفيانه ، وساقه مع الحمار الى اعيان السوق

(١) قد يستفاد من ذلك ان الكاتب جمع حياته هذه عام ١٣٥٠ هـ ولكن سياي

ما يدل على انه جمعها بعد ١٣٥٦ هـ

ليطبقوا عليه قوانين السرقة بالعقوبة المالية ، فسألوهم من أين هو ؟ وإلى أين يريد ؟ فأخبرهم بأنه راجع إلى بلده في عطلة العواشر ، وطلب منهم أن يخلوا سبيله ، فأبوا وسلموه للرجل صاحب الحمار ، يذهب به إلى داره مقيدا . حتى يبحثوا عنه ، ويذهبوا إلى أهله وذويه ، ليفتكوه بأعطاء المال ، فذهب به إلى مدشره وهو (تيزيرت) والرجل يسمى ابن الفقير ، فجعله في بيت مظلم والطالب يطلب منه ويناشده أن يسرحه فأبى ، فلما أقام عنده خمسة عشر يوما ، ولم يسرحه بعد أنواع التملق والتضرع ، تحيل وكسر القيد نهرا ، وستره إلى الليل . فلما نام الناس ، وكان من عادة ابن الفقير رب الدار أن يقفل على الطالب ، وينام بباب البيت مع أولاده ، ففتح أسيره الطالب القفل دون مفتاح ولا كسر بل ثلاثة أقفال من حديد ، فخرج على رب الدار ، فاستل خنجرا علقه فوقه ، خوفا مما وقع فيه . فذبحه وذبح زوجته وذبح بناته الثلاث ، أمر همجي نادر ، وقتك ليث خادر ، فلما قتل جميع أهل الدار عمد إلى شهاب قيس ، وتبع الخوابي والصنادق . فاذا بخابية مملوءة بارودا ، مغطاة بجلد غليظ ، فظنها فضة . وذهب يكشف عنها ، وقابلها بالشهاب ، وسقط فيه نار ، فنفظ به البارود فانهدم البيت بأجمعه ، وصارت الحيطان دكاكا ، فاستيقظ أهل البلد جميعا لدمدمة البارود وحادثه ، فهرع الناس نحوه فاذا منظر هائل من قتل وسيلان دماء ، وخراب بياب ، فطلب الناس الأسير ظانين أنه محترق ، فاذا هو لم يصب بأذى إلا بعض القذى في عينيه منع من الهروب ، ووجدوه مختفيا في بيت حطب ، فلما أحس بالناس أخذ فلذة خشب لوز جديدة ، ففرب بها أول داخل فما أخطأ بطنه . فشقه فتقا ، ولكن الله سلم مصرانه ، فنجوا من حمامه لذلك ، فاخذوه وذهبوا به إلى وسط البلد ، وقيده وسألوهم عن كيفية قضائه على جميع أهل الدار ، فقص عليهم الجميع مع ثبات جاشه وانسراحه ، بشجاعة مانوذية مشهورة عندهم ، ثم قال لهم قد علمت أنني مقتول لامحالة ، وأنا مظلوم فاخذت بشأري أو ببعضه ، قبل أن تلعبوا بي أنتم وأولادكم وغلمانكم وأزواجكم ، على أنني تركت ورائي أسودا ضواريا ، لا يصبرون عني ، ولا يقنعون بما فعلت فيكم من القتل ، فاخذوه بعدما استتم كلامه . ونصبوه غرضا . حتى صار مثل الغربال بالرصاص ، وأحرقوه فلم تؤثر فيه النار ، وأخذ بعضهم شلوه ودفته ، فما مضت أشهر حتى قتل فيهم أخوته وأبوه وعشيرته جماعة من قبيلة أيت عبد الله ، واستمر الحال على ذلك ، إلى أن توليت التدريس والامامة بزاوية مدرسة سيدي مسعود أفولوس عام ١٣٣٦ هـ فحاولت إطفاء تلك النائرة فسكت الناس مطرقيين أطراق الأفعوان ، إلى أن فرغت من وظيفة سيدي مسعود عام ١٣٤٨ هـ فهممت بالرجوع إلى بلدي ، وجمعت أموري عند القبيلة ، من حبوب ولسوز وادام ودراهم وغيرها متهيئا للزواج من بلدة (تيفراضن) (ذات الاغراس) بأم أولادي

ولقد خطبها بعض أبناء أعيان القبيلة ، فرددتهم أولساؤها خائبين ، ومالوا إلى أميلان كريمةهم إلى جنابي ، فلما أولئك الخطاب إلى جميع الظنون ، فسدوا إلى أولياء المقتولين (أهل تيزيرت) وهم ولد المفلول ابن دا الفقير (١) في جماعة من أخوانه ، فلما عقدت على المذكورة في دارهم بالبلد المذكور ، وحصل الدخول ، وأرخاء الستور هناك ، اغتاظوا وقاموا وقعدوا وأخذهم ما تقدم وما تأخر (٢) فتدخلوا مع أهل بلد (تيفراضن) ممن عادوا أصهارى ، وهم أبناء أبي العيد في المكر والوقوع في ليلا ، عند رجوعي من المدرسة (المسعودية) إلى البلدة ، لأنني أبيت كل ليلة عند الأهل ، فاذا أصبح الصباح ذهبت إلى المدرس في المدرسة ، فلما رجعت إلى الأهل ، وقد حصرني الناس إلى أن دنا وقت العشاء ، ووصلت التلعة التي بإزاء برج أبي الرغيف ، وكانوا قد برصدوني هناك ، فما شعرت إلا أنا وسطهم ، فقالوا لي لابد أن نتقدم إلى دارنا للضيافة أيها الفقيه طوعا أو كرها ، فسدوا بنادقهم نحوي ، فسأدتهم مخافة الوقوع في عذوراشد من الأسر ، فذهبوا بي إلى (تيزرت) ووصلناها نحو الساعة العاشرة ليلا ، لكثنا في الطريق ، ريشما ينام أهل البلد لئلا يتعرض لهم أحد في شأني ، فينقلني منهم ، فلما دخلت دار ابن الفقير جعل يؤنبني على ما فعل بهم الطالب المانوذي من القتل والخراب ، وقال لي معاتبا : انظر إلى الدار التي هدمها بالبارود ، ثم بعد ذلك كله أتيت أنت وراست القبيلة التنظيمية سنين ، وغلبتنا عليها ، ثم خطبت أمام أولاد أعياننا من غير مبالاة منك بأحدنا ، فقلت لهم انكفوا عني ، فاني ضيفكم ، واقتلونني دون هذا اللوم والتوبيخ ، فانكفوا عني وأفاضوا على سجال الانعام تلك الليلة إلى أن أصبح الصباح يوم الجمعة ، فلم يشعر أحد من الناس بأسري ، فلما قمينا من طعام الغداء ، أدخلوني بيتا وثيقا عاليا في سطح الدار فسدوا على أافال ثلاثة ، ووضعوا على المراقبة والعسس في السطح وفوقه ، وخارج الدار ولم يكن للبيت منفذ تعلم منه الجهات ، فتوخيت جهة غلب على ظني أنها القبيلة وقرات بعض أسماء الله ، ونشبت اظفاري في الحائط ، ولم يكن عندي موسى ولا خشبة ولا شيء يليق بالحفر ، ثم جعل الحائط يندك اندكاكا ، وينهدم انهداما ، كأنما ضرب بمرزمة (٣) فلما لم يبق للثقب المنقوبة إلا مثل الشفق تركته حتى صار واسعا ، يلج منه البعير دون عناء ، قصدا مني لذلك ، لما أعلم من أن الناس لابد من مجيئهم وإطلاعهم عليه ، فلما وسعته على ما ذكرت دفعته مرة واحدة ، فما شعرت بالعسس حتى رميت بنفسي في حوش فيه بقر

(١) دا أو دادا كلمة شلحية يراد بها تعظيم من هو اسن من المنكلم ، وكانما يراد بها كبرى .

(٢) لفظ المثل هو : (أخذ ما قدم وحدث)

(٣) المرزمة بتشديد الراء وتخفيفها كالارزمة بكسر الهمزة : عصبة من حديد

وقد كدت اسقط على متونها ، فانزعجت واجفلت مفرعة ، فلما وصلت الى الارض وثبت على حائط حائل بينى وبين الخارج ، وفيه الكتارية (التين الشوكى) الملتفة المشوكة ، فخرجت من ذلك كله ، كأنها مشيت على بسط الحرير والاستبرق . ولم يصنى أدنى اذى ، فلما رأى العيسى قوتى وخفى المخالفة للمعتاد ، حصلت لهم الهيبة والاندعاش ، وارتعدت منهم الفرائص ، على أنهم عملوا جهدهم . وسددوا نحوى بنادقهم ، وأرادوا الاحاطة بى كالهالة بالقمر ، فنهاهم بعض عقلائهم عن ذلك ، لما يتخوفون من العواقب فانتهوا فذهبت الى ذات الارحاء (تيزركان) لانهم اصدقاى واعداؤهم ، فاسترحبت فيها قليلا ريثما يسكن الامر ، ورجع عني من البعنى من الاعداء ، ثم انطلقت الى ابناء سحنون . حيث ان المدرسة فيهم ، واقمت هناك أياما عند الاصحاب مثل الشريف مولاى الحسن بن محمد بن على من بنى الفقير التاماجلوشتى المستوطن . (تيفلت) وغيره الى ان كان من امرى ما ذكره بعد .

ولنعد الى ما كنا بصدده ، فلما خرجنا من مدرسة (اينغال) سلكنا الطريق الجنوبى الايمن ، وطلعنا مع بلدة تسمى (تيان) وهى مسقط رأس الفقيه العلامة الفيور السيد محمد بن عبد الله الكثيرى ، واخوته الفقيه السيد احمد وولديه الفقيهين السيد محمد بن عبد الله ، واخيه احمد بن محمد ، وادركنا الحر والقيظ . ودخلناها للقليلة ، فوجدنا مكتب جامعها عملوا بالصبيان المتعلمين كبارا وصغارا ، اكثرهم نجباء ، وعليهم فقيه مؤدب كالاسد الفارسى . لا يفتقر عن الضرب والكبل والقيد والرمى بالاحجار ، ولا يفكر فى اى موضع يضرب ، واكثر ما يضربهم فى الرؤوس ، وترى الدماء سائلة على لباسهم . ولا ترى فيهم الا مجروح الراس خمسة جروح فاكثر ، فضلا عن الظهر ، ولا يلتفتون يمنة ولا يسرة ، الا ويرون الموت الاحمر . ولما دخلنا عليه فى مكتبه اشار علينا بالجلوس اذاه ، ففعلت فسألنى فانتسبت له . ففرح غاية الفرح ، وقدم ما وجد عنده . فكلمته فيما يعمل من التعدى على التلاميذ . وطلبت منه التخفيف والرحمة عليهم ، وعدم التبريع فى الضرب وقررت له اقاويل العلماء المتبحرين فى تاديب المتعلمين وكيفيته ومقداره وموضعه ، وتلوت عليه قول الله تعالى (الرحمان علم القرآن) ولا يعلمه كثرة العصا والضرب ، وقلت له ان افكارهم اذا استرسلت عليها المشقة الفادحة تصير فى دله وبله وجهود عظيم ، ولا تنى شيئا ، ولا تستفيد مع عدم الطيب والصفاء من شوائب الطغيان . ورحم الله ابن مالك حيث قال فى الفيتة النحوية (طب نفسا تغد) ، فما كان جوابه الا قوله ان اولاد هذه القبائل لا يستقيمون الا بما ترى ، وقد جرباناهم وسسناهم بكل سياسة ، فلم ينجع فيهم الا الضرب والظعن . ولا ينجع فيهم الا ما ترى ، لانهم اهل خفة وطيش وسوء ادب ، وفيهم جسارة عظيمة وتكبر وتيه . فلا تلين قناتهم لغامز ، الا بما ترى

من المبالغة فى الزجر بالوانع السب والعصا ، والا سالوا عليك واحتفروك . ورحم الله زهيراً اذ يقول :

ومن لم يدد عن حوضه بسلاحه
وابا الطيب اذ يقول :

اذا انت اكرمت الكريم ملكته
وان انت اكرمت اللئيم تمردا
ووضع الندى فى موضع السيف بالعلان

مضر كوضع السيف فى موضع الندى

ثم قال على ان والديهم اذا لم يجدوا فيهم اثر الضرب ، ولو ثلث الدم وبلغ ثباتهم به بكثرة الجروح ، فانهم يرجعون الى باللائمة والعتاب ، كأنهم لا يريدون فى اولادهم الا كما ترى من العقاب ، وكثيرا ما ياتى احدهم فيقف عندا متكئا ، او يتادى من وراء الحجرات : اضرب ولدى فانه ساكت لا عب لاه فلما فرغ من كلامه تأملته طويلا ، فقضيت العجب العجيب ، ورثيت لهؤلاء المعلمين المساكين الذين لا يستريحون من الضرب ليلا ونهارا من معلميه ولا من والديهم ، ولا يقدررون على الهروب لاي قبيلة او مكان الا زادوهم نكالا وادادوهم عذابا وببلا .

قلت هكذا جل الاطوار السوسية فى تعليم الاولاد من الافراط فى تعذيبهم كأنهم ورثوا هذه الخطة كابرا عن كابرا ، بل اكثرهم متخلفون بهذه الدراسة والقساوة ، بحيث اذالم ينهمكوا على تعذيب المتعلم ، يحصل لهم المغير الفاجر ، والقبض والصداع ، طبيعة منهم او تطبع ، حتى ان اكثر الصبيان المتعلمين يحصل لهم الذعر الكبير فى منامهم ، والفزع المخالف للعادة عند نعاسهم ، لما يخيّل لهم من وثبات المعلم المتسلط عليهم ، فمتهم من يصرح ومنهم من يتلو القرآن او غيره بالانزعاج (١) والفزع ، ومنهم من يستغيث بانه او بمن يرثى لحاله من قريب او حميم ، فانى يفاث ، وربما يخيّل اليه انهم على فى بارود ، او واد او بحر او جرف . مما يفعل اكثر المؤدبين بهم نهارا ، لان اكثرهم اذا ارادوا تعذيبهم يعلقونهم فى بعض الاوتاد او الحبال فى الهواء ويوقدون حولهم نارا تلفح وجوههم وتشوى ارجلهم ، (٢) وتؤثر الحبال

(١) استحضرت الان اننى يوم خنت ، نمت فقالت لى امى صباحا انك كنت تقول فى منامك (ياسيدى اننى ساقرا ، اثم صرت تقرا حزب ولا تجدلوا) وقد كانت رحمها الله كلما اريتها مقرص الاستناذ او ملطمة تقبله وتقول ان هذا العمل منك لن تمسه نار جهنم ، وذلك مما وقر فى النفوس من تعظيم العلم وعلمه ، وخصوصا كتاب الله تعالى ، فكل ما قاله الكاتب عن السوسيين فى هذا الباب صحيح

(٢) وقد يلقى البعض منهم فى النار ملحا فيتطاير شرره الى حسنة الطفل الساكين المعلق

الليبية في اكفهم ، فما اقصى هذه القلوب ، وما اقصى الرحمة عنها ، ان الله وانا اليه راجعون ، حتى ان اكثرهم اوكلهم يحصل له الفرح العظيم اذا قيل له مات معلمه او والده ، فيتبدل حزنه سرورا ، كما يأمله من دنياه ومعاشه من استراحة ، بل كم من معلم يضرب المتعلم حتى تفيض روحه الى رحمة الله . كما ان كثيرا من المتعلمين قبل معلمه بمسدس او خنجر او بندقية ، او غير ذلك رجاء الاستراحة منه ، فليتنظر العاقل الى هذه الطامة ما اعظمها ، والى هذه الداهية ما اعظمها ، دماء تسفك من معلم ومتعلم ، لماذا ؟ وفيماذا ؟ للجهل والجفاء والهمجية ، بل يتقدم اكثر الآباء الى المعلم بالضرب المبرح للولد ، واذا مات منه فهو برىء من دمه (١) ، حتى صار ذلك ديدنا ، وعادة بين الآباء والمؤدبين ، فيصير الابناء بينهما في خطر عظيم ، وكل ذلك من اجل اعتقادهم انه لا يحفظ القرآن الا من قاسى من اجله العناء الكبير ، ولم يعلموا ان الرحمان علم القرآن ، ويسره للذكر فهل من مدكر ؟ وانه نور يضعه الله في قلب من يشاء من عباده ، وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء

وقد تكلمت مع بعضهم في شأن تعذيب الاطفال المتعلمين ، وجدته في بعض المكاتب يفتك بهذا ، ويهدد هذا ، فزجرته فلم ينزجر ، حتى همت به بعدما سببت وجعته . وحلفت انه ان عاد الى الضرب وانا حاضر لا تكلن به وان كان من اهل العلم ، فقال : اما سمعت ياسيدي قول الامام الشافعي رضي الله عنه :
تصبر على مر الجفا من معلم فان رسوخ العلم من جفواته
ومن لم يدق ذل التعلم ساعة تجرع كأس الجهل طول حياته
حياة الفتى والله بالعلم والتقى اذا لم يكونا لا اعتبار لذاته
فقلت له تبأ له ، هل قال او هل قال : تصبر على مر الموت بدل مر الجفا ؟ وهل قال رسوخ الموت بدل رسوخ العلم ؟ وهل قال ذل التعلم او سم الموت ؟ فسكت وقال : سامحنى ياسيدي والله لا اعود لمثله ، فصارديدته الرفق بالصبيان الى اخر عمره .

ولما دخلنا (تيان) كما تقدم ، وسمع بنا العلامة السيد محمد المذكور واولاده النجباء ، وكانوا قد قدموا من مدرستهم باسفل الوادي بوادي (تيملت) خرجوا الينا طائرين بالفرح والسرور ، لما بينى وبينهم من الالفة والمحبة المتينة ، ورحبوا بنا وبيتونا واسبقوا علينا من سجال النعم ما شكرناهم عليه سائر الدهر ، واطلعونا على خزانة كتبهم العظيمة المستفحلة ، فوجدنا فيها من فنون المخطوطات القديمة شيئا كثيرا ، وهي نظيرة خزانة السيد العلامة المحقق الميرزا الحسن بن الطيب الواغزني الوادري ، واولاد ابن الفقيه الاسفركيسيين الا ان يد الدهر عنت على خزانة السيد الحسن (٢) لما ثار

(١) كثيرا ما يقول الآباء للاستاذ : اقتل وانا ادفن

(٢) هذا هو الناصر على الاستعمار بأيت باها الشهيد المشهور رحمه الله .

على الدولة ، وقتل وهدمت وبارده ، وانتهت خزانة اوائل المحرم عام ١٣٥٥ هـ (١) ولما اطلعت على هذه الخزانة همت بتقسيم بعض الكتب القديمة منها . ولكن لسبق وقت السفر استعجلنى بعض الاصحاب

الخزائن السوسية

ان خزائن الكتب السوسية القديمة كثيرة ، ولكن قد عنت على جلها يد الرمان لطول العهد ، وبعد مدى الازمنة الخالية من اصحابها ، ولان غالب اصحابها لم يترك ورثة ممن ينهج طريقه العلمية المثل ، ولا باس ان نذكر بعض ما راينا وشاهدنا ، او سمعنا به قديما وحديثا ، فالمكتبة الكرسيفية اماوز مكتبة جامعة لانواع الفنون العلمية ، وقد ابتدا جمعها من صاحبها العلامة الولي الصالح شيخ مشايخ وقته بسوس الاقصى السيد ابي يحيى ابو بكر بن نعمان دفين (تادارت) بوادي (تيملت) بجبال جزولة جد كل كرسيفي وهو من اهل القرن السابع الهجري توفي عام ٦٨٥ هـ كما تقدم ذكره وهو (٢) من اهل الاندلس الراحين الى هذه العلوة لما انقرضت ايام عائلته الاموية ، لانه من سلالة اiban بن عثمان بن عفان رضي الله عن الجميع ، واستوطن كرسيف (بازة) ثم تحول منتقلا من تلك القرية الى سوس مع اخوانه وكثير من اقاربه من امة ، لاهور ضرورية الجأتهم الى ذلك ، شأن المغلوب عليهم من كل اهل دواة في الفرق والتشعب في الآفاق والاقطار ابادى سبا ، الى ان وصلوا الى (توغزيفت) (تعريبها الطوية) وهي قبيلة صغيرة في عداد سملالة ولربها فيها جل اخوانه ، وذهب بعده الى وادي (تيملت) حيث مدفنه الان ، فاشتغل بنشر العلم وبثه وارشاد الخلق ، وتخرج على يده علماء كثيرون من الاقطار الجزولية ، وجمع من الكتب شيئا خارجا عن المعتاد في زمانه ، مع ما جلبه من بلاد الاندلس من الكتب النفيسة والمخطوطات الفاتكة البارة ، ولقد اعانه على الحصول عليها احوال الاندلس وتطورها بتبدل الدولة اللمتونية التامانارتية السوسية (٣) بالدولة الموحدية الهرغية السوسية ايضا اوائل القرن السادس الهجري ، فحصل في خزائن الاندلس من الدولة الموحدية الهرغية عند اول دخولها الى الاندلس من النهب والافقاع بالعظماء من لينة ما سطر في التاريخ ، فحصل الجد المذكور على كتب نفيسة من خلال

(١) من هذا نستفيد ان هذا التقييد جمعه الكاتب بعد عام ١٣٥٥ هـ

(٢) بل ان الذين جاءوا هم عاباؤه ، لان اعمامه وجدته كانوا يسكنون قباهه (توغزيفت) بسملالة ، كما ذكره محمد بن الحسن منهم ، وعبارة هذا الكاتب هنا تخالف ذلك

(٣) سماها تامانارتية وسوسية لان عبد الله بن ياسين تامانارتى سوسى

تلك القلائد ، وخرج الى (كرسيف تازة) ثم وقع لاحفاده في اخر هذا القرن السادس ما يوجب النقلة الى (كرسيف اسانوز) بالسوس الاقصى فسموه (١) بعد استيطانهم فيه باسم البلدة الاولى وهي (كرسيف تازة) تذكارا للمعاهد الاولى ، فاسترسل فيهم العلم والفضل والدين والصلاح قرونا عديدة ، ونبغ فيهم عدة من ائمة الدين والعلماء الى القرن الحادى عشر ، فتفرقت اراؤهم ، واختلفت اهواؤهم فنفرقوا فرقتين فرقة بنى الغازى وفرقة بنى ابي زيد ، وهما اخوان لاب وام ، فوقع بينهما القتال والعداوة والترحيل والتخريب والنهب ، وتفرقت فيهم تلك المكتبة العلمية التى طالما اشرفت اشراق الغزاة فى ضحاها ، وسرت مسرى الامثال باستفحالها ، وعدا عليها جور الدهر فحماها ، وطحنها ايدى الخونة والفجرة من اولادهم برحاما فطالما حاول النبغاء بعد ذلك جمعها فى النواحي الدانية والقاصية ، فما استطاعوا ولاحصلوا على طائل ، الى ان نبغ فى القرن الثانى عشر كبر علامة منهم وهو من بنى ابي زيد بانكيو واخذ

عن علماء البلاد الجزولية ، وارتحل للمشرق فجال فى الحرمين ومصر واخذ عن اهلها ، ورجع وبنى مدرسته المعروفة بانكيو ، وجمع كتب كثيرة ، ولكن مالبث ان توفى ، وتفرقت شان اختها الاولى فى النواحي ، وقد رايت منها بتحت الحصن يعنى (دوكدير) بالغ ، فى مكتبة شيخنا العلامة سيدى على ابن عبدالله شيئا كثيرا يزيد على المائة مجلد ، كلها بخط اليد ، وغالب خطها اندلسى ومصرى ، وقد باع احفاده الجميع بالبخس لانهم عاميون اميون . وليس فيهم من يتهجى ، فضلا عن ان يترجى ، وقد استمرت منهم كتب قليلة استردوها ، كما نبغ ايضا من ابناء الغازى العلامة السيد احمد بن بلقاسم العلامة المشهور ، وسلك طريق الاول من التجول عن الاخذ عن العلماء الجزوليين والارتحال الى المشرق الحرمين ومصر ، واخذ عن اهلها ، وقد اطلعت على اجازة المشاركة له ، وهى عندى بنصها وفصها ، ثم انفضت ايضا خزائنه اعوام التسعين فى القرن الثالث عشر ، لما ذكرنا عن احفاد الجميع ، رغما عما ترك هذا من الورثة العلماء الى زماننا هذا ونبغ بالطويلة السملالية ايضا فى هذا القرن الشيخ السيد محمد بن الحسن التوغزيفتى فجمع من الكتب ما جمع فسلك مسلك الدين ، وكذلك نبغ فى (اسكاور) عدة لا يستهان بهم ، وقد ذكر الشيخ العلامة الولي السيد عبد الرحمان بن عبدالله الجشتيمى التيملى فى فهرسته ، والشيخ العالم الاهام الحضيكى المانوزى فى طبقاته كثيرين منهم فليراجعها من اراد الزيادة .

ومن المكاتب العلمية العظيمة ذات المخطوطات ، مكتبة الامام الولي الشيخ

(١) هذا فى عهدة المبرمج . ولوقال لاجداده بدل احفاده لربما تلائم الكلام فى الجملة .

الاهام العالم العلامة الرحالة الشهير المذكور ، الطيب الشنباء والعطرية . السيد محمد - فتحا - بن احمد الحضيكى المارسواطى مدشرا المانوزى قبيلة ، الايسى مدقنا ، والسبب جمعها ايضا انه يجول للاخذ والتلقى عن فطاحل علماء زمانه فى الاقطار السوسية ، وطاف على علماء ولتية ودرعة وغيرهما . ثم سافر الى المشرق اواسط المائة الثانية عشر بعد الالف ، وقد كتب رحلته ورجع ايضا ، واخذ عن علماء الحرمين واليمن والهند والعجم والشام ، واقام بمصر سنين للاخذ عن فطاحلها ، وجمع من الكتب النفيسة شيئا كثيرا ، ورجع الى (وادى ايسى) وبنى المدرسة القلالية مجلدا لها ، واشتغل فيها بنشر العلم ونه ، وجمع من الكتب السوسية الجزولية شيئا كثيرا ، وقد رايت بخطه انه جمع فى اوليته تسعمائة مجلدا ، واما فى اخباراته فلا تسال ، وهو من المشايخ العلماء فى زمانه علما وعلا ونشرا ، وتلامذته اشهر من قفا (١) وقد تخرج عليه ما لا يحصى كثرة ، وقد تعرض لذكر بعضهم الشيخ العلامة سيدى عبد الرحمان الجشتيمى التيملى فى فهرسته (٢) ، وتوفى الحضيكى عام ١١٨٩ هـ وكانت ولادته عام ١١١٦ هـ وترك ولديه علامتى الدنيا واماميهما السيد احمد والسيد عبدالله ، واسترسل العلم فى اولادهما الى انقراض اخر علماءهم وهو الفقيه العلامة السيد محمد (ضمما) بن محمد (فتحا) بن احمد بن محمد (فتحا) بن احمد الولد الرابع ، فتفرقت خزائنه المذكورة اياى سببا ، شان السالفين الذاهبين ، ولكن اكثر ما تفرقت هذه على يد العالم الاخير السيد محمد (ضمما) بن محمد (فتحا) فانه هو الذى قضى عليها لما وقع بينه وبين ابنا عمه السيد الحسن من الفتن العظيمة التى ادت الى قتل وتخريب ولهب وحلا الفقيه المذكور من بين المذكورين الى حيث اولاده اليوم : المراتب السيد حسى بن محمد . وبنى فيه الدار فوق مقبرة السيد ميمون ، وسكن معه والده المذكور ، وقد ناف عن تسعين ، وشاخ ، وذهبت ثروته المعرضة للفتن . وقد ادى بيع الخزانة المذكورة الحاقلة ، الى ان قضى عليها ، وقد اشتربت منه رحمه الله عام ١٣٢٣ هـ اربع مجلدات منها ، وجلها من المخطوطات المصرية ، ومن بينها الاسطرلاب النحاسى من الطراز القديم ، الذى لانظير له فى زمانه واسترده منى ولده المذكور ، فاخذ منه حفيده ولد ابنته الفقيه السيد الحاج المعطوف بن احمد الاهامى الحضيكى - بالحوالة - وسافر به الى (مزونة) ايام التعاطى هناك ، فغلبه عليه شيخه الفقيه السيد الحنفى صاحب زاوية مزونة الى هلم جرا ، وقد الحجت عليه مرارا فى استرداده منه ، فلم الف

(١) تقدم فى حاشية قبل هذه تبين مراده بقفا ، فلنراجع فى اوائل الترجمة (٢) يعنى بفهرس الجشتيمى كتاب (الحضيكىين) لوقد خرجناه وهما ياه المطبع ان شاء الله

لى عنده اذنا مصفية ، وقد ألف الشيخ سيدى محمد بن احمد الحضيكي المذكور
تتاليف عديدة ، وتصانيف مفيدة ، منها طبقاته المسماة عندهم بالنقاب ، ذكر
فيها جل علماء سوس ، ومنها شرح الرسالة ، وشرح الهمزية والبغارى .
ولكن لم يكمل ، وغيرها مما يناهز ثلاثين (١) مؤلفا ، وكان رحمه الله كثير النسخ
للكتب ، نسخ كتباً عديدة بيده ، بحيث لا يفتقر ليلاً ونهاراً متى امكنته فرصة
حتى انه اذا لم يكن له ادم القنديل ليلاً ، ندب امرأته أن تشعل له النار بسعف
النخل وتأخذها بيدها ، وتقى له الى آخر الليل ، وهو يكتب وينسخ ويقيده
وذلك لعدم وجود الشمع عندنا بالسوس الاقصى فى ذلك العصر ، لانه انما حدث
عندنا بكثرة فى أيام السلطان المولى عبدالعزيز من عام ١٣١٢ هـ حيث كان
بعض اهل قطرنا يسافر الى فاس وطنجة ومراكش فيأتون به ، وكان الناس
قبل ذلك لا يستصبحون الا بالادام من زيت او هرجان او سمن او اعواد هرجان
وغیره .

ومن المكاتب مكتبة (اسفر كيس) زاوية الايبوركيين ، وقد جمعها الاولون
منهم باعثناء ، وبلغت من العفاة فى القرن الحادى عشر ما قل وجوده عندهم
ثم استرسل العلم فى حداثته الى عصرنا هذا والى غد ، فتوارثها علماءهم وغيرهم
فتفرق معظمها لذلك ، وقد زرتها عام ١٣٤٥ هـ ورايت فيها من الخطوط
الشرقية القديمة كتباً كثيرة ، وفيها خط سيدنا على بن ابي طالب فيما يزعمون
وقد رأيت ولكن استبعدت ان يكون خطه لامور ، منها انى قد اطلعت على خطه
المكتشف فى هذه السنين فى المشرق واخذ بالفتوغراف (التصوير الضوئى)
وهو كتاب النبى صلى الله عليه وسلم الى هرقل بخط الامام رضى الله عنه ،
فوجدتهما متنافيين فيبعد أن يصح انهما معا خطه ، ومنها بعد الاذن وتناولها
على ما فيها من الفن القاضية على الآثار القديمة

ومن المكاتب العظيمة مكتبة السادات اليعقوبيين الادوزيين التى اسسها
شيخ الجماعة بادوز (٢) فى وقته ، العلامة المحرر المؤلف المحقق السيد عبد
الله بن يعقوب دفين (تازموت) بسملالة ، وفيها كثير من منسختاته كالمعار
القديم ، وقد زاد فيها ولده علامة زمانه سيدى بيورك بن عبد الله الذى توفي
من غير عقب ، وكانت من الضخامة بالمحل الذى لا يدرك ، بحيث جمعت من
الكتب النفيسة . والفنون المتنوعة . ما لا تجمعها خزنة فى عصرها ، وناهيك
بصاحبها الذى بلغ هو وأولاده واحفاده من الشهرة الشهيرة ، والصيت البعيد
ما قل ونذر لغیرهم ، الى هلم جرا ، وقد قيل لم يبق فى جميع الاقطار السوسية
من لم يأخذ عنه ، كما يحكى عن ابي مدين التلمساني ، والشيخ التاودى المرى
بقاس فى زمانه ، والشيخ محمد كنون فى عصره القريب ، والشيخ سيدى

(١) راجع (سوس العامة)

(٢) كان عبد الله بن يعقوب وأهله فى (تازموت) أولاً ثم لم ينتقل الى (ادوز)

الا أحفاده

محمد بن ابراهيم التامانالى ، والشيخ ابي العباس السيد احمد بن عبد
الرحمن السككادى المألوزى ، والشيخ السيد محمد بن احمد الحضيكي
المألوزى ، والشيخ سعيد بن عبد المنعم الحاحى الداودى ، وولده عبد الله
وولده يحيى بن عبد الله ، والشيخ احمد بن محمد التاكوشتى الصوابى ،
والشيخ السيد محمد بن يحيى الشبى (الازاريفى) والشيخ سيدى احمد بن
محمد التيمكدشتى فى عصره القريب ، والشيخ سيدى سعيد الشريف الكثرى
الادامى الهشتوكى فى عصره القريب ، وغيرهم من فطاحل السوس الاقصى
وسندكرم ان شاء الله فى موضع غير هذا ، ولازال العلماء الى الان بادوز من
اعقاب الشيخ المذكور ، وخاتمتهم علامة زمانه السيد محمد بن العربى ، وابن
عمه الشيخ السيد المحفوظ بن عبد الرحمان ، والشيخ السيد عبد العزيز
بن محمد ، وهؤلاء الثلاثة معدودون من اشياخنا (١) رضوان الله عليهم
وجل هذه الخزنة موزعة بين هؤلاء الاحفاد وغيرهم ، رغما عن رئاسة الفقيه
ابن العربى المذكور الواضعة عليها اليد الحافظة ، ولما توفي عام ١٣٢٣ هـ ،
تولاه الشيخ (٢) المحفوظ المذكور الى ان توفي عام ١٣٥١ هـ وبقيت بيد ولده
عيسى وابناء عمه واخوانه ، وعلى كل حال فلم يحصل فيها من الاضمحلال ما
حصل للخزانة المتقدمة ، لمحافظة الشيخ محمد بن احمد بن محمد صاحب شرح
الافية وغيره عليها ، وقد توفي عام ١٣٢١ هـ

ومن المكاتب مكتبة سادتنا الكراميين اهل (تازموت) من اهل القرن
السابع ، البالغة من الجزالة مبلغاً عظيماً ، ناهيك بالمحل العظيم الذى جمعها
وهو شيخ الطريقة والحقيقة العلامة سيدى سعيد بن اكرامو ، وقد اخذ عن
مشايخ السوس والمغرب ، وتجول فى أنحاء المغرب للاخذ ، فبرع فى الفنون
وفاق فيها رواية ودراية ، وقد كانت تحكى عنه حكايات عجيبة فيما بينه وبين
ملوك وقته ، حتى اذهبهم فها هو (٣) وله باع عظيم فى الحكمة وعلم الجدول

(١) توفي ابن العربى ١٣٢٣ هـ فلا يمكن ان يأخذ عنه الا بواسطة ، وعبد
العزيز ١٣٣٦ هـ والمحفوظ ١٣٥١ هـ وهذان ممكن أن يأخذ عنهما بالاجازة ، لان
له همة فى مثل ذلك . وأما انه أخذ عنهما دراسة فلا .

(٢) فى ادوز ثلاث خزائن كبرى : خزنة محمد بن العربى التى ورثها عن
أبيه ، وتحتوى على تفائس ، وهى فى يد ولده سيدى احمد ، والثانية خزنة
سيدى عبد العزيز ورثها عن جدوده المتسلسلين بالعلم من عهد جدهم ، وهى
فى يد ابراهيم ولده ، والثالثة للاستاذ المحفوظ كونها لنفسه بنفسه ، وهى
فى يد ولده سيدى عيسى ، وهذه الثلاث كلها مصونة الى الآن راجع (سوس العامة)
(٣) يشير الى حكاية فى كتاب (بشارة الزائرین) والله أعلم بصحتها ، وقد
ألف أحدهم فى أخبار هذا البيت وغيره ، وقد خرجته وهيأته للطبع ان شاء الله
وفى تراجم التامانالى ترتيبى تراجم الكراميين هؤلاء ، لانهم أشياخهم (القسم الثالث)
من هذا الكتاب

والأوقاف والطلاسم ، والاستخراجات والرياضات والتعاليم وغير ذلك ، وقد جمعت خزائنه من هذه الفنون ما عجز وجوده في غيرها ، والف هو أيضا في كل موضع مما ذكر وتوفي عام ٨٨٢ هـ وبنته بيت علم وحكمة ، وقد تسلسل فيهم العلم والعمل زمانا طويلا إلى القرن الثالث عشر ، ونبيخ فيهم فحول علماء أدباء حكماء ، تضرب بهم الأمثال في ذلك كله في تلك البلاد ، وانتسابهم فيما هو المندون في تتاليهم ورسومهم إلى الإمام أبي بكر بن العربي المفاخر دفين باب محروق بفاس المتوفى عام ٥٤٤ هـ قلت والمفاخرة قبائل كثيرة في نواحي تامانارت ، وقد سكنوا فيها بين بلاد قصبة تامانارت إلى قرية (أيشت) من القرن الخامس في أوله في مدينة تسمى الفانجة (١) ذات نخل واعنابوعيون وفواكه مما يشتهون .

ومنها الإمام عبد الله بن ياسين (٢) معين أول ملوك لمتونة ، وغيره من فحول العلماء ، وآخرهم الإمام أبو زيد عبد الرحمان التامانارتي صاحب (الفوائد الجمة) وغيرها

ثم خالطتهم القبائل الصعراوية مثل (بنى أسا) و (الركيبات) من عرب معقل بالغارات تارة ، والنهب والتخريب والافساد تارة ، فجعلوا ينتقلون شيئا فشيئا إلى نواحي السوس حيث يامنون على أنفسهم وأولادهم ، إلى أن اخلوا بلاد الفانجة آخر القرن الثاني عشر ، فصارت خرابا يبابا ، لا ينس فيها إلا اليعافير والألعيس ، فغارت مياهها من عيونها وأوديتها ، وبست أشجارها فصارت كأن لم تكن بالأسس ، بعد أن كانت محط الرجال ذوي الفهوم والفنون وقد تحولت في تلك النواحي وأطلعت عليها وعلى مقبرتها العظيمة النالة على عظمة هذه المدينة ، ورايت من أحوالها ما هالني ، وذلك عام ١٣٤١ هـ حين تجولت ببلاد القبلة التامانارتي (أكرض) و (القصبة) وأقيمت فيها نازلا على القائد الانجب الأديب (٣) الأريب البشير بن عمر ابن الحاج أحمد الشريف الكثير أصلا ، التامانارتي وطنا الجزولي جيلا وله خزانة كتب تاريخية علمية تكلمت على أحوال (تامانارت) وأجيالها المنقرضة حوالها ، ويلوح لمن تأملها أن تلك الأجيال كلها عرب لأبربر بينهم ، وإن جلهم أنسلوا أيام الفتوح المروانية الأموية في القرن الأول والثاني الهجريين ، من زمن عقبة بن نافع رضي الله عنه ، وزمان الوليد بن عبد الملك وغيره من أخوته الخلفاء إلى هذه النواحي الصعراوية السوسية (٤) ، من جهة افريقية الشمالية ثم تناسلوا

(١) المدينة المشهورة هناك هي (تامدولت) المؤسسة نحو ٢٢٠ هـ و تامانارت هي التي توصف بهذه الأوصاف ، ومنها ابن ياسين ، ولعل الكاتب وقف على ما يدل على أنها كانت مدينة ، نعم في التاريخ أن (تامانارت) تسمى قاعدة جزولة (٢) وقفت على أن نسبة ابن ياسين في عداد السملالين ، والبيت الياسيني المنقرض في فاس إليه ينسب

(٣) لو قال الأدب لصادف الصواب لانه كريم ولايمت إلى علم الأدب

(٤) لم يدخلوا إلا بعد القرن الخامس إلى ناحية سوس

واكثروا وأثروا ، إلى أن عسروا تلك البلاد ، وجلهم ينكلم بالعربية الفصحى السليقية (١) لهذا العهد القريب ، وفيهم الغرائز العربية من كرم مفرط ، وشجاعة خارجة عن المعتاد ، ومراعاة الجوار والعهد ، والمحبة للضيف والقرى وللناس في ذلك عنهم حكايات عجيبة ، وقد خالطناهم أيام الزراعة بالمعدن الجنوبي ، وما زالوا على هذه الحال

ومن المكاتب الضخمة مكتبة (تيمكيدشت اكنان) في عداد (أمانوزايسي) وأول مؤسسيها الولي الصالح الفقيه السيد أحمد بن محمد بن إبراهيم الميموني المستوطن فيها عام ١٢٣٦ هـ أيام السلطان الصالح المولى سليمان بن محمد بن عبد الله العلوي ، بأمر من شيخه الولي الصالح الحاج عبد الكريم دفين (أيفد) ب (أمانوز) وكان المذكور في خدمته بعد أن تخرج على جماعة منهم الشيخ السيد أبو القاسم العالم الغازي الكرسيقي ، ومن أراد أخباره فليراجعها في مناقبه وهي في مجلد ضخ (٢) ينيف عن ٤٠٠ ورقة

وشيوخه هذا هو الذي أسس مدرسته ب (تيمكيدشت) وإن كانت قبل ذلك قرية علمية لسكانها انقضاء ، وهم المرابطون مال حسين (٣) أولاد الولي الصالح أبو بكر بن نعمان المسمى بابي يحيى دفين (تادارت) الكرسيقي

ولما أسس فيها هذه المدرسة في التاريخ المذكور ، وزاحم الكرسيقيين أبناء حسين نازعوه في ذلك زمانا ، إلى أن قطع السلطان المولى عبد الرحمان نزاعهم بالحكم عليهم للشيخ السيد أحمد بن محمد المذكور ، وتولية أمر المدرسة والتصدر فيها للتدريس والأقراء إلى أن تخرج على يديه جماعة كثيرة ، قد جمعهم بعض تلامذته بالتأليف (٤) حيثما كانوا في زمن سيدي الحسن ولده أعوام التسعين ، بلغت خزانة (تيمكيدشت) مبلغا عظيما من الكتب الخطية ، ولما توفي الشيخ السيد الحسن بن أحمد عام ١٢٩٧ هـ تولى أمر الزاوية السيد الحنفي ، فلما توفي تولاها ولده : شيخنا السيد الهاشم بن الحنفي فزاد فيها أضغافا مضاعفة ، وله همة واعتناء كبير بجمع الخزائن السوسية المخطوطة في جميع الأقطار ، بحيث لا يسمع بموت عالم أو غيره ممن له خزانة الأودس إليه من يشتريها منه ، فصادف أبان انتشار الآلات المطبعة ، فاشترى ما يفوت الحصر ، من مؤلفات أهل المشرق ، من مصر والحرمين واليمن والعجم والهند ، ومؤلفات أهل المغرب من تونس وفاس ومراكش وغيرها ، فصارت

(١) هذا في عهدة هذا الكاتب

(٢) عندي وقد أهيتته كذلك للطبع إن شاء الله وهو الذي ألمه العربي المشرفي نزيل فاس

(٣) من هؤلاء أبناء حسين في أكلو

(٤) هو الكتاب المدمم بحسه ذكر فيه أيضا تلاميد

خزانتهم من أهم مكاتب السوس الأقصى ، نظيرة المكتبة الزيدانية بمكناس ،
والمكتبة الكتانية بفاس (١)

ولما توفي السيد الهاشم عام ١٣٤٦ هـ حافظ على هذه المكتبة الحافلة
ولده القائد محمد التيمكيدشتي ، ولا زالت إلى الآن محفوظة محروسة ، لم
يتطرق إليها أي فساد أو خلل ، ثروة هذا الولد ، ونفوذه الحالي ، وقد
طالعت معظمها أيام إقامتي مدرسا بالزاوية (التيمكيدشتية) عام ١٣٢٩ هـ وهي
روضة أريضة بأنواع العلوم ، وغالبها من المخطوطات التي لا يوجد لها
بالسوس نظير .

ومن المكاتب مكتبة الجشتيميين بوادي (تيملت) قرية علمية إزاء جبل
الكست ، أعلى وادي (تيملت) ومؤسسها بعد اندثارها في القرون الوسطى
إلى القرن الحادي عشر العلامة الهمام السيد عبد الله بن محمد الجشتيمي
الآخذ (٢) عن الشيخ الإمام الشهير محمد بن أحمد الحضيكي المانوزي ،
واشتغل بجمعها بعد تأسيس مدرسته في (إيمى اوكتيم) في أواخر المائة
الثانية عشرة بعد الألف ، وخلفه العلامة السيد محمد بن الحسن بن عبد الله
ابن محمد المتوفى عام ١٢٨٠ هـ وهو شارح الشفاء (٣) وزاد فيها ولده علامة
زمانه بالامنازع السيد عبد الرحمان صاحب الروضة المخصصة فيه الآن ، وهو
ناظم عمل السوس الأقصى نظما فائقا ، وله تاليف أخرى ، وله فهرست في
جميع الأخذين عن شيخه (٤) محمد بن أحمد الحضيكي المانوزي المتقدم الذكر
إلى أن توفي عام ١٢٦٩ هـ في ثامن رمضان منه ، فخلفه ولده العالم العلامة الإمام
الهمام ، الأديب الناظم النائر ، علامة المغرب على الإطلاق في زمانه أبو العباس
سيدى الحاج أحمد بن عبد الرحمان الجشتيمي ، وستترجم له بين أهله أن
شاء الله ثم زاد في هذه الخزانة زيادة كثيرة ، وساعده فيها انبساط نفوذه
العلمي الروحي على جميع بسائط المغرب وجباله ، فضلا عن الاقطار السوسية

(١) الحق أحق أن يقال ، وأن التنقيح كليل بالتصحيح ، فقد تكون مثلها
عددا ولكن لا يرى أن يكون فيها ما فيهما من الكتب القيمة ، لأن صاحبي تينك
المكتبتين تفرغا لهما وتمكنا مما لم يتمكن منه السوسيون من الوسائل .
والحوادث يحیی إليها ثمرات كل شيء

(٢) المصوص عند أبي زيد أن أخذه كان من تامكروت فهو من أقران
الحضيكي اللهم إلا إذا أخذ عنه اجازة

(٣) بل الشارح سيدى عبد الله نفسه ، ثم أن الذي خلف عبد الله هو ولده
أبو زيد لا محمد بن الحسن الذي كان كاحد أبناء أبي زيد وفي طبقتهم

(٤) لم يأخذ أبو زيد عن الحضيكي فقد ولد أبو زيد ١١٨٥ هـ ومات الحضيكي
١١٨٩ هـ

وناهيك به بل بلغ مرتبة إمامة السلطان المولى الحسن في خاصة نفسه سنين
عديدة ، ومدة مديدة اكتسب بها من الشهرة مالا يزيد عليه ، ولكن قسم هذه
الخزانة قسمين بحسب إقامته ، قسم منها في وطنه الأصلي (إيمى اوكتيم)
والقسم الآخر في (تيسوت) بفاحية (تارودانت) لأنه رحمه الله يتناوب
القريتين بالإقامة ، إلى آخر أيامه ، فانقطع بـ (تيسوت) لأمور محدثة في
قبائل (تيملت) من سرية وجهرية لم يرتضها ، فلازم (تيسوت) منقطعا عن
العلايق الدنيوية ، زاهدا في الدنيا ، غير أن الدنيا جاءت به راغمة ، حتى صارت
الرحلة في زمانه بالسوس لاتعداه ، وكان انقطاعه بقرية (تيسوت) من عام
١٣١٤ هـ إلى أن توفي فيها في ٢٠ ذى القعدة عام ١٣٢٧ هـ فدفن فيها ، وعليه
قبة حافلة وموسم شهير إلى الآن وإلى غد ، فخلفه هناك ولده الفقيه سيدى سعيد
كما خلفه في وادي (تيملت) ولده سيدى عمرو ، فانقسمت الخزانة بينهما
نصفين ، مع ما يعتريها من النقصان كل حين من استعارات تلاميذهم منهم فيها

وقد اطلعت على خزانة الفقيهين السيد الحاج أحمد بن عبد الله أقاريض
الصوابي (وتعريب أقاريض : الفلس) وخزانة شقيقه العلامة السيد محمد بن
عبد الله ، فرايت كتباً كثيرة مأخوذة من تلك الخزانة الجشتيمية ، فبحثت عن
السبب فظهر لي أن أكثرها بالاعارة لما بينهما من المصاهرة ، لأن تحت
الفقيهين الصوابيين ابنتي الإمام أبي العباس الجشتيمي المذكور ، ولما توفي
ولده سيدى عمرو عام ١٣٤٦ هـ (١) صفا الجو لصهرية هذين فأخذوا معظمها
بالإتلاف ولاعناء ، لأنه لم يترك إلا ولدا واحدا أميا مقهورا تحتها ، وتوفى
السيد سعيد بـ (تيسوت) عام ١٣٣٤ هـ وترك ولدا اشتغل بالعلم اسمه محمد
والكل من ثقات أصحابي (٢)

ومن المكاتب الضخمة ، مكتبة الشيخ ماء العينين بن مامين القلقمى
الصحراوي دفين (تيزنيت) فإنها مكتبة عظيمة ، لا تقل عن مكتبة (تيمكيدشت)
لما مؤسسها الشيخ المذكور من حيث عظيم في الأفاق المغربية ، بل في
جميع الخافقين ، ونفوذه علمي عظيم في المغرب الثلاث عند الخاصة والعامة
وهو أشهر من أن أعرف به هو وأولاده ، وناهيك بمن حكمه أهل سوس في
رقابهم وبإيعونه مبايعة الدفاع عن الوطن عام ١٣٣٠ هـ وهو ولده المولى أحمد
الهيبة ابن الشيخ ماء العينين (٣) وقد اطلعت على معظم خزانتهم هذه ورايت
فيها من الخطوط الصحراوية والشنكيطية والسوسية والسودانية والفاسية

(١) بل عام ١٣٤٩ هـ

(٢) في (القسم الثالث) تراجع كل رجال هذه الأسرة العالمة المجاهدة

(٣) في أول (القسم الثالث) ترجمة الشيخ ماء العينين وأحمد الهيبة وبعض
أهلها بتوسع

والكناسية والتونسية والمصرية والمشرقية ما عز وجوده ونظيره ، وجلها من هدايا
سلاطين المغرب ، بل والمشرق ، فصار جمعها سالما من غير تكسر ، الى ايام
قيام اهل (تيزنيت) على الشيخ النعمة ابن الشيخ ماء العينين الخليفة بها عن
اخيه الامير المولى احمد الهيبة ، الكائن اذذاك برودانة ، فأخرجوه بعد حروب
عظيمة ، واستولوا على ذخائره التي بتيزنيت ومنها مكتبته التي هناك
فتوزعت ابدى النهب والفساد ، وبيعت بابخس لمن .

ووصلتنا ونحن بـ (تيمكيدشت) بصفة التدريس بها اخبار هذه المكتبة
فندبت صاحب الزاوية شيخنا السيد الهاشمي بن الحنفى أن يبعث بعض
طلبة الى اهل (تيزنيت) لما له عندهم من النفوذ العظيم ، أن يجمعوا الكتب
المنهوبة من عند الناهيين ، فيبعثوا بها الى (تيمكيدشت) ففعلوا وجمعوا منها
مقدار عشرة احمال بغال ، ولما دخلوا بها للزاوية (التيمكيدشتية) حاولت
نقييدها في كنائس حفظا لكيانها ، فقيدت منها مقدار اربعمئة كتاب ، فاذا
برسول صاحب الزاوية المذكور الى بأن لا فعل خولا مما عسى ان يحدث من
المسؤولية في المستقبل ، وقوة شوكة الامير المذكور غدا او بعده فيطلبها منه
ولا زال عندي ذلك التقييد محفوظا الى الآن ، ثم بعد ذلك حدثت صاحب الزاوية
نفسه بتملكها على وجه جائز مباح ، فكتب الى طلبة الزاوية ان يكتبوا له
الفتاوى باباحتها ، بعد انكسار شوكة الامارة الماء العينية عام ١٣٣٥ هـ فكتب
اكثرهم وافقوا باباحتها ، معتمدين على أنها او غالبها من المكاتب المخزنية
المجموعة من عند السلاطين ، وهي من خراج المسلمين وغيرهم ، وأنها معجزة
للاستفاد بها فقط لا للتملك ، وعارضتهم في ذلك ، وافقت راداه عليهم بعدم
اباحتها ، وحرمة النظر فيها الا لوجب شرعى من بيع اصحابها لها او تبرعهم
بها ، فنقضت فتاويهم فتوى بعد فتوى ، فوافقني علماء القطر السوسى كلهم
اكتعون .

ولما دأى صاحب الزاوية ماصدر منى من القيام ضده ، ومقاومته هو
وطلبته في ذلك آنف وغضب واستكبر ، غير أنه لم يبد ما فى نفسه ، بل صار
يلائنى بأنواع الملاطفة والمداواة التي أدت الى المداينة ، فانه بعد حين ندبني
الى الوفود على الامير المولى احمد الهيبة المذكور ، وهو يومئذ بـ (كردوس)
بمعقيلة بجبال جزولة ، طالبا منه أن يملكه تلك الكتب بعوض بخط يده .
فوافدت عليه لما بينى وبينه يومئذ من الصداقة القديمة ، فدخلت عليه فقمرة
من الفرح والسرور ما لا مزيد عليه ، وسأذكر هذه الرحلة المباركة ان شاء الله
في تاريخنا ، ثم بعد ثلاث افضيت اليه بالمامورية التي جئت لاجلها ، فماتلكا
ولا توقف . ولا تفكر في قضائها ، حتى أخذ الدواة والقرطاس ، وكتب
بهديتها الى قائلا ان الزوايا والعلماء والديانة كلها كالذات الواحدة ، ووفودكم
على أجل في نظري من تلك الخزانة كلها ، لانها مال مكسوب ، فإله يخلقه في

المستقبل ان شاء الله . فرحم الله الملك الشخصيات البارزة في المكارم والمعال
ذوات الهمم العوالي ، فما أكرمها وأزهدنا في الدنيا كلها

تلك عاقبة خزانته التي بتيزنيت ، وأما ما كان منها تحت ايديهم بقرية
(وجان) فانه لما تحول اليها الشيخ النعمة المذكور ، وجد في كتبها لها قيمة
وقع له مثل ما وقع بتيزنيت من النهب ثم نقل البقية الباقية الى عشه الاخير
منكبنا لـ (كردوس) حيث حل الامير احمد المذكور فسكن في (أيت رخا) الى ان
احتلت فرنسا في حمايتها للمغرب الموضعين معا في الاحتلال النهائي العام
لجميع القطر السوسى عام ١٣٥٢ في ذى القعدة منه ، فخرج الامير الشيخ
مريهه هاريا الى (أيت باعمران) تحت النفوذ الاسباني ناجيا بنفسه وعياله
باركا بالخزانة هناك مع مائركه من الاموال والعدد ، فكان هذا آخر العهد
بهذه الخزانة المالعية ، وصارت في خبر كان ، وصارت البقية الباقية منها
الى الخزانة العامة بالرباط

ومن المكاتب الضخمة مكتبة ابنه ابن الاعمش بـ (تيسدوف) بصحراء
سوس ، فانها مكتبة لا تقل ايضا عن المكتبة الماء العينية قبلها ، لكون اصحابها
مقاربين علما وعملا ، وشرفا وشهرة عظيمة ، وكان الشيخ ابن الاعمش هذا
من اهل الصيت العظيم في العلم والنفوذ ، وله اتباع كثيرون ، نظير الشيخ
ماء العينين ، غير ان ابن الاعمش اكثر تحقيا ، وأوعى لجميع الفنون ، وهو
حجة في الجميع . زاهد في الدنيا لا يتلبس بشيء منها ، فجمع من الكتب
النفيسة من أنحاء الصحراء الى السوس الى السودان ، متتبعا للزوايا والحبايا
مالم يجمعه صحراوي قبله ، ولما توفي في نحو ١٢٧٥ هـ خلفه ولده العلامة
المحقق النحوى اللغوى المعقول المنقول الشيخ احمد الدكنا ، وزاد فيها زيادة
محسوسة لحدوث آلات الطب في عصره القريب ، ولما توالى القحوط وغارات
الاعراب بعضها على بعض في تلك البلاد الصحراوية ، انتقل الشيخ احمد
باولاده وذويه من اقاربه وحاشيته الى بلاد القبلة فاستقر بـ (تيزوليسين)
سوس في ايلة القائد العادل بلعيد المربطى (١) فاتخذها دار سكناه ، ومنها
عرفنا به (٢) في اول مرة ، ونقل اليها جل مكتبته ، وترك بعضها بتيسدوف
في الصحراء

(١) هذا العدل غريب من القائد بلعيد المعروف بأنه ماسجد قط فيما شاع
منه ، ولعله يقصد العدل النسبى وستاتى ترجمته في (القسم الخامس) ان
شاء الله

(٢) مات احمد دكنا عام ١٣١٨ هـ ورحلة الكاتب لم تقع الا بعد ذلك بكثير
لما استراه ، فله تعرف به وهو صغير ، أو يقصد التعرف بحد اولاده يوم
زار تلك الناحية كما استراه .

ولما توفي الشيخ أحمد الدكنا بن الأعمش خلفه ولده الصغير الفقيه السيد محمد المختار تحت حجر جدته تاغيا لاست ، أخت القائد بلعيد المذكور ولما سافرت عام ١٣٣٢ هـ إلى تلك البلاد القبلية للحرثة بالمعدن ، حلت ب (تيزوئين) ونزلت عليهم ورجعوا ، وطلبت منهم المطالعة في الخزانة الأعمشية فأجابوا ولم يتوقفوا ، فرأيت فيها من غرائب الكتب الخطية المتنوعة شيئا يفوت الحصر ، إلا أنها في غاية المهانة والابتدال ، لانقراض علمائها . فراودوني على الأخذ منها بوجه الهدية ، فأخذت منها البعض وعولت عند القبول من بلادي إلى القبلة أن آخذ منها الكفاية ، فلم يقدر لي ، وعاقبت دون ذلك العوائق ، ثم بعد ذلك توزعتها أيدي الدهر الخثون ، وقد وصل منها لخزانة (تيمكيدشت) المتقدمة الذكر الشيء الكثير ، فصارت أيضا إلى ماصات إليه نظائرها ، والله الأمر من قبل ومن بعد . وسنذكر أيضا هذه الرحلة في محلها بأبسط من هذا ، والله الموفق (١)

ومن المكاتب العظيمة مكتبة الشيخ العلامة السيد الحاج الحسين بن بلقاسم السوقي الأفراني ، ففيها من نفائس الكتب أنواع من الفنون العقلية والنقلية والتاريخية ، وقد أشرنا إلى ما وقع لها من التشتيت أيام استئصال القبائل لأصحاب المخزن الشريف عام ١٣٢١ هـ زمان السلطان المولى عبدالعزيز بن الحسن حين انهزم خليفته (٢) القائد النفلوسى الحاحي ، وتبعته القبائل كل من فيه رائحته ، وكان منهم الشيخ الحاج الحسين المذكور ، فنهبت داره واستصلبت أمواله وخزائنه ، ومكتبته العلمية كما تقدم ولكن ما مضت سنة حتى أرتجعها ، كما أشرنا إليه من قبل ، فجمعها كما كانت ، ولم شعنها إلى أن توفي في آخر عام ١٣٢٨ هـ فورثها أولاده الثلاثة : الفقيه السيد محمد الحبيب وهو أصغرهم ، والسيد محمد الكبير ، والسيد أحمد ، وبناته . لكنهم لرفولهم في أذيال الشباب ، والشباب جنون ، عدت عليها أيدي الخونة ، فنوزعت أكثرها . واستأثر القائد عياد الجراري ببعض منها وغيره ، وبقي ما بقي تحت يدي سيدى محمد الكبير بتيزوئين إلى الآن ، وقد أطلعت عليها مرتين . وقد نبغ في هذه السنين الأواخر ولده الفقيه السيد محمد الحبيب المستوطن برباط الفتح والموظف بمدرسة (معهد جسوس) هناك ، ولعله أن شاء الله يتلافها ويغار عليها والله ولي التوفيق (٣)

(١) ستأتي تراجم مال ابن الأعمش في (القسم الخامس) ان شاء الله ول بعض أسلافهم ذكر في إحدى رحلتى أحمد أحوزي ، وهي الحجازية الواقعة ١٠٩٨ هـ (٢) بل مات النفلوسى الأول في تيزوئين ثم ذهب القائد الثانى أخوه مع جيشه إلى محاربة أبى حمارة سنة ١٣٢١ هـ

(٣) ستأتى ترجمة الحاج الحسين فى أول (القسم الثالث) ان شاء الله

ومن المكاتب العظام مكتبة شيخنا وقولنا العلامة الامام الحجة سيدى محمد (رضا) بن محمد (فتح) بن هابو الولياني لم الادا ومحمدى الهشتوكى المقدم الذكر ، فانها بلغت في الضخامة أوج العلا إلى أن عدت عليها أيدي النهب أيام القائد النفلوسى عام ١٣١٨ هـ فمزقتها ، ثم استرجعها بحيث لم يسق نادا عنها إلا نادرا ، كما تقدم ذلك كله مستوفى ، واستمرت إلى أن توفي عام ١٣٣٢ هـ فوقع لها ما وقع لنظائرها غير أن جلتها استولى عليه ابن أخيه وصهره الفقيه العلامة الأديب السيد إبراهيم بن مبارك التاجرانى الولياني أيضا ، ولولاه لذهبت كامس الدابر ، وما زال إلى الآن كما مازالت تحت يده ، وهو القاضى بهشتوكة .

ومن المكاتب السوسية مكتبة القائد عياد الجراري ، فانه صرف عناية كبيرة ، لضم غرائب الكتب المتفرقة في الاقطار السوسية ، تحت يد اولاد العلماء واحفادهم ، وغيرهم من العوام البلداء الذين ورثوا الخزائن العلمية ، وعدم انه استحوذ على شيء كثير من خزانة الشيخ الحاج الحسين الأفراني من جهة اولاده الورثة وغيرهم ، وزاد فيها زيادة كبيرة في هذه السنين الأواخر لحدوث الطباعة ، وانتشار أعمالها العلمية ، فلا يسمع بكتاب مطبوع الا انتشاه ولا زالت مكتبته محفوفة بالحفظ إلى الآن (١)

ومن المكاتب السوسية المملوكية الأسلاف السعديين وان كنا احرارا النسبه عليها لما يعلم من أن الخزائن المملوكية لا تحتاج لتوفرها ضرورة لسا ناسب أقدارهم من العظمة ، إلى التشبيه عليها ، لان ذلك من باب الحصول الحاصل ، وقد أطلعت على تقييد لعم جدنا المقدس ، وهو العلامة الامام الحجة فرزمانه الشيخ الولي الصالح سيدنا محمد بن بلقاسم بن على بن يعزى ، الأخذ عن الامام شيخ الجماعة السيد أحمد الشبى (٢) المتوفى بالطاعون بعد شيخه هذا عام ١١٦٦ هـ بعد تخرجه عنه هو والشيخ محمد ابن احمد الحضيكي المتقدم صاحب الطبقات وغيرها ، بخط يده انه قال مانصه : اجتمع لاسلافى السعديين من الخزائن العلمية بالسوس الاقصى أيام جدنا المقدس الشيخ الامام العلم الهمام

(١) قد أصابتها اليد بعد وفاته وهلاك ولده عبد الله ، فصارت كلها او غالبيتها إلى مكتبة (معهد) تارودانت المؤسس بعد الاستقلال . وتراجم عياد وءالسه ، يوجد في (القسم الخامس) ان شاء الله

(٢) هناك أحمد بن محمد بن يحيى الشبى ، توفي في آخر القرن الثانى عشر ، والشهرة كانت في وقت هذا العم للشيخ محمد - فتحا - بن يحيى ، والد أحمد ، وعنه أخذ الحضيكي ، وهو الذى يمكن ان يقصده الكاتب ولكنه لم يوف الا فى عام ١١٦٤ هـ وتكون وفاته بعد تلميذه محمد بن بلقاسم بن على بن يعزى ، لا قبله كما تدل عليه عبارة الكاتب . وهؤلاء الشهبون الأزاريفيون يدكرون ان شاء الله في (القسم الثالث)

المولى محمد القائم بأمر الله ، مالم يتيسر جمعه لاحد من المتقدمين والمتأخرين في الافطار السوسية الدرعية وغيرها ، لاسيما وشيلاء العالمان الفحلان الاميران السلطانان المولى أحمد الاعرج ، واخوه المولى محمد أمغار قد استصفيا كثيرا من الخزائن العلمية من الخزانة الوطاسية أيام تحصيلهما بفاس ، زمان السلطان أحمد الوطاسي ، لتودد حصل بينه وبينهما ، وشهرة بالتفنن في العلوم افضت بهما الى أن استخلصهما هذا السلطان الوطاسي لتأديب أولاده الذكور والاناث فاطلق لهم اليد على الخزائن العلمية فنقلوا منها كتباً نفيسة الى مقرهم بالسوس تحت يد والدهم المقدس رحمه الله ، ولما افضت اليهم الامارة وتسلموها بعد استئصالهم لجزيرة الوطاسيين ، وتسلموا مقاليد المغرب والصحارى والسودان وتخومه ، زادوا فيها من تلك الاقطار ، وصرفوا عنايتهم لجمع الكتب العلمية من اقاصى السودان ، الى اقاصى المشرق ، وصانعوها علماء مصر والحرمين وأمراءهما على ارسال الخزائن العلمية ، كما صانعوها نصارى اسبانية لذلك أيضا ، للتوصل الى الخزائن العلمية الاندلسية ، فتوصلوا الى شيء كثير منها . لاسيما أيام واسطة العقد المجلد الاعظم ، والشهم الافخم ، العزيز النظر ، في جميع الفضائل والفواضل ، علامة السلاطين المتقدمين والمتأخرين ، واديبهم وداهيتهم ، الذى انقادت له ممالك المغرب وممالك السودان الى نيل مصر . المرحوم المقدس بابا أحمد المنصورى ، فانه جمع من الكتب الفنونى فاعى ، وناهيك بمن احتوت خزائنه العلمية على ثمانين قرأ من الكتب ، بحيث لا يبلغه خبر مصنف او مؤلف في المشارق الى اقاصها والمغرب كذلك ، الا وارسل الى مصنفه او مؤلفه ليبحث به اليه ، ولما توفى عام ١٠١٢ هـ واستخلف بعده ولده المقدس علامة العلماء في زمانه على الاطلاق باتفاق ، بلانزع ولادفاع . السلطان بابا زيدان بن أحمد المنصور ، واستولى على الخزائن الملوكية ، ومن جعلتها الخزانة العلمية ، فضبطها احسن ضبط ، كما يفعل احسن وارث سبط ، الى أن حصلت بينه وبين اخوته مخالقات افضت بينهم الى مشاقاة وحروب فمن يومئذ توزعت ايدى الخونة

ولما قام الثائر الفقيه العلامة ابو محلى عام ١٠١٩ على الدولة الزيدانية ودنا من مراکش ، نقل السلطان بابا زيدان بعض خزائنه الملوكية من الذهب والفضة ، والاحجار الكريمة ، ومن جعلتها ستة وثلاثون حملا من الكتب الى ثغر أسفى ، فسلمها للقنصل الفرنسى هناك لما بينهما من الصداقة ، وامر أن يحملها على باخرة الى السوس ، حيث يومن عليها ، فلما وصل بها الى (اكادير ايفير) تعرض له العدو الاسباني فيمازعم وانتزعها منه غصبا ، وذهب بها الى الاندلس ، ووضعها في بعض مكاتبها العلمية (١) الى هلم جرا .

(١) هي الاسكوريال باسبانية ، والقصة مشهورة ، لاتزال هناك كتب كثيرة عليها خطوط زيدان وأهله ، من بقايا نار وقعت عليها

وبالى هذه المكتبة لفرى على ايدى الاخوة والاعمام وابنائهم ، حتى قيل أن كل كتاب قديم في المغرب الثلاثة بعد المائة والالف فاصله من الخزانة السعدية الزيدانية ، والبقاء لله ، واليه المصير

ولم يبق عندنا من تلك المكتبة ، لكثرة التنقلات المفضية الى التشتت ، سوى نحو عشرين كتابا في هذا العصر الحاضر ، حافظنا عليها تبركا بأثر اولئك الاسلاف ، وتذكيرا للاحفاد والخلف واعتبارا :

تلك آثارنا تدل علينا فانظروا بعدنا الى الآثار

ومن المكاتب الملوكية او الشبيهة بها ، مكتبة زاوية (ايليج) في (تازروالت) التى أسسها المربط بل الشريف الرئيس السيد على بن محمد بن محمد بن الشيخ المولى سيدى أحمد بن موسى الشهر عند قيامه بالامر فى شهر عام ١٠٤٠ هـ (١) ويسمى عندنا بودميعة واباحسون ، فجمع من الكتب (٢) عند القبائل من الذين لم يتركوا على خزائنها العلمية خلاص العلم شيئا كثيرا . واعانه على ذلك مساعدة الظروف الوقتية من قوة شوكتة بالسوس وانسحاب نفوذ الدولة الشريفة السعدية عن تلك الاقطار ، بكثرة الثوار عليها فى الانحاء المغربية ، مثل اهل زاوية الدلاء من جهة بربر نادلا والمولى محمد بن الشريف بـ (تافيلالت) وابو دميعة هذا بالسوس ، وهو المذكور فى التاريخ المتقدم . واخرين بشتى القبائل ، مثل الشيخ العياشى الذى يناوش حركات النصارى البرتغاليين بـ (البريجة) الجديدة الآن وتفصيل احوال الكل وتواريخ أيامهم مشهورة ، واستمرت خزانة الامير ابى حسون مجموعة ، وعلى نهاية التنسيق محفوظة موضوعة ، الى أن توفى نحو عام ١٠٧٠ هـ وتولى بعده ولده محمد المسمى اوعلى (ابن على) فتكر لاهل السوس وتغير ، واشتغل بالظلم والجور ، فتصدى علماء السوس لمبايعة المولى الرشيد ، وضمنوا له الطاعة من جميع القبائل السوسية فتحرك المولى الرشيد الى السوس عام ١٠٨١ هـ وجمع له صاحب (ايليج) جموعا عظيمة فى ظاهر الامر ، ولكن لم يلبثوا عند اللقاء الا فواق ناقة ، فخذلوه وانهزموا عنه مائلين داعيين فى اماراة المولى الرشيد والانتظام فى سلك عدله ، فتقدم المولى الرشيد واخذ علماء الوقت بيده وأدخلوه (ايليج) مقر ابى دميعة ، فلما دخلها تحرى وتورع عن خزائنها (٣) ولكن علماء السوس أطلقوا فيها يد النهب ، فنهبوا من خزائنها شيئا كثيرا

(١) بل قام أهله عام ١٠١٨ هـ وقام هو نحو عام ١٠٢٢ هـ وقد كتبنا تاريخ دولة الخ فى جزئين وسطين يسر الله تخريجه ، ففيها أربعة امراء ابتدأت دولتهم من نحو ١٠١٨ هـ ودامت الى ١٠٨١ هـ والكتاب سميناه (ايليج قديما وحديثا)

(٢) وكان أيضا يستنسخ كثيرا من عند الدلائيين وغيرهم

(٣) الذى ثبت فى التاريخ أن مولاى الرشيد أتى على كل شيء فى (ايليج) حتى هدم المباني كلها . فكيف يعنى خزانة الكتب ؟

واخذوا اكثر المكتبة العلمية فنشئت لهذا الحادث ، وخرجت بالامر الذي دخلت به ، وكما يدين الفنى يدان (وجزاء سيئة سيئة مثلها) ثم بعد ذلك جمع أحفاده منها شبيها كثيرا ، الى أيام الفقيه الشريف السيد محمد بن الحسين ابن هاشم منهم ، فصادف حدوث المطابع ، فاشترى شيئا عظيما ، الى ان توفي في عشرة الثلاثين بعد الالف والثلاثمائة ، فتولى امرها الفقيه النجيب السيد على بن محمد الى هلم جرا .

ومن المكاتب العلمية مكتبة الشيخ العالم العلامة الرئيس الاجل ابي الحسن على بن عبد الله بن صالح الالفي المذكور من ذوى النفوذ العظام ، فانه جمع هو وأخوه شيخ الجماعة في وقته السيد محمد بن عبد الله من الكتب خزانة حافلة من أول نبوغ العالم الثاني أعوام التسعين من المائة الثالثة عشرة أيام السلطان المولى الحسن بن محمد وبني مدرسته العلمية التي تخرج منها جماعة من العلماء والادباء (١) الى ان توفي الشيخ السيد محمد بن عبد الله نحو عام ١٣٠٣ هـ وتولاها أخوه أبو الحسن المذكور ، وأضاف اليها كتب كثيرة من الخزائن السوسية ، وقد تقدم أن فيها من الخزانة (الكرفسية) من المخطوطات شيئا كثيرا ، ومن (الاييلية) ايضا وغيرهما ، ولما توفي الشيخ أبو الحسن عام ١٣٤٧ هـ في ١٦ ربيع الثاني منها ، ترك اولادا نجباء علماء فحولوا شعراء منهم الفقيه العلامة السيد المدنى بن على ، وهو المتولى امر المدرسة والتدريس فيها اليوم وقبله في حياة والده المقدس ، ثم الفقيه السيد محمد بن على ، ثم الفقيه السيد الطاهر بن على ، ثم الفقيه السيد الحسن ، والكل في قيد الحياة على ما يرام والحمد لله ، والخزانة تحت ايديهم على السواء ، وقد اطلعت عليها كلها في حياة الشيخ ابي الحسن لكثرة مخالطتي اياه ، وترددى اليهم ، كما انهم يصلوننى كثيرا ، وربما اتولى التدريس في تلك المدرسة اذا حصل مانع يشغلهم عنه (٢)

ومن المكاتب ايضا مكتبة الشيخ العالم العلامة الشهير السيد الحاج على ابن أحمد الدرقاوى الالفي ابن عم المذكور انفا ، وهو قرين ابي الحسن المذكور في العلم والصلاح والثروة والنفوذ العلمى ، بل زاد وفاق هذا بتجوله في البلاد المغربية والقبليية ، وله اتباع هنالك في كل جهة ، وهو معظم عندهم وعند الجميع ، ولما توفي عام ١٣٢٨ هـ خلفه ايضا اولاده النجباء ، ومن انجبهم الفقيه العلامة بالانازع ، الصالح المصلح المؤدب الكبير الاديب السيد المختار ابن على بن أحمد المستوطن مدينة (مراكش) والموب بها زمانا كثيرا ، الى ان

(١) في هؤلاء (الفصل الاول) من (القسم الرابع) الاتي

(٢) كان المترجم ينقطع الى (الخ) كثيرا ، وقد يتخذ له بيتا في المدرسة هناك ، وقد ينوب عن الاستاذ سيدي المدنى ، حتى ان الاديب الطاهر اخذ عنه مبادئ الحزرجية .

نفته الحكومة الفرنسية (١) عام ١٣٥٥ هـ الى (الخ) ولا يزال به الى الان وسنترجم له ان شاء الله بين ابناء جنسه ، ولا زالت مكتبته محفوظة تحت يده هو واخوه الفقيه السيد محمد بن الحاج على مقدم القبيلة الالفية الحالي (٢)

ومن الخزائن العلمية مكتبة الشرفاء التهرأويين عن عنصر الشرف الرسموكى ببلدة (تامرا) ب (انزى) وهي ايضا مكتبة قديمة ، وابتدأها من عام الى ان اضمحلت باضمحلال علمائها في عشرة الاربعين بعد الثلاثمائة والالف

(١٣٤٠ هـ) ولم يبق منهم الا العلامة السيد محمد بن عبد الملك التماراوى الانزى الرسموكى المستوطن فاسا اليوم وقد بلغه خبر وفاة عمه المتولى امر الزاوية . فلم يهتبل بأمر الخزانة وقد بلغنى أن تلك المكتبة صارت في خبر كان ، لاستيلاء ايدى ربات الخدور على مخدراتها المكنونة ، بل بلغنى أن بعض اصحابنا وهو العالم العلامة الاديب السيد أحمد بن الحاج محمد اليزيدى المانوزى (٣) توصل اليها بأسباب ، واشترى منها كثيرا مما فيه فائدة بثمن بخس دراهم معدودة ، وفرحت غاية الفرح شاكرًا لله حين سقطت في يدهم المستحق لها ، وكان احق بها وأهلها .

ومن المكاتب مكتبة زاوية تيدسى (أم الجريد) ، فان مؤسسها أحد اجداد الفقيه العلامة الرئيس المربط السيد عبد الحى الشهير ثم جمع اليها هذا واستوعب كثيرا من المخطوطات والطبوعات ، لانه تجول في أنحاء المغرب ، ووصل الى فاس ، واخذ عن علمائها مثل الشيخ كنون وغيره من الفاسيين ، وتولى رئاستى الدنيا والدين بالبلدان الهيلانية والهوارية الى تارودانت سنين عديدة ، وهو من اصحابنا ، وقد اطلعت على خزائنه ، وطالعت ما تيسر منها ، وقد استمرت في غاية من الحفظ الى أن توفي في العاشرة الرابعة من هذا القرن ، وتداولها اولاده وبنو عمه الى اليوم . ولا أدري ما فعل الله بها ، وهي قديمة من القرن العاشر ، لان العلماء اجداده يذكرون من أول ذلك القرن .

ومن المكاتب الوقتية مكتبة الفقيه العلامة الشريف السيد الحاج عابد بن عبد الله بن عمر البوشوارى التيفيراسينى من ذوى النفوذ العظيم المتقدم

(١) نفهم من هنا ايضا أن المترجم جمع حياته هذه بعد هذه السنة ، ولعل ذلك نحو ١٣٥٩ هـ في مكناس .

(٢) هذه الخزانة صغيرة جدا ، وليس فيها الا المطبوعات ، ومخطوطات لا تصل ثلاثين ، وربما لا يصل كل ما فيها من مطلق المحلدات الى ثلاثمائة بين تعاسير وكتب صوفية ونغوية وحديثية وفقهية وطبية ، ولا ينبثق مثل خبير .

(٣) ليس اليزيديون الايسيون من المانوزيين وان كان المترجم قد اجتهد أن يحشر فيهم من ليس من المانوزيين فى شيء .

ذكره ، المتوفى في رابع شوال عام ١٣٤٠ هـ (١) رحمه الله ، وتولاها ولده تلميذنا وعدوى ولدنا الفقيه البركة السيد الحاج محمد الى الآن وبعده ان شاء الله .

ومن المكاتب العلمية مكتبنا الاخوين الشقيقين العالمين العلامةين السيد محمد بن عبد الله أقاريض اليحيوى الصوابي ، وأخيه السيد الحاج أحمد فكل منهما جمع فأوعى ، وقد قدمنا أنهما ، لاسيما الحاج أحمد ، أخذ من الخزانة الجشتية شيئا كثيرا ، بعد وفاة الفقيه سيد عمرو بن الحاج أحمد الجشتي ، لما بينهما من المصاهرة وعدم النزاع لهما في ذلك ، ولا زالت مكتبتهما قائمتين ، وقد توفي السيد محمد أحد الشقيقين عام ١٣٥٢ هـ في ٣ ربيع الاول منه ، وبقيت الخزانة تحت يد أولاده وأخيه الفقيه السيد الحاج أحمد الى اليوم ، ثم تولاها أولاده بعده .

ومن المكاتب ، مكتبة اليعقوبيين الهالين ، مكتبة الفقيه الشيخ السيد محمد بن علي اليعقوبى شارح المنهج وأخوته ، أسسها والدهم السيد علي بن سعيد المتوفى عام ١٢٦٤ هـ (٢) وتوفى ولده العلامة الشيخ محمد بن علي عام ١٢٩٤ هـ ، وهو علامة كبير القدر جليله ، لا يطار تحت جناحه ، ثم خلفهم في ذلك العلامة السيد الحاج عبد الحميد بن علي بن محمد بن علي أن توفى نحو عام ١٣١٦ هـ ، فخلفه أولاده الفقيه الأديب السيد أحمد بن الحاج وأخوه السيد محمد بن الحاج عبد الحميد ، وقد اطلعت على هذه الخزانة عام ١٣٣٤ هـ ، وفيها من المخطوطات شيء كثير صار اليهما من الخزائن الهالية التي اضمحل أربابها .

ومن المكاتب العظمى مكتبة بنى المسجد ببلاد هرغة - ایرغ - من اداكيشيف ازاء جبل الكست ، وهم مرابطون (أكريسيف امانوز) في الأصل ثم انتقل منهم الفقيه العالم العلامة المحقق المتفنن السيد عمر بن عبد العزيز بن عبد المنعم البوزيدي الكريسيفى الى (ايرغ) بعد تخرجه بالامام الشيخ الحضيكي المانوزى وغيره ، وبني مدرسته هناك وتصدر فيها للتدريس وبث العلم ونشره ، والفتوى والارشاد وغير ذلك ، وبعد صيته ، وانتشر ذكره ، وجمع من الكتب خزانة لا بأس بها الى أن توفي عام ١٢١٤ هـ ، وخلفه أولاده الفقيه السيد عمر بن يحيى بن عمر ، والفقيه السيد ابراهيم ابن يحيى بن عمر بن عبد العزيز ، وتوفى الاول عام ١٣٢٦ هـ ، والثاني عام ١٣١٩ هـ ، ولما توفي الفقيه السيد ابراهيم صارت بظاهرها في خبر كان ولم يبق فيها أكثر من مائة مجلد ، وقد اطلعت عليها حين توليت تدريس

(١) بل توفي ١٣٥٠ هـ في اثنين من شوال

(٢) بل توفي نحو عام ١٢٣٩ هـ

هذه الزاوية المسجدية عام ١٣٣٥ هـ ، ووجدت فيها من تاليفه بخط يده ازيد من عشرة مؤلفات في كل موضوع ، في الفرائض والحساب والحديث والتفسير والتعاليم ، وغير ذلك مما يدل على غزارة علوم هذا الرجل . وقد طال بنا الكلام حتى خرجنا عن المقام ، ولنترك ذكر خزائن كتب (أقا) و (حصن الهنا) عند سادتنا بنى حسين ، وخزائن (الويدان) وخزائن (هيلانة) وخزائن (اداونظيف) وهوزالة (اندوزال) و (اداوكنسوس) و (هرغة) و (وادي سوس) و (تبيوت) و (رودانة) و (هشتوكة) الى بلاد آيت باعمران ، فان في كل قبيلة من هذه القبائل مدرسة لمدرستها خزانة على نحو ماتقدم ، وقد اطلعت على الجمل أيام الطلب من كثرة التنقلات في هذه الانحاء ، زمانا كنا فيه كما قال ابن زريق البغدادي :

ماءاب من سفر الا وأزعجه راي الى سفر للبين يزمره
ولنرجع الى مانحن بصدد تتبعه من سفرنا ، فاننا لما خرجنا من بلد (تيان) المذكورة ، طلعنا مع جبل (الكست) قاصدين (تاوودانت) على وزن (تاوودانت) وجعلنا على طريقنا بلدا يسمى (انمالوس) ثم سلطنا بعده قبيلة صغيرة ذات مدرسة علمية تسمى (تيكشيران) ولم يتجاوز عدد سكانها مائة عائلة ، وقبيلة بنى باحمان المتكونة من مائتي عائلة ، واهل تاوودانت شرفاء ادريسون .

ولما اشرطنا على (تاوودانت) في محل اسفل منا وحد ، جلسنا للاستراحة قليلا ، مسرحين ابصارنا وبصائرنا في اشجارها وماتها ومناظرها الجميلة الجبلية ، فغشيتنا جلالة ومهابة من تلك الجبال المكسوة بالخضر ، من تين وأعناب ولوز وكنارية (التين الشوكي) وغيرها من أنواع الفواكه ، ولما استرحنا مقدار نصف ساعة ، هبطنا اليها من الجبل ، في مضيق وعر صلب ، باليد والرجل معا مخافة السقوط في بهموته ، ونهبط على احجار وأخشاب منصوبة هناك بين صلد وصخر لآخر ، الى أن وصلنا للارض ، وهبطنا تحت الوعر على غدير ماء يدهش العقول فتحيلنا للجواز في جوانبه الى أن جزناه ، ولا يجوز فيه الا من له جنان ثابت ، وجاش جامع ، متوكل على موله الذي يحيى ويميت فحمدنا الله على النجاة ، ثم قصدنا المدرسة (التاوودانتية) فدخلناها في وقت الاصفرار ، ورحب بنا مدرستها الفقيه المراتب السيد محمد التيبوتى الملاكى من آيت ملك الهشتوكي ، وفرح غاية الفرح والسرور بنا ، بعدما سالنا فانتسبنا له ، وكان شقيقه الفقيه السيد ابراهيم معاصري بالمدرسة (الادا ومحمدية) وسألني عن أحواله ، ولما أدبنا العشاء قدم الينا (مفتوح عينها) (١) في موائد لم تخل عن كل نوع ولون من الاطعمة والفواكه ، فأفضنا في المذاكرة

(١) يعنى العشاء بلحن العين

العلمية ، فوجدته متشعبا في فنى العربية والفقه ، وهما بضاعته ، وله كرم زائد ، وطيب أخلاق ، وعمره حينئذ يناهز الستين ، ثم بعد ذلك توفي ، ولعل وفاته في عام ١٣٣٦ هـ فلما أصبحنا طلبنا منه الوداع والدليل ، فعزم علينا بالكثلا انتظار الافطار ، فلم ننسب أن قدم اليها مائدة من خبز وطاجن وسمن وعسل وفاكهة وأوانى الاتى ، فأفطرنا واشتركتنا الدعاء ، وشيعنا أميالا وانصرفنا قاصدين مدرسة (فوكرض)

قد ذكرنا أن أهل (تاوودانت) غالبهم من الشرفاء الادارسة ، وقد اذتتهم التنقلات هنا وهناك الى ان استوطنوا قبيلة (أمانوز) أوائل القرن الثامن تحت جبل يسمى أمقسو بوادى (لكوسة) في أرض ذات اودية وعيون وأشجار وكروم ، فأقاموا هنالك ماشاء الله ، الى ان كثروا وأثروا وتناسلوا ، فطقت عليهم قبيلة (مانوزة) من جملة من طغت عليهم من جبل (تأحوكات) فطلبوا منهم أن ينخرطوا معهم في سلك جزولة وعدادها وأن يتركوا لكوسة قبيلتهم فأبوا فآثروا عليهم النهب والقتل والأسر ، شأن غيرهم من (تأحوكات) ومن انتهى اليهم ، لكون هاتين القبيلتين متعاديتين منذ قرون طويلة ، واحقاب كثيرة فلما ضعفت (لكوسة) عن مقاومة قبيلة (أمانوز) استسلم أكثرهم للانخراط في ساكنهم ، والانتظام في عقدهم وعددهم ، وكره الآخرون ، وانتقلوا متفرقين في أنحاء الأرض ، فأما أهل (تاوودانت) هؤلاء فقد انتقلوا الى موضعهم الآن بجبل (أيت صواب) وهم فيه الى هلم جرا

وكان انتقالهم كليا أواسط المائة الثانية عشرة والى في أيام السلطان المولى عبدالله بن اسماعيل الفيلىلى ، ولا زالت رسوم ديارهم وربوعها وجامعهم هناك الى الآن ، وهى الآن على يد بنى حصن القلب وبنى أوكدال وغيرها ، وفي ملكهم وحوزهم ، وكثيرا ما اجتاز عليها لكونها مسلوكة في طريق القبلة ، فأوقف معتبرا منشدا قول من قال حين وقف على البديع السعدى بمراكش :

ديار باكتاف الملاعب تلمع وما ان بها من ساكن فهى بلسق
ينوح عليها الطير من كل جانب فتصمت أحيانا وحينا ترجع
فخاطبت منها طائرا متقلبا له شجن في القلب وهو مروع
فقلت على ماذا تنوح وتشتكى فقال على دهر مضى ليس يرجع

وأما (لكوسة) فجلبهم قد انتقل الى جبل (درن) بالمنيزلة أيام السلطان مولاى عبدالله بن اسماعيل ، وعددهم مائة وثلاثون كانوا ، في (المنيزلة) ٥٠ و عين (بكرسة) ٣٠ و (اداوزال) ٥٥ ولا زالوا الى الآن يسمون لكوسة وعليهم شيخ من أنفسهم وأنفسهم يسمى هاشما ، ولا زالت المواصله تجري بينهم وبين من بقى منهم بـ (مانوزة) وهم أيت (فم الحصن) ويقدر عددهم اليوم بأربعين أسرة .

ومن وادى (لكوسة) القبل أهل الشيخ الإمام الولي الصالح شيخ الجماعة في وقته السيد محمد بن إبراهيم الكوسى التامانارلى الى (تامانارت) فى حياته وتوفى بها ، وروسته هناك وزارة عظمه وله موسم عظيم تأتبه الرفاق من جميع الآفاق ، ويشهدونه ويشاهدون بركة عظمه ، وله فيها عقب ونسل كثير الى الآن ، وهم مرابطوا القصبه . وكانت لهم الرئاسة هناك زمانا طويلا بحصن (تامانارت) من قبل رهط (تأحوكات) الى ان طم عليهم عباب جزولة هجموا عليهم فى حصنهم ، وقتلوا بعضهم ، ونجا البعض فارين الى القصبه وتولى مكانهم اسلاف القائد البشير الحالى بن عمر بن الحاج أحمد الشريف الكثيرى أصلا ، من ذوى كثير ، بجبل (لكوسة) المنتقلين من فاس ، بسبب فتنة موسى بن العافية المشهورة . وهم من الادارسة ، فولتهم جزولة أمر هذا البلد أيام المولى الرشيد (١) ثم عزز رئاسته بعد ذلك بظهائر سلطانية الى الآن وبعد ، وكانت بينهم وبين المرابطين المذكورين فتن يطول عددها ، وقتل وتخريب لا يمكن حدها ، ويستغفر كل واحد شيعته وحزبه ، ثم كانت العاقبة للقائد الكثيرى ، فغلب على الحصن ولا زال به الى اليوم .

وينتسب جمهور (لكوسة) الى أبى بكر الصديق رضى الله عنه ، وييدهم عمود نسبهم (٢) فى ولاداتهم ورسومهم ، وتقدمت فيهم فطاحل من العلماء المحققين والمدرسين المتقدمين ، وقد ذكر منهم الشيخ الإمام محمد بن أحمد الحضيكى جماعة كثيرة مدفونة فى المقبرة الكوسية المشهورة فى ذلك الوادى ولا زالت الهيبة العلمية عليها بادية ، ولم تخل عنها مع طول الزمان فى تلك البادية ، وقاما مر على وأنا حاضر شهر الا وأنا زائرهما ، معتبرا وواقفا منشدا قول رضى الله عنه - على ما قيل - على جبانة الكوفة :

سلام على أهل القبور الدوارس كأنهم لم يجلسوا فى المجالس
ولم يشربوا من بارد الماء شربة ولم ياكلوا ما بين رطب ويابس
الا فآخبرونا أين قبر ذيلكم وقبر العزيز الباذخ المتشاوس

أما نسلهم الذين هم بـ (فم الحصن) بـ (أمانوز) اليوم ، فقد انقطع عنهم العلم منذ زمان طويل ، مقداره تقريبا مائتا عام فأكثر ، لاشتغالهم بالحروب الجزولية ، وقد هزموهم مرارا الى ان انخرطوا فى سلكهم كما تقدم ، وقد ذكرنا فيما تقدم ما بينهم وبين قرية (أوالا) من كثرة الفتن المستمرة من زمن السلطان سيدي محمد بن عبدالله العلوى ، الى عصر السلطان سيدي

(١) بل تولوا من عهد السعديين . وتوجد تراجمهم فى (القسم الخامس)
وهناك التوسع فى الكلام حولهم ان شاء الله

(٢) يجد القارىء ذلك فى ترجمة الفقيه سيدي محمد بن إبراهيم الأفراسى المسكن التامانارلى الأهل فى (القسم الثالث) من هذا الكتاب ان شاء الله .

محمد بن عبد الرحمن عام ١٢٧٨ هـ وأما أولاد الشيخ محمد بن إبراهيم المذكور فقد استرسل فيهم العلم والدين والصلاح ، شأن جدهم إلى الآن . وقد تقدم فيهم فحول من العلماء النظار ، وذكر منهم (الحضيكى) فى (طبقاته) غير واحد ، وما زال فيهم من يجعل الله فيه البركة اليوم ، ومنهم العالم العلامة الأستاذ الطاهر بن محمد بن إبراهيم البكرى الأفرانى وطنا ، شيخ الجماعة اليوم بالسوس الأقصى بلامنافع ، وشاعر المشرق والمغرب بلامنازع ، وولده العلامة السيد محمد بن الطاهر ، والسيد عبد الله بن الطاهر ، وهو شيخنا سماعا وإجازة عامة مطلقة ، وقد بقيت من علماتهم بقية بقصبة (تامانوت) (١)

ولما خرجنا من مدرسة (تاوودانت) حسبما تقدم افضى بنا الطريق إلى جبل وشعاب (أيت صواب) إلى أن وصلنا إلى مدرسة (تانالت) فاسترحنا قليلا فإذا بعض طلبتها من ثقات أصحابنا ، قد صرنا فى بعض زواياها ، فعزم علينا أن نتناول من طعامه ، فساعدناه وذهبنا إلى بيته فى المدرسة ، فقدم علينا اللحم والخبز والسمن والعسل ، وورد علينا فيه جماعة كثيرة ممن عرفناهم لكون الزمان زمان استراحة ، أيام الأربعاء والخميس ، والفقير اذذاك غائب وهو الفقيه السيد محمد بن عبد الله أقا ريش الصوابى البجياوى فاسترحنا هناك وصلينا الظهر ، وانصرفنا شاكرين لله ولهم وودعونا توديع مشوق لمشوقه ، وعاشق لعشوقه ، وقطعنا (ساقية صنهاجة) تحت المدرسة ، وهى بالديين الجبال ، ملتفة بالأشجار ، من زيتون وأنواع الفواكه ، فلا تسمع فيها الاخرير العيون فى الاودية ، وتغريد اطياف مشجية ، ولكن ماؤها وهواؤها وخيم ، ولكثرة المكروبات لا يخلو أيضا ، مثل ساقية توشكا على بعد منه بنحو أربعين كيلومترا ، من الامراض الحموية والتيفوس ، كما ذكرنا عند التعرض لها ، وطلعننا مع جبلها القبلى العالى المطل عليها قاصدين (فوكرض) ثم سلكنا قبيلة (ايكيسل) ثم طلعتنا جبلها القبلى العالى المسمى فجعة اذكزا (تيزى ايزكزا) ولما طلعتنا على ذروته جلسنا للاستراحة فوق صخور عظيمة فى الموضع الذى قتل فيه الحاج احمد اليربوعى (الانزيفى) المانوزى من (أفرا) وقصته أن (أيتسى) الزمورى ، وكبيرهم الحاج احمد بن سى واخوانه كانت بينهم وبين (أيت أفرا) - اليرايى - عداوة كبيرة افضت إلى القتل والتخريب ، فلما كان زمان الذهاب إلى حج بيت الله الحرام ، استعدت جماعة من قبيلة (امانوز) لاداء هذه الفريضة ، وفيهم الحاج احمد اليربوعى الافراوى المقتول ، وذلك عام ١٣١٨ هـ فخرجوا من (امانوز) باحتفال الناس واحتفائهم على عادة الزمان من الاحتفال فى تشييع حجاج بيت الله الحرام ، وقد سلكوا الطريق الجوفية حوالى البلد ، وخرج الكبير والصغير والذكر والانثى معهم وكثت اذذاك فيمن خرج وأنا ابن اثنتى عشرة سنة ، وكانت لهم ضجة عظيمة

(١) يجد القارىء أسماء علمائهم فى (القسم الثالث) ان شاء الله

بالتسبيح والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، مع الخضوع والخشوع والبكاء مكاء ، ووجوههم كاللؤلؤات الحبراء من تلون الاشواق ولقدوا زيارة اولياء مقبرة (الكرسيك) فلما وصلوا وانحشر اليها الناس من كل جانب ومكان ، وذبحوا هناك ودعوا الله تعالى مخلصين له الدين ، ونواصوا هناك ، وتودعوا ورجع الجبل من الناس إلى منازلهم ، وبقي مع كل حاج أهله وعشيرته الاقربون إلى (أيت أمار) بـ (تاهاالا) فرجعوا أيضا وبقي الحجاج مع ألقاهم ، فلما وصلوا فجعة (ازكزا) الموضع المذكور ، وكان الحاج احمد بن سى المذكور وولده صالح وأصحابه من (بنى سنتر) مترصدين هناك المحجاج ، لقتل مطلوبهم الحاج احمد اليربوعى المذكور ، فلما توسطوهم رموه بالرصاص من بين الحجاج ، فسقط ميتا والعياذ بالله ، وهربوا مخافة قبيلة (أيت صواب) لكون الموضع موضعهم ، وهم المسئولون عنه فى القوانيين السوسية ، ولم نسمع فى التاريخ المتقدم بالسوس الأقصى من خفر جوار بيت الله الحرام ، ولا ذمة رسوله صلى الله عليه وسلم قبل هذا اليوم ، ولم يستح هؤلاء الناس من الله ورسوله ولا من المؤمنين ، نعم أنهم من جهة الشرع معذورون والحق لهم ، والمقتول مورتورهم ، ولهم عليه القصاص فى أى موضع أصابوا فيه غرته حتى فى الحرام ، قال الشيخ خليل وغيره من المتقدمين والمتأخرين (ويؤخذ المقتضى منه ولو فى الحرام) وأخرج منه عند القتل ثلثا يلوته لأن روحه مباحة لما ترتب عليه على أن الذين فعلوا هذه الفعلة وهم بنو (سى أزمور) صاروا عند الناس خاصة وعامة ممقوتين من ذلك اليوم ، رغما عن كونهم اسرة شرقية عربية أموية عثمانية ، فمن يومئذ تفهقرت أحوالهم إلى السوء حتى تدهورت أعوام ١٣٤٠ هـ بالكلية ، بعد ما كانوا عليه من الفنى والعز والجد والكرم . وقيل ان لله غيرة على حرمة وأهلها وأن قصروا ، لاسيما حرم سيد الوجود صلى الله عليه وسلم ، وقد كان عاقبة قاتليه أن والدهم الحاج احمد مات شريدا فى بعض البلاد الغربية (أفرا) وولده صالح سقط فى بئر يستقى منها لبهيمة وقت الدراسة ببلد المقتول (أفرا) ومات بها ولم يتفطن له أحد ، حتى قاطت روحه ، والبهيمة واقفة على البئر ، وبقي اولاده واولاد أخيه وابنائهم فى الذلة والمهانة والفقر .

ولما استرحنا هناك هنيئة وقد دنا المغرب تاهبنا واخذنا فى المسير ، قاطعين حقول وسواقي بلدة (أمالو) (أى الظل) ، والتقينا ببعض الاحبة الناهيا ، وعرض علينا البيات والضيافة على العادة ، فجازيناه خيرا ، وشيعنا إلى أن خرجنا من أرضهم ، وأشرفنا على مدرسة أيت يحيى (فوكرض) ورجع

(١) تدل كلمة الغرب فى اطلاق أهل سوس على مراکش فما وراءها من المغرب نفسه .

فتقدمنا ودخلنا أولا الى الولي الصالح السيد عبد الحق صاحب القبة عن قبلة المدرسة ، ووهبنا له ثواب ما تيسرت قراءته من القرآن الكريم ، ودخلنا المدرسة ، فخرج للقائنا الفقيه العلامة السيد الحسن استرارتي الباعمراني ورحب بنا ، ولما فرغنا من صلاة المغرب وما يتبعها تقدم بنا الى محل الضيافة وهو يومئذ مصرية تحتية ، اذ لم يكن يومئذ غيرها ، وقد اجتزنا بها بعد ذلك فوجدنا بناء كبيرا زائدا على كل ما كنا راينا ، لاسيما عام ١٣٥٣ هـ أيام الاحتلال وقد ساقنني القدرة اليها لبعض الشئون ، فاضافني رئيس القبيلة وشيخها هناك ومدرسها ايضا ، وهو الفقيه السيد العربي بن الحاج عبد الحميد يعقوبي الذي افاض على سجال الانعام ، من انواع الاطعمة والفواكه والعلوفات جزاء الله احسن الجزاء ، وقد مدحته بابيات رنانة فرح بها غاية

واما الفقيه السيد الحسن المذكور فانه ايضا قدم لنا من النعم ما غمرنا به ، جزاء الله خيرا ، وقد جرت بيني وبينه مذاكرة علمية ، فوجدته علامة ادبيا مشاركا ، لاسيما في العلوم الرياضية والهيئة والنحو واللغة والحساب وانطقه ، وبضاعته في الحديث مزجاة (١)

ولما اصبحنا وافطرنا تودعنا معه وانصرفنا شاكرين ، ومبطينا سالكين طريق (ايغرم) ووصلناه قريبا فلقينا رجلا من الاخوان يسمى المقدم احمد فاقسم علينا ان نتغدى عنده ، فساعدناه ودخلنا فتغدينا ، وانصرفنا جاعلين (تامضلوشت) على طريقنا الى (تيرمتمات) الى (تاهاالا)

ومما اتفق لي في عام ١٣٣٧ هـ وانا مدرس بمدرسة سيدي مسعود افولوس (الديك) النظيفي انني في بعض قدماتي الى (امانوز) مسقط راسي قد وصلت الى وادي (تامضلوشت) هذه ، فوجدته حاملا من السيول مالا طاقة لي به ، فحصرني عن العمارة ، والليل قد اقبل ، والنهار قد ادبر ، والظلام قد ارحى سدواه ، والطريق مخوفة ، وانا ثقل لكوني حاملا مالا له بال من الريال النافس الحسن في مزود ، فجلست على شاطئ الوادي انتظر جزوه ونقصانه ، فابت الرياح والصواعق والرعد وانهماد الامطار الا طغيانه ، فاستولى على جنون الشبيبة ، والجنون فنون ، فحدثني النفس بخوض ذلك السيل الجارف ، فتقدمت اليه وتعلقت بشجر خروع في وسط لجة ماء ، وجعلت مزود الامال على عاتقي وقد اقلني ، ثم بعد ذلك وثبت الى موضع عال قليل السيل ، ثم وقفت واصلحت من شأني ، وشمرت عن عزمي وحزمي ، واستحضرت ذهني وجاشي ثم خفت وسط الوادي وقد بلغ السيل حلقومي ثم سقطت في موضع غائر وجرفني السيل وساقني مقدار غلوة ، على انني

(١) في (الفصل الاول) من (التقسيم الرابع) اشباع الكلام على كل رجال تادرات العلماء ان شاء الله

لم اخرج من شعوري ، بل تعلقت بهراهمي وشددت على مزودي اكثر مما كنت ، وعندئذ دعوت الله قائلا «اللهم اني ارجو ان هذه لتكون من الشاكرين» فاذا شجر خروع عال عارضني فسلكت به تعلق التريق ، متمكنا من الطلوع الى موضع عال قليل السيل ، فطلعت واصلحت حالي ثانيا ، ووقفت والماء تحت السرة لخفة السيل هناك ثم نمت على ما فعلت ، فحدثني النفس بالوقوف هناك على تلك الحال تارة حتى يذهب معظم السيل ، وتارة بالعبور لئلا يزداد الوادي بازدياد الامطار في النواحي البعيدة ، كل ذلك والليل قد غرب باطنابه ، والوادي قد اقبل بعبابه ، ولا مغيث ولا مطلع الا الله سبحانه لما اكثر الطافه ، ووقفت مقدار ساعة الى ان تمكنت العشاء ، فاحسست بنقص سورة الماء ونقصانه عن مواضعه ، وعلمت ان السيل بعد حين يذهب معظمه وقوته ، وايقنت بالنجاة من تلك التهلكة التي القيت فيها بنفسي ولم اعتبر بقوله تعالى «ولانلقوا بأيديكم الى التهلكة واحسنوا» ولكن «لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا» ثم حدثني النفس ايضا بالتقدم للعبور ، والبدن في ذلك كله قد القى اشغته على صفحة الماء ، وللسيل حس زائد كانه الرعد القاصف ، لكثرة الصخور والحجارة والغائر في بطن الوادي ، ولما تحققت نقصانه باستناد حسه ، تذكرت امثال العامة فيمن كثر سكوته ، وفيمن كثر كلامه ومنها قولهم : (الوادي الساكت اشد خطرا من الخرخار) لان التكلم يهرق ما في نفسه ، بخلاف الساكت فانه لا يعلم ما يريد ، ثم تقدمت فعبرت الى الوادي ، ثم وقفت ايضا قليلا حتى استرحمت ، ثم اندفعت ايضا ووليت على بعض الصخور ، ثم احسست بنقصان ظاهر في الوادي ، فعبرت الى الوادي الشاطي ، ناجيا وتاليا قوله تعالى «رب انزلني منزلا مباركا ، وانت خير المنزلين» وذهب عني بعد قرع سن الندم ما غمرني من التحير ، تاليا قوله تعالى «ومن عاد فينتقم الله منه» ، وسبب كثرة سيول هذا الوادي انسياب جميع اودية تلك النواحي عليه ، وهو مركز جامع لها ، ولما اصلحت شأني انطلقت الى حال سبيلي فرحنا سرورا ، لما نجاني الله من هذا السيل العرم ، متمسلا بقول ابن حمديس الصقلي يصف خريز الوادي بين الصخور وفوق الحجارة : ومطر الد اجزاء تصقل متنه صبا اعلنت للعين ما في ضميره جريح باطراف الحصا كلما جرى عليها شكا اوجاعه بخبره كان جبانا ريع تحت جناحه فاقبل يلقي نفسه في غديره وتقدمت لقرية (تامضلوشت) بعد انصراف الناس من صلاة العشاء فوجدت جماعة من اهل البلد ممن حل مع الامام ، مازالوا جلوسا معه بهاب المسجد ، فسلمت وتعارفنا ، ففرحوا بنا ورحبوا ، ثم اندفعوا لسؤال عن كيفية اجتيازي للوادي ، فمن قائل انك طائر ومن قائل انك تمشي على الماء ومن ومن ، غير ان الجميع قد استحال عنده الجواب المعناد بدون هلاك ، فحكيت لهم

الواقع من اوله الى اخره . فحمدوا كلهم الله تعالى على لطفه بنا وهو اللطيف بعباده
ثم راودوني على الذهاب معهم للمبيت في البلد ، فابيت الا البيات مع
الامام في المسجد ، واخذ الراحة والجمام معه في مسجده ، وكان له الامام
بالعربية والفقه والادب فانزلني في بيته وجاء كل واحد من اولئك الرجال
بالعشاء المختلف النوع ، خبزا وكسكسا وعصيدة وسكرا وآتيا ، ففينا هنيئة
من الليل ، وانصرف الجميع كل الى داره (١) ، فلما أصبح الصبح ، وفرغنا من
صلاته وحزبه . تودعت مع من حضر . وشيعني الامام الى بلدة (تيرمتمات) حاملا
الثقال ، وتودعت معه هناك بعد خروج بعض اصحابنا هناك نائباً عنه ، وسار
في صحبتي الى قرية (ايتمار) حيث موضع الاخوان والاصحاب ، فنزلت على
حبيبنا الفقيه السيد محمد من (ايت اومغار) وداره بازاء المسجد ، وبنت هناك
مكرما معظما ، وحضر الضيافة غالب اهل البلد ، ولما ادينا صلاة الظهر غدا
ارتخلت مع بعض الاصحاب حاملا الثقال الى البلد ، ووصلت قبل المغرب ولله
الحمد على ما هدانا الله جعلنا لك من الشاكرين .

ولما وصلت البلد في هذه السنة المذكورة وهي السنة التاسعة والعشرون
اقيمت فيه نحو شهرين في دارنا ، بين الاهل والاخوة والاخوان والاعمام والعمات
ثم انزعجت قلقا للطلب ، فجدتني النفس بالرحلة الى (تحت الحصن) بالغ
للتلقي من الشيخ العلامة الرباني المجاهد الكبير السيد علي بن عبدالله بن
صالح ، في مدرسة زاويته هناك ، وتوقفت سوق الاحد ب (تاهاالا) بقصد
مصاحبة بعض الاصحاب هناك الى (الغ) فاجتمعنا هناك بالسيد محمد بن عابدين
بنى العالم الغازي الكرسيقي ، وذهبنا معا الى ان وصلنا مدرسة قبيلة ايفشان
فدخلناها وقت العصر ، ورحب بنا الفقيه العلامة الاديب البارع السيد عبدالله
ابن محمد بن عبدالله الالقي بن اخي صاحب زاوية (تحت الحصن) وابن مؤسسها
اولا ، كما تقدم ويأتي ان شاء الله ، فلما اجتمعنا به وسألنا وانتسبنا له فرح
غاية الفرح ، ووقعت بيننا وبينه مذكرات علمية ، وكان علامة ادبيا شاعرا
مفلحا له اطلاع كبير على الفنون الادبية ومن تشير اليه بذلك الاصابع فوقعت
بينى وبينه مقطعات شعرية ، ومساجلات أدبية ، ومما خاطبني به قوله :

أحمد النديب ابن أحمد من غدا قد السيادة والمجادة اوحدا
لك في القلوب مهابة أوتيتها ومكانة تقضى العدى لن تجحدا
ايه فقد حزت العلا عن رغم ان ف الحاسدين وفقت أنت الفرقدا
وقد اجبته بابيات تاتي ان شاء الله (٢)

(١) كانت هذه الحالة معتادة في بعض القرى السوسية متى طرق ضيف
مسجدهم ، يأتي كل واحد بما تيسر ان كان الضيف غريبا ، وأما ان كان له
معاريف في القرية فانه ينزل عندهم . وفي بعضها يوجد من هرى الجماعة
ما يكفي الضيف

(٢) كان ينوي ان يذكر في سجل آخر حياته هذا مساجلاته مع الادباء
ولكن ذلك لم يقدر له

ولما أصبح الصباح كسفت له من القصد الذي قصدناه من رحلتنا .
فأخبرنا بان الفقيه المذكور وهو عمه السيد علي بن عبدالله قد أصدر أوامره
بإقمان طلبة مدرسته ، لكثرتهم وشدة المسغبة في هذه السنة ، وأنه لا يقبل
الزيادة على ما بقى عنده ، فاستغثت الله ورجعت عن ذلك الى الدار ، ولما هممت
بالوداع ، حملني على المقام عنده أياما ، والمذاكرة من دون صحابتي ، فالتفت
من المقام مراعاة لحرمة صحبة السفر ، والفراق فيه دون الوصول الى اوطان
الجميع ، فاعتلت له بذلك ، وواعدته العودة بعد ذلك ، ولما لاح وجه غراب
البين . والدموع تنهل مثل مكنون اللؤلؤ من مثاقى العين ، ودعني بعد ما
أخذ القرطاس والقلم بقصيدة اوشبهاها ، وهي الد من وصل الصب لمحبوبه
في الكرى والحلم ، ملتزما في أشطار قافيتها الاتيان بلفظة من الشلحة
السوسية نصها :

محمد بن أحمد ب (أوالا)	متى تدور في ذراكم (تاوالا) (١)
واسأل الله الكريم (اديوي)	يوم زيارة يداوي (الحبنيوي) (٢)
فتستفي الاحشاء من (أماركي)	والعين من دمع بها (كانكي) (٣)
وتترسوي اكبادنا من (ايريفي)	وتنزوي عن القلوب (تاغوفي) (٤)
لولا الضرورة لما (راك اجفي)	تذهب اذ ودك بي قد (امفي) (٥)
لكنني اودع قلبي (تولغوين)	لكم وان قد طرتم بـ (تيفراوين) (٦)
ثم عليكم من سلامي (كيكاني)	ياسيدا مطهرا من (اركني) (٧)

فتودعنا واشتركتنا الدعاء على نية العودة اليه والعود احمد ، ورجعت الى
البلد ، ولم أقم الا أياما حتى خطر ببالي شد الرحلة الى زاوية (تيمكيش)
لتبنيه بعض الاصدقاء الى ذلك المقام .

الكلام على المثل : العود احمد واول من قاله

ذكر الشيخ احمد بن خالد الناصري شارح (شمقمقية) ابن الونان عليه
لولها :

وعد لما عودت من بذل الله والعود احمد لكل مملق

- (١) أوالا : بلد الكاتب وتاوالا : النوبة
- (٢) اديوي : أن ياتيني ، لحبنيوي : حبي
- (٣) أمارك : التشوق ، وأنكي : السيل
- (٤) ايريفي : العطش ، وتاغوفي : الغمة
- (٥) راك اجغ : أن أتركك ، امفي : نبت
- (٦) تولغوين : الاملاح ، وتيفراوين : الاجنحة
- (٧) كيكاني : كبرا ، واركان : الوسخ

مانعه : اختلف في أول من قال العود أحمد ، فليل مالك بن نويرة
اليربوعي حيث يقول :

جزينا بنى شيبان أمس بقرضهم وعدنا بمثل البدء والعود أحمد

والأصح أن أول من قاله خدّاش بن حابس التميمي ، وذلك أنه خطب فتاة
من بنى ذهل ثم من بنى سدوس يقال لها الرباب بعد أن هام بها مدة ، ثم
أقبل يخطبها ، وكان أبواها يمتنعان لجمالها وميسمها ، فردا خدّاشا ، فأضرب
عنها زمانا ، ثم أقبل فأتى ليلة رابكا ، فأنتهى إلى محلّتهم وهو يتغنى ويقول :

ألا ليت شعري يارباب متى أرى لنا منك نجحا أو شفاء فاشتفى
فقد طالما غيبتني ورددتني وأنت صفيى دون من كنت اصطفى
لحي الله من تسمو إلى المال نفسه إذا كان ذا فضل به ليس يكتفى
فينكح ذا مال دميما ملوما ويترك حرا مثله ليس ينتفى

فعرّفت الرباب منطقته ، وجعلت تسمع إليه فحفظت الشعر ، ثم أرسلت
إلى الركب الذين فيهم خدّاش أن أنزلوا بنا الليلة فنزلوا ، فبعثت إلى خدّاش
أن قد عرفت حاجتك فعد إلى خاطبا ، ورجعت إلى أمها ، وقالت يا أمه : هل أنكح
الأمم أهوى ، والتحف إلا من أرضى ؟ فقالت بلى ، فما ذاك ؟ قالت فانكحني
خدّاشا ، فقالت وما يدعوك إلى ذلك مع قلة ماله ؟ فقالت إذا جمع المال السيء
القيح الفعال ، فقبّحنا للمال ، فأخبرت الأم أباه بذلك ، فقال ألم تكن قد
صرفناه عنا فما بداله ؟ فلما أصبحوا غدا عليهم خدّاش فقال بعد أن سلم :
العود أحمد ، والمرء يرشد ، والورد يحمد ، فأرسلها مثلا . والقصة طويلة
فليراجعها من أرادها هناك . ثم قال : نقل الشيخ اليوسى في (زهر الأكسم)
أن عبد الملك بن مروان رحمه الله قال لحاجبه : هات بكرة من المال ، فوضعها
بين يديه ، وقال لمن حفر من وجوه العرب : أيكم أنشدني صدر هذا البيت
(والعود أحمد) فله هذه البكرة ، لم يكن فيهم من يعرفه ، فقال للحاجب :
أخرج وانظر من بالباب من العرب ، فخرج فإذا بفتى طال مقامه هناك لظلامه
بينه وبين أبناء عمه ، فأما سأل قال له الفتى أنا أحفظه فقال له أنشدني
فقال لا إلا بين يدي أمير المؤمنين ، فأعلمه الحاجب ، فقال لئن دخل ولم
يشدني لعاقبته ، فدخل فذكر ظلامته في خبر طويل ، فأمر برد ضيعته
ثم أنشد لاوس بن حجر

جزينا بنى شيبان صاعا بصاعهم وعدنا بمثل البدء والعود أحمد

فقال أخطأت ، فقال يا أمير المؤمنين أبلغني ريقى ، فقال أبلغتك ، قال
قالت اليمن أنه بيتها ، قال امرؤ القيس :

فإن كنت قد ساءت مني خليفة فعودى كما نهواك فالعود أحمد

= ٣٤٦ =

فقال أخطأت ، فقال يا أمير المؤمنين قالت ربيعة أنه بيتها ، قال المرقش :
وأحسن فيما كان بيني وبينه وإن عاد بالاحسان فالعود أحمد
فقال أصبت ، وأنت لطيف ، فمن أنت ؟ فقال أنا من حى جانب عجرفة
قيس ، وعننة تميم . وكسيسة ربيعة ، وطاطاة اليمن ، وتانيت كنانة . أنا
امرؤ من بنى عذرة . فأمر له بالبكرة ، والأشعار في هذا الباب طويلة

الرحلة إلى (تيمكيدشت)

سافرت إلى زاوية (تيمكيدشت) في ١٦ رجب (١) عام ١٣٢٩ هـ على
طريق بلد (او كضيشت) مع بعض الإخوان ، قاصدا سوق الجمعة وهو يومئذ
بقرية (تينزكيت) قبل انتقاله إلى موضعه اليوم ، بمقربة من الجندلة (تالوست)
وسبب انتقاله أن أهل (تينزكيت) قد تضرروا به من كثرة اختلاطهم للديار .
وكثرة الدخول والخروج ، واختلاط الرجال بنسائهم ، وكثرة الفساد من
ماديا وأديبا ، بحيث يختلسن من مخدرات الشعير والذرة والتمر والاثاث
ويبعن خفية من غير جدوى بشئ بخس ، فقاموا لذلك مشتكين على القبيلة ،
فأمّنت أولاً ، ثم بعد أن تسوق الناس في بعض الأيام خرج أهل البلد عليهم
بالسلاح خرقة رجل واحد ، فأرغموهم على الانجلاء ، واضطرت القبيلة حينئذ
إلى تحويله ، بعد أن قام هناك مدة تسع سنين ، لأن تأسيسه سنة ١٣٢٣ هـ
ولما ساقته للجواز إلى (تيمكيدشت) اجتمعت فيه بعض اصحابنا من بلاد بنى
منصور وهو محمد بن باها من بنى علي ، وبلقاسم بن الحسن ، وبلقاسم بن
بنى علي النامساوتى (الزوا) به يعرف ، والشيخ محمد (هو) بن الحاج ، وهو
رئيس القوم ، أرادوني على أن أذهب معهم ضيفا فذهبت ممثلا خائضا وأدى
إيسى ، جاعلا طريقى على الحصن المسمى بالاصبع (أصافى) مارين لحنه .
معتبرين به ، وقد أنجل عنه أهله للفتنة الواقعة بينهم وبين طال (كدورت)
أزيد من خمسين سنة ، إلى أن استنقروا عليهم قبيلة (أمانوز) تحاصرهم إلى
أن فنى ما عندهم من الأقوات والماء ، فجعلوا يأكلون من شجر التين الشوكي
إلى أن فنى وخرجوا ليلا فارين إلى منجائهم ، وذلك أعوام التسعين وأحسبه
عام ١٣٩٦ هـ وتفرقوا شذو مدر حتى ظن الناس أن لم يبق منهم أحد ، إلى أن
وقع الاحتلال عام ١٣٥٢ هـ ورجعوا (وهم أيت القاسى من تينزكيت) إلى بلادهم

(١) وجدت بخط جامع الرحلة مانعه : ابتدأت القراءة بتيمكيدشت لأربع
خلت من المحرم عام ١٣٢٩ هـ والمدرس العلامة الولي الصالح سيدى ناصر بن
الحاج عبد الكريم المانوزى (المتوفى عام ١٣٥٦ هـ على عهد صاحب الزاوية
المرابط السيد محمد بن الهاشمى بن الحنفى) ، هذا وقد مضى أن الكاتب
أن إلى شهر ذى الحجة عام ١٣٢٩ هـ فى آداب محمد عبد ابن عبو . فيكون
ما هنا هو الصحيح . لا ما كان . فلهذا قيل : فليعلم ذلك

شأن غيرهم ، ولكن لم يبق الا اولادهم واحفادهم ، وجددوا بناء حصنهم واستردوا املاكهم

وانما لو تتبعنا امثال هذا مما وقع من الظلم والجور والخراب والقتل في كل بلد وكل قبيلة ، وكل قطر من الاقطار السوسية لطال بنا الكلام ولخرجنا عن الموضوع ، وقد وقع في هذا الوادي الايسوي من ذلك ما يفوت الحصر ، ومنه ان ايت على من (تامساوت) ايت منصور ، كانت بينهم وبين اهل بلدهم ايت امغار ، فتن عقيمة يطول شرحها ، وتفرقت عليهم قبيلة (امانوز) زمنا طويلا ، فبيت بنو امغار اعداءهم ، ايت على المذكورين ، وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، ونجا منهم من نجا ، واجتمعت قبيلة (امانوز) من غير ايت الرابع ، فتكاثروا عليهم ، وغلبوهم في اخر الامر ، ورجع اليهم سم غدرهم واحاطوا بهم من كل جانب ومكان ، واخذوا بمخنفهم ، فلما ايسوا من النجاة والسكنى استسلموا للقهر ، وخرج اكثرهم ايلا الى حلفائهم ايت الرابع من امانوز واسكنوهم ببلدة (امكنسن) وذهب بعضهم الى (ايقدي) وبعضهم الى (طنجة) وبلاد الغرب (يعني الكاتب ماوراء مراكش) وامتلك اعداؤهم بنو على ارضهم وديارهم ، وذلك في حدود عام ١٢٠١ هـ فلما ابدى استوطنوا بـ (امكنسن) تحت حماية ايت الرابع (اولا) وغيرهم ممن والايم ، وهم الحاج المحفوظ المنصوري واخوته ، فقد اصابوا فيه بلدة طيبة الهوا والمرعى ، وسعة ارض ذات حرث ، فاشتغلوا بالحرث والادخار ، واتخاذ الانعام والنحل وغير ذلك من اسباب الثروة ، الى ان صاروا ائري اهل البلد ، بل صاروا ينافسون اهل البلد في الاقتناء ، والتناول في البنيان والافتخار ، الى ان احفظوهم فحنقوا عليهم ، وصارت العقارب تدب فيما بينهم ، والغلبة والنميمة تسريان ليلا ونهارا ، ونار الغيرة والمنافسة في الزدياد ، وشعلة البغضاء والشحناء في اتقاد ، فاشتكى اهل (امكنسن) و (ناسكضا) و (تيزكي) مانالهم من هؤلاء السكان الاجانب ، من امتلاك الاراضي والتناول الذي سيؤدي الى مغالبتهم على اوطانهم يوما ما ، الى اخوانهم اهل (اولا) فاستشاروهم في الايقاع بهم ونفيهم عن ارضهم ، فامتنع اهل (اولا) من ذلك كله ، مراعاة لحسن جوارهم وحمايتهم ، ووفاء بعهدهم ، وحفظ عرضهم بين القبائل المجاورة ، فصاروا على هذا الحال زمنا طويلا ، اكثر من ٢٠ سنة ، فتناسلوا واثروا ، حتى رفضوا عهد اهل (امكنسن) ومجاوريهم ، وتمسكوا بعهد (اولا) وحدهم ، وتطارحوا عليهم بانواع التضرعات والتملقات ، ولكن اهل (اولا) من حسن سياستهم مع اخوانهم (امكنسن) واضرابهم ، عمدوا الى هؤلاء الاجانب السكان وشرطوا عليهم شروطا مؤكدة ، وقرروا عليهم قرارات لا يتعنونها فيما بينهم وبين (امكنسن) فقبلوها ظاهرا لابطانها ، مخافة اجتماع الجماعة عليهم ، فما كان غير سنين قليلة حتى لاحت عليهم لوائح الطغيان وعادوا الى الاستطالة .

فاوعزاهل (اولا) لاخوانهم (امكنسن) ومن جاورهم بالايقاع بهم ، وبعدما طاروا بهذا التسليم الذي هو مصلحتهم زمنا طويلا ، اوغزوا هم ايضا الى اعدائهم بنى منصور من ايت على في (تامساوت) ورئيسهم محمد بن الحاج ان يصيروا معهم يدا واحدة عليهم ، فاصبحوا عليهم بكرة ، واحاطوا بهم احاطة الهالة بالقمر ، فتمنعوا يوما كاملا . ثم استنفروا عليهم قبيلة (امانوز) كافة فوجهوا عليهم في ديارهم ، وقتلوا البعض وانجلى البعض معفوا عنه ، وهرب كبيرهم بلقاسم بن الحاج عمرو الى زاوية (تحت الرمال) بوادي (تيملت) وذلك سنوات ١٢٣٣ هـ وبعضهم استوطن (تارسواط) عند ارحامهم واصهارهم ابناء عمرو بن مسعود الى عام ١٣٥٣ هـ بعد سنة الاحتلال فرجعوا الى اوطانهم الاصلية (ايت منصور) كما تقدم ، والى الله ترجع الامور

فائدة

الحاج عمرو المذكور من بنى عمرو من بنى اجنا من اولاد ابي درقة الشريف المشهور ، وهو الحاج عمرو بن ادريس بن محمد بن علي بن عمرو ابن يحيى بن محمد (ضمنا) بن محمد (فتحنا) بن ابراهيم بن احمد بن عيسى ابن عمرو بن يحيى بن الحسن بن يوسف بن عبد السلام بن ابي بكر بن الولي سيدي احمد بن محمد ابي درقة المذكور بن يوسف بن كنون بن عمران بن عبد الرحمان بن سليمان بن الحسن بن عمران بن محمد بن احمد بن كنون بن احمد بن ادريس بن ادريس بن عبدالله الكامل بن الحسن بن الحسن بن علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه .

ومن الحوادث ايقاع ايت (كادورت) بـ (وادي ايسي) ايضا بايت الشيخ في عام ١٣١٢ هـ وهم فرقة جبارة طاغية لهم ثروة وسطوة على من عداهم من ابناء جنسهم بذلك الوادي الايسوي ، وسبب فتنتهم ان احدهم وهو ولد السيد بلقاسم ابن الشيخ قتل غدا بعض كبار (ايسي) في موسم الولي الصالح السيد بلقاسم الفيلاي الشهير ، وهو من اهل اوائل القرن العاشر فيما يقال يقام على ضريحه موسم موقت كل سنة معظم محترم عند القاصي والداني . فاستخفه الطغيان ، والشباب جنون ، فقتله ، فهاج الناس في الموسم وانفضوا هاربين خائفين ، وكل يتربق خائفا من عدوه ، فلما مضت سنة اوبعضها ذهب الى ناحية (تيمكيدشت) فبلغ اعداءه قبل خروجه خبره ، فبيتوه في طريقه مع اصحابه ، فقتلوه شر قتلة ، ومثلوا به شر مثلة حتى انهم قطعوا ملاكيره وحشوها في فيه ثم تماثلوا مع اعدائه من اهل (كادورت) وغدروا بهم وهجموا على ديارهم ، وقتلوا البعض وهرب البعض الى مامنهم من (عناق الرمال) (اكرض ايهالان) اعداء (كادورت) وبعضهم الى (تاكموت) فقبلوهم وفرحوا بهم اذ كانوا من جنسهم جزولة و (كادورت) من جنس (تاجوكات) فاقاموا بين

أظهروهم يقاتلون أعداءهم بإخلاص ونية شان أهل البلد ، فيقتلون ويقتلون ، واستمرت الفتنة قائمة بينهم أحقابا طويلة وإن كانت قبل ذلك بين البلدين إلى أن وقع الاحتلال أيضا عام ١٣٥٢ هـ فرجعوا شان غيرهم من المهضومين فارتجعوا أملاكهم وديارهم ، وأرضا لم يطمئنا قبل ذلك ، بعدما اقتسم أهل البلد أصولهم وأهوالهم بينهم ، كما تقسم الموارث ، ودون في الرسوم والعزلات (١) والأمر لله ، (وماربك بظلام للعبيد) ورجعوا من منافعهم إلى مواضعهم عام ١٣٥٣ هـ بعد الاحتلال وبعدما مضى على غيبتهم نحو من ٥٠ سنة ومن الفتن فتنة أيت (أي ازال) و (تيزركين) من عداد قبائل (تاسيرت) بذلك الوادي ، فقد هجم عليهم أهل (تيزركين) وهدموا بلادهم مرارا وتركوها قاعا صافيا ، ثم يرجعون ويبنون ديارهم ، ثم ينعطفون عليهم بالقتل والخراب فعلوا بهم ذلك أزيد من ٢٠ مرة ، وقد شاهدت (٢) غالبها أيام التعاطي بس (تيمكيدشت) وغيرها .

ومنها ان قبيلة (انزرن) وقع بين رؤسائها بني عبيد من موضع (تيمقييت) فتنة عظيمة غدر بهم عنهم الرئيس محمد بن أبي بكر ، فقتل البعض ، ونجا البعض إلى (تاسيرت) وذلك عام ١٣٣٣ هـ ومن نجا صبي صغير كان يرعى الغنم ، ويلقب بالمسلم ، فلما كبر تسلط على أعدائهم الذين أجلوهم ، فجعل يتهيدهم وحده من الحقول والجبال والأودية وبين أذقتهم إلى أن قتل منهم رجلا ونساء مائيف على العشرين ، وقتل الرئيس محمد بن أبي بكر وولديه وبعض نسائه وعمومته ، فتطاردوا على مرابطي (تيمكيدشت) أن يتوسطوا لهم في الصلح والهاء ، وأن يرجعوا إلى بلادهم «أمين مطمئين» فوقع انبرام الصالح على ذلك ، ورجعوا إلى (تيمقييت) بلدتهم ، بعز عظيم ، وذلك عام ١٣٤٨ هـ وكان هذا الملقب بالمسلم كثيرا ما يغشائي ، وأنا مدرس بـ (مدرسة المربطة) السيدة عباس بنت علي ويقيم عندي ماشاء الله أن يقيم ، وربما يباشر في بعض الأشغال ، وفي المدرسة بنيت عمه خديجة بنت أحمد خادمة المدرسة وابنتها ، وكان ولدها من انجلي معه ، ثم رجع برجعهم (أن مع العسر يسرا أن مع العسر يسرا)

ومن انجلي عن حصنه ومعقله أهل اصبح بني محمد (أضاض نيت محمد) بوادي ايسي ، بعد قتال ودفاع سنين بينهم وبين أعدائهم (بني منصور) وغيرهم ، وتفرقت عليهم قبيلة (أمانوز) وذلك عام ١٢٦٢ هـ وكانوا امنع من عقاب الجو ، فأصاب فيهم أهل (أمانوز) ومن معهم الفرصة بسبب حمل

(١) المراد بالعزلات : ما يعزل به بين الاقسام والتفاريق من الرسوم
(٢) يعني ما يدل كتابة على ذلك

الوادي حولهم وحياولته بين الله والاله ، فهموا عليهم ، فخرّبوا ديارهم ثم رجعوا بعد تسعين سنة أيام الاحتلال ،
ولنرجع إلى ما كنا فيه من ذكر الرحلة

وأما وصلت (تاساوت) ضيفا عند اصحابنا المذكورين ، وهم محمد بن باها (الاصم) به عرف ، وبلقاسم بن الحسن ، والفقر بلقاسم (الزاق) اجتمع على أكثر أهل البلد مقدمين للعشاء مسرورين بي ، ومفتبين أما تقدم من أمر العداوة الواقعة بيننا وبينهم . راجين في تمين علائق الصلح والهاء وروابط الود ، فتكفلت بكل خير ، وسلم عن اخواني بني الربيع ، وضمنت أن لا يعودوا إلى معاداتهم . وأن يسروا في قبيلة (أمانوز) حيث شاءوا مطمئين «أمين» فاستبشروا بذلك ، وأرسلت بذلك كله إلى عشائري وعمومتي . فوافقوا عليه وتابعهم عليه غيرهم

غريبة

ولما تناولنا العشاء بعد أداء العشاء ، أفضى بنا الكلام إلى ضيق البلد وقلة أرضه ومزارعه ، وارتفاع جباله الشاهقة إلى عنان السماء ، وكثرة المياه الجارية من غير جدوى ولا فائدة ، فقال بعض الحاضرين : هل لك ياسيدي أن تفرج على الذئب ؟ فسكت ، ثم أعاد فلم أعرف لكلامه معنى ، إلى أن فصل فقال : أظنك ياسيدي شاكيا في كلامي ، طارحا له في زاوية الاهمال ، فمرنا بذلك تر العجب مما يسرك ، فقلت له افعلوا ما بدا لكم ، فخرج جماعة منهم في آخر الليل ، وقد دخلت الذئب والشعالب والظربى إلى الساقية ، بين الفدادين والمزارع ، وسدوا عليها أنقاب منافذ الجبال التي دخلت منها ، وهي أربعة عشر نقبا فيما أخبروا به ، بحيث يجلس كل واحد في نقب ، ويأخذ بحجارة صغيرة ويضرب بها أخرى ، فإذا جاء الوحش للخروج عند انبثاق الفجر يجد النقب مسدودا بسماع الحس ويرجع إلى الساقية ، إلى أن تطلع الشمس ، فيخرج عليه جميع أهل البلد رجالا ونساء ، فيأخذونه بسهولة كيفما شاءوا ، فقد أخذوا منه تلك الليلة ما ينيف عن أربعين وحشا ، ما بين ذئب وثعلب وغيرهما وخلوا سبيل الباقي ، وخرجت اليهم ، ورأيت من ذلك ما استغربته من شدة ضيق البلد ، إلى أن بلغ الأمر ما أرى .

وقد أذكرتني هذه القريبة ما كان يضاحكنابه أحد احبابنا من علماء حاجة أيام معاصرتنا له بمدرسة (أداو محمد) الهشتوكية في أندية الفاضل الطلبة ، وذلك أنه يقول مباسطا : ياسيدي محمد قد سمعنا بأن بتلك البلاد بلادا يأخذ أهلها الوحوش باليد لضيقتها ، وسمعنا بأن بقرتهم اذا ولدت ياكلون ماتلده لئلا يراهم في حليب امه ، وانهم ياكلون الوطب اذا انقضى

زمن المخض (١) ، فانكثرت ان يكون من ذلك ما سوى اكل ماثلده البقرة وكانت هذه المحادثة في عام ١٣٣٦ هـ فلم تصل سنة ١٣٣٠ هـ حتى رايت الجميع بعيني ووقفت عليه ، وذلك سر قول الله تعالى : (اولم يسيروا في الارض فينظروا) الاية .

ولنرجع الى ما نحن بصدده من امر الرحلة وان امتدبنا الكلام الى الاستطرادات ، لعدم خاوها من الفائدة التاريخية التي لم يتعرض لها احد ولايتعرض لها من قبل ولا من بعد في ذلك كله (٢) فنقول : لما اقامت في (تامسوات) في (ايت منصور) ثلاثة ايام للضيافة متجولا في انحاءها واطراف جبالها ، وقد رايت خلال هناك من مقاربات أنواع المعادن كثيرا تقدم فيها العمل للاقدمين من اهل القرن العاشر ، الى الرابع عشر ، ثم صارت مهجورة شأن كل المعادن بالسوس الاقصى لقلية الاشتغال بالتجارة الان على اهلها بالمدن المغربية واقطار اوربة ، فلم يبق لهم اشتغال بالمعادن النحاسية والرصاصية والالمانية وغيرهما مما كانوا يالفون التعدين فيه

ثم ارتحلت بعد الضيافة الى مدرسة (افيلال) حيث المدرسة العلمية ومدفن الامامين الشيخين الصالحين السيد بلقاسم المشهور الفيلاي المتقم الذكر ، والامام العلامة الشيخ محمد بن احمد الحفصكي التارسواطي المانوزي صاحب التاليف الحسن من الطبقات وغيرها ، ونزلت فيها على جماعة من الاصحاب منهم العلامة مدرس المدرسة السيد محمد بن علي الغازي الكريسيقي والسيد الحسن بن الحنفى الحفصكي ، وابن عمه السيد الطيب ، والسيد البخاري ، والسيد محمد بن بلقاسم الحفصكي وغيرهم ممن لم احصهم ، من مدر افيلال ، وتجولت في انحاءها ، وزرت فيها ضريح الولي العلامة خاتمة محققى بلاد سيدي احمد الفقيه التاهالي نسبة الى قبيلة (تاهالا) الذي اخذ في زمانه عن علماء فاس وتلمسان وغيرهما ، وقد ذكره الامام اليوسي في بعض قصائده وحلاه واثني عليه خيرا ، وذكره الحفصكي في طبقاته المتقدمة ايضا

(١) يذكر هذا عن (زمور) في احواز الرباط ، ثم ان في (ايت يحيى) من ايت صواب ينقل الصغير من البقر على الاعناق الى قمة الجبال التي يسكنها اهلها فيكبر هناك ، لان الكبير لا يمكن ان يصعد باى حال على رجليه ، هذا ما ينقل من غرائب وعورة تلك الجبال التي لاهلها من الفضل والدين والعلم رايات خافقة ، وفيها كان محمد بن عبد السلام الفاسي يأخذ القراءات ويعلم العلوم (٢) اقول : لهذا حرصت على ترك هذه المستطرادات كما هي ، وقد كنت تنبهت للكتابة حول العادات السوسية في (مجموع) لم يتم لتوقفه على كثرة الجولات في سوس كنت امتنع منها في زمن الاستعمار ، ثم شغلت عنها في زمن الاستقلال (ولله الامر من قبل ومن بعد)

لم ارتحلت الى القرية (كادورت) أسفل منه ، ودخلت البلد ، وبلغني جماعة من الاصحاب بيايه ، منهم السيد موسى بن بلي بورد ، والفقيه ابراهيم بن ادريس وولده السيد علي ، وغيرهم من الاصحاب ، بفرح وسرور ، كما هو شأنهم في محبة الضيف واهل العلم والفضل ، حتى ان نساءهم يتساقطن علينا بالفرح والزيارة ، واستمطار الادعية ، فاقمنا بها ثلاثا بعد امتناعهم من السريخ اول الضيافة فتجولت في انحاء سواقيهم الكثيفة بالاشجار ، اللثة النخيل ، الكثيرة العيون ، القليلة الارض ، المكتنفة بالجبال الشامخة ، وان اسم هذه القرية كسمها (١) ، على الحقيقة ، الا ان سكانها من احب الناس المكارم والمفاخر من الكرم والجود ، والديانة والسكينة والوقار ، والانقياد المفضل واهله ، وحكى ان العلامة الامام محمد بن احمد الحفصكي المتقدم الذكر خرج في حياته في بعض الابكرات ، بقصد التطواف على قرى (ايسي) واستماع قراءة صبيانها في المكاتب فبدأ بقرية (كادورت) ووقف منصفا ممانلا من الصبيان فاذا هم يتلون قوله تعالى (يحبون من هاجر اليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما اوتوا ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون) فتعجب من صدق الفال ، فقال كذلك كنتم يا اهل (كادورت) لانهم من سلالة ابي ايوب الانصاري الخزرجي رضي الله عنه كما في موالدهم وعهود نسبهم ، ثم هبط مع الوادي الى هني الرمال (اكرض ايمالان) فوقف وسمع الصبيان يتلون آية توافق حالهم ، فتعجب من صدق الفال فيهم ، وقال كذلك كنتم ، ثم تقدم الى (ايمي ايسي) فسمعهم يلون آية اخرى توافق حالهم ، ثم رجع الى (ايت منصور) ووقف بس (تامسوات) فسمع صبيانهم يتلون (لا اله الا هو ولا اله الا هو) فتعجب من صدق الفال على الجميع ، فانصرف راجعا الى زاويته (افيلال) وكذلك كانت اخلاق هذه البلدان الى الان جودا وبخلا ووسطا ، فاهل (كادورت) اجود الثلاثة واسمها واحدا للضيف

فريسة

سافقتني الاقدار الى زيارة (افيلال) عام ١٣٢٩ هـ مرجعي من (تيمكيدشت) الى مسقط رأسي ، فدخلت القبة الفيلاية فجأة من غير ان يراني احد ، فصا استكملت الدعاء للولي حتى اجتمعت على جماعة من النساء والشواب والعجائز فلما راين حسن ظاهري وبهجتي ووسامة وجهي ، نادين بعض الرجال فجاءوا وانا ملتشم ، فما وقعت عينه في وجهي حتى نادى بأعلى صوته (الامام المهدي الامام المهدي) فلما خف اجتماع الناس على من كل ناحية كشفت عن وجهي

(١) يريد انها ضيعة كادور ، لان كادورت تشليح للكلمة قدر يكسر الحاء

قلت له أنا فلان ابن فلان الفلاني ، فاذهبوا الى حال سبيلكم ، فما زادهم ذلك الا طغيانا كبيرا ، فخرجت من القبة ، وذهبت الى مرابطي (الغيلال) فاتبعتي عالم كبير منهم ، فرددتم عني بمسقة وعناء . ومزاحمة بباب داره ، فانظر الى بساطة هؤلاء القوم ، وشدة اعتقادهم في الامام المهدي ، وقد وقع لي مثل هذا ايضا بوادي سمالة وساذكره ، وعدد كوانين قرية (كادورت) وما اليها نحو ٥٠٠ كانون

ولما قضيت في الضيافة بـ (كادورت) ثلاثا ، تقدمت الى بلدة (عنتق الرمال) فنزلت على الاخوين في الله الفقيهين العلامتين السيد احمد بن محمد اولشليح ، به يعرف ، وابن عمه السيد محمد بن محمد (فتح) ابي الجنان وبنتنا عندهما احسن بيات في اجزل ضيافة ، وقطعنا معهما في المذاكرة العلمية شطرا من الليل ، وغالب المذاكرة معهما في الفرائض والانكحة والوصايا والبيوع ، لان الاول قاضي تلك الادوية زمنا طويلا ، وله باع في النوازل ، وله رحلة علمية الى فاس . وهو الاخير من علمائها في صدر هذه المائة ، وابن عمه الثاني ابو الجنان له باع في العربية والفقه والحساب والفرائض ، وغالب اخذه من الفقيه العلامة الصوفي البركة السيد عمر بن احمد بن الحاج عمر نيت اوشن من (آل الديب) بمنكب (تافراوت) وطنا ومنشئا ، العبالوي (نسبة الى آيت عبدالله) اصلا ، المدرس بـ (اكفي) ببغيلة حياته ، الاخذ عن الشيخ ابن العربي الادوزي ، وعن الشيخ محمد بن عبدالله بن عبد الوافي الاكماري المتوفي (١) ببلدته (المنكب) سحر الاربعاء ثاني ربيع الاول عام ١٣٣٥ هـ وقد عدته في مرضه وفرح بعيادتي لحسن ظنه باهل العلم ، وقد ترك من اقلني سبيله في العلم والفعل ، وهو ولده الفقيه البركة السيد محمد بن عمر . والسيد الحسن (٢) ، وأمهما المرباطة الخيرة الصالحة القائدة العائدة السيدة عائشة بنت الولي الصالح ، شيخ الجماعة بالسوس ، سيدي الحاج احمد بن عبد الرحمن الجشتيمي رحمه الله وهي الى الان في قيد الحياة ، تزار من سائر الافاق ، وترشد الناس ولاسيما النساء الى السنة المثلى ، وتسامر بالمعروف وتنهي عن المنكر ، شكر الله لها سعيها - امين (ثم توفيت يوم الخميس في ذي الحجة عام ١٣٦٣ هـ) ولا يزال الفقيه ابو الجنان المذكور يزورهم ، وقد اجتمعنا به عندهم مرارا ، وقد استدعانا ايضا بـ (عنتق الرمال) للضيافة ، الفقيه السيد احمد بن علي بن بلا ، وكان من اهل الثروة ، وممن اخذ عن الشيخ الحاج عابد بن عبدالله بن عمر الكشيري التيفيراسيني البوشواري الهشتوكي ، فبتنا

(١) يعني سيدي عمر

(٢) توفي الحسن ١٣٧٩ هـ او في اوائل ١٣٨٠ هـ وأما محمد فقد توفي قبله

عنده ، هؤلاء الثلاثة الفقهاء ببلدة البلد ، فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر . ومركز هذه القرية كمركز (كادورت) في قلة الارض ، وضيق البلد واحاطة الجبال ، وان كانت (كادورت) اضيق منها ، غير انها كثيرة العيون الجارية ، وعدد عيونها على ما قيل تسع عيون جارية ، وغالب مائها سائح في الوادي ، بخلاف ماء (عنتق الرمال) فانهم في غالب الاحيان يحتاجون اليه ، وغالب فتن البلدين تحصل على الماء ، لان اهل (كادورت) يقطعونه عنهم ايام البارود والقتال حتى يصطادحوا (ولله الامر من قبل ومن بعد) لان اهل (كادورت) على الوادي الاعلى بعد (آيت منصور) وهي مجتمع الماء ، ومن هناك يفرق الى عنتق الرمال ، (اكرض ايمالان) (واعلى المنكب) (افلا ايغر) والتلعة اسفل ، وهما اوسع مما قبلهما ، ومن هناك الى (بني منصور) يسمى وادي (ايسي) ومقدارهم نحو الف ومائتي اسرة ، ويليه من جهة القبلة (بنو يزيد) من (تازوننت) الى (انليوي) ويقدر عددهم بمائتي اسرة ، وهم من سلالة يزيد ابن معاوية بن ابي سفيان ، انتقلوا من الاندلس ، لما اضمحل فيها ملك بني عمهم بني مروان في القرن الرابع الهجري ، ولا زالت فيهم بقية من العلماء المتبرين ، واهل الفطنة والذكاء ، والغيرة الدينية شأن اجدادهم الى هلم جرا ولا يضرهم من يطعن فيهم من الاغبياء العمقى ، والدجاجلة اهل الزيغ والفسال الذين ليس لهم دين ولا ايمان ، الذين قال فيهم جدهم السلطان المرواني الاندلسي في احقر واجهل منهم : (عرفتني فسببتني ، واوعرفتني لاجبتك) وقد ادركنا فيهم من تحول العلماء ما يفتخر بهم الدهر ، مثل العلامة السيد الحاج احمد بن محمد وابن عمه العلامة المرحوم السيد الحاج محمد بن احمد المتوفي في نحو ١٣٠٩ هـ وولده العلامة الاديب الحبيب السيد احمد بن الحاج محمد المولود عام ١٣٠٣ هـ (والتوفي عام ١٣٦٤ هـ) والعلامة الصوفي الكبير السيد المكي بن محمد المتوفي يوم الاحد ١٠ رمضان عام ١٣٤٦ هـ واولادهم مازالوا الى الان على طريقتهم المثلى ، ومكتبتهم من اعظم الخزائن العلمية السوسية ، وقد خالطتهم في بلادهم وغيرها ودخلت كل بلد منها مرارا ، وعرفت الجميع معرفة (الجيد والعينان) (١)

ملاحظة

من اعتبر بعين البصيرة اهل وادي (ايسي) كلهم ، وجد اخلاقهم متقاربة في الفطنة والذكاء والكرم والتهب والتكبر والتجبر ، اذ لا بد لكل من له مكانة فيهم من القوة ان يسطو بغيره ، ممن يخالف هواه ، ولذا كان الشقاق

(١) ذلك اقتباس من البيت المعروف في شواهد الالفية :

اعرف منها الحميد والعينان ومنخيرين اشبهما طبانا

يكثرون دائما بينهم ، ولا يخلو زمان من الازمنة الا وهم فيه في مرج وحيد ويص
من قتل وسبي وتخريب واجلاء ، حتى اننا شاهدنا بانفسنا من سقط منهم
على زوجته ، فعمد الى انقاذها فطاعه وشوه صورتها ، ثم طلقها غير ان تزوج
غيره ، وقد فعل ذلك رئيس (بني منصور) همو بن الحاج من بني عسل
التامسوتى بامرأته ، مع كثرة اولادها معه ، وفعله ابن الاشقر الكادورتى
ايضا برجل من ضعفاء البلد لامر ما ، وكانوا هم ايضا ممن يجتحمون لاهل
الثروة اكثر من غيرهم ، فلا ينقادون للعلماء ، شأن غيرهم من القبائل ، الا لاغنياء
منهم والدجاجلة ، واكثرهم من حملة القراء ان يشارطون في المساجد ، لتضييق
بلادهم عن الفلاحة ، الى ان استفحل امر التجارة في المدن المغربية في هذا
القرن الرابع عشر ، فتسارعوا اليها واضربوا عن الاشتغال بالقرطاج والعلم
وتسابقوا الى فاس ومراكش وغيرها ، فحصلوا الدواهم ، وصارت الارض
عندهم في البيع مثل التبر ، وقد شاهدت فيها في مواضع كثيرة (لوحسا)
واحدا من الارض لم يكن فيه اكثر من خمسين شبرا بيع بالف ريال حسنى
اي ما يعادل آلاف من الفرنكات فصاعدا (١) وقس على ذلك مواضع قلة الارض
مثل وادي (املن)

ولما خرجنا من (عنتق الرمال) هبطنا مع الوادى ، وسلكنا قرية (شفا
المنكب) و (تلة ايسى) وتجوينا ، فوجدنا العين التى سلكتها الطريق تموج
بالماء والنساء صائدات واردات للاستقاء منها ، مع انواع الحل والحلل
واليس والزهو والتبكير والتبختر في الجميع والتشديق في الكلام ، والتنظم
والدلال والفنح ، وانواع المباهاة والجبور (٢) فما شئت من ذلك كله او اكثر
فخله ، ثم خرجنا لفحص (ذات المريح) في ازغار (تيواضو) وهى ارض سهلة
ذات احجار وحجارة (٣) متسعة مكتنفة بالجبلين العظيمين القبلي والجبولى
وهو في المساحة مقدار ستة كيلومترات الى ان وصلنا قرية (ذات المريح)
(تيواضو) المذكورة ، وهى قرية ذات سور حصين وابراج ، وهى ملتفة
بالاشجار نخيلا ولوزا وزيتونا وكروما وغير ذلك ، وهى بشاطىء السواحي
والجبل ، ويفصل الوادى بينها وبين (تيمكيدشت) واشتركتا في السواحي
والعيون ، وسائر المنافع ، حتى كانهما قرية واحدة واهلها اهل سكية ودعة
ينقادون لرؤسائهم ، وهم لهذا العهد ابناء صالح ، وابناء هدى ، وتقام فيها
الجمعة ، واخلاقهم منافية لاخلاق اهل (ايسى) لانهم اشحة على الخيرونساؤهم

(١) استغرب الكاتب ذلك بالنسبة للوقت الذى كتب فيه ما كتب به هو
اواخر العقد السادس من هذا القرن ، ونحن الان في اواخر عقده الثامن ، ولو
رأى الان لزاد استغرابه . ثم ان ما عير به المترجم اهل ايسى هو في عهده

(٢) يطلق الجبور عند الشاهجيين على الفنح : احابورن
(٣) كذا

اجود من رجالهم ، واكرم مكر ودهاء وظهور ، لكون العدو احاط بهم من كل
جهة وجامعتهم ايت (كادورت) لاهم من جنس (ناحوكات) وقد طرفتهم قبيلة
(امانوز) الجزاوية مرارا بالهدم والاهانة ، الى ان اسكانوا وخضعوا لطاعتهم
سكان غيرهم من بلاد (ايسى) وفيهم حلم وصبر لمن جاورهم ، لاسيما لطلبة
مدرسة (تيمكيدشت) وربما يجدونهم في بيوتهم اوبساتينهم واجنتهم اخذين
منها ما يشاءون وما يستطيعون ، فلا يحركون لهم ساكنا ، بل يقولون لهم
مرحبا مرحبا بتدال وخضوع ، بخلاف غيرهم ، وهم اهل لهو وهوى ولعب
للا ونهارا ، رجالهم ونساؤهم في ذلك سواء ، يخرجون لوسط القرية كل
ليلة ، فيلعبون مناوبة ، فاذا اضافوا ضيفا عزيزا عندهم اكرموه بالامر
للنساء باللعب بالرقص والتصفيق والغناء وانواع الدفوف ، واخراج البارود
عند ذلك كله ، ويختلط الرجال بالنساء من غير عيب عندهم ، وربما يلغى
فيهم طلبة علم ، يخالطونهم من غير حياء ولا تستر ، فتراهم يلعبون ويغنون
بسكية ووقار ، فلا تسمع الا همسا . وترى الرجل وزوجته واولاده الكبار
ذكورا واناثا هناك مختلطين متفاحكين ، ينادى بعضهم بعضا كأنهم في اعز
بيوتهم ، وربما يرى الرجل بنته العذراء البكر تناعى الاجنبى وتساره (١)
وهو لذلك مرتاح نشيط ، وهكذا حالة (ايسى) كلها و (اكنان) وبلاد املن
وما والاها من القبائل ، وقد ضاهوا في ذلك اهل القبلة مثل (تامانارت) وبلاد
اقسة و (اكفى) و (الفجة الخضراء) و (ايت وابل) و (تيزونين) و (تامزدار)
الى بلاد (الويدان) الى بلاد وادى الجبل من سائر بلاد الجريد ذات النخيل
لاسيما امكنة الحراطين (٢)

وصولنا لزاوية (تيمكيدشت)

ولما دخلناها تقدمنا اولا الى روضة الشيخ السيد احمد بن محمد ،
وكانت قبة واسعة عالية رحبة الاكفاف ، مربعة الجوانب ، مزوقة بانواع
الزليج والمرمر ، على الشكل الاندلسى ، لان البنائين الذين اسسوها وردوا
من قبل السلطان المولى محمد بن عبد الرحمان العلوى اما له من علاقة
ومحبة مع ولد صاحب الروضة ، وهو الشيخ سيدى الحسن بن احمد ، البالغ
مبلغا في الشهرة والمنزلة عند اصحاب الرئاسة سوسا وغربا ، وقد انفق
فيها السلطان على ما قيل ستة عشر الف ريال سكة زيبيلية (٣) فجاءت فسى

(١) يعنى بالاجانب من ليسوا من محارمها الذين تحل لهم مخالطتها .

(٢) عهدة كل هذا على المترجم

(٣) من السكك الشهيرة التى أدركنا الناس يتحدثون عنها وقبلما ترى فى
عصرنا : سكة زابيل هذه ، وهى سكة اسبانية منسوبة الى لفظة ايزابيل اسم
احدى ملكات اسبانية .

أحسن شكل وألمه وأروقه ، بحيث لم تكن لها في أضرحه القطر السوس
ثانية ، الأماكن من قبة الولي سبدي أحمد بن موسى السلال ، ثم استمرت
هذه القبة في حسنها وتتميتها إلى أن أصابها عين الكساح عام ١٣٣٦ هـ
فتهدمت منها القبة العالية وسقطت ، لثقلها على الأخشاب العاملة لها ولغيرها
وسبب هدمها وخرابها زيادة على مذكرنا ، وخراب أكثر ديار السوس إلى
مراكش الأمطار المسترسلة المشوبة بالرياح العاصفة تسطعت على الديار
ابتداء ذى الحجة إلى عاشرها يوم النحر ، فابتدأ الخراب ليلته واستمر
سبعة أيام متوالية ، حتى لم تبق دار ولا غيرها ولو أسست بالحجارة والبحر
والجص وغير ذلك إلا انهارت وتهدمت ، وصار من عنده من الأغنياء كثرة الفرس
من أحمال الشعر والحنايل والزرايب والقطائف والزنايل والحصر وغيرها
يخرجها ويلفها على الحيطان لوقايتها ، فلم تبق شيئا ، وتهدمت الديار وصارت
امتعة الناس في البراح تنهمر عليها الأمطار أياما ، وهم يتضرعون إلى الله
في المساجد ويوتهم ، أن يرفع عنهم ذلك الطوفان الجارف مثل السيل
العرم (١) فلما انقشع سحب تلك المصيبة العظمى ورجعت إلى الناس اقتدتهم
رجعوا إلى إصلاح البناءات المنهارة ، وطلبوا البنائين من كل جهة بالمزاومة
والتنازعة ، فمن يومئذ ابتداء غلاؤهم فصاروا يعملون ببريال حسنى ونصف
ثم بريالين ونصف أى ما يعادل مائة فرنك في اليوم الواحد ، ثم تقام امره
فصار يزداد في كل شهر غلاء وطلوعا بكثرة انتشار الناس في المدن وتجارتهم
وخروج أنواع الاجناس النصرانية والافرنجية إلى المغرب ، بعد الاحتلال
الفرنسي الواقع مبدؤه عام ١٣٢٤ هـ قبل أيام السلطان المولى عبد الحفيظ بن
الحسن ، وصار أهل الاودية مثل (ايسى) و (املن) يتنافسون في البناء
والدوائر (٢) والقصور وغير ذلك ، حتى صار العارف بالبناء عندهم اعز من العالم
ثم تلاحش امره في المدن مثل الدار البيضاء ، حتى وصل في سنة ١٣٣٠ إلى
سنة ١٣٤٠ هـ إلى أكثر من مائة فرنك في اليوم وهو امر لم يعهد مثله ، وكان
في الاعوام الماضية قبل الاحتلال ارخس شئ ، اذ كان بنصف فرنك في اليوم
أو بقرش ، وقد استخدمت أنا نفسى بعض البنائين بهذا المبلغ غير مأمرة

وقد أخبرنا من أدركناه من أدرك أهل الرباط الواقع عام ١٣١٤ هـ أيام
السلطان المولى سليمان بن محمد أن أهل سوس في ذلك العهد وقبله لا يبنون
بالاجارة ، ولا يعرفون ذلك ، الامن كان فقيرا جدا ، فانه يحترف به . ولكن
من أراد البناء يجمع جماعة من البنائين على أشغاله ويسمونه تيويزي (التعاون)

(١) وجدت بخط المترجم ما يشبه هذا ، وهو : في الاربعاء ٢٨ شوال
١٣٥٧ هـ ابتدأت الخراب من كثرة الأمطار حتى انقطعت السبل شهرا
(٢) يعنى السلام من الملف

ويبنون له حتى يفرغ ويحولهم قدامه (١) فقط ، بالسياسة
أو الكساح أو الخيل بالادام ، إلى هذا العهد القريب ، فعملوا يبنون بالاجارة
بالقبة (٢) إلى أن كان عصرنا هذا في أول هذه المائة الرابعة عشرة ثم تقام
الامر على نحو مذكرنا ، وصار الناس يبنون بما ذكرنا وزيادة المئونة أربع
مرات في اليوم ، وهي الفطور على مائدة مشتملة على خبز وخمسة أنواع الادام
سمن وزيت هرجان وعسل ومطجون لوز (املو) وطاجن لحم مطبوخ طبخا
جيدا ، ثم في الساعة الحادية عشرة يوضع لهم الغداء وهو الدشيش باللحم
والبيض والسمن ، ثم بعد صلاة الظهر يقدم لهم ماتقدم في الفطور ، ثم في
العشاء يقدم لهم مثل ماتقدم في الغداء ، مع عمل الاتى في الكل وغيره من
الفواكه ، فانظر قيمة هذه النفقة في هذا الغلاء الذى يباع فيه الشعر بفرنك
١٠٥ للصاع والسكر بـ ٧٠ فرنكا للكيلو ، والزيت والسمن والعسل بـ ٧٠
فرنكا ، تجد قيمة مواد يوم للبناء الواحد ١٠٠ فرنك بله أكثر من البناء الواحد
لما ظنك بما أكثر من الاجارة ، امر لم يعهد مثله فيما سمعنا ، وذلك كله في
حدود الثلاثين ، إلى حدود الخمسين في المائة الرابعة عشرة ، ثم زاد الامر
وصار الناس يقبط بعضهم بعضا في ذلك ، بحيث ان من لم يشتغل بالبناء
الدار يعد عندهم صعاوكا فقيرا ، ولا يملك تقيرا ، وانهمك الناس في كسر
المخور للبناء بها ، حتى صارت الجبال الصغيرة دكا دكا ، إلى أن وقع الاحتلال
في جبال جزولة عام ١٣٥٢ هـ واحتلت بلاد (املن) و (امانول) وما حولها ،
وخيمت قواته في (ادباء تافراوت) فكان من قدر الله أن سلطهم على كسر
مخور الروابي والتلول لبناء الادارات ، فكسر كل ما بقى هناك ، وكذلك بنيت
جميع ادارات القطر السوسى ، فجاء جزاؤهم من جنس عملهم ، ولله في خلقه
سنون :

واعلم علم اليوم والامس قبله ولكنى عن علم ما فى غد عم

واقامت قبة (تيمكيدشت) كذلك زمانا يقرب من ٢٠ سنة على هذه الحال
وراودت القبائل ذات الاعتقاد فيها السيد الهاشم بن الحنفى ، رئيس الزاوية
وحفيد السيد فى بنائها ، فامتنع من ذلك إلى أن هلك نحو عام ١٣٤٥ هـ ثم
لما تولى وتولى امرها ولده محمد بن الهاشم جمع لها البنائين فى عام ١٣٤٦ هـ
فبناها .

(١) أراد بالعكبية بضم العين ، وكاف معقودة : ما يوكل بين الغداء والعشاء
واسمه العربى الهجورى بفتح الهاء

(٢) أقول : أدركت فى الخ أن الحصاد والسقى إنما يكونان بالتعاون لا
بالاجارة ، وإنما على المصنوع له أن يقوم بالمئونة المناسبة لبساطة طبيعة
البلد ، ثم تغير ذلك حتى لا يجد الانسان اليوم من يصينه الا باجرة يومية
بنحو ٣٠٠ فرنك ، ونحن فى ١٣٧٨ هـ

أحسن شكل وأتمه وأروقه ، بحيث لم تكن لها في أضرحه القطر السوسى
ثانية ، الاماكان من قبة الولي سيدى احمد بن موسى السملالى ، ثم استمرت
هذه القبة فى حسننها وتنسيقها الى ان أصابتها عين الكمال عام ١٣٢٦ هـ
فتهدمت منها القبة العالية وسقطت ، لتقلها على الأخشاب الحاملة لها ولغيرها
وسبب هدمها وخرابها زيادة على مذكرنا ، وخراب أكثر ديار السوسى الى
مراكش الامطار المسترسلة المشوبة بالارياح العاصفة تسلطت على الدينامى
ابتداء ذى الحجة الى عاشرها يوم النحر ، فابتدا الخراب ليلته واسترسل
سبعة أيام متوالية ، حتى لم تبق دار ولاغيرها ولو أسست بالحجارة والجير
والجص وغير ذلك الا انهارت وتهدمت ، وصار من عنده من الاغنياء كثرة القرش
من اجمال الشعر والحنابل والزراوى والقطائف والزناويل والحصر وغيرها
يخرجها ويلفها على الحيطان لوقايتها ، فلم تقن شيئا ، وتهدمت الديار وصارت
امتعة الناس فى البراح تنهمر عليها الامطار اياما ، وهم يتضرعون الى الله
فى المساجد ويوتونهم ، ان يرفع عنهم ذلك الطوفان الجارف مثل السيل
العمرم (١) فلما انقشع سحب تلك المصيبة العظمى ورجعت الى الناس اشدتهم
رجعوا الى اصلاح البناءات المنهارة ، وطلبوا البنائين من كل جهة بالمزاحمة
والمنازعة ، فمن يومئذ ابتدا غلاؤهم فصاروا يعملون بريال حصى ونصف
ثم بريالين ونصف أى ما يعادل مائة فرنك فى اليوم الواحد ، ثم تفاقم امرهم
فصار يزداد فى كل شهر غلاء وطلوعا بكثرة انتشار الناس فى المدن وتجارهم
وخروج انواع الاجناس النصرانية والافرنجية الى المغرب ، بعد الاحتلال
الفرنسى الواقع مبدؤه عام ١٣٢٤ هـ قبل أيام السلطان المولى عبد الحفيظ بن
الحسن ، وصار اهل الاودية مثل (ايسى) و (املن) يتنافسون فى البنيان
والدوائر (٢) والقصور وغير ذلك ، حتى صار العارف بالبناء عندهم اعز من العالم
ثم تفاقم امره فى المدن مثل الدار البيضاء ، حتى وصل فى سنة ١٣٣٠ الى
سنة ١٣٤٠ هـ الى أكثر من مائة فرنك فى اليوم وهو امر لم يعهد مثله ، وكان
فى الاعوام الماضية قبل الاحتلال ارخص شىء ، اذ كان ينصف فرنك فى اليوم
أو بقرش ، وقد استخدمت انا نفسى بعض البنائين بهذا المبلغ غير مأمرة

وقد أخبرنا من أدركناه ممن أدرك اهل البوابة الواقع عام ١٣١٤ هـ أيام
السلطان المولى سليمان بن محمد ان اهل سوس فى ذلك العهد وقبله لا يبنون
بالاجارة ، ولا يعرفون ذلك ، الامن كان فقيرا جدا ، فانه يحترف به . ولكن
من أراد البناء يجمع جماعة من البنائين على اشغاله ويسمونه تيويزى (التعاون)

(١) وجدت بخط المترجم ما يشبه هذا ، وهو : فى الاربعاء ٢٨ شوال
١٣٥٧ هـ ابتدأت الخراب من كثرة الامطار حتى انقطعت السبل شهرا
(٢) يعنى السلام من الملف

ويبنون له حتى يفرغ ويحولهم ليلاء وعشاء وعكسية (١) فقط ، بالعصيدة
أو الكسكس أو الخبز بالادام ، الى هذا العهد القريب ، فجعلوا يبنون بالاجرة
الثالثة (٢) الى ان كان عصرنا هذا فى اول هذه المائة الرابعة عشرة ثم تفاقم
الامر على نحو ما ذكرنا ، وصار الناس يبنون بما ذكرنا وزيادة المئونة أربع
مرات فى اليوم ، وهى الفطور على مائدة مشتملة على خبز وخمسة أنواع الادام
سمن وزيت هرجان وعسل ومطحون لوز (املو) وطاجن لحم مطبوخ طبخا
جيذا ، ثم فى الساعة الحادية عشرة يوضع لهم الغداء وهو الدشيش باللحم
والبيض والسمن ، ثم بعد صلاة الظهر يقدم لهم ماتقدم فى الفطور ، ثم فى
العشاء يقدم لهم مثل ماتقدم فى الغداء ، مع عمل الاتاى فى الكل وغيره من
الفواكه ، فانظر قيمة هذه النفقة فى هذا الغلاء الذى يباع فيه الشعير بفرنك
١٠٥ للصاع والسكر بـ ٧٠ فرنكا للكيلو ، والزيت والسمن والعسل بـ ٧٠
فرنكا ، تجد قيمة مواد يوم للبناء الواحد ١٠٠ فرنك بله أكثر من البناء الواحد
لما ظنك بماكثرت من الاجارة ، امر لم يعهد مثله فيما سمعنا ، وذلك كله فى
حدود الثلاثين ، الى حدود الخمسين فى المائة الرابعة عشرة ، ثم زاد الامر
وصار الناس يقبض بعضهم بعضا فى ذلك ، بحيث ان من لم يشتغل بالبناء
لدار يعد عندهم صعلوكا فقيرا ، ولا يملك تقيرا ، وانهمك الناس فى كسر
المخود للبناء بها ، حتى صارت الجبال الصغيرة دكا دكا ، الى ان وقع الاحتلال
فى جبال جزولة عام ١٣٥٢ هـ واحتلت بلاد (املن) و (امانوز) وماحولها ،
وخيمت قواته فى (اربعة تافراوت) فكان من قدر الله ان سلطهم على كسر
صخور الرواوى والتلول لبناء الادارات ، فكسر كل مابقى هناك ، وكذلك بنيت
جميع ادارات القطار السوسى ، فجاء جزاؤهم من جنس عملهم ، ولله فى خلقه
شئون :

واعلم علم اليوم والامس قبله ولكنى عن علم ما فى غد عم

واقامت قبة (تيمكيدشت) كذلك زمانا يقرب من ٢٠ سنة على هذه الحال
وراودت القبائل ذات الاعتقاد فيها السيد الهاشم بن الحنفى ، رئيس الزاوية
وحفيد السيد فى بنائها ، فامتنع من ذلك الى ان هلك نحو عام ١٣٤٥ هـ ثم
لما توفي وتولى امرها ولده محمد بن الهاشم جمع لها البنائين فى عام ١٣٤٦ هـ
فبناها .

(١) أراد بالعكسية بضم العين ، وكاف معقودة : ما يوكل بين الغداء والعشاء
واسمه العربى الهجورى يفتح الهاء
(٢) أقول : أدركت فى الخ أن الحصاد والسقى اتما يكونان بالتعاون لا
بالاجرة ، وانما على المعمول له ان يقوم بالمئونة المناسبة لبساطة طبيعة
البلد ، ثم تغير ذلك حتى لا يجد الانسان اليوم من يعينه الا باجرة يومية
بنحو ٣٠٠ فرنك ، ونحن فى ١٣٧٨ هـ

ولما فرغت من زيارة فريخ السيد أحمد بن محمد المذكور خرجت منه معرجا على والده السيد محمد بن إبراهيم ، وهو على شفا زقاق المدرسة ، مما يلي الأيسر ، ودعوت له ، وتقدمت لجهة المسجد والصومعة ، فشتخت بهرى فى ارتفاع الصومعة وعلوها ، وهى مسدودة مغلقة ، لا يؤذن فيها لاحد حتى للمؤذن ، وذلك لأمر صاحب الزاوية السيد الهاشم بن الحنفى المذكور ، ثم سألت عن الفقيه مقرر الزاوية السيد محمد بن الحاج الطيب التوينى المانوزى (وقد سبقت ترجمته) ، ليقف معى واسطة فى الابتداء عند الفقيه ، وتسلم مفتاح بيت ، فرحب غاية ، وأعلم صاحب الزاوية فقرح أيضا ، وعين لى بينا نفيسا تحت القبة ، وله فرجة ، وهو أمام القبر الخارج فى حائط القبة فى الخومة الضيقة الداهية أزاء القبة ، وأخذته ، وجاء جزاء الله خيرا بالبسط والفرش والكتب والمثونة ، وكان صاحب الزاوية المذكور لا يخرج من داره ، ولا يراه أحد من زائريه أو غيره ، إلا الخواص من أصحابه ومن الطلبة ، منهمكا فى اللعب بالدفوف والغناء والرقص مسح جماعة من الرجال والنساء ليلا ونهارا ، فلا تسمع إلا الطبول والصياح فى جميع الاوقات ، فما اجتمعت به إلا بعدحين ، فابتدأت بالقراءة (تيمكيدشت) فى رابع المحرم (١) عام ١٩٢٩ هـ ، والمدرس فيها الشيخ العالم العلامة الصوفى الربانى سيدى ناصر بن الحاج عبد الكريم التوينى المانوزى ابن المقدم المذكور (وقد تقدمت ترجمته واسم أبيه) وكنت قد اجتمعت به اول يوم فرحب وفرح كما هى عادته مع أهل العلم

ولما ابتدأت بـ (تيمكيدشت) راودت المدرس سيدى ناصر بن الحاج عبد الكريم المانوزى على افتتاح جمع الجوامع مع التلخيص فى البيان والمعاني والبديع ، وافتتاح مؤلفات علم الكلام والمنطق مثل السلم وغيره والتفسير (٢) فابى ، وقال لا بد لى من اذن صاحب الزاوية ، وهو السيد الهاشم بن الحنفى المذكور ، معتقدا بأن جميع الفنون لا تعطى الا بأذنه وأمره ، فكانت السيد الهاشم فى ذلك ، فوعدنى بعد حين ، بعد أن تقدم الى بتدريس الشيخ خليل وابن عاصم والزقاقية والرسالة والخلاصة لابن مالك وغير ذلك ، نائبا عن المدرس سيدى ناصر المانوزى المذكور ، فساعدته واقمت ستة أشهر فى التدريس من غير انجاز وعده فى مطلوبى ، وتكررت المكاتبة بيننا تارة بلطف وتارة بعنف ، وتقدمت اذا لم يساعدنى على مرادى أن يساعدنى على الرحيل الى مدارس اخرى ، لما علمت من أنه محب لاقامتى هو وجميع الطلبة ، ثم

(١) وقد تقدم الكلام حول وقت ابتدائه هنا وأنه فى رجب لا المحرم

(٢) قد تقدم أن المترجم اخذ هذه العلوم عن ابن عابو الذى ذكر انه اتقنها ولعله انما يريد التبرك بإعادة اخذها هنا ، والا فانه لحذقه قد يكتفى بمررة فضلا عن مرار . وقد وصف نفسه بالتحصيل

أمر السيد ناصر بافتتاح مصنفى التلخيص والسلم ، فختمناهما فى أقل من ثلاثة أشهر ، كل ذلك وأنا جاد مجتهد فى مامورى من تدريس الفنون المتقدمة وزيادة فنون اخرى ، الى أن أظلم الجوى بينى وبين الحسنة من الطلبة لامور كثيرة سببتها المناقسة والمعاصرة ، التى تمنع المناصرة ، فى أمور يطول شرحها واسباب يطول ذكرها ، ولا بأس أن نلم بشئ منها بتقديم مقدمة على ذلك . لنكون كبرأعة الاستهلال فى الدلالة على المقصود

فنقول : لما توفى صاحب الزاوية وشيخها وامامها الشيخ الحسن بن أحمد بن محمد عام ١٢٩٧ هـ ولم يعقب سوى بنت توفيت صغيرة ، وترك اولاد اخيه سيدى المدنى وسيدى الحنفى وسيدى الهاشم والمكى وغيرهم ، وترك معهم اخته لالة خديجة بنت أحمد المتوفاة عام ١٣٢٤ هـ تنافس هؤلاء الاحفاد امر الزاوية مع بنت الشيخ ذنية المذكورة ، وكانت مسموعة الكلمة لان الناس يلتفتون اليها بعين الاعظام والاكبار ، مراعاة لوالدها واخيها الشيخ الحسن ابن أحمد ، فكان الزوار يردون ليلا ونهارا بانواع الهدايا ، فلا تسمح لابناء اخوتها الا بما تريد ، فتعطى من تشاء وتحرم من تشاء ، فحازت لهذا امر الزاوية ، وصار على يدها امر الطلبة والمدرسين ، وهى قائمة بمثونة الجميع امالها من الثروة والجاه ، الى أن قام اولاد اخيها سيدى الحنفى دونها لما نبغ فهم الفقيه السيد الهاشم بن الحنفى واخوه السيد الحسن بن الحنفى بحجة انهما من أهل العلم ، وانهما احق بها وأهلها ، وأن امر الزاوية لا يتولاه الا العلماء وورثتهم فى العلم ، لا الجهال من الرجال والنساء ، وكان هذا ايضا منتهى هوى الطلبة وذوى الرأى والعقل ، فشار الجمهور على لالة خديجة ومن نحا نحوها من ابن اخيها السيد المحفوظ الذى ليس بعالم ، ومالوا الى اولاد السيد الحنفى وهو الفقيه السيد الهاشم ، فالفوا اليه زمام الزاوية ورضوا بمثونته وأوامره ، وكانوا تحت طوعه فى امره ونهيه ، واعانهم على ذلك اخوته الاشقاء واكبرهم أحمد بن الحنفى ، والعربى ، وهو اصغرهم سنا ، واكثرهم جسارة . والسيد المدنى وهو الخليفة عن أبيه السيد الحنفى ، فقام السيد الهاشم بامور تلك الزاوية من عام ١٣١٢ هـ الى أن توفى عام ١٣٤٥ هـ مع منازعات وقعت بينه وبين لالة خديجة التى كانت تبعث بالمثونة للطلبة فكانوا يتركونها للكلاب ويأكلون مثونة السيد الهاشم مع قلتها وخشونتها رغبة فيه واستنكافا من استحواذ المرأة على أمورهم ، ووقعت أمور أدت الى حروب بينها وبين اولاد اخيها الى أن توفيت فى السنة المذكورة ، فتنازع فى تركتها ، وهى شئ يجل عن الحصر ، وارثوها وهم ابن اخيها السيد المحفوظ وابناء ابن اخيها يتقدمهم اصغرهم العربى بن الحنفى ، فادعى اولاد السيد الحنفى ان اموال الزاوية لاتورث ، وانما هى لمن تولى امر الزاوية ، فتفرقت عليهم قبيلة (امانوز) فرقتين فرقة مع ابناء السيد الحنفى ، وفرقة مع سيدى المحفوظ ، فوقع القتال فى الزاوية شهورا ، وكانت الغلبة للعربى بن الحنفى فاستصلى تلك الاموال ، غير أنه

لم يعط للزاوية نفيرا ولا قطميرا ، بل اتخذ جماعة من صغاليك اهل (امالول) يضرب بهم من حاد عن رايه ، وصار عمه المحفوظ مهضوم الحق ، بذهاب لروحه وقتل ابنته في الحروب ، الى ان توفي ايضا عام ١٣٣٣ هـ فتولى العربي جميع ما بقى بيده ، وتزوج امرأته ، وحاز ابنته الباقية الى ان ماتت مسمومتين عام ١٣٣٦ هـ وكان اخوه الاكبر احمد بن الحنفى المسيطر قبله على وادى (تيمكيدشت) قد توفي ايضا وترك زوجته زهور بنت ابي الحديد الصويرية وابنتيه معها فاطمة وفاطم ، فتزوج العربي المذكور بها ، واحتضن البنيتين مع مالهما ، ولما صفا الجو للاخوة الاشقاء الاربعة أبناء السيد الحنفى وهم الهاشم والمدنى والعربى والحسن ، وقعت المنافسة بينهم ايضا ، بان طالبوا كبيرهم المدنى بن الحنفى الخليفة عن ابيه زمانا طويلا بمالهم الذى حازه ، وكان فيما زعموا اكثر من ثلاثة ملايين ريالاً سكة فرنسية وزبيلية وشيئا كثيرا من الذهب واللبان والفضة الغير المسكوكة ، وهرب لزاوية (ايغد) ب (امانوز) عنده صهره السيد محمد بن علي بن الحاج الوجيه الشهير ، فنقل اليه امتعته وصناديقه المملوءة ذهبا وفضة ، وكان من ثقات اصحابى ، وقد رايت هذه الصناديق فى بيت صغير مقفل دائها فى بعض الايام ، فبقى الثلاثة ب (تيمكيدشت) متنافسين ، لاسيما العربي وصاحب الزاوية الهاشم بن الحنفى لان الاخير غلب بانتسابه للعلم وبالمدرسة ، فله بذلك قوة عظيمة ومهابة خارجية مع ماله من الدماء والمكايد ، وعجائب الحيل فى التموهيات ، والترهات التى لا يطلع عليها غير خالقه ، فاستكان له الصغير العربى بن الحنفى ظاهرا

واما الفقيه السيد الحسن بن الحنفى ثانى العالمين فانه نجا بنفسه ، وانفرد عزبا فى دار هناك ، بناها اخوه الهارب الى (ايغد) المدنى بن الحنفى وتوطنها واتخذ طبخة ، وتخل عن جميع امور الزاوية ، تخوفا من غائلة صاحبها وكان يخالف طلبة المدرسة احيانا واحيانا فلا ، وكان فقيها مشاركا مشاركة حسنة ، لاسيما فى الحساب والفرائض والتنجيم والتعاليم ، وعلم النار ، وربما يتعاطاه والجدول والافاق وغير ذلك ، الى ان كانت سنة ١٣٢١ هـ

فى هذه السنة ١٣٢١ هـ انزل صاحب الزاوية عن الناس جميعا ، لاسيما الطلبة فى المأذنة اى الصومعة مع بعض اصحابه الفساق واهل اللهو واللعب بالدقوف قد استخلصهم لنفسه ، ومكث فيها ازيد من اربع سنين ، ثم انتقل الى داره ، وهو على تلك الحال . وزيادة مخالطة النساء بأنواعهن ، زاعما - والزعم مطية الكذب - انه مجذوب لاحرج عليه ، فصار الطلبة يتقولون عليه انواع الاقاويل ، وصاروا يقترحون عليه الخروج الى المدرسة لحضور التدريس وغيره ، فابى ولج فى لهوه مع قرنائه ، فلا تسمع ليلا ونهارا الا الضرب بالدقوف والرباب والموسيقى ، وأنواع زغاريد النساء الشواب المحسنات وغيرها . يبعث اليهن فى الانحاء القريبة والبعيدة فيلبين اجابته بارتياح لزعمن انه اول

اولوث كما اعتقده سائر طلبة مدرسته ، فيقمن عنده اياما بل اشهر بل أعواما فيما راينا وشاهدنا وازواجهن فى كل ذلك مرتاحون راضون ، ويزورونهم عنده ان شاء ، وان لم يشأ فلا ، معتقدين فى ذلك ان رضا الله فى رضا الشيخ ثم افترق الطلبة عليه فرقتين ، فرقة مع الفقيه السيد الحسن اخيه ومع سيدى العربى المتحمل لمثونة الزاوية ، وفرقة مع المدرس السيد ناصر المانوزى المتعصب لصاحب الزاوية السيد الهاشم ، فوقع بين الفرقتين شر عظيم ، أدى الى المقاتلة والجروح فبعث اليهم صاحب الزاوية ووعدهم ومناهم حتى سكتوا واستكانوا على دخل ودغل ، الى ان وصل موسم المولود والعادة ان يحتفل الناس به هناك ، وذلك عام ١٣٢٨ هـ فلما امتلا الموسم بأنواع الناس الزائرين ، بعث الى الطلبة ان يخلوا المدرسة كلهم وان يخرجوا منها امتعتهم واجلهم لذلك ثلاثة ايام ، ومن اقام بعدها فلا يلومن الانفسه سواء كان قريبا او بعيدا ، سواء كان من جهته او من المعادين له ، حتى المدرس سيدى ناصر وشيعته ، فاستعد الطلبة للرحيل وصاروا يخرجون امتعتهم الى السوق لبيعوها ، فباعوا الفراش وانواع الكتب والدقيق والادام وغيرها ببخس من الاثمان ، فلما كان يوم السبت لم يبق فى المدرسة احد ، وتفرق الطلبة شذرا مذر ، بعد توسط كبراء القبائل ووجهائها فى العفو فابى الا تنحياتهم ، ثم بعد شهر صار يكاتب من احب منهم ان يرجع ، فكان منهم من رجع ، ومنهم من امتنع الى ان رجع مقدار ثلاثين فقط ، والباقي لم يسمح له بالرجوع ، لاسيما القرباء فانه لم يقبلهم ، ولم يقبل الا الغرباء الاباعد ، مثل اهل (وزكيت) (ومتوكة) (وحاجة) و (سكتانة) واهل (الويدان) (١) ثم نهى المدرس ان يقبل احدا ممن جاء بعد الثلاثين ، فمضت سنة او اكثر على هذه الحال ، الى عام ١٣٢٩ هـ التى وردت فيها الى (تيمكيدشت) فلما وردت اشاع الطلبة وغيرهم انه لا يقبلنسى ليمينه الجهد ، فقبلنى وانفتحت بذلك امال كثير من المطرودين فجاءوا . فمنهم من اقام مقبولا ، ومنهم من منعه ، فلما اقامت ما اقامت كما تقدم ، وصرت مرعى الجانب ، معظما مبجلا من لدن صاحب الزاوية بما قيمت به من اعباء التدريس ، ونشر العلم وبثه ، وانثال على الطلبة يتوسطون بى لدى صاحب الزاوية فكان يسرع الى مرضاتى فى قبول شفاعتى فلما رانى اخوته سيدى الحسن بن الحنفى واخوه سيدى العربى كذلك ، حركتهما الغيرة والمنافسة فاتخذوا كل حيلة فى فصلى عن صاحب الزاوية وفساد عقلى ، فكنت اذذاك ليس لى علم بما جرى بينهم ، وما وقع من المنافسة والمنافرة ، فصار سيدى الحسن يرد على كل يوم الى بيتى ، يأكل معى ويذاكرنى ، ويستدعيني السى

(١) مراده بالويدان بلد (ايسافن) وذلك هو تعريبه الحرفى ، والوادى لا يجمع بالويدان وان اشتهر هذا الجمع ، وانما يجمع بأودية وأوداء

داره ، ويكرمنى بأنواع الاطعمة والاشربة ، وذلك كله أمر تدبر بالليل ، الى أن أنساني وأنست بهما ، ثم صارا يلقيان على سبيل النصيح والاستشارة في جميع شؤنها الى أن تمكنا منى تمكنا بليغا ، فصار يلقيان الى مايجدان في صدورهما من أخيهما سيدى الهاشم مستكتمين ذلك كله ، فوقعت صبغة ذلك كله في قلبي .

ولما علم بذلك كله أهل المدرسة وغيرهم لما يرون من كثرة التردد الى بيوتهم والعشيان لمجالسهم ، وكثرة انعامهم على بأنواع البرور ، والتزلف الى ، دسوا الى بعض من له معى اللفة وصحبة من تلاميذى ، فاستدعاني الى بيته فجرت المذاكرة في ذلك كله ، فلما أنس اليناس منى ، وقبول التلقى ، صدمنى بما عنده صادعا بذات صدره وصدور أهل المدرسة ، وشيعة سيدى الهاشم قائلا أرى أن تفارق ذلك الرهط ، من أخوة صاحب الزاوية وشيعتهم ، فانهم دسيصة وحيلة لوقوع الشنئان بينك وبين سيدى الهاشم وليس لهم فسي اكرامك نية صحيحة ، ولا محبة أكيدة ، لما هو معلوم من حالهم ، من أن كل من كان من أولاد هذه الزاوية بكثرة المنفعة والمصلحة لابد أن يدسوا لتقويضه وسعى الفساد بينه وبين أهل الزاوية ، فلما سمعت منه ما سمعت سكنت عنه ، وربما خاطبته بما يناسب المقام ، الى أن تفارقنا بسلام ، فلما علم ذلك الرهط من الاخوة بذلك بوسائل المرجفين ، رجعوا الى باللام ، في قبول اقوال مثل هذه ، وزادوا في التقرب الى والتزلف والانجاش ، أكثر مما كانوا عليه من قبل ، الى أن أسود الجو ، وأظلم ما بينى وبين أهل المدرسة ، وراجت بيننا اقاويل ومكاتبات ومعاتبات أدت الى مياغضات (١) وأما صاحب الزاوية سيدى الهاشم فهو في حيز السكوت ، ولم يدها لاحد من الفريقين ، بل ربما يرجح كفتى على كفة أخرى ، تعلمنا منه أومكيدة ، ولما رايت الحال ، وتلفنت للمثال قطعت التدريس ، وانقطعت عنه وعن مجالس الطلبة ، وراودوني على مواصلة العمل ، فامتنعت فكان ذلك منية لاعداء الزاوية ، وفيه لي مصلحة لاتخفى من بعد ذلك ، فما كان غير قليل حتى بعثت الى صاحب الزاوية أن يأذن لي فى الانصراف ، ومبارحة زاويته ، معتذرا له بأمور ، منها أننى قد عزمنا على السفر للطلب بفاس أو مصر أو غيرهما من بلاد الله ، ومنها أن الوالدة قد نهتنى عن المقام بهذه الزاوية طرفة عين ، ومنها أننى بالمقام فيها يتفاقم الامر ويتسع الخرق على الرافع ، فقال أقم حتى أستخير الله لك ولنا ، فاقمت نحو ثلاث ، فبعث الى الشيخ سيدى ناصر المانوزى المدرس ، فقال لي أن صاحب الزاوية يأمرك بالمقام ، قائلا لك : ان أمرك لا يستقيم في غير زاويتنا ، فان أردت الاجرة على التدريس اعطيناك مع زيادة التزويج باحدى بناتى ، والاتحاف بكل ما تحتاج اليه ، من عبد وأمة ودار وغير ذلك ، فلما سمعت منه ذلك انفت

(١) بل الى الضرب فيما شاع على الالسنه

منه أن يراودنى بمثل هذا ، فما زادنى الا نفورا لما في نفسى من همة عالية في التوفيق الى الطلب ، وشهامة في التنافس في الامور الغالية وفي أعمال السبب الى المراتب العالية ، فاقمت نحو ستة من غير خروج الى التدريس ، الا ما كان من الخواص الذين بينى وبينهم مودة متينة ، ولهم في القلب مكانة مكينة ، فانهم ياتوننى في جميع الاوقات لقراءة الشيخ خليل وابن عاصم وابن عاشر والزقاقية والفرائض والحساب والتفسير وجمع الجوامع والتلخيص ومقامات الحريري وغيرها مما يهمهم ، ما بين العشرين الى الثلاثين طالبا ، وربما يخاطبهم من ليس على شاكلى ممن قصده الاستفادة او التجسس

وفي أثناء كل هذا يتردد الى المخالفون لهذه الزاوية من اصحابى ، مثل ذوى يزيد ، وايت (تحت الحصن) الالفيين ، والكروسيبيين ، وغيرهم ، والكل يندبنى للخروج منها الى غيرها من بلاد الله ، ففى بعض الايام زارنا صديقنا الفقيه العلامة الاديب سيدى أحمد ابن الحاج محمد بن بلقاسم اليزيدى (المتوفى في ربيع الاول عام ١٣٦٤ هـ) وتذاكرنا الامر ، فعنفنى وعاتبنى على الإقامة على المذلة والهوان ، منشدا قول الشاعر فى مثل :

ولا يقيم على ضيم يراد به الا الاذلان غير الحى والوتد
هذا على الخسف مربوط برمته وذا يشج فلا يرئى له احد

فصادف منى فى انشاد هذين البيتين اذنا واعية ، واثار فى القلب الى الارتحال فيها داعية ، وهو حينئذ يشغل فى الطلب بمدرسة (ابى مروان) بسملالة على شيخنا علامة العصر سيدى الطاهر بن محمد الافرائى الشهير ، فلما رأى منى لوانح الاستجابة والقبول أشار على بكيفية تحويل أمتعة البيت والحيلة فى ذلك ، ففعلت ، واخذت المفتاح وسلمته لطالب من وادى سوسى بـ (ايرازان) من اصدقائى ، ممن يقرأ على ويباشر أمورى ، وواعدته الرجوع بعد حين ، ثم سافرت الى (ابى مروان) بسملالة ، ولما وصلته وجدته فى انتظارى ، وقد فرح بى وفرح جميع الطلبة ، واستدعانى الفقيه الأستاذ سيدى الطاهر فى الحال ، وسألنى عن احوالى ومرادى ، فاعربت له عن تفاصيله وسألنى عن احوال (تيمكيدشت) وصاحبها سيدى الهاشم بن الحنفى وعما يتعاطاه من اللهو والهوى والضرب بالدفوف والجمع بين الرجال والنساء ، بمجلسه وغير ذلك ، فاجبته معتذرا عن تلك الاحوال بأمور من جانب الشريعة واهية ، قائلا له ان أهل السماع فى الصوفية كثيرون ، فقال نعم والجمع بين الرجال والنساء ثم قال يا سيدى انما نحكم بالظاهر والله يتولى السرائر ، ثم أفضنا فى المذاكرة فى الادب وغيره ، وهكذا سائر هذه الايام ، ثم افتتحنا القراءة عليه بالمنهج وتكميله أيا ما بلا مواد علمية (١) عندي ، وقد كنت تركتها بـ (تيمكيدشت) ثم الجأتنى الضرورة الى العودة والاتبان بها ، فاستأذنت سيدى الطاهر بن

(١) يعنى بلا كتب للدراسة

محمد فأذن لي بعد أن حذرني من التغلب في (تيمكيدشت) إذا عزموا على في الإقامة ، فذهبت اليها ، ولما وصلت شاعت الأخبار في الزاوية بأنني عازم على التحول إلى (بومروان) فأرسل إلى صاحب الزاوية عازما على قهرمانه: الفقيه السيد محمد بن الحاج الطيب المانوزي ، أذكان من قبيلتي وحبيبي ومحبي الطرفين ، فجعل يفتل لي في الدرود والغارب ، قائلا أنه ينكت في جلال زاويتنا ومهابتها أن تتحول لزاوية أخرى ، من غير عذر قوى ظاهر من أذن أو غيره ، لاسيما مثلك ممن يتعاطى التدريس فيها مدة عامين ، فذلك كله مما يخدش في وجهها ، على أنه لم يعوزك عندنا شيء من المثونة والآثا والكتب ، وسرناجك إن شاء الله لما هو أليق بمنصبك من المدارس الكبرى ، ذوات الزكوات والأعشار والطلبة ، إلى غير ذلك مما أثقل به عقلي وسمعي ، فخبجت عند ذلك وخضعت لتملقه في المواعيد والمطعمة ، وخرجت من عنده إلى بيتي في المدرسة ولسان حالني ينشد :

تكاثرت الظباء على خدائش فما يدرى خدائش ما يصيد

فتذكرت قول الشيخ سيدي الطاهر بن محمد ، وتحذيره لي وحاله المنشد : امرتهم أمري بمنعرج اللوى فلم يستبينوا الرشدا الاضحي الغد ثم رجعت إلى موضعي أولا من التدريس ، جادا ومجتهدا ، دؤوبا على الاقراء ليلا ونهارا فأقمت بعد ذلك ثلاث سنين درسا فيها البخاري ثلاث مرات ، وابن أبي جهمرة والتفسير مرة ، وجمع الجوامع والتلخيص ومنظومة الاخضرى والسلم مرارا ، والمقنع كذلك ، والفرائض والحساب والشيخ خليل مرة واحدة ، والعاصمية كذلك ، ولامية الزقاق والفروق للقرافي والرسالة لابن زيد والمقامات للحريري ، والالفية لابن مالك ، ولامية الافعال مرارا والفة العراقي مرة ، ودالية اليوسي مرة ، ولامية ابن الوردي والشنفرى ومقصودة ابن دريد ، وروضة الازهار بالعقيل ورسالة المارديني والكامل للمبرد مرات ، والقوانين لابن جزى ، وابن عاشر مرتين والسنوسية مرارا ومطالعات كتب التواريخ ، وأيام العرب ، والعروض ، والخزرجية ، والحمدونية والمنهورية .

فلما كانت سنة ١٣٣٤ هـ في شعبان منها ، قدم وفد من اعيان (ايدوسكا) بهيلانة برئاسة شيخهم عمر بن علي البيهاميدني الدوسكويي إلى زيارة (تيمكيدشت) ويقصد الاتيان بالمدرس إلى زاويتهم مدرسة سيدي عبدالله بن يبورك من (توميلين) بانتخاب صاحب الزاوية ، فانتخبت من بين طلبة المدرسة بحضور جم غفير من علمائها ، فأوجبوا على الذهاب مع الوفد ، للتدريس في الزاوية المذكورة ، بمرتب سنوي له بالسياتي ذكره

ذكر بعض الاحداث الواقعة خلال هذا السنين

في رجب عام ١٣٣٠ هـ الموافق ابريل سنة ١٩١٤م اجتمع علماء القطر

السوسي قاطبة بمدينة (تيزنيت) على نصب أمير يرأس الناس لتدبير امور الجهاد ، لما انتشر أمر الحماية الفرنسية على المغرب بأمر (١) سلطانه الخالي اذذاك المولى عبدالحفيظ ابن المولى الحسن ساخطين عليه وعلى الحماية ، فاجتمعوا على مبايعة علامة زمانه الشيخ احمد الهيبة ابن الشيخ ماء العينين القلقمي الصحراوي بعد مراجعات بينهم ، وكان اذذاك مستوطنا لتزنيت بعد وفاة أبيه فيها ، فبايعوه وأمروا القبائل بالاجتماع عليه فجاءوا اليه مهرعين ومن كل حطب ينسلون ، من (السودان) إلى (شنكيط) إلى (تافيلالت) إلى (درعة) إلى (مراكش) ولم يتوقف أحد عن مبايعته ، واثته رسائل المبايعة من المدن المغربية ، ولما تم له الأمر في بلاد السوس ، خرج من قرية (٢) تيزنيت يجر الحجروالمدر ، في أناس لا يحصيه غير خالقهم ، وأعاناه على ذلك خصب العام ، وكثرة الغيرات فيه ، فوصل لتارودانت (٣) فبايعه قائدها احمد الكابا المقتول مذبوحا بعد ذلك في محل معلوم من قبيلة (اداوزال) وأولاد أيت ابن عيسى ، من رؤساء قبيلة اولاد يحيى ، وقائد هذه القبيلة ناصر بن الحاج علي ، ورؤساء (تيسيت) (٤) والقائد العربي القرضوري الاولوزي وجاء جميع قواد سوس وكبيرهم القائد حيدة بن مائس المناهي ، والقائد علي بن مالك ، وقواد (هواره) و (هلاله) - ايلالين - و (سكتانة) و (هشتوكه) فلما اجتمع له هذا العدد العديد جندهم واستخلف عليهم اخاه الشيخ مربيه ربه ، وكان جليلا سائسا حاذقا ، صارما لوساعده الافدار ، وخرج بهذا الجيش العظيم دون نظام ، ولا تعبنة حسنة ، الا في الاجتماع الظاهري ، وسلك بالناس طريق (المنيزلة) بعد مراجعات وقعت بينه وبين الباشا الاعظم السيد عبدالملك المتوكي الذي كان يحكم ما بين (ردانة) إلى مراكش ، وكان قد لطفه ان يسلك بالجيش طريق اكادير إلى (حاحه) إلى (الشيظامة) و (الصويرة) ف (دكالة) (مراكش) ويدخلها من هذه الوجهة ويتقوى بهدايا قبائلها وزكواتهم وأعشارهم وينكب عن أرض متوكة (ومزوضة) ريثما يتقوى هو أيضا وقواد الحوز بما يقبضونه من السلوة الفرنسية من الاموال الباهظة من صناديق السلاح وغيره مما تعطيهم اياه للدفاع عن (مراكش) وعنهما فامتنع الخليفة أن يسلك بالجنود غير

(١) ليست الحماية بأمره وانما اضطر إلى الموافقة عليها

(٢) هي مدينة مسورة لا قرية ، وهل يخفى القمر

(٣) لم يدخل الهيبة تارودانت في هذه المرة وانما دخلها أخوه مربيه ربه وغائب هؤلاء القواد الكبار وردوا عليه في (تيزنيت)

(٤) لم يكن رؤساء تيسيت سوى شيوخ تحت باشوية تارودانت ، وأول من تقيدهم السيد محمد بن ابراهيم بعد خلع الفرنسيين للحاج حماد بن حيدة ونفيه لمراكش في نحو ١٣٤٦ هـ

أرض (متوكة) لاختصارها وقرب مسافتها إلى (مراكش) فاحتشد قواد الحوز بجنود جرارة (١) لمعارضته والدفاع عن أراضيهم ، فلما دنت منهم عساكر أهل السوس ، نكصوا وفشلوا كارهين لمقاتلة الأمير مولاي أحمد الهيبة متعللين بخروجه للجهاد في سبيل الله ، بل انضموا إليه وتركوا قواد الحوز القفر من وتد بقاع

ولما وصل خليفته المذكور أرض (مزوضة) جاءه قوادها وقواد (حاجة) و (متوكة) بالهدايا العظيمة ، منهم القائد عمر المزوضي والقائد محمد التكنافي النفلوسي الحاحي الاتي ذكره بعد أن شاء الله ، والقائد عبدالرحمان الكيلولي (الحاحي) (٢) والقائد السيد الايكيدري الايزلفني الحاحي ، والقائد كورما وجميع قواد قبائل حاجة ممن لم تحضرني أسماؤهم ، وأمر متاديه أن يتنادى في الأسواق بسقوط احكام القواد عن الرعية ، وأن يستوى الكبير في ذلك والصغير ، والحر والعبد ، والذكر والانثى والرئيس والمرؤوس في الاحكام الشرعية ، ونصب لذلك علماء سوس ، مثل الشيخ سيدي علي بن عبد الله الالقي السوسي (٣) والشيخ الحاج عابد بن عبد الله بن عمر التيفراسيستي الوادري البوشواري ، والشيخ السيد محمد (ضمنا) بن محمد (فتحنا) بن عابو الولياضي الاداومحمدي الهشتوكي وغيرهم من علماء سوس والصغراء القائمين بدعوته ، حتى صار كبار القواد مثل المتوكي وغيره بين الرعية لا يزال بهم ولا يوبه لهم ولا يسلم عليهم لاحترامهم ، ففسدت قلوب الرؤساء وصاروا تحت سلطة أهل العلم والدين الذين تولوا أمور الديانة والسياسة ، والكل في خدمتهم ، وحققوا عليهم ، ولما استكمل جنوده في أرض (مزوضة) واستعرضها هناك ، وهي مثل الجراد المنتشر ، قدم على الجميع اخاه المذكور (٤) وأمره بالمسير إلى (وادي تانسيفت) خارج مراكش ، وتقدم الأمير أحمد هو بنفسه إلى دخول مراكش ، وفي مقدمة جيشه القائد الاعظم السيد الطيب الكتنافي (٥)

(١) ليس هناك الاشرذمة أمام مراكش. انقضت ساعنها ، راجع ذلك في (التقسيم الثالث) عند ذكر دخول الهيبة لمراكش

(٢) الحاحيون لم يردوا على الهيبة الا قبل هروبه من مراكش بنحو يومين والذي لاقاه في مزوضة بعض خلفاء القائد عبدالملك فيما سمعناه وهنا وفي بعض الاسماء والحوادث تخطيط

(٣) هذا بقي في تيزنيت ، وسيدى الحاج عابد رجع من الطريق إلى داره وأما عابو فقد كان معه حتى انهزم من مراكش

(٤) كان مربيه ربه سبقه من تيزنيت ، وقد تقدمه بايام إلى مراكش ولم يره الا هناك

(١) لم يغادر الكتنافي داره في هذه الايام حتى مربيه الهيبة منهزما ، والذي كان كبير محلة الهيبة هو حيدة بن ميس

مع رعيته ، والقائد محمد النفلوسي والقائد الكيلولي مع رعية الكل من (حاجة) والقائد يرعى السباعي ، والقائد عمر المزوضي مع رعيتهما ، وهؤلاء كلهم أهل بساطه ، وخدمته بمحبة عظيمة خالصة ، لما بينهم وبين المتوكي والاكلاوي من المنافسة والعداوة ، ولما دنا من مراكش وهو يجز الشجر والمدر ، خرج الباشا الفقيه السيد المدني الاكلاوي واخوه القائد التهامي والقائد العيادي الرحمانى لمدافته ، فلما تراءى الجمعان فشلت عساكرهم شأن غيرهم من غير طعن ولا ضرب ، وانقلبوا من المدافعة إلى المداينة والمهاداة (١) ، فتلقوه بالهدايا بنحو عشرة كيلومترات من (مراكش) وقد قيل أن الاكلاوي اهدى إليه خمسين عبدا كل عبد بفرس ، وعلى رأس الجميع مائدة مملوءة بالنقود الذهبية والفضية وأن القائدين المتوكي والرحمانى فعلا مثل ذلك (٢) وحملهم على اخراج القباب المملوءة بالحريير والملف ، وأنواع السلاح للجيش ففعلوا ، وأمرهم بالمسير أمامه لـ (مراكش) فتقدموه في جيوش لا يحصىها غير خالقها ، رافعين اعلامهم ولما وصلوا إلى أبواب المدينة انحشر أيضا أهل المدينة اليهم رجالا ونساء بالبارود والزغاريد وأنواع الزينة والحبور ، وذهبوا به إلى دار المخزن ، وفيها خليفة سلطان (٣) الوقت المولى عبد الحفيظ ، فأهدى ما يناسبه ، وأقره في داره . ولم يتعرض له بسوء . وذلك كله في نحو عاشر (٤) رمضان عام ١٢٣٠ هـ ولما تمكن من دخول المدينة تدب رؤساء الجيش من السواد السوسيين والصحراويين لاختل الأبراج التي على الأبواب ، والصوامع العالية ، مثل الكتبية المشرفة على المدينة وغيرها ، وأمر بفتح الأبواب لئلا ونهارا ، زاعما أن على كل باب رسدا يدفع ، وروحانية تقمع ، وأن المدافع والبارود والرصاص وغيرها من آلات الكفاح في حقه لا تنفع ، بل اعتقد جمهور الخاصة والعامة إلا قليلا (وقليل ما هم) أن المدافع تلحق بنصره ، وتقدر الله وتسبحه ، والاطيار كذلك ، وأن البارود والرصاص لا تنصيب أصحابه لبرودتها عنهم ، في مزاعم كثيرة مثل هذه ، ولذلك كان أكثر جبابرة القطر السوسي (وحاجة) و (الشيافمة) و (دكالة) و (عبدة) والحوز كله إلى جهة (درعة) و (سجلماسة) خاضعين له ، متابعين من غير مدافعة بخيل ولا رجل ، ولا فكروا في ذلك لذهاب عقولهم ، وطيرانها بهذه الخرافات المزعومة ، مع شدة شكيمتهم ،

(١) لم يخرج هؤلاء لمدافته بل لملاقاته ، إلا ما كان من جند قليل ، كان يشيها للدفاع ثم اضمحل وذاب ، بل التحق بجيش الهيبة

(٢) هذه خرافة وإنما أهدوا الهدايا المعتادة من الخيل . فرس من كل واحد أو صرر من المال

(٣) هو مولاي يوبكر ، ومن أراد تحقيق كل هذا فليراجع الجزء الذي خصصناه بالقائد الناجم ، والذي خصصناه لثال ماء العينين .

(٤) بل في نحو الثالث من الشهر

وكثرة عددهم . بل أشيع وأذيع أن كل من لم يبايعه تتسلط عليه الاسود والدثاب والافاعي فتفرسه وتنهشه ، حتى أن قائد ماسة عبدالله بن بلقاسم ناخر عن مبايعته (١) ريثما يتهاى له ، فأذيع أنه أصيب بجيوش القمل والضفادع ، وأن مرابط (تيهكيدشت) السيد الهاشم بن الحنفى قد اختلس الجنون خزائنه العلمية ، وأصيب بجنون ، وأن كل من سرق شيئا يصير مقعدا زمنا في مكانه ، إلى غير ذلك من الخرافات

وكذلك عم الأمن والأمان جميع البلاد في تلك الأشهر الأربعة الأولى قبل انهزامه من مراکش ، فما ضاع فيها عقال بعير ، ولا ظهر فيها سارق ولا خائن ولا نصب فيها حارس على دار ولا على حانوت ولا على متاع أيا كان ، فقالت الشعراء في ذلك وأطنبت ، ومما زادهم اعتقادا هبوط الاسعار هبوطا لم يبعد مثله ، إذ يباع الشعير بنصف فرنك (نصف بسيطة اذذاك) للعبرة منه والقمح بفرنك واحد ، والكبش بالسوس بريال حسنى ، واللوز بقرش أى ربع فرنك لرطل الحلو منه ، وأما المر فلا يباع أصلا

وكننت اذذاك مترتبا للتدريس بزواية (تيهكيدشت) فلما سمعت بقيامه بتيزنيت وامتلات الدنيا عياطا ومياطا ودعاوى لاتعد الا من الخرافات ، انحدرت منها الى قبيلة (تاهاالا) واستملتهم لجمع هدية سنية ، وتعيين رؤسائهم للوفود في صحبتي ، وكذلك فعلت بقبيلة (امانوز) حتى جمعوا لي مالا باس به ، وعينوا معي ما يزيد على مائتى خيل وبقل ، فاشترينا ما يناسبنا من الهدايا ، وذهبنا قاصدين حفرة تيزنيت ، وأنا رئيس الجميع فدخلناها ضحوة ، وعينت لنا من قبله دار واسعة وهي للنفلوسى الحاحى أيام ولايته لسوس عام ١٣١٩ هـ وفيها من القباب والمصارى (٢) والمسارح ما يتعجب منه ، ونفذ لنا مايكفيها فاكثر ، من لحم وسكر ودراهم بلا نظام فى ذلك كله ، بل يفيضون علينا ذلك بالتبذير ، كما يفعلون بالجميع ، فلما كانت الساعة الرابعة بعد العصر فى أيام حارة مصيفة ، خرج اليها الامير احمد الهيبه على العادة ، الى قبته المضروبة له مع كتابه ووزرائه ، من اعظمهم حبيبنا العلامة السيد الحاج الحبيب الميلى الهشتوكى ، والقائد سعيد بن احمد الباعقى وغيرهما ، واجتمعوا به على حياة حسنة ، وفرح بنا ورحب ، وضعك وهش وبش . وتقبل الهدية . وقدمت اليه قصيدة طنانة كنت قد انشأتها فى طريقنا وقرئت بين يديه ، فاعتز لها ، وزاد فى الاكرام والاعظام ، وذهبنا الى خليفته

(١) بل هو القائد محمد الاغباليوى ، لا القائد عبدالله الذى ماصار قائدا الا بعد هذا الحين

(٢) جمع مصرية وهى الغرفة العليا من البيت فى اصطلاحنا

الحه العلامة سيدى النعمان (١) وأخيها الامير مربيه ربه المتولى من بعده فرحبا بنا ايضا ، ودار بينى وبينهم من سلاف كنوس الآداب ما يصمى الالباب وفى تلك الايام القصيرة اجتمعنا بكثير من علماء سوس ونواحيه ، (الركيبات) و (درعة) و (سجلماسة) الى (شنيكيط) فنفق سوق الادب ، وعادت عكاظه ، فلا تمر ساعة الا وترى اوتسمع قصيدة طنانة غريبة من ادب غريب ، وكثرت الغبطة فى ذلك حتى قدم الى الامير احمد من القصائد ما لوجمع لبلغ مجلدات كثيرة وصدرت منه ايضا هو واخوته أبناء الشيخ ماء العنين عدة قصائد ، هى سبب نفاق سوق الادب ، اذ الناس على قدم اميرهم وسنعرض لايرادما عندنا من بعض تلك القصائد (٢) مما لم تعد عليه يد الدهر ، واقمنا بقرية تيزنيت خمسة عشر يوما ، كلها غرر فى جبهة الدهر عر أن نظام الناس وسياستهم تحت زوايا الاهمال ، وكثيرا ما عمل الفكر وامعن النظر فى المستقبل ، اذا استرسل مثل هذا الاهمال ، متفرسا فيه عدم نجاح الاعمال . اذ الفوضى لاتانى بخير ، والناس فى هذه الايام فيما خيل لي كأنهم مجتمعون للعيد ، لاسيما وقد أسندت الامور الى غير أهلها من الطلبة والعلماء والصوفية ، الذين هم بمعزل عن أمور الرئاسة والسياسة ، وترى اهل الرئاسة من القواد العظام فى مدلة ومهانة وخضوع ، قد أدى بهم الحال الى أن ينوسهم أدنى رعاياهم بالالسن والاقدام :

لقد هزلت حتى بدا من هزالها كلاها وحتى سامها كل مفلس

والامير احمد الهيبه واخوته ليس لهم الا الاسماء ، فلا يامرون ولا ينهاون بل اشتغلوا بما تعودوه من قبل من الاشتغال بالعلوم ، وتعاطى الآداب نهارا وبالتجهد والعبادة ليلا ، واقتفى اثرهم من شاكلهم من العلماء الذين أخذوا بزمام الامور ، وأما العموم من ذوى الرئاسات والهيئات فقد انسلخوا من الامور كما تقدم ، خائفين من العلماء المذكورين ، لتنبههم على عدم التدخل فى الامور القليلة والجليلة ، بل انهم كالمساجين لا يرفعون رأسا ، حتى اننى فى بعض الايام تكلمت فى شئونهم ، وانحبا فى ارجاع عزهم ، واعمال افكارهم وسياستهم ، مستعينا فى ذلك ببعض العلماء من الاخوان ، فساعدتنا الاقدار

(١) اشتهر بالنعمة ، وان كان شيخنا الاساذ الافرانى سماه ايضا بالنعمان فى قصيدة فصح له تضمين هذا البيت :

أعد ذكر نعمان لنا ان ذكره هو المسك ما كررتنه يتضوع

(٢) حقا ، ولكن الغالب فى ذلك من سقط المتاع ومما ليس له من الشعر الا الاعراب والتقفية ، وعندنا غالب ما قيل هناك من السوسيين على الاقل الانحوسة عشرة أو عشرين - على الاكثر - فقط . وقد ذكرنا كل ما عندنا فى ترجمة الهيبه فى (القسم الثالث)

وتودى بذلك ، فرجعت اليهم الحياة بعد المات ، ومع ذلك كله لم يعجبني النظام ، وتفرست فيه الفشل في المستقبل ، لاعراض الامر عن كل سياسة حتى تفرقت بين العلماء قديدا وتشتتت بددا

وبعد عشرة ايام من مقامنا بعث الى الامير بواسطة صاحبي الوزير العلامة السيد الحاج الحبيب الهشتوكي والوزير سعيد بن احمد ، ففاوضوني في كيفية نظام قبائل الجبال والتولية عليها ، فقالوا رايانا ان نولي على كل قبيلة عالمانها ، لتكون مستنديين على الحق ، فقلت لهم الراي بـل تتركون ذوي الرقاسات والبيوتات الكبار على ما هم عليه من قبل ، وتعززونهم بالولايات واما الطلبة فمنهم من لا يصلح الا للاكل والشراب والعبادة ، بل اكثرهم بـله مغفلون ، لا تقبل شهادتهم ، وان كانت ترجى بركتهم ، كما قال ايوب السخيتاني رضي الله عنه : من اصحابي من ارجو بركته ، ولا اقبل شهادته وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يولي دهاء الصحابة مثل عمرو بن العاص والغيرة بن شعبة ومعاوية بن ابي سفيان وخالد بن الوليد (١) وابى عبيد الثقفي وغيرهم ، مع حضور كثير من الصحابة السابقين اهل بدر

فلما سمعوا مني ذلك استصوبوه ومالوا اليه ، لاسيما القائد سعيد الباعقيل الصدر الاعظم عنده ، فانه مال اليه اكثر من الفقيه الوزير السيد الحاج الحبيب الميكني المذكور ، لان ذاك اُمي ، وهذا من اهل العلم المتعصبين اجنسهم ، مع ان فيه نباهة وافاقة ينظر بهما من ستر رقيق

ولما شاعت هذه الاخبار ولم تعجب الطلبة ولا نشطت قلوبهم اليها ، تلامزوا فيما بينهم على الاضراب عن هذه السياسة فاجتمعوا الى صاحبنا الشيخ الميرابط العلامة السيد الحاج عابد بن عبدالله بن عمر التيفراسيني الواديني البوشواري الهشتوكي ، القائم الاول بالدعوة الماء العينية الكبير النفوذ في سيط هشتوكه وجبالها ، ففاوضوه والقوا اليه ما سيجدون من تولية رؤساء القبائل ، وتخوف اختلال الامور من بعد استقلالهم بها ، وان عادتهم وشئشئتهم الظلم والظمان ، فمال الى قولهم او كاد . فاجتمع بنا في جماعة ، منهم شيخنا العلامة السيد محمد بن عابو الهشتوكي ، وشيخنا العلامة الرئيس الميرابط السيد علي بن عبدالله الالفي ، والعلامة الشيخ السيد المحفوظ الادوزي . وغيرهم ، ففاوضنا فيما ناله من شكاة الطلبة ، فوقفت امامه مجابها دون حياء مني ، وانتهرت بعض الطلبة الذين معه بقولي : الطلبة لا يصلحون الا للعباد

(١) ذكر خالد بن الوليد هنا اثما هو جمع للنظراء على سبيل التمثيل ، والا فان المعروف انه لم يل شيئا من امور المسلمين بعد وفاة ابي بكر رضي الله عنه ، وكان عزله من اول الاعمال التي عملها عمر بن الخطاب في صدر ولايته . وكذلك ابو عبيد . فالذي استحضره الان ان الذي ولاه هو ابو بكر لاعمر

واكل الكنارية - اكناري (التين الشوكي) - والهمز واللمز حوالى المدارس ولا يحسنون غير ذلك ، فليتركوا القوس لباريها وللرياسة اهل واحكام تخصها لا يعرفها غير اربابها الذين غلوا بلبانها ، والطلبة بمعزل عنها ، وانشدتهم :

وللتدبير فرسان اذا ركضوا فيها ابروا كما للحرب فرسان

واعلمتهم بان الامر اذا فوض اليهم يصير الى ما قاله الشاعر :

لقد هزلت حتى بدا من هزالها كلاها وحتى سامها كل مفلس

وانهم اذا لم يعملوا بما ذكرنا يصير امرهم لعبة ، وان عليا رضي الله عنه لما فوض امر التحكيم الى اهل العراق ، بعد امتناعهم ممن عينهم من عبدالله ابن عباس رضي الله عنهما ، او الاكثر النخعي رضي الله عنه فسلوا امام مفوض معاوية وهو عمرو بن العاص ذاهية العرب المعروف ، وغلبهم عمرو ، وباع معاوية فوقع من الخلاف والفشل في معسكره على ما هو معروف في التاريخ ، ومالم يفد فيه الا ان عليا غص على يديه وقال اعصى ويطاع معاوية ؟ ثم ينشد البيت المعروف :

امرتهم امرى بمنعرج اللوى فلم يستبينوا الرشيد الاصحى القدي

على ان ذلك زمان صالح ، كيما كان الامر فيه ، فما ظنك بزماننا هذا

فلما سمعوا مني ما ذكر استصوبوه وجازوني خيرا ، وانفضوا وتركوا كلا على عمله ، وبعد هذا كله لم يعجبني ذلك النظام الخالي من التدبير في جميع شئونه الداخلية والخارجية ، لان اكثر المدبرين هم الاعراب الصحراويون الذين لا يعرفون من احوال الامور الا احوال الجمال والصعاري والياقي والرمال ، واما الامير المولى احمد فانما هو صورة يدخل ويخرج منصوبا لا غير فان كلمته في امر من الامور او شاورته اجاب بنعم ، ضاحكا مقبلا على عبادة ربه ، لا يفتر لسانه عن ذكر الله ، والسبحة يسردها في يده من غير التلغات ولا تفكير في تلك الامور ، ولا تلك الجيوش المحشودة ، ولا تلك العدراء المشوذة ولذلك ، فاني لما تبين بعد ايام ان الامر لا يتم على هذا الحال رفضتهم هاربا قبل صلاة الفجر في اثني عشر فارسا من اصحابي ، راجعا الى بلادى بعدما ندبوني لقيادة بعض العسكر الى (رودانة) ثم الى (مراكش) فرجعت الى تدريسي ، ولزوم اموري ، فراسلوني مرارا فلم اعد اليهم ، ولا اجتمعت بهم الا بعدما اختل امرهم . وتقلص ظلمهم من (مراكش) و (رودانة) ورجعوا الى (كردوس) بعقيلة في ولتية (١)

(١) كل ما ذكره المترجم لم نسمع به من عند الحاضرين اذذاك ، ونحن لا نحمله الاعلى الصدق فيما يقوله عن نفسه لاننا نعلم منه جرأة ولا علينا في غيرنا ان ظن ظنونا

وفي نحو عاشر رمضان (١) من العام نفسه دخل مراكش كما تقدم ، وتقدم الى دار المخزن ، وفيها خليفة السلطان المولى عبد الحفيظ بن الحسن وهو أخوه صاحبنا في الله المولى أبو بكر بن الحسن ، وحاشيته من عبده وأصحابه ، فتركهم ولم يتعرض لهم بسوء في مساكنهم ، وأهدى له الخليفة المذكور هدية نفيسة ، وتمكن من مراكش وأخذ أبراجها وأبوابها وأسوارها وصوامعها ، ولما تمكن منها اصطفى لنفسه ذويه من الاعراب الصحراويين أهل اللثام ، ومن انتهى اليهم لا غير في جميع شتونه ، وحالوا بينه وبين علماء سوس الذين قاموا به وعزّوه ونصروه فحقدوا عليه ، ونهوه عما يشتغل به الاعراب في المدينة من العيث والقصب في متاجر التجار ، وما يفعلونه مع البائس عبد الملك المتوكي ، والباشا المدني الاكلاوي ، وأخيه الحاج التهامي ، والقائد العبادي وغيرهم من عمال الحوز المتأخرين عن البيعة ، وذلك أنهم رسموا لهؤلاء العمال ان يتقدموا الى الأمير بالخدمة والهدايا ، فإذا تقدموا بهدياتهم أوقفهم زمنا طويلا بباب الأمير أحمد بلا إذن لهم ، قصد اهانتهم وتحقيرهم بل كانوا يسبونهم في الأزقة والأبواب ، وينادونهم بالنصارى والمجوس ، وربما يضربونهم فلما رأوا الجفاء العظيم ، اجتمعوا ليلة من الليالي بدار الاكلاوي المدني ، فافضوا اليه بما نالهم من الاعراب وعيشتهم ، وأنهم يدافعونهم أكثر ما أمكن لهم ، ولو أمكن تكن لهم بهم طاقة ، وأن الموت أهدون عليهم من تلك المدة ، فقال السيد المدني مهلا . فان استعمال الحيلة في تفريقهم أحسن من ان نحارب جيشا عظيما من أهل المغرب فيه من الشجعان والابطال وذوى الحروب والقوة مالا يقاب ، وقالوا له ماذا ترى ؟ فقال ارى ان نجتمع كل ليلة ، ويأتي كل واحد مناهدية عظيمة من الذهب والفضة ، وأذهب بها كل صباح اليه ، حتى تتمكن المعرفة ، وتستحكم الخلطة ، فقبلوا منه فكرته

ثم صاروا يجتمعون كل ليلة في دار السيد المدني هذا ، ويأتي من وصل دوره بما عين له ، فإذا أصبح الصباح ذهب السيد المدني بذلك الى الأمير فيجد على أبوابه الاعراب الصحراويون خاصة للعسة والحراسة ، فإذا رآوه مقبلا نحوهم أقبلوا عليه بالنسب والشتم ، وينادونه يا ولي الكفر ، ويامحسون النصارى ، أنت كافر . وأنت نصراني حقيقي ، فيرضخ لهم بشيء مما معه فيسكتون ، فيستأذن عن الوزير محمد الأمين الصحراوي ، وهو شاب لم تحنكه الامور ، ولا حلب الدهر اشطره ، فيأذن له ويعطيه أيضا أضعاف ما يعطيه للآخر ، فيدخله عليه ، فإذا دنا منه - على ما حكى - يبالغ في التاديب لجلالته

(١) قد بينا وقت دخوله في ترجمة الهيبة . وأنه نحو ثالث رمضان

بالأعناء والمشى على الركب الى ان يصل أمامه ، فيضع له بيده تلك الاموال الممنوعة ، ويفاوضه فيما أراد مما ينفعه هو وأهل دائرته المتقدمين ، مستعينا عليه بالوزير المرشؤ وغيره ، وهكذا يفعل كل يوم ، الى ان ملك قلوب الأمير والوزير والعسس ، فلما ثبتت اللفة ، واستحكمت المحبة ، وسقطت الكلفة وحصل بقيته ، ونال منيته ، شرع في أعمال المكر بأهل دائرة الأمير من قواده ورؤساء جنوده ، فاستهوى البعض منهم بالعطايا والمداراة ، وأظهر النصيح فخدعه بالخضوع له ، والبعض ممن له دهاء ونباهة مثله ممن ساس الامور لاكتسافى (١) والنفلوسى والكيلوى (٢) وقواد الحوز وسوس مثل القائد حدة ، والقائد عياد الجراري (٣) وأخوه القائد عبد السلام ، والقائد أحمد الكابا الروداني ، وغيرهم ممن تقوى بهم الأمير ، وصاروا له حرزا حصينالم يهددونه ، بل حذروا الأمير والوزير وغيره من مراوغته ، وغائلة مخالطته وأنه يسر حسوا في ارتقاء ، فاجمع رأى هؤلاء القواد المذكورين على ان يبعثوا احدهم الى الأمير للمفاوضة معه في جميع الامور ، ومن أعظمها عدم مخالطة الاكلاوي المذكور ، وعدم الانصات الى خلب بروقه ، ولا الى غرور ترهاته وسروقه ، وأنه لا هم له لامحالة الا في تفريق شمل الامر والامور ، وابتغاء الفسنة بين الأمير والرعية في الورد والصدور ، فقال لهم القائد الكتفاسى والنفلوسى (٤) والقائد الناجم ، نحن لها ان قبلها الأمير ، فتقدموا اليه واستأذنوا عليه ، فأذن لهم . فلما اطمان بهم المجلس تكلموا فيما جاءوا اليه وابتدأوا وأعادوا في النصيح . جزاهم الله خيرا . لو وجدوا لهم أذنا صاغية ومن جملة ما نصحوه به ان قالوا له : ان قواد مراكش الاكلاوي والمتوكي والعبادي لا يستقيم معهم امر من الامور مع أى دولة ، ولو اجتهدت في إعطائهم المعروف معهم وغرستها على يدهم ، وفعلت بهم من الخير والجميل ما فعلت ، واعتبر بامولانا بما نالوه مع السلطان المولى عبد العزيز ، وأخيه السلطان المولى عبد الحفيظ ، وغيرهم من السلاطين الذين يلعبون بهم مع انهم صنائعهم ومربوا نعمتهم ، فكيف بك انت وأنت اجنبي عنهم ، مهاجم لبلادهم من غير معرفة ولا تبصر ، ثم استرسلوا في الكلام حتى طلبوا منه ان يأخذ منهم حذره . أما بقتل وامانفى الى قطر بعيد كـ (ردانة) او (تيزنيت) أو غيرهما من البلاد البعيدة فقال أما القتل فلا سبيل اليه بعدما قالوا لاله الا الله ، وأما النفى أيضا فام يستوجبوه لانهم مثلكم او أكثر في الخدمة فلما ايسوا منه

(١) لم يحضر في مراكش اذذاك

(٢) لم يكونا الى مراكش اذذاك لانهما لم يأتيا الا قبل فرار الأمير بنحو من بعدما تم الدست عليه

(٣) هذا لم يذهب الى مراكش

(٤) راجع ما تقدم قريبا عن هذين

وعلموا أنه لا يتم له أمر مع هؤلاء الذئاب ، وأنه بمنزلة عن سبل السياسة ليس له معرفة ولا المسام بشيء منها ، انفضوا الى محلاتهم اخذين حذرهم من الامر والمأمور ، كل ذلك والوزير محمد الامين يسترق السمع ، ويفرغه في قالب سره ، ليوجهه الى شيطانه فلما سمع الاكلاوى بهذا الاجتماع اسرع بهدية الى الامير والوزير بالغ فيها ، ودخل على الامير وسلم وتادب ، وفأوضه في اموره المهمة عنده من غير المام بسبب ذلك الاجتماع الذي هو القصد المقصود والحوض المورود ، ثم خرج مع الوزير شيطانه ، فأوحى اليه بكل ماصح وجرى بين الامير والقواد من اوله الى آخره ، فذهب الى أصحابه القواد الثلاثة المتوكي والاكلاوى والعيادي ومن كان على شاكلتهم. فتفاوضوا واجمعوا امرهم على ان يبعثوا الى العدو ان يتقدم الى مراكش ، فتحرك العدو بعساكر جرارة ومدافع لاتعد ، في قوة غريبة ، لانه اول لقاء مع الجيوش السوسية الاسلامية ، وهو مع هذه القوة معول على قوة هؤلاء وغدرهم لما يدور بينهما من المفاوضة زمانا ليس بالقليل . ولما تبين الامير خروج العدو من الدار البيضاء قاصدا محاربتهم ولما علموا بذلك هم ايضا ، ذهبوا الى الامير فقالوا له ان العدو قد تهيأ قاصدا لقتالنا ، فيجب ان نستعد اكثر منه واكثرنا من اهل المدن الذين لا يقوون على المقاتلة . ولا يقوى عليها الا اهل البوادي الاقوياء المتمرنون على الحروب والشدائد والعمان ، والكر والفز ، ولا بد يا مولانا ان تامر اهل سوس والصحراويين بالخروج ويعينهم كل واحد منا بحصة من جنوده ، ونبقى بمراكش مع من يدافع عنك ، لما عسى ان يحدث ، قاصدين ان يخرج اهل دائرتهم وحاميتهم الذين ينصحون له ، وذلك مكيدة وخديعة منهم ، فاجابهم بالقبول ، لصفاء سريرته ولعدم تدبيره ، فلما سمع اهل سوس ومن معهم من اهل الصحاري ما عزم عليه الامير احمد ، اسرعوا اليه قائلين كيف تخرج اهل دائرتك وحاميتك ، واهل شوكتك من جنودك ، وتبقى اعدائك قواد الحوز اهل المكر والخديعة ؟ بل يجب تقديمهم لجهاد العدو شرعا وسياسة ، وقد قال الله تعالى : (قاتلوا الذين يلونكم من الكفار) وانما نحن تبع لهم ، ورد فتراجعوا الكلام بينهم ، فوجدوه مصمما على تقديمهم ، لسوء حفظه وسوء تدبيره ، وقال لهم انكم جئتم للجهاد بنية اعلاء كلمة الله ، لالفرض والال خوف من غير الله ، وندبهم فانتدبوا ، وخرج اكثر قواد سوس والصحراء يجر كل منهم شجعانه وابطاله ساكين انواع السلاح ، وخرج من (مراكش) ما يقرب من ثلاثة عشر الفا من اهل سوس ، واهل صحراء عرب معقل الشجعان الاقوياء الذين لا يفرون ولا يعرفون الهزيمة :

من كل منتدب لله محتسب يسطو بمستاصل للكفر مصظم

* * *

لا ينزل الطعن الا في نحورهم ومالهم عن حياض الموت تهليل

ولم يتركوا بمراكش مع الامير الا الاعداء وحامية شليلة من العلماء ، وارباب المشورة ، بل كان ذوو العقول منهم الذين تنبهوا لمكيدة قواد الحوز قد خرجوا من مراكش قاصدين الجهاد او راجعين الى اوطانهم .

ولما استكمل الجيش عدته ، امر عليهم الامير اخاه مربيه ربه ، وكان احسن تدبيرا منه ، الا أنه لم يساعده أولا و آخر ، فتقدم الى العدو بهذه الجنود ، ولما تراءى الجمعان وتلاحم العسكران ، ابدى ذوو البطولة والشجاعة في جهادهم ما يسطر ويشهر ، لاسيما القائد حيدة وجنده ، والاعصف الصحراوي وغيرهما ، ولم يقف العدو امامهم اقل من ساعة ، ثم انهزم وتبعه الناس يقتلون ويأسرون (١) وقتلوا به فتكة بكرا ، فرجع ادراجهم الى معسكره البعيد

ولما بلغ انهزام العدو اصحابه وشيعته من قواد الحوز وغيرهم ممن ارتشى ، جندوا اليه المراسلات بالجد ، وتجديد عسكر اضخم مما قبل ، مع زيادة عدة مدافع وقراطيس وغيرها ، وانهم بمجرد وقوع وهن مافي جيوش المسلمين ياتونهم من ورائهم ضاربين فيهم ، وفعلا ساعدتهم العدو الكافر ، فجاء باضعاف مضاعفة ، وساق جميع المغاربة من بربر وغرب وغيرهم ، وحصل اللقاء ، ووقع القتال ، والتحم الابطال ، فحمل المسلمون على العدو حملة شديدة بقلوب مخلصه لله ، وتزحزحت صفوفه للانهزام ، حتى لم يبق له من قوة ولا نظام ، وذهبت عنه ريح النصر قرب العصر ، فلما عانس القائد العيادي وقبائله من الرحامنة وجيرانهم الذين حلت الجيوش الاسلامية السوسية بأرضهم ماتم في عسكر العدو ، وخافوا ان تمت عليه الهزيمة ثانية ان لا يعود الى القتال ، قاموا قومة واحدة على المسلمين من ورائهم ، فهاجموا أولا على معسكرهم الذي فيه مئونتهم العسكرية والعدة ، وفيه الخليفة مربيه ربه مع ادالته القليلة ، وضربوا فيه قتلا ونهبا ، وكذلك فعل اخوانه قواد الحوز الاكلاوى والمتوكي بمراكش ، فقد حاصروا (٢) فيه الهيبة ايضا ، ولما سمع عسكر المسلمين ماتم من قواد الحوز من الغدر فسلوا ورجعوا متفرقين شذر مذر ، كل الى قبيلته وبلاده ، وهرب الخليفة ايضا مع باقي العسكر السوسي

(١) كان اللقاء اولاً في اربعماء الصخور ، ثم في سيدي بوعثمان ، فلم يقع اي انتصار للمسلمين

(٢) لم يحرك هؤلاء القواد ايديهم في (مراكش) الا في صبيحة هروب الهيبة بعدما وصل العدو الى ابواب مراكش ، وينبغي ان يراجع هنا الجزء الثاني خصصناه لاختبار القائد الناجم من هذا الكتاب وهو (العشرون) فقد وصف الحالة كما هي ، وكذلك ما كتب فيه اخبار الهيبة . وهو (الرابع)

قاصدا (مراكش) لاغاثة أخيه الأمير أحمد ، فوجدوه خارجا (١) من مراكش سالكا طريق الكتنافي بوادي نفيس مع باقي قواد حاحة والنفلوس والكيلول والقائد الكتنافي والقائد الناجم والقائد التريعي (٢) وغيرهم من قواد وادي سوس اذ الكل من شيعته ، ومن سوء حظه وسوء تدبيره أن الكتنافي وأهل حاحة ارادوا أن يعسكر (٣) فوق (مراكش) بعمالة الكتنافي على حصار مراكش والمدافعة عنه ، فأبى وأجفل أجفال النعام ، قاصدا (ردانة) ولولا أن الكتنافي وحاحه المخلصين له لاخذ باليد في مراكش ، لتكاثر عساكر القواد الحوزيين عليه ، ووقع به (مراكش) من القتل والأسر مالا يوصف ، وقتل كل من يلبس اللباس الأزرق من الموسيين والصحرأويين بلا مراعاة ال ولاذمة ، وقتل فيه من علماء الرقيبات وشنجيط جماعة كثيرة ، وأما علماء سوس فقد نجوا أكثرهم ، لما لهم من المخالطة والتعارف مع تلك الاقطار الحوزية فحققت لذلك دماؤهم ، وإن كانت قد ذهبت أموالهم ، وأعان الأعداء على ما هم عليه بقاء حامية (مراكش) بالأمير لأن الأمير خرج فارا من آخر الليل مع شرذمة ته المراقبة على الابواب القريبة منه وأكثر الناس في ذلك الوقت غاطون في نومهم . ولم ينتبهوا إلا على جلبية عساكر العدو ، فوجدوا الأمير ومن معه قد بارحوا (مراكش) فوقع بينهم وبين العدو داخل (مراكش) معركة عظيمة (٤) أفقت إلى قتل من شاء الله وأسر من شاء الله

وكانت جماعة من قواد سوس مثل الجراوى عبد السلام والقائد حيدة ابن مائس والقائد أحمد الكابا قائد (ردانة) اذذاك والقائد الحنفى (٥) الاخصامى وقواد هشتوكة ممن تأخروا به (مراكش) وحاصروهم العدو بها ولم يخرجوا إلا بشروط مضمونها نكث بيعة هذا الأمير . والتعاهد مع العدو الكافر . فقبلوا ذلك فخل عن طريقهم وانصرفوا

وأما قواد حاحة مثل القائد محمد بن أحمد النفلوسى والقائد عبد الرحمن الكيلولى وغيرهما ، فإنهم لشدة شوكتهم ، وقوتهم دافعوا عن أنفسهم مدافعة الإبطال وقتلوا منهم عددا ، وخرجوا بلا شرط ، ولحقوا بالأمير في أرض (أغمات) قاصدا (كتنافة) إلى (تارودانت) ودافعوا عنه عساكر العدو مع الكتنافي إلى أن نجا من مخالب العدو بدخول أرض الكتنافي ، ورجعوا عنه إلى حاحة بلادهم ولولا قواد حاحة لاخذ الأمير ذلك اليوم باليد بابواب (مراكش) وخارجها

(١) بل لم يخرج الهبة حتى دخل عليه أخوه فأخبره بالهزيمة

(٢) لم يذهب معه في هذا الطريق اذذاك أحد من هؤلاء المذكورين فالحاحيون ذهبوا على طريق حاحة . والناجم والتريعي تبغاهم فيما بعد في غير تلك الطريق على حاحة (٣) هذا لا أصل له

(٤) لم تقع معركة بمراكش ، وإنما وقع شيء خارج باب الرب بين بعض الهاريين المدافعين عن أنفسهم وبين المطاردين من أعوان المتوكى والاكلاوى

(٥) القائد المدني هو الموجود اذذاك بـ (مراكش) لا الحنفى

لتكاثر العدو عليه دائما من مجالدة الإبطال الذين معه من عرب معقل وسوس ولما تمكن قواد الحول من مراكش بكرة ذلك اليوم وهو يوم العيد عید الفطر (١) عام ١٣٣٠ هـ وسمع العدو بهم تقدم إليها بجنوده ، ولما وصل لـ (نانسيغت) خارجها أطلق مدافعه فحرا فاهتزت مراكش ، ودخل المدينة بعدما أرسى مدافعه عليها بجبل (كلين) المطل عليها ، ولم يثق بالقواد ، وإن كانوا من شيعته فكان من أمره ما كان

وأما الأمير أحمد الهبة ، فإنه لما أطمأن قلبه برجوع العدو عنه في أرض نفيس وشيعه صاحبه القائد الطيب الكتنافي إلى حدود أرضه بجنوده مدافعا عنه . أغذ (٢) السير إلى (ردانة) مخافة أن يسبقه إليها قائدها أحمد الكابا المشروط عليه نقض البيعة بـ (مراكش) فدخلها وبعث إلى قبائل نفيس و (اداوزال) بالإيعاز بقتل الكابا إذا مر بهم . فاخذ بـ (اداوزال) وقتل وقطع رأسه وعلق بـ (أساراك اوراغ) (٣) بـ (ردانة) مدة سنتين . وتقدم اليهم أيضا بقتل القائد حيدة البرحيلي المناهض ، إلا أنه تمتع بعدد وعدد لحزمه واحتياطه حين سمع بقتل قرينه الكابا

فلما استقر الأمير بـ (ردانة) بعث إلى جميع قواد سوس فجاءوا إليه غير حيدة المناهض المذكور ، وناصر قائد (اولاد يحيى) المستقر بـ (فرايجة) فوق (ردانة) لانهما خافا على أنفسهما ، فتجنبا ببلادهما ، وعقد الأمير مع الناس أن يدافعوا عن بلاد السوس خاصة من (أكادير إلى الصحراء إلى طرفاية) ودخل معهم أيضا حاحة إلى السويرة ، وقننوا لذلك قوانين ونظموا نظاما كانت كلها أوهى من بيت العنكبوت ، لما في قلوب الناس من هروب الأمير (مراكش) بلا مقاومة عظيمة ولا قوة ، ومشاركة القائد الكتنافي الذي ألح عليه في المقام معه على المدافعة عن (مراكش) وقتل القائد أحمد الكابا والإيعاز بقتل القائد حيدة المجاهد للعدو الكافر في أرض (ابن كريس) ببلاد الرحامنة (٤) ولعدم حسن سياسته لأنه صحرأوى (٥)

ثم أنه بعد أيام بعث إلى القائد ناصر اليحياوى فامتنع كحيدة كما تقدم فعند ذلك منها شقا لعصاه ، فأخرج عساكره لمحاصرتها شهرًا ، وقتل من الفريقين من الشجعان مالا يحصى ، غير أن من قتل من جانب الأمير ليس له

(١) كان يوم الخروج قبل العيد بنحو خمسة أيام ، وأدرك العيد الهبيبة في (ردانة) وقد بينا بيانا شافيا ناقلين عن حضروا ما وقع للهبة حسين الخروج وفي ذلك مخالفة غير قليلة لما هنا ، وذلك في (الجزء الرابع)

(٢) أغذ السير : أسرع فيه

(٣) أساراك : البراح ، الساحة ، وأوراغ : الأصفر أى الساحة الصفراء ذلك تعريبها ، والمقصود الساحة الصومية في (تارودانت)

(٤) أعجبا من المترجم فقد أقران أحمد الكابا وحيدة نقضا البيعة وخامرا مع العدو ثم صار يدافع عنهما

(٥) أوليس من الصحراء من يحسن السياسة ؟ وماهم إلا كالناس

خلف لكثرة الفشل فيه ، ووقوع الادبار عن امره ، وماضاع من عدوه يضاعف مضاعفة كثيرة من (مراكش) من العدو الكافر ، واقام على هذا الحال نحو سنتين (١) والامر لايزداد الاشد ، وقبائل سوس تنقطع عن ادالة رودانة وعمرى الاخوة تنقسم ، وامر العدو يشتد كل يوم ، ومدافعه بجنودها تتسرب الى اصحابه الى ان قوى امرهما (٢) وحاصرا (ردانة) وسريا الاموال الى جيرانها من قبائل (هواره) فقلبوا عليه ظهر المجن وصاروا عليه يداواحدة مع العدو فخرج الامير من (ردانة) هاربا ايضا محكما لعادته (٣) فاجفل الى ارض (هشتوكة) و (هواره) والقائدان حيدة وناصر في اثره ضربا وقتلا ، الى ان تمتنع بارض (هشتوكة) فوقفوا رداله لما لهم من قوة خيل ورجل ، فاستقر بـ (اسرسييف) بقبيلة (ايت ميلك) قريبا للجبل ، متحفظا للهروب ايضا متى طرقة طارق ، ومعه الخليفة مرييه ربه

واما خليفة (تيزنيت) الشيخ النعمة ابن الشيخ ماء العينين ، فانه قام عليه اهلها قبل ذلك بايام ، واخرجوه لسوء تدبير اصحابه ، فذهب لـ (وجان) فاقام فيه ، فصار الامير يكابد عدوين واحد من بين يديه في (تيزنيت) والاخر من خلفه في (ردانة) (٤)

ولما استقر بـ (اسرسييف) استخلف على (هشتوكة) القائد الناجم الشجاع المشهور ، فصار يفتك بهم اسرا وقتلا ، ويأخذهم بالتهمة بالعداوة (٥)

وبعد ايام وفد عليه (٦) القائد الاعظم عبد السلام الجرارى وشاوره في ان يتدخل للصلح بينه وبين القائد حيدة ومن معه من احزابه ، فاخذه وامر بقتله لمداخلته للعدو في زعمه ، وقاتله الفقيه السيد احمد بن مبارك ابوالطعام الرخاوى المجايطي اقتصاصا منه بعمه فيما مضى ، لان القائد عبد السلام الجرارى قتله في فتنة بينهم وبين قبيلة ايت رخا (٧) ، ولما قتل القائد

(١) بل لايتجاوز ذلك نحو ثمانية اشهر في (ردانة)

(٢) يعنى ناصرا وحيدة

(٣) هذا كله مبين في (الجزء الرابع)

(٤) فصلنا ماوقع للنعمة في (الجزء الرابع)

(٥) فصلنا ذلك في الجزئين (الرابع) وفي (العشرين)

(٦) اى على الهيبة

(٧) هذه احدى المعجائب في كلام هذا الكاتب الذى يخطئه التثبت كثيرا في بعض ماكتبه ، فان الذى قتله الفقيه الرخاوى هو القائد سعيد المجايطي ، وامام الجرارى فانما اطلق عليه اعرابي اخصاصة ، وقتل القائد من فصل في غير ما محل في هذا الكتاب وفي (المجمد الخامس) ترجمة القائد عبد السلام بين تراجم االه

عبد السلام بـ (اسرسييف) وكان اخوه وخليفته القائد عياد الجرارى من ثقات اصحاب الامير احمد الهيبة ، ومن السابقين الى بيعته قبل اخيه المقتول تغير ما بينهما ، وانسل منه اخذا حذره ، وقلب له ظهر المجن ، لما علم من سوء تدبيره هو واصحابه الصحراريون ، وكذلك فعل اكثر رؤساء السوس ، فقام عليه الجرارى بعدما قامت عليه (تيزنيت) عدوة الجرارى ، بعدما حاصرها وقطع عنها الماء في الموضع المسمى بو (الصنصار) وقامت ايضا عليه (العوينة) و (اكلو) فحاربهم الجرارى مع حزب الامير الى ان خضعوا ظاهرا ، ولكن لما قتل اخو الجرارى انقلب الجميع ، وذلك عام ١٣٣٢ هـ

وبعد ذلك بايام قتل الاعراب اصحابه ايضا شيخ الجماعة علامة سوس ورئيسها بلانزاع . سيدنا محمد (ضما) بن محمد (فتح) ابن عابو الولياضى الادا ومحمدى غدرا مع القائد صالح بن الحسين الادا ومحمدى ، ولكنه اقلت منهم وقتل الفقيه وحده بالموضع المسمى (بويكرا) ومعه بالرصاص ، وهربوا ساءتئذ مع اميرهم الى الجبل بموضع (تيمكر) وانسحب نفوذه عن بسيط (هشتوكة) اجمع

واما الفقيه ابن عابو رحمه الله فقد بقى فيه الروح اكثر من عشرين ساعات وهو يكرر سورة (الرحمن) الى سورة (الواقعة) ويكرر (تبارك اسم ربك ذى الجلال والاكرام) ثلاثا الى ان فاطت روحه اخر الليل وذلك عام ١٣٣٢ هـ ولما استقر الامير احمد الهيبة في (تيمكر) من جبال (هشتوكة) استخلف القائد الناجم على (هيلانة) - ايلان - وما حولها ، وكان رجلا شهيا كما ذكرنا ، فهو يراوح ويباكر عساكر الحكومة الفرنسية ، ومعه رئيسها حيدة ابن مائس بالقتل والسلب . الى ان قويت شوكة الحكومة باستيلائها على مدينة (تيزنيت) وما حولها من اولاد جرارة (١) وبعد ذلك باشهر قلبت هيلانة (ايلان) للامير احمد الهيبة ومن معه ظهر المجن ، فحاطوا به احاطة الهائلة بالقمر بموضعه ، لاسيما اولاد سي احمد : الشيخ ابراهيم واخوانه الذين اخذوا بيد الحكومة الفرنسية ، وحاربهم القائد الناجم اياما ، الى ان استولوا على مامعه ، فهرب الامير الى (بعقيلة) وتوغل في جبال (جزولة) الى الموضع المسمى (كردوسا) موضع وزيره القائد سعيد بن احمد ، فاقام بداره واطاعته تلك الجبال من (ايت وادريم) وجبال (اداوكشر) و (اداكنيفيف) و (ايت عبد الله) و (ايسافن) من جهة الشمال الى (وادى نول) ولمطة و (ايت باعمران) و (الاخصاص) الى (تندوف) من جهة اليمين والصحراء ، وكابدوا معه العدو من جهتين من جهة (ادوسكا) و (اداوكري) شمالا ومن جهة (تيزنيت) يمينا وجوفا ، ووقعت حروب يشيب لها الوليد

(١) نزل ابن دحان في (تيزنيت) بعد صدر ١٣٣١ هـ فبقى فيها الى ان تمكن من مجاورتها ، وذلك قبل حيدة

حروب القائد حيدلا بن ميس المناهبي

لما احتلت القوة الفرنسية (تيزنيت) برئاسة القائد حيدلا بن ميس المناهبي البرحيل السوسي شرعت في شحنها بالعدد والعدد ، وفوضت امرها الى القائد حيدلا ، فاستعد لمقاتلة ماوراءها من القائد المدني الاخصاصي ، وابتدأ باعمران ، واستنفرت له الحكومة الفرنسية قبائل السوس ونواحيها وحاجة والشيظامة ونواحيها ، وجبال درن الى (مراكشي) ولما تكامل جيشه العرمرم قصد به الهجوم اولاً على قبائل الاخصاص ، فاستنفر له القائد المدني الاخصاصي - وهو شهم جواد بالاموال والعدة - قبائل ايت باعمران الى (وادي نول) وقبائل (مجاطة) و (مانوزة) من جهة القبلة ، وتوافى الجيشان ، فلما جيوش (مجاطة) و (امانوز) وجبال (اداولتيت) فقد تحركوا الى المنكب الابيض (ايغرمولان) باولاد جرار ، واما جيوش جهة اليمين من القائد المدني و (ايت باعمران) فقد تحركوا الى (ايت برايم) والحصن الاحمر (اكادير زكاسن) وتوافوا هناك ، ودارت بين الجيشين مراسلات في شأن الصلح ، مبنية على المراوغة والمخادعة ايما ، ولم يتكامل جيش المسلمين من جهة اليمين ، حتى هجم القائد حيدلا وجيوشه ، فتوغل من جهة الاخصاص (١) وتوغل ولده القائد حماد بن حيدلا في ايت باعمران من جهة الساحل ، ووصلت القوة الاولى الى (الحصن الاحمر)

مصرع حيدلا بن ميس

فلما بلغت جيوش حيدلا ما بين الجبلين ، وكادت تهجم على (ايت باعمران) وتوغلت في تلك الاودية ، وأشرفت على البلاد ، طوقتها جيوش المسلمين من (مجاطة) و (الاخصاص) وناوشتها الحرب ، ووجدتها كالبنيان المرصوص لا يملكون منها شيئاً ، ولما رأى القائد مبارك البينراني المجاطي ما حل بالناس من المدافع والرشاشات ، وانواع التهويلات التي تصد الخيل عن التقدم ، وكان شجاعاً بطالاً ، ذا حيل وخدع في الحروب والوقائع ، خاض فيها عمره ، وتمرن عليها . وتمرس برجالها . جرد جريدة قنبرها ثلاثمائة فارس ، ممن عرفوا بالشجاعة والنجدة ، وزحف بهم الى ماوراء الجيوش الفرنسية الحيدوية واتاهم من خلفها . فلم يكن غير هنيئة حتى شد عليها ما بين الجبلين . بالخيول والرماة ، وفاجاهم بما لم يكونوا يحتسبون ، فلما سمعوا البارود قد اتاهم

(١) لحيدة زحمان الى تلك الناحية مات فسي الثاني منهما ، وهذا السيد خلط بينهما

من ورائهم ، ووابل القرمطاس منهل عليهم كالامطار الغزيرة ، تفهقروا الى الوداء ليتمكن لهم عند الهزيمة الاتصال ببسالط (تيزنيت) فوجدوا الطريق منسدا عليهم بالخيول والرماة ، واما الجنود الاسلامية المقاتلة لهم ، فانها لما علمت ان العدو لما تفهقر صار في قبضتها لامحالة ، لانحصاره بين الجبال ، وانه لاعلمه بالحروب الوعرية ، انقضوا عليه انقضا البزاة على الصيد ، ووقع الجزع والهلع في عساكره الجرارة ففشلت ، فجعل الناس يقتلون ويأسرون لاسيما من له وجاعة اولباس غير سوسي ، ودخل الناس خلال العدو وهو مندهل لا يضرب ، بل همه الحيلة في النزول عن الخيل والتعلق بالجبل طلباً للنجاة ، ولكن حيل بينهم وبين ما يشتهون ، وتخطفهم الناس من كل فج وتري الواحد منهم اذا دنا منه من اراد ان يقتله يلقي على وجهه جلبابه ، لئلا يرى الموت ، ومنهم من يجهر بالهيللة لينجو ، ومنهم من يصيح يا عباد الله ابقوا علينا فانما نحن اخوانكم

وقد كنت حاضراً وعلمت ان اكثر الجنود الحيدوية من اهل سوس وحاجة والشيظامة وعبدة ودكالة والحوز ممن استكره من المسلمين ، فجعلت اصيح يا عباد الله ، يا معشر المسلمين ، قد ظهرتم عليهم فلا تقتلوهم ، فانما هم اخوانكم المسلمون قد اكرهوا على قتالكم ، ودونكم والغنيمة ، وقتل الرؤساء خاصة ، وكان جماعة من العلماء مثل العلامة سيدي علي بن عبد الله اللفي ، والعلامة سيدي الطاهر بن محمد الافرائي ، وسيدي البشير بن المدني ، وامثالهم من الذين اعتيد منهم ان لا يتخلفوا عن الجهاد حاضرين ، فوافقوا على ذلك وندبوا جماعة ممن رغب في الاجر والثواب ، ان ينادي في الناس بالابقاء وان لا يقتل الاكافر (١) او رئيس راض بالكفر ، فعند ذلك امتثل الناس فاشتغلوا بالاسر والسلب من غير مانع (٢)

واما القائد حيدلا فانه لما رأى ما نزل به ، وان الباب قد ائسد ، ولم يمكنه الخروج منه بحيلة ولا قوة ، ثبت ودافع بجريده من خاصته وعبيده وحشمه ، وقصده القائد مبارك المذكور ، فوجده كالبنيان المرصوص ، ولكن لم يلبث ان ابلعرت عنه تلك الفئة ، وتمزقت بالرصاص والتهب عن اخرها ووصلت الخيل الى معسكره ، ولما ايقن بالهلاك جعل ينادي ويصيح اين القائد المدني الاخصاصي ؟ واين القائد مبارك ؟ واين فلان واين فلان من رؤساء الجيش الاسلامي ، واجيا منهم ان يتلافوا امره بالاخذ بالاسر ، قبل ان يهلك بيد بعض الاوغاد بالقتل ، لما سمعه بعض الناس تفرس فيه ، انه هو وضربه

(١) ثم يحضر مع حيدلا اي كافر الا اذا كان معه بعض رؤساء جند منظم
(٢) في كثير من كل هذا مافيه ، والذين حضروا لا يخبرون الا بما ذكرناه في محلاته من هذا الكتاب

رميا بالرصاص على مركوبه وجندله صريحا في حينه (١) ، فوقع النهب في
أخبيته وخزائنه التي فيها عياله وأمواله وامتعته ، فنهب فيها مايفوت الحصر
من الذهب والفضة والآلات والسلاح ، وأكثر من نهب تلك الامتعة لبالل
(مجاطة) ذكورهم ونسائهم

وقد نهب اذذاك فيما قيل خمسمائة جمل ، وثمنها حينئذ ثلاثة آلاف
فرنك للجمل (٢) ومن بنادق صاصبو الفان ، لقلاء السلاح الرومي حينئذ ،
واخذ بعض الناس فيه صناديق ذهب وفضة وقماش ، وقطعت يد بعض نسائه
لدمالج ذهب فيها ، واحتيزت نسائه الى ان اقتديت بعد ذلك بأيام ، وقطع
رأس القائد حيدة . وطيف به ، وعلق به (كردوس) ببغيلة حيث الأمير احمد
شهر ، الى ان سرقه بعض الناس ليلا لمال اخذه من ولده القائد الحاج حماد
وحصل عز كبير وهيبة عظيمة للمسلمين الباقين ، بقتل هذا القائد ،
ودخلهم نشاط كبير لمقاتلة العدو (٣)

وأما ولده القائد الحاج حماد فانه اذسمع بقتل والده ، وهو وجنوده
كما ذكرنا على ساحل (أيت برايم) محاذيا لوالده معززا له ، قتل وذبحت ريعه
وهرب لحيته ثانيا عنانه الى باب (تيزنيت) وخرج منها في جوف الليل الى
(ردانة) محل عزه

وقد قتل من رؤساء هذا الجيش الفرنسي ماينيف على المائتين وفيهم من
القواد ازيد من (٤) ثلاثين مثل القائد سعيد بن الحسن الامزالي واضرا به من
ذوي الباس والرئاسة ، وذلك كله في ١٣ ربيع الاول عام ١٣٣٧ هـ (٥) وكان

(١) الثابت ان حيدة انما مات برصاصة طائشة ، ولذلك لم يعرف احد انه
أصيب طوال ذلك اليوم . ولم يعلم به الا في اليوم الثاني وفي ترجمة القائد المدي
الاخصاصي تبين ذلك في (القسم الخامس)

(٢) استغل الجمل بثلاثة آلاف فرنك ، ولو حضر الان بطء الحرب العالمية
الثانية لما بعد لما استفلا بذلك الثمن بالنسبة لضعافه المضاعفة التي وصلتها
الاسعار الان

(٣) وقع خلط وخبط وتزريف في سوق هذا الكلام كله ، فقد جمع الكاتب
خبر زحفين اثنين لحيدة ، ولم تكن في اولهما حرب الا في (وجان) وأما الثاني
فهو الذي قتل فيه ، فاجعل كل من معه وانهمزوا وتركوا امتعتهم للنهب
ولم يقع قتال كثير ، وقد فصلنا خبر الواقعتين معا في محلات ، ولا معنى
للتحويل في التاريخ . فاما نهب الاموال العظيمة والامتعة والبهائم والخيول
والسلاح ، وفرح الناس بذلك فرحا عظيما فذلك كله صحيح

(٤) نعم قتل رجال مشهورون في ذلك المضيق الذي قتل فيه حيدة وهم
هاربون ولكن القواد اقليلين هم نحو ثلاثة او أربعة بين الموتى
(٥) بل ذلك في سنة ١٣٣٥ هـ

الذكر في هذه الغزاة له (مجاطة) ونحوها منهم (أيت بيران) رهط القائد
مبارك البيراني وأيت علي ، قال لهم في هذه الغزوات الذكر الجميل والبلاء
الحسن

غزوة آيت باعمران الثانية

ولما وقع لجيش حيدة ماوقع ، وانتشر ذكر ذلك في المغربين ، امتعض
الفرنسيون لذلك ، فاستأنفوا جيشا آخر اعظم منه ، مركبا من أهل المغرب
الوسط وأهل السنغال السودانيين وأهل المغرب الأقصى ، وندبوا قواد الخوز
الذين تحت نفوذهم للخروج معهم ، منهم التهامي الاكلاوي عظيمهم ، والقائد
العيادي الرحمان ، والقائد الطيب الكتافى ، وقواد (حاجة) اجمعون ،
والتوكي (١) والشيظمة ، وقواد (رأس الوادي) من السوس و (هواره)
و (هستوك) الى باب (تيزنيت) الى قواد هيلانة من جهة القبلة وكل قائد
يرأس قبائله وقومه ، وعلى الجميع الجنرال (كورو) (٢) بمدافعه وظائراته
ورشاشاته ، والآلات تدميره فتحرك في شهر شعبان من السنة المذكورة ،
الموافق شهر ابريل العجمي ، وصار الى (تيزنيت) بجنوده ، فمات عساكره
المدينة وضواحيها من (ماسة) الى (اولاد جرار) الى (الساحل) فاندحش الناس
وملئت قلوبهم رعبا ، وبلغت القلوب الحناجر

فانحشر له المسلمون من كل حذب ينسلون ، وانقسموا على ثلاثة اقسام
على حسب انقسام العدو وقوته ، فاما (بعيلة) و (رسموكة) و (سملالة)
و (امانوز) الى رأس الخيط بـ (أمان) فقد انحشروا بـ (وجان) وفيه الخليفة
الشيخ النعمة ابن الشيخ ماء العينين ، وأما أهل (مجاط) الى (امانول) الى
(افران) الى (تامانارت) فقد تحركوا الى (المنكب الايفس) (ايغرمولون) فوق
(اولاد جرار) وأما أهل اليمين من (الاخصاص) و (أيت باعمران) الى (وادي
نول) فقد تحركوا الى جهة الساحل بـ (أيت برايم)

واقعة وجان

ولما خيم العدو بـ (تيزنيت) وتواحيها ، وخف بجيوشه الى (وجان)
لقربه منه بمدخله الشيخ احمد الامازري الباعقيل من (وداي الجبل) وكانت
له رئاسة وعصبية بجبال (بعيلة) اكسبه اياها ذكاؤه ودهاؤه ، وما تقدم له
من البلاء في حروب الحاحيين الكيلوي والنفلوسي أعوام ١٣١٥ هـ الى ١٣٢٠ هـ

(١) لم يحضر القائد المتوكي بنفسه ، وانما حضر بوسلام (عبد السلام)
خليفته

(٢) الذي سمعت اذذاك رئيسا هو الجنرال لاموط

كما ذكرناه قبل ، ونصح لأمته في تلك الحروب المغزلية ، وبزاد عز قواه (بعقيلة) القائد عدى بن أحمد من بلدة (كردوس) ثم لما قام الأمير المولى أحمد الهبة بالأمر بالسوس ، وخدمه القائد سعيد الباعقيل وأخوته ، واوروه ببلدتهم (كردوس) حقد عليهم الشيخ أحمد الامازرى لانهم من أعدائه ، فلما زحف العدو بجيشه لـ (وجان) وزحف الناس اليهم (ولتية) وغيرها ، جعل يشبط الناس عن مدافعة العدو عنه ، لان (وجان) في عداد قومه (بعقيلة) ولكن لم يطاوعه قومه ، لانه من باب الجهاد المفروض عينا عندهم ، لفاجأة العدو بلادهم ، بل نبذوه ، وصار ذلك سبب مقتهم اياه ووقعت معركة عظيمة بـ (وجان) في ١٢ شعبان عام ١٣٣٦ هـ (١) الموافق ابريل العجمي قدم فيها العدو قبائل (هشتوكه) وأهل (وادی سوس) و (حاحه) و (الشيظمة) وتترس بهم ثم اتبعهم بالسيفينغاليين السودانيين ، وأهل الغرب الاوسط من الجزائريين ثم اتبعهم بقبائل اللغيف الاجنبي (الايجيون) صفوفاً مثل البنيان المرصوص ، والمدافع والطائرات تهبط وابلا من القنابل وتفكك بالبناء ، وتهدم على الناس الدور والاسوار والبنائات والابراج ، وكلما قدم العدو صفاً أفناه الناس قتلاً وذبحاً وأسراً ، ولكن انما يقتلون اخوانهم ، فالمسلم يقتل المسلم عياداً بالله ، ترى اسراباً من الفرسان تعمل على الناس وهي ترمى الى جهة السماء كراهية قتل المسلمين ، حتى ان سرباً من فرسان (حاحه) انحازوا الى المسلمين . وهربوا من العدو ، وجعلوا يوصون الناس ان لا يضرّبوا ، ودام القتال ثلاثة ايام والقتل والخراب والهدم كاد يقضى على (وجان) فاخلاه الناس ، وهرب منه الخليفة النعمة بعدها ، وقتل فيه من الفريقين مالا يحصى ، لكن القتل من العدو اكثر ، وفيها قتل القواد اولاد دليم من (هشتوكه) وهم تسعة (٢) وقتل من العدو آلاف ، ومن المسلمين قتل بـ (رسموكه) ١٣٠ رجلاً ، ومن (بعقيلة) ٤٠ رجلاً ، لكونهم مشبطين من الشيخ احمد كما تقدم ، ومن مجاطة ازيمن ٧٠ رجلاً ، وذلك ان (مجاتة) و (امانوز) و (املن) كانوا بـ (المتكب الابيض) كما تقدم برئاسة الفقيه سيدى على بن عبدالله الالفى ، فاوصاهم ان لا ينفروا لـ (وجان) ولو سمعوا رعداً من البارود . وقالوا له لانقعد عن نصرة اخواننا بـ (وجان) ونتركهم يحصدهم العدو ، ثم ياتى الينا ، فزحفوا ثانياً يوم ، وتركهم العدو حتى توسطوا الجبل المظلل على (وجان) فصبوب عليهم مدافعه واطلق عليهم قنابلها المفرقة العظيمة الحجم ، وقتل منهم اكثر من سبعين فارساً ، وكانت القبائل تقع فى الصخور والصلود ، فتتفرقع منها شظايا ، وترمى بقوة عجيبة فمنها قتل اكثرهم ، ووبخهم الفقيه سيدى على بن عبدالله الالفى المذكور على ما ارتكبوه من المخالفة ، هو والقائد سعيد الكردوسى ، على ان ذلك كله لم

(١) بل سنة ١٣٣٥ هـ

(٢) كذا

يوهنيهم . (فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وماضعفوا وما استكانوا والله يحب العابرين)

واستفيد ممن حضر الواقعة مع الفقيه المذكور انه لما احس المسلمون بمداخلة الشيخ احمد الامازرى للعدو ، ندبوا (اداولتيت) كلهم الى (بنى حامد) الى (امانوز) للمدافعة عن (وجان) وكنت ممن انتدب لها مع شزيمة من شجعان قبيلتي اخترتهم من ذوى الكريهة والطعان . وممن لا يقع لهم بالشنان ، متقلدين بالرباعيات (١) حاملين اغمادا واكياسا ومزاويد من القرطاس اى الرصاص الرومى ، فسلكت بهم بين الاشجار الملتفة حوالى (وجان) حامياً عن تترس بالاسوار والبروج والسواقى . فكان العدو مع ذلك يضرب بالكور (القنابر) (٢) ويقع فى حائط اوبرج اودار اوسور اوشجرة كبيرة فتخر ساجدة على من تحتها ، ساقطة عليه ، ومن عناية الله ولطفه المعداد من كرامات أهل الاسلام ان اكثر من سقط عليه ماذكر ناج ، خارج تحت الهدم وغيره من غير باس ، بل ينفض صاحبه عن نفسه الغبار ، فيضرب العدو من جديد ، كان لم يصبه شيء (وما ذلك على الله بعزيز) ففى حق المجاهدين رضوان الله عليهم ، وقد وقع للمصحابة رضوان الله عليهم مثل العلاء بن الحضرمي وسعد بن ابي وقاص رضى الله عنهما

وقد رأيت فى ذلك اليوم على اكثر الفرسان حمرة الدم من اعلاهم الى حوافر خيلهم ، كأنما خاضوا بحر دم سائل ، منهم الفقيه المذكور ، والقائد سعيد المذكور من كثرة الجراحات فيهم وفى خيلهم ، ولم يفت ذلك فى عهدهم ولا وهنوا لما اصابهم فى سبيل الله ، ودام ذلك على الناس ثلاثة ايام بلياليها والخليفة الشيخ النعمة ابن الشيخ ماء العينين قد خرج لما رأى الامر لايزداد الا شدة .

ثم بعد ذلك اوعز الرئيس الشيخ احمد الامازرى لقبائله بالخروج وانتخلى عن (وجان) ونادى فى الناس ان البلد بلدى ، ولاريد ان تكونوا ايها المساهون سبباً لهدمه فاجمع الناس على الخروج لما فيه من منفعة للمسلمين ظاهرة ، لان (وجان) ليس به مركز حربى للعدو لمجيئه تحت جبال (ولتية) ومراد العدو فى احتلاله واخضاعه ان لا يوتى من خلفه اذا تقدم لـ (تيزيت) ولما انجلى الناس عن (وجان) بانجلاء الخليفة المذكور ، بعد ان استولى الخراب والهدم على جل البلاد ، انحازوا الى الجبال ، واجتمعوا هناك بقضهم

(١) نوع من البنادق

(٢) يجرى على الاسنة القنابل باللام كما عند المترجم ، والصواب بالراء كما بينه شكيب ارسلان ، وكما كان اهل الجيلين قبلنا يستعملون الكلمة كـ (الشرقواوى المهرى والزمانى) تشبيهاً للمديقة بالقنبرة اى الطائر المعلوم

وقضيتهم ، وعقدوا مؤتمرا عظيما ، مشتملا على رؤوس القبائل المدافعة ، ومن جملةهم الخائن القائد احمد الاماززي الباعقيل ، فتكلم الناس بما يتعلق بالدفاع عن الاوطان ، والبلاد السوسية ، فتكلم هو وقال : اننى قد اجتمعت مع رئيس الحكومة الفرنسية المتولى لقيادة الجنود فعقدت معه صلحا ، مضته أن ينسحب الناس الى المسلمين عن بلاد (ولتيته) وأن يشمل الصلح (بعقيلة) و (رسوكة) و (سمالة) و (املن) الى رأس الخيط بـ (ايت وسيم) من دون (امانوز) و مجاطة الى جهة اليمين ، فلا صلح لهم الا اذا قبلوه ، والا فليخرجوا عن بلادنا ، وايقاتوا في واجهات بلادهم ، فتكلم الحاضرون بلسان واحد قائلين نحن لا نترك اخواننا المسلمين ، ولا نفترق معهم الى اخر نفس ، ورفضوا كلامه وصلحه ، وابرروا امرا على تدبير اغتياله

كيفية اغتياله

لما رفض الجميع كلامه غير ثلة من قبيلته ، المدودة من دائرته ومن أهل مائدتته الذين هم من ثقافته ، وانسحبوا من (وجان) ومن جميع بلاد (بعقيلة) الى (المنكب الابيض) و (ميرغت) و (ايت باعمران) وغيرها ممن في الجهات المخوف هجوم العدو عليها ، شرع في عقد مؤتمر من قبيلته ، مضته أن كل من قاتل أو تحرك أو أعان فعليه عقوبة مالية ، وهدم داره ، الى غير ذلك من أنواع التخديلات ، وجعل يباكر العدو ويرأوجه في المفاوضة على العمل في أمر الاحتلال ، بعدما ارضخوا له بشئ من متاع الدنيا الدنية ووعدهم آياه بالقيادة على جميع قبائل (جزولة) وذلك كله على يد عاملهم الحاج الطيب الكنتافي المتولى على جميع ما احتلوه من السوس (١) وذلك من (اكادير) الى (تزنيت)

وجعل الشيخ احمد المذكور يعقد المؤتمرات في بلاد (بعقيلة) مع نفائسه واعيان قبيلته ، وهو يمد لهم تارة ويمنحهم اخرى وتتبع قري بعقيلة ومدائيرها بالبيات معهم والاحتفالات والقاء الخطب ، والآراء الراجعة الى قضاء اغراضه وفي كل ذلك يكيد له أصحابه مكاييد ، وينصبون لوقوعه حبال ومصائد ، ويسرون له حسموا في ارتقاء ، ويباكرون المسلمين بأسراره ويرأحوونهم ، والمسلمون في كل ذلك مشغولون بمقاتلة العدو ومشابكتهم بـ (ايت باعمران) و (المنكب الابيض) (ايغرمولن) وغيرهما . ويحتسون كثوس المنايا من افواه المدافع والقنايل والرشاشات الى أن قبض الله لهم نصرا مبينا بانهزام العدو وتقهره كما سنذكره قريبا

وراود أهل الصلاح والفلاح من (ولتيته) الشيخ احمد المذكور على الرجوع الى دخول الجماعة . والسمع والطاعة . بل جاء جميع طلبة (ولتيته) وهم اكثر

(١) يعنى في جهة تيزنيت الساحلية

من ألف طالب ، وفيهم العلماء . وراغبوه في الرجوع ، فلج وتكبر عليهم ولم يعر كلامهم اذنا ، ولا سمع لهم بقبول كلمة واحدة ، فدعوا عليه بالهلاك العاجل وانقضوا ، فمامكت غير ثلاث حتى قتل شر قتلة في بلدة (تين مسان) مسن (بعقيلة) بات فيها ، وأصبح محصورا فيها مع شردمة من دائرته ، لا تتجاوز ستين رجلا مسلحا ، فسلموه بعد قتال قليل ، وأخذ باليد بعد قطع يده بالرصاص ، ولولا ذلك لم يؤخذ لشجاعته وثبات جاشه في أمثال هذه ، اذ هو فتى الكريهة ، يخوض غمار الموت ولا يبالي ، مع دهاء وفكر وبسالة لا يسدرك شأوه في ذلك كله .

ولما أخذ وقيد احاط به جمع كثير من المقاتلة ، وقتشموه فوجدوا عنده مكاتيب العدو وظواهره ، ومعلومات تدل على جميع ما أبرمه معه ، فقرروه فأقر بالجميع ، وغالب من تألب عليه ، وداخل في قبضه وقتله ، دائرته واصحابه . تقربا منهم الى الله لخيانته للموطن والاسلام ، ثم أمروا بعض من قتل له اياه ، أو بعض اقاربه ، فقتله بخنجر يضربه به الى أن يبرد وانقضى ، ثم وضعوه للكلاب ، ولكن انتدب بعض الناس لمواراته فواراه ، وعمت اخباره البلاد ، وحمد الناس الله حين لم يتسع خرقه على الرافع ، وطارت اخباره وبشائر قتله الى المجاهدين . وهم راجعون من واجهة العدو منتصرين ، ذلك ما يتعلق بامرهم

واما ما يتعلق بامر العدو ، فانه لما فرغ من احتلال (وجان) رجع عنه الى (تيزنيت) و (اولاد جرار) فماتت عساكره جميع تلك السهول الى وادي الفاس وذلك انه استنفر المغرب الاقصى باجمعه ، واستعان ايضا بأهل المغرب الاوسط ، لكونهم مستعمرين من قبله منذ زمن بعيد الى من سنة ١٢٥٢هـ (١) فاما أهل المغرب فقد قاد كل قائد منهم قبيلته التي تقيد عليها ، فالقائد العيادي الرحمانى مثلا يقود قبائل الرحامنة ، والحاج التهامي الاكلاوى يقود القبائل التي تحت نفوذه من (مراكش) الى (درعة) الى جبال (وزكيشة) و (سكتانة) و (دمنات) وما الى ذلك كله ، والقائد عبد الملك المتوكي من سوس الاقصى الى (مراكش) وقس عليهم قواد المغرب جميعه

ثم انه لما رجع من (وجان) انكمش بجنوده الخاصة به في داخل (تيزنيت) وباقي أهل المغرب خارجها ، وفرض عليهم مراقبة عظيمة ، وسدد نحوهم مدافعه ، واحتاط لنفسه مخافة الغدر احتياطا كبيرا . واقام على ذلك خمسة عشر يوما وهو يرسل القبائل المتمنعة القربية لطلب الاستسلام مثل القائد المدني الاخصاصي ، والقائد مبارك البيراني المجاطي وغيرهما ، بل ندب من قبله قواد الحوز المتقنين الى ملاقة المسلمين ، وعينوا مؤتمرا يشتمل على خمسين رجلا من الجهتين

(١) كان مبدأ احتلال الجزائر ١٨٣٠ م نحو ١٢٤٥هـ

مؤتمر (ميرغت)

تقع قرية (ميرغت) بين (الأخصاص) و (أولاد جرار) وهي مسقط رأس الفقيه العلامة قطب زمانه سيدى محمد بن سعيد الأخصاصى الميرغى دفين (مراكش) ناظم المنظومة المعروفة بالمقنع فى التنجيم رضى الله عنه ، وتقع فى عداد أئالة القائد المدنى الأخصاصى

وعين الجانبان خمسين فارسا لكل جانب من رؤساء العسكر فى كل وانا واحد ممن حضر المؤتمر فى جانبنا ، وفيما رئيس الجميع الفقيه العلامة المجاهد العظيم سيدى على بن عبد الله بن صالح الألفى ، والقائد الأعظم الشجاع البطل السيد مبارك البيراني المجاطى وغيرهم من شجعان القوم

ومن الجانب الفرنسى ، الذى عينهم الجنرال الفرنسى (كورو) وفيهم رئيس الحوز باشا (مراكش) ونواحيها الحاج التهامى الأكلوى ، والقائد الأعظم العيادى الرحمانى والقائد الأفخم السيد عبد السلام المتوكى خليفة الباشا الأكبر عبد الملك المتوكى البووابوفى ، والقائد الأكبر الحاج الطيب الكتنافى المتقدمو الذكر ، وغيرهم من قواد (هشتوكه) و (هواره) و (حاحة) و (الشيظمة) وغيرهم

وكانوا قد سبقونا الى النادى ، واستقر بهم المجلس ، ونحن فى الطريق ذاهبين ، ولما كنا فى أثناء الطريق استوقفنا القائد مبارك المجاطى ، فقال لنا: الراى عندى ان نميل على هؤلاء الرؤساء بالقبض والاسر ، فانهم ان وقعوا فى قبضتنا تبذر هذه الجموع فى اسرع من لحس الكلب آله ، وانهم عيون الحكومة وقلبها ، وان كانوا مثلنا فى العدد والعدد ، فنحن اقوى واشجع وامرن على الحرب ، لاننا بدويون وهم حضريون . ومن لم يستأمر منهم قتلناه ، وفى فدائهم لنا بعد النصر قوة عظيمة نقابل بها عدونا من بعد ، فماذا تقولون ؟ فقال الناس الى كلامه ، غير الفقيه الرئيس الاستاذ على بن عبد الله المذكور ، وكان سليم الصدر ، شديد الودع ، والتمسك بالسنة ، فقال : وكيف يحل لناغدرهم ونحن معهم فى امان ؟ وعقدنا معهم ماعدنا ، فلا يحل لنا الا الوفاء ، فراجعهم مرارا فابى فتكلمت وانا أجسر الناس على الفقيه رحمه الله ، فقلت كيف نعتبر الوفاء بيننا وبينهم وقد صاروا ظالمين لنا من وجوه كثيرة ؟ لانهم أخذوا بيد العدو ، وقاتلوا دونه بأموالهم وانفسهم برضا منهم ، وانهم هجموا علينا فى عقر ارضنا وجاسوا خلال ديارنا ، طالبين لاعلاء كلمة الكفر ، ألم يقل الله تعالى : «ولا ينال عهدى الظالمين» ولم يقل تعالى فى ادنى من هؤلاء : «وأما تخافن (١) من قوم خيانة فانبذ اليهم على سواء» الآية ، فاذا لم تكن خديعة

(١) العجيب كيف استدل بالاية ضد ما تدل عليه من الوفاء وعدم الخيانة

او حيلة فلا نزال منهم أبدا ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : «الحرب خدعة» وهذا المؤتمر نفسه انما عينوه خديعة ، ليلتمسوا خلا وتفرقا ، او يلتمسوا رايًا واهيا . وليسبروا أفكارنا قوة وضعفا . او ليستميل بعضنا بالمودة والرشوة او . او . او الى غير ذلك ، فقال الناس الى كلامى . ولكن الله سلم فصاح على الفقيه بكلام اشرف معه على البكاء ، وقال انعود خائنين لا والله لا احضركم فثنى عنانه للرجوع ، فساعدناه حينئذ ، وذهبتا اليهم ، فالفيناهم جلوسا . فلما دنونا منهم . قاموا اجلالا لنا واعظاما قومة شخص واحد ، وعانقونا ورجعوا الى مجالسهم

فلما استتم الناس الكلام والسلام افتتح الفقيه سيدى على بن عبد الله خطبته وتكلم ووعظ ووبخ . ومن جملة كلامه قوله لهم : يا قواد الحوز وغيره كيف سولت لكم انفسكم هذا الامر ؟ اذ عمدتم الى النصارى فادخلتموهم الى اوطانكم على المسلمين ، وتزعمون انكم من عداد أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومامنكم من احد الا وهو حامل لكتاب الله ، حاج لبيته ، فما رضيتم بتواييتهم التى قال الله فى شأنها : «ومن يتولهم منكم فانه منهم» حتى عززتموهم ونصرتهم وواسيتهم واهم بأموالكم وانفسكم ، ودخلتم معهم فى سفك دماء اخوانكم المسلمين وتخريب ديارهم وتدمير اوطانهم واوطانكم : «الم يان للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله» ولو كان فيكم ادنى شعرة من الايمان لملت مع اخوانكم المسلمين على عدوكم ميلا واحدة ، ولا خذتكم النخوة على دينكم واهله ، فتتخلون عن العدو ، وتدخلونه فيفشل ويرجع عنهم ، ولكن لاحياة فيكم (ولاحياة لمن تنادى)

فاجابه كبير القواد والقوم الحاج التهامى الأكلوى باشا (مراكش) ونواحيها قائلا اننا لم نجى الا للمصالحة بينكم وبين الحكومة الفرنسية ، فقال له الفقيه المذكور اى صلح بيننا وبينها مادامت فى ارضنا ووطننا ، فقال الصلح على شروط ثلاثة : اولها ان تخرجوا الامير مولاى احمد بن ماء العينين عن ارضكم والثانى ان تاتوا بهداياكم الى (تيزنيت) وتخضعوا للحكومة ، والثالث ان تسلموا السلاح لها الا ما اضطرت اليه الحاجة ، هذه هى الشروط التى القاها عليكم الجنرال الفرنسى (كورو) ، فان اخلت واحد منها فلا صلح

فقال له الفقيه سيدى على بن عبد الله المذكور : فهذا اذن عين الاحتلال لاطواننا ، والله لا نقبل واحدا منها حتى لا يبقى فينا نافع من رجل او امرأة ، فانفض المجلس كل الى فئته ، فاستعد الناس لهول عظيم ، واستنفروا جميع من بقى من (وجان) الى (تيزنيت) الى بلاد (اقسة) من جهة القبلة ، وشحنوا (المنكب الابيض) (ايغير ملولن) بأولاد جرار بالرجال والعدة والعدد الكاملة ، وكان يومئذ من عداد (مجاطة) اقتطعوه من الجرارى القائد عياد الذى زار

النصارى وأخذ بيدهم ، وكذلك شعثوا أيضا (آيت يرايم) الى (الحصن الاحمر) الى (ميرغت) من جهة الغرب

فأقام العدو بـ (تيزنيت) خمسة عشر يوما وهو يعمل الخيل والكر ، وكان رجل من الاخصاص يقال له الشيخ على ، نفاه القائد المدني الاخصاص قد هرب الى الجردى ، فجعل يتجسس مواضع الضعف والخلل ، ويباكر العدو ويرأوجه بأخبار ذلك ، وأخبار الناس وقوتهم ، فدلهم على موضع خاو من الادالة الا من عسة قليلة تقدر بمائة رجل فى بعض الشعاب ، فلما تحقق العدو ذلك جمع جنوده ، وأمرهم بالهجوم على ذلك الباب ، بكرة يوم قد خيم الضباب على الافق ، حتى لا يبصر الرجل الا صاحبه ، فهجم وضرب العسس بمدافعهم ودخل على (آيت باعمران) من غير ملاقاتة كبير مقاومة فى ذلك الباب ، ونصب المدافع على المداشر يضرب بها مارا فى طريقه الى جهة (ايسك) بمشهد سيدى محمد بن عبد الله وسط قبائل (آيت باعمران) وارسل الى اكابر القبيلة للخضوع ، فهربوا الى (مجاط) و (الاخصاص) ولم يقبلوا اليه ، واستنفروا قبائل (مجاطة) و (الاخصاص) الى (آيت الخمس) الى (اصبوي) الى (زفاضة) و (اد احمد) وأولاد (أبى السباع) وغيرهم ، فنفر الناس الى تلك الجهة ، ووقعت المعركة الهائلة ، واشتبك الرجال بالرجال ، وكثرت القتل والجراحات ، لاسيما فى العدو ، ووقعت هذه المعركة من طلوع الفجر الى العاشرة من نهار الاربعاء ٢٠ بقعدة عام ١٣٣٥ هـ.

وبخلاصة هذه المعركة أن العدو لما وصل الى (ايسك) ، خيم بجنوده على ربوة ذات قرار ومعين ، مشرفة على جميع ما حولها ، وهى مركز حربي مهم ، وبعث الى اكابر (آيت باعمران) للحضور عنده ، وللتكلم معه فى ابرام الشروط التى تمضى له ، فلم يات به منهم احد ، بل فسروا منه حسبما تقدم لاستنفاد القبائل ، فنفرت القبائل الالفة الذكر ، غير ان قبائل (مجاط) و (آيت وافقا) و (أمانوز) و (أملن) ونواحيها و (اداولتيت) و (اداكروموكت) و (ادا وباعقيل) و (ادا وسمالل) مرابطون فى المنكب الابيض (ايفرملولن) و (هيلانة) كلها من (آيت عبدالله) و (بنى على) وجيرانهم و (اداكنتيف) الى (اداوكتير) و آيت (الياض) ونواحيها و (آيت صواب) كلها الى (نكارف) مرابطون بـ (آيت باها) و (آيت وادريم) و (ادوسكا) العليا مخافة هجوم العدو الكثير عدده ومدده

ثم أن العدو قسم قبائل الحوز وقواده على واجهات اليمين الثلاث (المنكب الابيض) لحاجة ومتوكة والسياسة الى عبدة ، وقائد الجميع القائد (١) الاعظم عبد السلام المتوكى وله فيهم نفوذ عظيم قبل الاحتلال ، مع ان كل قبيلة بقائدها

(١) هو خليفة فقط لا قائد

الخاص ، والمواجهة الوجدانية فيها (آيت صواب) وما حولها ونصف (ولتيتة) والمواجهة الباعمرانية فيها (الاخصاص) وجميع قبائل (آيت باعمران) الى (اكليميم) و (افنى) عربا وعجما (١) ، وهى الوجهة المهمة عند المغيرين ، ولهذا خصصوا لها قوة مشتملة على ثمانين (٢) الفا من الفرسان والرجال وقوة عظيمة من المدافع والطيارات ، فحار الناس فى أمر العدو ، وتفرق قوته عليهم فى هذه الواجهات ، على انهم أقل من العدو قطعاً ، لأن عددهم يقدر اذذاك بعشرين الفا تقريبا

ولما رأى عبدالسلام المتوكى كثرة عدد العدو على المسلمين ، اخذته عليهم الغيرة ، فندس اليهم بان يتحركوا الى جهة (آيت باعمران) لتعصيد اخوانهم هناك على العدو الكافر ، قائلا لهم : اننا نحن هنا اخوانكم المسلمون ونحن مرابطون هنا للهجوم عليكم ، ولكن لانفعل حتى يتضح امر واجهة (آيت باعمران) فان غلبتم فيها عليه فنحن هنا مستعدون لغدوه (٣) معكم او لا يضاع الخلل فيه بالهزيمة والتفشييل ، وعلى كل حال فنحن معكم قلبا وقالبا ان شاء الله ، فلاتخافوا من واجهتنا ، وانفروا الى (آيت باعمران)

فتوثق الناس منهم . وانفروا الى (آيت باعمران) وانحشرت جيوش المسلمين من كل جهة بايمان واحتساب ، راغبين فى ثواب الله وتكاملوا بعد يومين فى موضع الوغى ، وقام العلماء والفقهاء والوعاظ على الناس بالخطب المبكية ، والتحريض على مبادرة العدو ومصادمته . وتشجيعهم عليه ، فبات الناس وهم على ذلك يستعدون للمنازلة . وجواسيس الفريقين تتردد ، والطائرات تزعم للاستطلاع والاستخبار ، وقسم الناس العسكر اربعة اسام على العدو ، عند الحملة عليه ، وعينوا لكل قسم شجعانا من ذوى الكريهة الذين لا يقع لهم بالمدافع ولا يهولهم ازيز الطائرات ، ولا البنادق ولا الرشاشات

هذا كله والعدو ايضا منكش بعساكره على تل عظيم ، واحاط عليه سرادقمن الاسلاك ، والمسلمون من شيعته خارجون عنه ، وهم اكثر منه والكل يتربح حملة صاحبه ، غير ان الناس توافقوا على مصادمة العدو بعد الفجر والحملة عليه ، فلما حان الوقت سمع الناس العدو يعبى جنوده للمنازلة وينصب مدافعه للمضاربة ، فصمدوا نحوه قبل ان يصمد نحوهم بالفرسان المهمة لذلك ، فخالطوه بالخيول والرجال . مطلقين عليه شتايب من القرطاس والرصاص ، وهجموا عليه . الى ان وصل بعضهم معسكره حيث يكون رؤساؤه فانزعجوا لذلك ، ودافعوا ايضا بقوة عظيمة من المدافع التى تدهش العقول

(١) عربا وشلوحا

(٢) فى هذا العدد اغراق وغلو

(٣) كلمة عابرة لا يمكن ان يكون لها اصل

وأطلقوها ، لكن لشدة الاضطراب يصيب أكثرها جنودهم . فاختلط الرجال بالرجال والفرسان بالفرسان بالبارود والخنجر والمزاريق ، من طلوع الفجر الى عشرة النهار ، وكان في المسلمين قتل لاسيما في شجاعتهم مثل الشيخ علي ابن العربي الكوراني المجاطي وغيره ، ممن لا تدل انوفهم الا لعزة الواحد ، فان من شجاعة هذا الفارس على بن العربي اذا حمل على العدو لا يشي عتانه الا اذا قتل أكثر من ثلاثين ، وله معرفة بالكر والفر والمخاطلة والمماكرة في الوعى وربما يلقى مائة فارس فيهزمها وحده ، ويقتل البعض ويجرح البعض . ويأسر البعض . وكان رجلا قويا شابا طويلا شهما لا يعرف معنى للنكبات ولا الاوجال ، شان قبيلته وقبيلة (أيت بيران) ورجالهم . مثل القائد مسبارة البيراني وعصابته . هؤلاء في الحروب كلهم صواعق لايهابون المتايا ، و(أيت الخمس) و (اصبوي) الى (وادي نول) أيضا اشجع منهم ، والحاصل ان هذه الحروب قد حضرها من أهل الشجاعة والشهامة رجال من ذوي الكريهة ، قد قطعوا أعمارهم في أمثالها . وهي شتى شتى وديدتهم . وقد غدتهم بلبانها

ولما اشتبك القتال مع العدو مع أهل (أمانوز) و (مجاطة) و (الاخصاص) الخ تاخر عن الحضور قليلا من قبائل (وادي نول) من (أيت باعمران) المذكورة وقوى العدو ، وتكاثر على الناس ووقف في نحره رجال شجعان استحر فيهم القتل . وقد قتل في المعركة الشيخ علي المذكور الذي هو رحي الحرب . فتقهق الناس مقدار كيلومتر واحد ، ثم ان عساكر (اصبوي) و (أيت الخمس) وغيرهم ممن تاخروا عن المعركة وصلوا الى اطراف المعركة ، ووافوها وهي في غاية الاختدام . وقد سمعنا أبواقهم ومزاميرهم من بعيد ، فما وقعت أعينهم على العدو حتى وثبوا عليه كالأسود . وهم أهل جشع وشره الى الغنيمة لاسيما الى سلاح الرباعية والثلاثية . والقرطاس وهي عندهم اعز من الذهب والفضة

ولما تحقق العدو بمجيئهم . وعلم انهم أهل كريهة اندهل وطاش ، لاسيما وقد سدوا عليه طريق الهروب الى السهل وطوقوه ، ولم يبق له عند الهزيمة الا الطريق الوعرة ، واما الجهة التي دخل منها فقد سدوها عليه . فخالطوه مخالطة الماء للبن . بالقرطاس والسيوف وغيرهما ، وكانوا جلادا أقوياء في الحرب . من رجال المعادة . لبداءتهم وخشونتهم على العادة في تصليب أهل البادية وقوتهم ، فما كان غير مقدار ساعتين . حتى ترحز العدو عن المصاف . ولاحظ منه علامة الانهزام ، ونحن حينئذ في شذمة قليلة من الرماة في سفح تل اضطر العدو للمرور عليه في انهزامه ، لانسداد الطريق التي دخل منها كما تقدم . وكنا نحو ثمانين من قبيلة (أمانوز) ونحو مائتين من (وليتية) ممن عرفناهم ، وكانوا رماة لا تسقط لهم رصاصة الا في وسط ذات العدو أو رأسه . وقتلوا من العدو لاسيما من مسلمي الحوز ما لا يستهان به ،

فقلت لهم يجب علينا التحول من هذا الموضع ، فان العدو لا مندوحة له عن المرور منه بقوة . ونحن قليلون لاطاقة لنا بحصره ، فأبوا الا المقاتلة . وفيهم بعض أهل العلم الذين لا خبرة لهم بمكايد الحرب ، قد قرأ عليهم آية «ومن بولهم يومئذ دبره» الخ . ونسى ما بعد الا الاستثنائية ، فدوخهم . فكان سبب انتزاع سلاحهم . وذلك انه حملت علينا طلائع العدو بنحو أربع مائة فارس جلهم من الاكلويين وغيرهم ، وقالوا في أثناء الحملة : اخواننا معشر المسلمين تحولوا من هذا الموضع . فان العدو مضطر الى المرور عليه ، فقلت لهم : الان قد حصص الحق . وظهر الامر . فأمرت اخواني الثمانين بالتحول معي . الى موضع مأمون . ومركز أهم من هذا ، فتحولنا جميعا غير أولئك الناس . فما كان غير قليل ريثما وصلنا الى مركزنا . حتى اعاد العدو الكرة على الموضع . وطوق الباقين . وانتزع منهم السلاح . ولم يقتلهم . لان الجميع مسلمون . وقالوا لهم ألم نتقدم لكم وقد اعذر من انذر بالتحول قبل ان يراكم العدو الكافر فتصير متهمين عنده ، فهربوا بلا سلاح . فما وصلونا حتى وصل العدو بكله الى المحل المذكور . وهو في كل ذلك يوالى قنابل مدافعه مثل الرعود على الناس . ولكن لا يقضي شيئا لشدة المخالطة ، وهم أيضا يرمونه بالرصاص مثل المطر الغزير . ولما تحقق قوة المسلمين وغلبتهم جمع عساكره وانكمش هو ، وحماهم بمدافعه متقهقرا . جاءه تلك الجبال الوعرة ممره . والناس في أتباعه محدقون به . وصار لا يلوى على شيء . وقطع في انهزامه أكثر من مائة كيلومتر الى (تيزنيت) (١) والناس في أثره يقتلون ويأسرون . وكان انهزامه في الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثامنة ليلا في وقت العشاء . ووصل الى (تيزنيت) (٢) وسد أبوابها عليه دون عساكر المسلمين أهل الحوز شيعته . وخرج من ليله قبل الفجر ناجيا بنفسه ومن بقي معه الى (مراكش) و(الدار البيضاء) من حيث يامن . وترك قواد الحوز والقائد الجرازي وأمرهم بعقد الصلح مع المسلمين على الشروط التي يقترحها المسلمون ، فأصبح الصباح والناس مطوقون للجرازي (٣) و(تيزنيت) ولما تبين لهم ان النصاري خرجوا منها ، ولم يبق غير شيعتهم من المسلمين . فت ذلك في عزمهم . وكرهوا سفك دماء بعضهم لبعض . وتراسلوا فيما بينهم ، فعينوا موضع المؤتمر فسي بو

(١) كسنا

(٢) هذا غير مضبوط ، وقد لعبت العاطفة دورها في غالب هذا . وقد بينا

نحن ما عتدنا في ذلك في محل آخر

(٣) هذا فيه ما فيه . فان الهدنة وقعت بعدما كاد المسلمون يتفرون صجرا مما لا قوا ، ولم يطوق اذذاك الجرازي ولا تيزنيت . وفي ترجمة القائد المدني الاخصاصي تبين هذه البعثة . وهي في (القسم الخامس)

الصنصناد بين (تيزنيت) و (أولاد جرار) واجتمعوا هناك فيما بينهم وتلاوموا فيما يفعلونه من الأخذ بيد العدو ، وردوا الملامة كلها على الجراري الذي استنصر بهم . ورتبوا عليه خسارة الحرب . ولكن بلا اجحاف . بل بمال يقدر بأربعين ألف ريال حسنى فضى . وشرطوا ان لا يعود العدو لغزو سوس من (تيزنيت) في جهة القبلة الى (تيزنيت) غربا الى صحراء السودان جنوبا الى (شنكيط) الى جبال عدان - ادرار - وكتبت خطوط الجميع . وقيلت رسوم الضمانات على رجال من الجانبين ، ولكن ذلك كله كان من باب العبث والقبالة من الناس اذ العدو ذهب ليستعد لقوة غير هذه . وينظر في الوسائل الستى تنفعه . من أعمال مكر وخديعة . وتضريب بين الناس وبث الشقاق . ولم ينم كما ينام المسلمون . والعلاء من المسلمين ايضا لم يعجبهم ذلك . بل من حسن السياسة عندهم متابعة النضال والعدو الى مراكش . لان المسلمين مستعدون للانقلاب عليه والانتفاض قبيلة قبيلة ، متى وصلهم مدد اخوانهم السوسيين . ولكن لما رجع الناس الى مواطنهم استحلوا لذة الراحة وركنوا الى هدنة على دخن . وناموا عن العدو . وتفرقوا كل الى شغله . رئيساومرؤوسا بلاوازع ولا ائمر ولا ناء . معولين على بارقة هذه الغلبة التى ستكون وراءها أمور مستنكرة واعداء مكررة :

وما الدهر فى حال السكون بساكن ولكنه مستجمع لوثوب

حروب أخرى

ولما كانت سنة ١٣٤٢ هـ دس الى قواد اطراف سوس بالهجوم على بن يليهم من القبائل المعادية له . فتحرك الحاج حماد ابن المقتول بايت باعمران حيدة بن ميس هو والقائد محمد بن ابراهيم التيزيوتى (١) وغيرهما من قواد (ردانة) ونواحيها الذين هم من شيعة النصارى الى قبائل (هيلانة) وقبائل (ايسافن) الذين هم من قبائل المسلمين ، فاستغاثوا بالناس فوقع النفر . واجتمع الناس من (ايت باعمران) و (الاخصاص) و (مجاط) و (امانوز) واعلمن وأعمال الجميع ، و (واتيتة) و (ايت صواب) وأعمالها . بقيادة الامير المقدم سيدنا محمد المصطفى المدعو مربيه ربه ابن الشيخ ماء العينين الصحراوي الكردوسى سكنى (كردوس) باعقيلة . وجاء الجيش الى (ايت عبد الله) و (ادوسكا) و (ايت على) و (توفلعزت) و (ايسافن) - الويدان - ووقعت مقاتلة خفيفة قتل فيها من عسكر حماد بن حيدة ما يناهز الثلاثمائة فارس ، فاجمع

(١) تقدم فى بعض الحواشى ان اهل تيزيوت لم يكونوا فى ذلك الوقت الا شيوخا . وأن أول من تقيدهم هو المذكور هنا ولكن بعد خلق الحاج حماد ابن حيدة

الفریقان على الصلح لكونهما مسلمين . ولم يكن فيهم نصراني واحد غير بعض الضباط ، ورجعت القبائل المهجوم عليها الى ماكانت عليه من قبل . ورجع اليها رؤساؤها المنفيون . مثل المقدم حمو بن بلقاسم الميرتيني والمقدم سعيد ابن الحاج محمد المدعو - ازبابو - الداسكاوى وغيرهما ، وابرم الصلح بضمانة القائد المدني الاخصاصى من جانب الامير المذكور ، وضمانة الحاج حماد بن حيدة من جانب النصارى . وانفض الناس كل الى حال سبيله . بعدما اعطي جانب النصارى غرامة الحرب . وكان الزمان زمان حرث وشغل ، فانثنى الجميع كل الى وطنه . بعدما فازوا بغنيمة لها بال من خيل وسلاح ، لاسيما عرب قبائل (اصبونيا) الذين هاجموا عسكر الحاج حماد وطوقوه ، واستسلم غالبهم من غير قتل (١)

ولما رجع الامير مربيه ربه المذكور الى (كردوس) حينئذ استدعى رؤساء القبائل الموثرة ، لما بين القائدين : القائد مبارك وشيخته مجاط . والقائد المدني الاخصاصى وحكومته من الخلاف فى عقد الصلح مع شيعة النصارى من غير مشاورة رؤساء الجيش الاسلامى ، وقد اشرف على العز والنصر . واتهمه باخذ المال من القائد الحاج حماد والنصارى . ورجع الناس وفي قلوبهم مرض من هذا الداء العفصال . وحاشا القائد المدني ان يرتشى . وان ياخذ الدنية فى دينه ، ويخون أمته ووطنه . ولكن القائد مبارك وان كان له فى هذه الحروب كلها ذكر عال . وصيت شهير . وصولات على العدو . وثبات . ووثبات فانه من بعد ذلك ينجى (٢) القائد عيادا الجراري رأس الطائفة النصرانية ، مع العداوة القديمة بينهما . اتقاء من الجراري للقائد مبارك . ومخافة منه على هجومه عليه من جهة (المنكب الابيض)

ولما اجتمع الناس بـ (كردوس) كما ذكرنا تلاوم الناس فيما وقع من القائدين . واتهم القائد مبارك الامير مربيه ربه بالتعصب لجهة القائد المدني وتصالح الناس ظاهرا . ورجع كل الى وطنه ، وفى ذلك كله تسرى العقارب بين القائدين . وتحريك القبائل السوسية عليهما ولهما ، فتعزب للقائد مبارك قبائل (مجاط) و (امانوز) وأعمالها ونصف (الفران) وتعزب للقائد

(١) قد ذكرنا اخبار ماوقع لحمو بن بلقاسم وازبابو فى ترجمتيهما فى هذا الكتاب . واخبار حرب حمو بن بلقاسم تعدد ذكرها فى تراجم غيره . وقد ذكرنا ذكرنا فى مقدمة الكتاب اننا قد نعد ذكر واقعة واحدة عن رواية متعددين زيادة للايضاح

(٢) اولاً ينجى المدني بدوره الحاج حماد أو أمثاله ؟ والحقيقية ان الانتفاع الشخصى قلما يخلو منه الرؤساء اذذاك . وان كانوا فى المجموع أحد الناس فى المقاومة

المدني (الأخصاص) و (أيت باعمران) سوى أيت الخسيس ، وفي عام ١٣٤٥ هـ
 نهاجما ووقع القتال فيما بينهما على شان القبائل الافرانية المنقسمة على
 حزبين أيت (امسرا) و (أيت تانكرت) و (أيت رخا) مع القائد المدني وبني
 شقراوة (ادوشقرا) ونصف (تانكرت) الباقي مع القائد مبارك ، فهجم الأخير
 أولا على (تانكرت) واستولى عليها في ليلة واحدة ، وامتنع ذلك القائد
 مبارك ، واستنفر حزبه وقبائله فحمل على (تانكرت) حملة منكرة وحاصرها
 وقتل أكثر شجعان القائد المدني . وأخذ الباقي وسلب ونهبت قبيلة (تانكرت)
 عن آخرها . فخرجت وأم يبق فيها دار سالمة الا دار المرابطين : الفقيه العلامة
 سيدى الطاهر بن محمد . والفقيه سيدنا البشير بن المدني الناصري وقرابتهما
 فأخذ كل من أخذ بيد القائد المدني فقتل أو نفى . وكذلك فعل بشقراوة
 (ادوشقرا) فانزوى القائد المدني وشيعته الى (أهل امسرا) أعداء (تانكرت)
 قديما ، فاستمر البارود والخراب ، وتفرق الناس على هذين القائدين فرقتين
 والعدو في أطراف البلاد يتربص بهم مثل هذه الدوائر . وهو ساكت . وربما
 يمد القائد مباركا بدراهم وغيرها سرا . بواسطة القائد الجراوى . وإنما لم
 يهجم على الناس لخوفه من التمام عليهم ، فترجع الحرب بين الرجلين سلما
 كماهى عادة أهل سوس مع العدو الأجنبى . فانهم متى دهمهم العدو وهم في
 التعارب والتدابير . يجتمعون عن قريب . ويتناجون بسرعة مدهشة . كما
 فعلوا في قضية الحروب الكيلولية والنفلوسية التى أتينا على ذكرها فيما
 مر (١)

ولما استبحر القتل في الناس فنجوا الى علمائهم في التوسط بين القائدين
 في الصلح . قبل أن يتفاقم الأمر . فذهب الفقيه المجاهد السيد على بن عبد
 الله الألفى . والفقيه سيدى الطاهر بن محمد الافرانى . والمرابط الفقيه
 سيدى البشير الناصري وغيرهم ممن لم نذكر ، وكنت ممن حضر ذلك المجمع
 وقد وقع الصلح بعد جهد جهيد . ومحاولات بين الفريقين طويلة . بشرط
 أن تتصل كل قبيلة بمن تحبه من غير إجبار . وأن تذهب خسارة هذه الحروب
 من نفس ومال هدرا بلا محاسبة . لتعذر الصلح معها . فأبرم الصلح على هذا
 بعد استمرار الحرب سبع سنين من عام ١٣٤٤ هـ الى عام ١٣٥١ هـ
 وفي هذه الحرب انقضت (٢) شجعان هذه القبائل . وفرسان كبريائها
 وذوى النخوة والاباية الذين لا تدل انوفهم الا لعزة الواحد القهار . وصارت

(١) هذا الذى قاله المترجم عما وقع بعد رجوعهم من تلك الحرب صحيح
 كله . وهى انقى خبر حدثنا به بلاعاطفة . وباليته فعل ذلك فى الجميع
 (٢) لم يهلك فى هذه الحروب من يعلمون بالبسالة الا قليلون . والجل من
 غمار الناس . على أن الموتى مطلقا غير كثيرين فيها . ثم أن المدني أخذ عن قتلاء
 وخيله الهالكة نحو ثلاثين الف ريال

قبائلهم ليلة الهجرة العدو . وانخفضت له بسببها شوكتهم ، وهكذا حال
 المسلمين بأسهم بينهم شديد شرقا وغربا . وكذلك يفعلون . مادخلهم عدو
 قط الا مهدوا له بالخلاف بينهم الطريق (١)

الاحتلال التام

وكذلك كانت البلاد السوسية كلها تضرب كل قبيلة جارتها ، والعدو
 محيط بهم من كل ناحية . واخلد بمخاتق الجميع . وقد اشتعلت نار الحرب
 أيضا بين أيت مريبط . بين القائد ابراهيم بن بلعيد المريبطى . وبين الشيخ
 محمد ازتكفى - الغزال - الوابلى سبع سنين . فاستنفر الاول (أقّة) واعمالها
 و (طاطة) واعمالها . وأمد العدو بعدة كثيرة . واستنفر ازتكفى من (أيت وابل)
 الى (أيشت) و (تامانارت) و (أيت على) وأمد القائد المدني الاخصاصى برجال
 وخيل ومثونة ، فوقعت خطوط . وقتل من الفريقين جمع عظيم . وهدمت
 القرى والمدامر . وقطعت الاشجار من نخل وغيرها . وقطع الماء عن الفجة
 الخضراء (تيزكى يريغن) (٢) حتى يبست اشجارها . ودامت هذه الحرب أيضا
 حتى قضى على تلك النواحي القبلية . الى أن كانت سنة ١٣٥٢ هـ فهجم العدو
 عليهم كما هجم على بقية النواحي الاخرى . فاحتلها بعد ان والى عليهم غارات
 الطائرات شهورا . وهدم عليهم البناءات فانجلوا عنها . وهجم بالعدد والعدد
 ووصل البلاد . وهرب الرئيس ازتكفى ناجيا بنفسه ودالثرته الى (سملالة)
 ودخل حرم السيدة تغزى السملالية ، الى أن وصله العدو واستخرجه . وأخذه
 اسيرا هو ومرابطو القصبة سيدى ابراهيم بن محمد واخوانه ، ونفاهم الى
 (ردانة) فاقاموا فيها ثلاث سنين ثم أطلق سراحهم

وكذلك وقع فى سنة ١٣٥١ هـ ان اشتعلت الحرب فى (أيشت) بين
 اهلها وبين البرابر الذين انجلوا عن أحواز (درعة) و (تافيلالت) الهاربين
 من العدو مع الرئيس بلقاسم الاتكادى . وهم أيت (خباش) و (أيت حمو)
 (أيت مرغاد) وغيرهم ، ويقدر عددهم بأربعة آلاف ما بين فارس وراجل .
 وقد كانوا مجاهدين للعدو فى بلادهم سنين تنيف عن العشرة وفعلوا فى العدو
 الافاعيل . وكثرت فيه تكاياتهم . ونهبوا وسبوا ، وفيهم شجاعة وثبات
 وفروسية . معروفون بالرماية . ثم انهم لما غلبوا على بلادهم (درعة) (٣)
 و (تافيلالت) واعمالها تعينوا الى السوس مع رئيسهم المذكور . واستوطنوا
 (تامانارت) تحت حكومة القائد البشير الاكرضى و (أيشت) الى (أيت سموكن)
 الى (أمانوز) وكانوا يغيرون احيانا على العدو ، ويأتون بأنواع الاسلحة . ثم

(١) كلمة حق بالنظرة العامة

(٢) هذه الحرب ذكرت بين تراجم آل سيدى محمد بن ابراهيم الشيخ فى
 (العصل الثانى) (القسم الثالث)

(٣) هؤلاء من تافيلالت لا من درعة

سول لهم الشيطان فهدروا به (آيت ايشت) واخذوا ابراج البلد واسواره . وتحكموا فيه بقتل الرجال . ولم يفلت الا من خرج بكرة الى السواقي . وتم لهم احتلال (ايشت) وضج الناس لذلك . وعلموا أن هؤلاء لم ياتوا الا للفساد والافساد . فتهيا الناس لغزوهم واخراجهم عن الحكومة . ولم يتمكنوا من ذلك ثم فاجاهم احتلال العدو الاكبر . وخرجوا هاربين الى ناحية الصحراء . ثم بعد ذلك استسلموا فيمن استسلمهم ورئيسهم بلقاسم الانكادي . ورجعوا الى بلادهم ورجع رئيسهم الى بلاده (١)

وكذلك اشتعلت قبل هذا الوقت أي في سنة ١٣٤٧ هـ نار الحرب بين القائد البشير التامانارتي . وبين الم رابط محمد بن الهاشم التيمكيدشتي . وسببها أن عم الاخير الم رابط العربي بن الحنفي التيمكيدشتي تنازع مع ابن اخيه محمد المذكور رئاسة الزاوية ، فدخل العربي القائد البشير في الامر . وابرموا قتل محمد بن الهاشم . ودسوا اليه أربعة رجال . كل بمسدسه ، فيهم محمد بن العربي المذكور . فجاءوا الى محمد بن الهاشم . فوجدوه في المدرسة بين الطلبة . يداعبهم على العادة في دكاكين هناك . فحاولوا اطلاق الرصاص عليه . فنفطن لهم بعض الطلبة . فما سدوا المسدسات نسحوه للضرب حتى وثبوا عليهم . وناولوهم القتال . وجرح البعض . وهرب محمد ابن الهاشم بعدما رمى برصاصات لم تصبه الى دارة . فاخرج الاسلحة الى طلبته وعبيده واصحابه . وقد نافوا عن ثلاثمائة رجل . فاخذ البلد . وخرج عمه العربي فارا بنفسه الى ذات الريح (تيواضو) من شيعته . ثم بعده السي (تامانارت) فافترق الناس عليهما فرقتين من (امانوز) و (ايكنان) و (انزن) و «تاسيرت» و (سملالة) الى (ادابرهيم) و (اداسلام) و (تكنة) و (اداوزيد) فارسل الاكلوي الى محمد بن الهاشم من (آيت ووزكيت) رجالا وسلاحا . ودامت هذه الحرب من سنة ١٣٤٧ هـ الى ١٣٥٢ هـ وفنى فيها من الفريقين خلق كثير من الطلبة وغيرهم ، وفيها قتل رؤساء (امانوز) مثل بلقاسم بن علي بن محمد نسي بوفتاس الايزريبي وابن عمه السيد الحسن بن عبد الله ، وعمر العندوز . والحاج سعيد بن علي الامزوري ومحمد - فتحا - بن عبد الله بوتبسيبييت . وغيرهم من شجعان القبيلة . وهكذا شجعان كل قبيلة . ونهبت بلاد مثل (آيت باها) من (امانوز) و (امكنسن) وغيرهما . وكذلك ذات الريح (تيواضو)

ووقع في سنة ١٣٥١ هـ خراب ذات الريح (تيواضو) وهي قرية فيها ازيد من الفئ نسمة تحت قرية زاوية (تيمكيدشت) وسبب ذلك ان محمد بن

(١) بقي حيا في بلده الى ان توفي نحو ١٣٧٦ هـ وفي ترجمة مبارك الشوزونيني اخبار الانكادي هذا مستوفاة . وهذه الواقعة مفصلة في (القسم الخامس) في اخبار ال (ايشت) .

الهاشم عقد مع اهلها هدنة ، وهم من شيعه عمه العربي . وظهر لهم الامان الكثير . وجعل يستميلهم بانواع المكر والخداع ، فلما اطمأنوا بعث الى اعيانهم يدعوهم الى مائدة الاكرام . فتسارعوا اليه معتقدين فيه امانا عظيما . اذا كان قبل هذه الحرب مخدوما من قبلهم معتقدا عندهم ، فلما دخلوا دارة ومجس ضيافته . والكل منهم مسلح برباعيته ، قدمت لهم موائد الاطعمة . ووضعت بين ايديهم . وقبل أن يغسلوا ايديهم للاكل احاطت بهم رجال القبض والاسر وهم ثمانية عشر . وجعلهم في الحديد الثقيل . وبعث من حينه الى قريتهم . وامر بهدمها . فما كان اسرع من لحس الكلب انفه حتى صارت خرابا يبابا . ولم يبق فيها الا اليعافير والا العيس (١) وامر بهدم جامعها وصومعته . ومشهد صالح هناك واحرق قبره . واهرمت النار في القرية حتى صارت عبارة عن كدية تراب . فتفرق اهلها شذر مذر . ابادى سبا اكثرهم امراكش وفاس . واستوطن المستضعفون من رجالهم ونسائهم قرية (كادورت) الى أن وقع الاحتلال فوجدهم في الحرب . واستسلموا عن اخرهم . ورجع كل الى وطنه وشرعوا في بناء دورهم بعد ذلك

واما الاعيان المساجين فقد اقاموا في السجن في حالة يرثى لها . وخيم عليهم القمل والجوع . يتخبطون في ابوالهم وغائطهم ، وتسلط عليهم من وحوش الرجال ناس من (آيت واوزكيت) لا يعرفون الانسانية . ففنى الجوع على اكثرهم . وقتل الباقون بعد أن ذاقوا العذاب الاليم . وهرب بعضهم

والحاصل ان ابن الهاشم هذا اظهر من القساوة والفظائع وانواع الهمجية ما لم يعهد مثله في تلك الجبال الجزولية . ولا عجب فانه رجل ما استقبل قبلة قط للصلاة . فما صدق ولا صلي ولكن كذب وتولى (٢) ومن غرائبه انه لما عين قائدا بعد الاحتلال ضرب على القبائل ضريبة مقدارها مليون من الريال الحسني في ظرف ثمان سنين ، دون الزرع والادام والدقيق والدجاج والغنم والبيض والتبن والخشب والبهائم والزراعي واعشار القضايا . ولم يحاش في ذلك حربه ولا غيره . ولا شريفا ولا عالما ولا مرابطا . ولا فقيرا ولا غيره . بل زاد على العلماء والمنتسبين وكثرت الشكايات في الادارات والجرائد وغيرها . من ٢٢ ذي القعدة عام ١٣٥٢ الى عام ١٣٦٠ هـ وقاسى الناس في ايامه أهوالا ومجنا ، ولا يامن الانسان معه على نفسه وماله ، وكانت لي عنده منزلة مشيئة لما تقدم من تربيته واقرائه حياة والده الم رابط السيد الهاشم بن الحنفي سنة ١٣٢٨ فما بعدها أيام توليتي للتدريس بالزاوية . ثم بعد ذلك اظلم الجو فيما بيني

(١) اقتباس من بيت الشواهد المعروف :

وبلدة ليس بها أنيس الا اليعافير والا العيس
(٢) العهدة على الكاتب . وسنرى ما في قلبه عليه . فالله يرحم الجميع

وبينه في حياة والده وفارقت ، ولما تولى لالدا سعى في القائل الى التهلكة بكل ما أمكنه سرا . ويجلنى ظاهرا . وكانت بيني وبينه ملازمات شغافيات وكتابات وأعانتى الله عليه . فكبحت جماحه بالشكايات بعض الشئ في جميع ادارات المغرب الكبرى ، فلما كانت سنة ١٣٥٩ هـ انقبض عن الادارة وعس حالها وعن أشياخها . لتخوفه من الجميع . فبعث اليه الحاكم مرارا فامتنع من آتيانه . وهم به وبقبضه . لولا أن الحروب الجرمانية العالمية فاجت الدنيا وعنده هو أيضا سلاح كثير مخزون . فخاف الحاكم من اثاره الفتنة فعزله وتركه وشأنه . وما زال عنده كل سلاح يسمى أبو الشفرة (١) بأنواعه من البورى وتاسندا والترهالي وغيرها ، ومن انواع ذى القرباس الانجليزي وصاصبو . وسبب بقائه عنده استسلام تلك القبائل على يده يوم احتلال الحكومة مع الحاكم الاول الفسيان (سيكو) مدير مكتب (تافراوت) والقبائل التي سلمت السلاح على يد ابن الهاشم هذا هي (أمانوز) و (تاسيريرث) و (وادي ايسى) و (اكنان) و (انزون) الى (اداداس) و (آيت بونوح) ويقدر عددهم بالفى كانون . ولم يبق عندهم الا الكميات اى الخناجر المفضضة والمذبة . ثم تحيل لهم بان دس الى الحاكم ان يأخذها منهم مخافة الفتنة ولم يساعده الحاكم . ولكن استبداده علما على الناس فجردهم (٢) من الجميع ولم يترك لهم موسى صغيرة . عيادا بالله . وكشط البنادق من ايسى الشفرة والخناجر بان جردها وقشرها مما عليها من الذهب والفضة ، وبعث بذلك الى اليهود . فصرفوا له البعض وضربوا له البعض سبائك

رجع إلى ذكر الحوادث

ومن الحوادث ما وقع في عام ١٣٣١ هـ من الغلاء المفرط ، وانحبس المطر ولم تقطر منه قطرة واحدة الا في الاراضي المسماة المعادر القبلية ، فانها قد غمرتها السيول . وانحشر اليها الناس من لهم زريعة ، وكنت ممن حرت فيها بموضع يسمى (يوك الخير) وهو مملوك لايت امر يبط . اهل (تيزونين) و (ايكفى) و (أقة) وغيرهم من القبائل القريبة والبعيدة منه ، ومن لم يكن له فيه ملك اخذه بالخمس مما يخرج منه على العادة . وهي ارض طيبة مما يحترث فيشمر ويدرك في اربعين (٣) يوما من حرته فيحصد ، وهي فسي موقعها في الحدود الصحراوية مما يل الغرب وهي عبارة عن رمال متجمدة ، وارض ليثة

(١) أنواع من البنادق الاهلية القديمة

(٢) التجريد من الخناجر التي يتقلدها بها عم جميع تلك القبائل المحتلة اذذاك وكان من أول يوم في جميع تلك الجبال

(٣) هذا في عهده . وهذه الارض ذكرها البكرى في (المسالك) في القرن الخامس بالجودة لما ذكر (تأمذولت)

طبيعة ذات مغابن واودية ووهاد وللول . ولشرفها جبال (بالسى) واكثر نباتها العنكريش الدفل وشجر الاثل . وهو فيها اكثر واعظم حجما طولا وعرضا بحيث تاوى مائة نسمة الى ظل شجرة واحدة ، ويسكن تحتها الانسان فتكفيه الحر والبرد والاحتطاب . وهي وان كانت مملوكة للجيران . فانها تحت سيطرة عرب معقل (آيت اوسا) و (الركائبات) الى ماوراءهم ومن اشتدت منهم شوكته ، فهي تحت يد المذكورين يرضخ لهم اهلها بشئ قليل

عرب شنكيط ومن إليهم

هؤلاء الاعراب فيهم عفة ونزاهة وسماحة ، وللركائبات في هذه السنين السيطرة عليهم . لكثرة عددهم وعددهم بعد قبائل آسا . ورئيسهم في ذلك العهد رجل اسمه ولد الخليل . من فتيان زمانه واجودهم واشجعهم . وفيهم (١) علماء وادباء حلما . رجالهم نساؤهم . وليس لهم شغل الا القراءة والخوض في العلوم العقلية والنقلية . والحفظ المتن المتنوعة . وربما تجد احدهم حافظا للقاموس وايام العرب واشعارها وأنسابها . متمهرا في الجميع . ويكون الشعر عندهم اسهل من النفس . ولا زالت في غالبهم لهذا العهد العربية السليقية (٢) الفصحى . وكانوا يحبون العلم واهله . والعالم عندهم في المرتبة الاولى في مكانة مكينة ، بحيث اذا أصبح احدهم يذهب الى خيمته فيسلم عليه وكيفيه سلامه ان ينكب على ركبته فيقبلها . ويأخذ يده اليمنى فيقبلها ثلاثا ظاهرها وباطنها . ويخضع له وينصرف . فيتبعه العالم بدعاء حسن مما يناسب حاله (٣) فاذا ورد عليهم عالم افاوى اجتمعوا اليه فيكون في ضيافة كبيرهم اولا ، ثم يستدعونه للضيافة واحدا بعد واحد . ويدبحون له كل يوم ناقة وكبشا وينحشر الناس للاكل معه غداء وعشاء . ويأتى كل واحد منهم باحل ما عنده . وغالب قوتهم الحليب واللبن والرائب والزبد واللحم . ولا ياكلون الحبوب من شعير ولحم غيرها الا نادرا . لان بطونهم تتلفخ بها . لعدم اعتيادهم لها . وياكلون التمر مكانها . اللهم الا ما كان من آيت اوسا المجاورين لنا فانهم ينقوتون بالجميع (٤)

(١) قبيلتا آسا والركائبات يقل فيهما العلم مثل كل قبائل (تكنة) (وحسان) وانما هو في قبائل اتروايا المعروفة في (شنكيط) رجالا ونساء

(٢) للشنكيطيين ومن اليهم لهجة عربية خاصة بعيدة من العربية السليقية الفصحى فانها تقتهم الدارجة الخاصة بهم

(٣) هكذا يفعل آل ماء العينين بطماثهم وربما اختص ذلك بالمعتقدين منهم

(٤) فبدل حال الصحراء كثيرا في المعاش فصار غالبهم الان يحب اكل الحبوب واما السكر فهو مشروبهم الوحيد

تقدمت لنا معهم أيام هناك كلهم في جهة الدهر . وكثيرا ما الشد
فيها :

لله دهر جمعنا شمل لذته
مرت لياليه والايام في خلص
ما كان احسنها لولا تنقلنا
رق العذول لحالي بعدها ورثي

وانشد ايضا :

نفسى الفداء لانس كنت اعهد
وجيرة كان لي الف بوصلهم
بالشام خلفتهم ثم انصرفست الى
كانوا نعيم حياتي والحياة له

واكثر لباسهم الخنط (١) الازرق والقطن . ويأتى ذلك كله من بلاد
السودان ومن جهة السودان المصري ، وطهارتهم في جميع الازمنة تربية .
ولا يتوضئون بل يتيمهون . زاعمين ان تناول الماء يفسد بهم في ابدانهم . وقد
جرت بيننا وبينهم في ذلك محاولات ادت الى محاورات . حتى حكى بعض
الحاضرين انه رأى احدهم نزل في غدير ماء للطهارة الكبرى من الجنابة ،
فبهجرد خروجه من الماء ونشفه تقشر جلده اجمع . حتى اشرف على الهلاك .
وذلك لتربيتهم بالصحرى وهوائها . حتى صاروا مثل ضبابها . وهم اخف
الناس اجساما وحركة . بحيث يشب احدهم على الجمل العشري وهو يهرول
فيركبه لخفة اجسادهم بعدم البطنة . وقلة الدم . وفيهم حسن وجمال . ورجالهم
طوال شم الانوف . واسموا العيون الى الكحل . وغالب نساءهم بيض عين دمع
ولهن حركات وتفنن ورقة كلام وظرف وفكاكة في اخلاقهن . وربما ترى
احدهن في غيايات الخدر كانها القمر ليلة بدره في ظلماته (٢) في اشراقها
وبياض اسنانها . وعادتهم ان لا يفتروا عن الاستياك بشجر الاراك كما اعتاد
بعض اهل فاس ونواحيها الاشتغال بمضغ العلك ونحوه

وفيهن ايضا عالمات ادبيات واقلهن بضاعة في الفقه التي معها المرشد
المعين لابن عاشر . وارجوزة القرطبي . ومن الادبيات قصائد المعلقات السبع
وغيرها من ايام العرب . وفيهن مدرسات للعلم في جميع الاوقات . وجميع
الانصبة . وقد شاهدنا امرأة وسطا تملى عليهن الشيخ خليلا بلا شارح .
فخاضت في شرح متنه . وحررت مسائله احسن تحرير بلا تكلف في ادارة

(١) الخنط بضم الخاء وسكون النون

(٢) الضمير للخدر

املائه . وحولها من اخذات العلم ما يزيد عن ستين امرأة . ويحضرن ايضا
مجالس العلماء الذكور كثيرا
وغالب الجميع من الذكور والاناث ملتئم . لا يكاد يتميز الذكر من الانثى
الا بزى اللباس

بعض أخلاقه المذمومة

ومع هذا كله فلهم عوائد مذمومة في اختلاط الذكور بالاناث في المجالس
اكلا وشربا ومفاوضة وغير ذلك . ويختلي الرجل بامرأة غيره ليلا ونهارا .
وربما قطعوا زمنا طويلا في ذلك من غير مراودة فاحشة بينهما . ولا بدوا
لوانحها منهما . مع مبالغة في المراقبة على ذلك . واحصاء انقاسهما . وذلك
لعلو هماتهم . وصدق عفتهم . وقد جرب ذلك منهم . وكثيرا ما يرد الاجنبى
عليهم ذكرا وانثى . فيبدي شيئا من الخنى ولونطقابه . فيمقت عندهم ويطرده
واذا حم له وراود امرأة او امرء منهم فانه ان لم يهرب في الحين يقتل ويطرح
للكلاب . وحكى ان رجلا من (آيت باعمران) تاجرا له منهم صديق ملاطف
ينزل عليه متى قدم تلك البلاد الصحراوية . واذا ورد الرجل الصحراوي على
ناحية (آيت باعمران) ينزل على صاحبه كذلك على العادة التجارية بين الاصدقاء
والعادة ان من لم يجد صاحبه حاضرا في داره او خيمته فان رية داره تقوم مقامه
في اقيام بالضيافة في غاية الاحرام والاعظام . وان كان للمضيف اخوة او
جيران فانهم ايضا يقوون . ففي بعض قدامات الباعمراني على العربى
الصحراوي لم يجده فقامت امرأته احسن قيام اكلا وشربا وفرحا وسرورا
فلما كانت هنيئة من الليل فرشت له للنوم . واضطجعت بمقربة منه فذب
اليها . فقالت له ان كانت بينك وبين زوجي محبة فقد ادبت حقه . وان كان
شيء اخر فلتتربص حتى يأتى فيؤدبك . فاستل الرجل الباعمراني من الخيمة
ليلا وهرب . فلما قلم الصحراوي واخبرته بذلك ركب على جواده الى صاحبه
فقطع مسيرة خمسين يوما حتى وصله فهم بقتله قبل ان يكلمه . وتفطن له .
فقامت القيامة بالفضجة بينهما . حتى اصلحت الجماعة ماوقع . ولم ينفصل منه
الابشق الانفس . ورجع لخيمته فطلق زوجته من غير جريمة . بل استنكارا
واستقدارا لها لما صدر عملا بقول الشاعر :

اذا وقع اللذباب على طعام
رفعت يدي ونفسي تشتهيه
وأحوالهم في ذلك عجيبة . وجلهم لا يلبس شيئا في زمن الصبا قبل ان
يلغ العلم ذكرا كان او انثى . سواء في ضاحية الحرارة او في قرة البرد
وحمارته (١) وهم في مجتمعهم وعادتهم ينقادون لرؤسائهم ورؤساؤهم

(١) المعروف لغة ان الحماره بتخفيف الميم وتشديد الراء : شدة الحر
لاشدة البرد . وان الذي يقال في البرد صبارة يمثل ذلك اضطبط

ينقادون لعلمائهم . بحيث اذا عقد الرئيس امرا من حرب او سلم او صلح او غير ذلك ينقاد له غيره من غير مناقشة ولا بحث ولا كشف عن امر ذلك لادخاله ولا خارجا . بل يستصوبه الجميع . فلو ناقشه غير الرئيس بمراجعة عد من الحمقى . الا العالم فانه يسمع كلامه . ويعمل به . لانه عندهم في منزلة فوق منزلة الرئيس كما تقدم .

وغالب تجارتهم في القطن والودع والذهب من جهة السودان . قبل احتلاله بالفرنسيين . والان قد حيل بينهم وبين مايشتهون . كما فعل باشياعهم من قبل . ولم يترك لهم الا التجارة في الملح . ياتون به من بلاد (الحمادة) باتاوة مضروبة عليهم فيها .

الحروب السودانية

كانت بينهم وبين الفرنسيين حروب من جهة السودان حيث هاجم مدينة (تيمبو) مرسى (١) السودان ، وكانت في ذلك ملاحم عظام . ولهم فيه جهاد كبير ومكانة عظيمة حتى اعيتته فيهم الحيلة من حيث انهم يغيرون ويغتمون فيصحرون . ولهم خيل ضمر . ونجب كذلك تسمى عندهم العشریات . تحتها وسرعتها . حتى تضرب عشرة ايام في يوم . ثم تقدم الى جهة (ادار) ثم الى جهة (شنجيط) قبلة . وطولهم من كل جهة فجعلوا يتقهقرون شيئا فشيئا للصحراء الموالية للسوس (٢) ثم عم جميع البلاد

وفي ٣ صفر عام ١٣٥٣ هـ شرعت الحكومة المحتلة في تعبيد (٣) الطريق ما بين عاصمة السودان (سان لوى) وعاصمة السوس (اكادير) ففرغت منه في المحرم عام ١٣٥٤ هـ وبينهما وبين (الرباط) عاصمة المغرب الوقتية ثلاثة الاف وثلاثمائة كيلومتر . فتخرج السيارة من العاصمة السودانية ، فتخترق تلك الصحارى الى (روسو) وتقطع هناك بعض الانهار على معدية . ثم تسير في ارض يشق المشى فيها على الماشى على مقدار ثلاثمائة كيلومتر . ثم تشق الادغال والاحراش و (نواكشوط) ومقابر النصارى المقتولين هناك . ثم تخترق اشجارا شائكة . وجبالا من رمال الى (اكجوجت) وسط سهل منبسطة الى (عطار) وهي عاصمة وسط ارض صحيرية بمثابة حصن منيع فيما مضى .

(١) ليست على البحر بل هي بعيدة عنه وكأنه يقصد بالمرسى مطلق المكان المهم

(٢) احتل الحوض عام ١٣١٨ هـ ثم احتلت (شنجيط) بعده بقليل . ثم اتى الوادى فطم على القرى

(٣) المراد بالتعبيد مطلق الكنش وتعيين ممر السيارات في الصحراء لا التصريف المعلوم

ثم (فوركلو) ثم جبال (ادار) ثم بجبل معادن الحديد . وهو جبل هناك . ثم الى صحارى مهولة مخوفة فيها الى (تندوف) خمسمائة وخمسون كيلومترا ثم (قم الحصن) ثم تخترق غابات من النخيل . فتصل الى جبل (بانى) قالى السوس ف (تيزنيت) ف (اكادير)

حروب حاحة

وفي سنة ١٣٣٢ هـ تقدمت الدولة الفرنسية المحتلة الى نواحي (السويرة) وهي تحت نفوذ (حاحة) يومئذ . وخصوصا القائد الشجاع البطل محمد النفوسى النكفانى المجاهد . مستعينة بمعاودة قواد الحوز الذين هم اعداء (حاحة) ومن اكبرهم عداوة لهم القائد الاعظم عبد الملك المتوكى . والقائد خبان الشياظمى وغيرهم . ولما دخلت الحكومة الفرنسية (السويرة) استمالست الجيران المذكورين بانواع اللطائف . واثت من انواع المكر والخدائع فسي البرور بهم . واسباغ انواع النعم والهدايا والمجاملة ما يظنونه خلقا طيبيا من الفرنسيين . وذلك مصداق قوله تعالى : (يرضونكم بافواههم وتابى قلوبهم واكثرهم فاسقون) الاية . واقاموا نحو سنتين وهم يتحفظون للوثبة على (سوس الاقصى) وال حال ان خليفة الامير الشيخ احمد الهيبة ابن الشيخ ماء العينين وهو الشيخ الولي بـ (اكادير) الذى هو باب سوس (١) ثم ان الحكومة راودت حاحة والشياظمة ومتوكة على اقتحام سوس وسلوك بلادهم اليه . فقبل الجميع غير (حاحة) فان القائد النفوسى تعزل لها بانه لابد من مشاورة غيره من قواد (حاحة) وهم متعددون . مثل القائد الكيلولى . والقائد الزلطنى والقائد الزمزمى والقائد الحسن (٢) التامرى . والقائد علال البوزياوى . وان كان الجميع تحت (٣) نفوذه . فصار النفوسى يقدم رجلا ويؤخر اخرى لذلك . وكان من اهل الطريقة التيجانية . وشيخ الطريقة هناك في وقته الشيخ محمد بن سعيد التيلفيى الحاحى التامرى المستوطن بـ (نكفافة) وهو معتقه . والشيخ يانف من ذلك كله . فاشار على القائد باشهار الحرب على من ناواه وهاجمه . فاستنفرت الحكومة الفرنسية النصرانية زيادة على مالدتها من عساكر السوس والواسطيين - الجزائريين - قواد الحوز المتقدم ذكرهم . واستنفر النفوسى جميع قبائل (حاحة) وامده صاحب (اكادير) المولى الوالى بشرذمة من (٤)

(١) امتد بدء الاحتلال الى سهول سوس ومدنه (ردانة) و (اكادير) وتيزنيت من اوائل عام ١٣٣١ هـ

(٢) كانت آيت آمر من عداد ابيالة الكيلولى وماتولى القائد الحسن الابد الاحتلال

(٣) لانفوذ لافلوس على غيره من اولئك القواد اذذاك

(٤) هذا الذى يدل على ان تلك الحرب وقعت في اوائل ١٣٣١ هـ لافى ١٣٣٢ هـ

الفرسان من اهل السوس . وكان النفلوسى ممن يدكر بالشجاعة الفائلة .
والجسالة في الحروب والشهامة . بحيث اذا ذكر ترتعد فرانس الفرائس
من اعدائه المتوكى والشياظمة وغيرهما (١) وكانت له خزائن ومدخرات من
الاموال والسلاح وغيرهما . وقسم السلاح والقرطاس على من ليس معه شيء
منه . فلما وصلت العساكر المعادية موضعاً يسمى (سميمو) وهى فى علة
وعدد . صبحها (حاجة) وخالطتها بقوة لا يستهان بها . وطوقتها من كل جهة
وفكوا بها فكنة بكرى الى ان عفى بقيتها ناب الجوع . وجعلوا يرمون الخبز من
الجزو بالظائرات . ثم جاء قواد الحوز يدا واحدة مع الفرنسيين . فافرجوا عنه
بعد حروب يشيب لها الوليد . ثم اشتعلت نار الحرب بينهم وبين (حاجة)
وكان النصر حليف (حاجة) فى ذلك كله مقدار سنتين (٢) ونصف اظهر فيهما
حاجة من الشجاعة والثبات ما لم يعهد مثله الا فى زمن الصحابة

ولما رأى الفرنسيين امر الحرب لايزداد الا شدة . مع حروب اخرى بينه
وبين زيان . وابتدأت حرب (٣) ابن عبد الكريم الريفى . وكانت الفرصة
سائجة لحاجة وغيرهم من المجاهدين لولا ان الفرنسيين تدارك الجميع باخوانهم
المغاربة المخاربة (٤) ويحكى أنه لما اشتد عليه الامر وطال عليه امد الحرب
وخشى من السماع الخرق على المراقع شاور القائد عبد الملك المتوكى وغيره من
الهداء حاجة فى قضية الحرب . فقال له ان الحديد لا يفلح الا بالحديد . والنجاح
هو ان تجعل قيادة الجيران لابن عم النفلوسى الذى نفاه عن وطنه سنين .
وللتزم له بالقيادة فى موضع عاوه بعد الغلبة . وتلصق به بال لسكر (٥)
سوس لتقطع المادة عنهم . ففعل ذلك . وعمل باشارته . حتى لم يبق مع
القائد النفلوسى الا قبائل حاجة . فكابدوا حروبا يشيب لها الوليد . وفيهم
بعض كفاية . ثم دسوا ايضا بالمال الى فرسان (حاجة) لان الفارس يفلب
ماتين من رجال المسكر . لاسيما وحاجة اهل شجاعة عند الركوب . لايقاوم

(١) عرفنا محمدا هذا فى مراكش وهو شاب خائر المزيمة وقد حدثنى عن
سبب مقاومته بعد ان كان فى عداد قواد حاجة المسلمين بعد مفارقة الهيبة
لمراكش

(٢) وقعة واحدة فقط ثم انفضى الامر وكان يوم ثورة الحاحيين على الفرنسيين
شديدا لاقى فيه الفرنسيون عنقا . وذلك بعد ما دخل الحاحيون تحتهم فى
خبر تطول قصته

(٣) لم تبسدى حرب ابن عبد الكريم الا بعد احادية بسنوات

(٤) كلمة تحرف لها لفظة المغاربة . كناية عن أنهم مخبرون

(٥) لم نسمع بان هناك اغانة سوسية الى حاجة وان كان النداء لها فى الاسواق
ينوال الى ماشاء الله

الفارس منهم طردا وعكسا . ولهم مكاييد عجيبة فى الفر والكر . فاخذ جل
رؤسائهم المال . وامروا الرعية بالترجل . وعدم الركوب فى ساحة الوغى
ولم يتفطن لذلك القائد محمد النفلوسى فى اول الامر . حتى دخل الوهن فى عسكره
ومال اكثر الناس الى القائد مبارك من بنى عدى النكنافى المنفى بعدما وعدهم
ومناهم . ولما رأى القائد محمد الامر لايزداد الا شدة . شرع فى نقل خزائنه
وهى شىء يغوت الخصر الى جبل (ادابوزيا) من جيرانه وتحت نفوذه . ونقل
ماعد الحبوب . ومطامير السلاح والقرطاس . وصفائح الخيل (١) ووقع الفشل
عند ذلك فى امر (حاجة) ففى بعض الايام . ذهب بقوة عظيمة . لمقابلة النصارى
فى نواحي السويرة . واذا بجيرانه المتوكى والشياظمة هاجموا من ورائه
بقوة عظيمة من قوتهم وقوة الفرنسيين . فقصدوا نحو (افوغال) (٢) عاصمته
فلم يلقوا غير مقاومة فضيلة ودخلوها . واستولوا عليها . واول من احتلها ابن
عمه المنفى القائد مبارك ند على المدسوس لها المترصدا لاحتلالها

ووصله الخبر وهو فى حالة النضال مع العدو . فتفرق عنه اصحابه
وناخر هو الى مامنه بجبل (ادابوزيا) حيث آمن على نفسه وماله . مع جماعة
من فرسانه (٣) فخافت منه الدولة الفرنسية اعادة الكرة . فراودوه ان يدخل
تحت امرهم . والتزموا له بكل خير قابى . وتوسط له اكبر اعدائه القائد عبد
الملك المتوكى فى ذلك بعهود ومواثيق ومواعيد آمن معها على نفسه . وتوثق به
فى كل ما اراد . الا ما كان من امر العودة الى خدمة النصارى قيادة وغيرها . فانه
تعفف عنها . ونزل عن الامر . وخيرفى الاستيطان . فاختر سكنى مدينة
(مراكش) وله فيها اصول ورباع . فاستوطنها معززا مكرما . حائزا لشرف
الدنيا والاخرة . وصار اكثر المسلمين يزورونه ويعرفون له حقه . وقد ذرناه
مرارا متعددة فى قدماتنا الى (مراكش) وبالف قواد الحوز من اعدائه وغيرهم
فى تعظيمه . والاسراع فى مرضاته . وقضاء اغراضه وحاجاته . وكذلك كبار
النصارى يزورونه ويتعجبون من صرامته وشجاعته . لانه لم يتغير عن عظمته
الاولى وابهته

والحاصل ان القائد محمدا النفلوسى ممن ترك دويا عظيما فى الدنيا
واشتهارا جسيما عاليا . لاسيما فى خلقه البهى فى حسنه وجماله . وطول

(١) يعنى نعالها الحديدية وكانت مما يدخر لسكر الحصول عليها فى الحروب
والانحصارات مع شدة الحاجة اليها فى ذلك

(٢) أفوغال . من الشياظمة لا من حاجة . والمشهور ان الذى قصده الفرنسيون
زاوية الحسنى

(٣) حديث هذه الحرب كثيرا ما يخالف الواقع . لعل الكاتب انما كتب ما
سمع من غير تثبت

قده . وخلق من كرم وحلم وظرف . وفي ديانتة وعلته . ورفس همتة هس
سفاسف الامور . وهو تيجاني الطريقة . وله معرفة فائقة بادارة الخيل
والتاورة في الوغى كرا وفرا . وغناء كبير . وقد تعلم ذلك من ابيه القائد احمد
التوفى في حروب سوس (١) عام ١٣١٩ هـ وله ايضا مناورات حربية مع بلاد
النصارى . ومبارزات غلبهم فيها . وكانوا ياتونه لذلك . وتوفى في شهر
جمادى الاولى عام ١٣٥٧ هـ

ثم استسلم معه قواد (حاحة) ومن اعظمهم السنى يباريه في
المنزلة القائد الجليل السيد عبد الرحمن الكيلوى . ونفى الى مكناسة . واقام
فيها مدة خمس سنين . وامر بالرجوع . وتوفى قريبا من رجوعه . ويقال انه
توفى مسموما على جرى العادة في أنهم يدسون للطباء عند تسريح العظماء
تسميهم . وذلك لئلا يشغب عليهم في بلاده ان اقام فيها معزولا عن ولايته
فيتشوش منه (٢) ولهذا القائد الكيلوى ايضا اموال طائلة . لانه قريش
النفوسى . وعليهما معا يدور امر (حاحة) الى (السوس) ولهما ايضا نفوذ في
قواد الشياظمة . وسمع انه لما تحقق الغلبة نقل صناديق كثيرة من الذهب
والفضة الى يهودى ممن كان من الملائطين له في السويرة . ولم يبين عينه برسم
ولا زمام ولا تقدم بشئ من ذلك الى اقاربه . ثقة منه في اليهودى . ومخافة
من اقاربه . فلما توفى استولى اليهودى على الجميع واستأثر به وانتفع به
دون اقاربه واخوانه المسلمين - وكذلك يفعلون - وتوفى عام ١٣٤٣ هـ (٣)

حروب زيان

اما حروب (زيان) ومايلها . فان الذى كان يتزعمها هو القائد الاعظم
محمد بن حمو الزيانى . وكانت عاصمته (خنيفرة) وهى مدينة عظيمة (٤)

(١) الذى توفى حثف أنه فى سوس عام ١٣٢٠ هـ حرره . واما ابيه قائد
قتل فى داره بيد احد عبيده بعد ان كان قائدا فى (تيزنيت) بعد اخيه . وقد
رجع منها عام ١٣٢١ هـ

(٢) هذه خرافة يتداولها صغار العقول . فدرس التهم فى الطعام الذى كان
معتادا فى الجنوب لم نعتده من المحتلين فيمن تحت ايديهم . الا اذا وقع
نادرا جدا فلا ندري . والمورخ يجب عليه أن لا يقول الا الحقائق

(٣) حدثنى ادريس بنو ان عبدا لعبد الرحمن الكيلوى هذا كان معه ينضمه
فى السجن بمكناس وكان يتحدى عليه ضربا حتى مريض . فقال العبد للحاكم
لو كان سيدى يراف بنى لدلته على خزينة دفنها القائد مبارك اخوه لا يعرف
مكانها غيرى . ولم ينشب العبد ان مات

(٤) بل صغيرة على رادى ام الربيع وليس فيها الان بعد ما عمرت الانحر
١٨٠٠٠ نسمة

بربرية يشلقها الوادى العظيم المشهور

ولما احتلت الدولة الفرنسية من المغرب الكبرى . ومن جعلتها مكناسة
التي هى سره بلاد البربر التي بلغها (١) الاحتلال فى سنة ١٣٣٢ هـ بقيادة
الريشال (ليوطى) اول نصرائى فرنسى وطئت جنوده ارض المغرب . من بعد
ان ظهرت من رجس احتلال البرتغال لشغوره ازيد من سبعين سنة بجهاد
الشرفاء السعديين . القائمين بالسوس الذين اولهم القائم بالله وأولاده المولى
احمد الاعرج . والمولى محمد الشيخ والمولى الحران . وغيرهم . من بعد ما كبدا
القوتين قوة السلطان احمد الوطاسى . وقوة العدو . واتاح الله لهم الظفر
بالجميع . والنصر المبين . كما دوت اخبارهم فى غير ما كتاب تاريخى مثل
(النزهة) و (الاستقصاء) وغيرهما

ولما رسخت قدم الجنرال (ليوطى) الفرنسى بـ (مكناسة) اصطنع
جيرانها المحيطة بها من قبائل (كروان) و (بنى مطير) و (مجاطة) و جبال اوربة
- جبال زرهون ومايلها - ونصب لهم على يده قوادا . وندبهم الى مقاتلة جيرانهم
ممن خرج عن طاعته . وكان محمد بن حمو المذكور قد ندب قبائله وغيرها
لمجاهدة الفرنسيين . ومعارضته . طلبا لحرية ارضه واستقلالها . مثل ما كان
(حاحة) و (السوس) لذلك العهد . وجمع جموعا عديدة . ووقع الاصطدام
والقتال . فابدى من الشجاعة ما يتحدث به عنه الى آخر الدهر . وحارب نحو
من تسع عشرة سنة . واكثر معاربه مع العدو ككروان بقيادة القائد على
الكروانى . وبنى مطير بقيادة القائد ادريس الحاجبى

ومن اكبر الوقائع فى هذه الحرب وقعة (الهرى) التي استوصل فيها
من رؤساء جنود فرنسية اكثر من عشرين . فيهم الكولونيلات والقباطات
والفسيانات . وجهودهم من البربر الذين يتترس بهم الفرنسيين . وتفصيلها
ان امسك الفرنسي تقدم بقوة عظيمة . وتوغل فى تلك الجبال الى أن وصل
لالهرى المذكور . فانقض عليه عسكر (زيان) ومن معهم انقضاض البزاة وسدوا
عليهم المسالك التي سلكوها . وجعلوا يقتلونهم كيف شاءوا . ويأسرون
ويذبحون كالكباش الى ان افنوههم عن اخرهم ودفن الفرنسيون هناك فى
مقبرة معروفة بهذا الاسم

وفى ١٠ ربيع الاول عام ١٣٥٤ هـ دخلت مدينة (خنيفرة) وبث فيها ليلة
واحدة . وتجولت فى انحاءها . وفى الساعة الثانية عشرة من الغد ركبنا الى
(مكناسة) ومررنا بطريقنا على بعض القرى من قرية اهل (تاسكارت) واهل
(مريت) واهل (الهرى) والجميع من الشرفاء العلويين . ولكن تحت ضغط
وارهاق اولاد محمد بن حمو امهروق واخيه الحسن الزيانى . وتحت سيطرتهم
وقد اخبرت انهم انتزعوا من هؤلاء الاشراف جميع املاكهم . فلم يتركوا لهم

(١) الضمير لبلاد البربر لا مكناسة التي احتلت مع فأس

خلفوا لا حافرا . على أنهم يستخدمونهم . ويعاملونهم معاملة الانعام فسي جعل
الاتقال والاستئصال بشغل الازبال . وصاروا بذلك في غاية من الاستخفاف
وتبديل الاحوال . فإذ اطال بهم هذا الحال نحو عشر سنين . فانهم سيندمجون
في جملة تلك البرابر الهمجية . بلا دنيا ولادين . فلا حول ولا قوة الا بالله
وقد خاطبت منهم حين وصول رجالهم من ينتمى الى العلم . فوجدت عنده من
الادراك ما يناسبه . غير انه قد اشتكى مما ذكرناه بما يفتت الاكباد . ولا يطيقه
الجماد . فانا لله وانا اليه راجعون

وأهل (تاسكارت) في الجبل الكبير بين (ايت يحنو) و (شقي) وأهل
(مريت) بين (ايت يحنو) و (الاقباب) في طريق (ازرو) وجدهم مولاي عمر
ابن الحسن . وأهل (اووكو) في جامع مولاي سليمان بين (سجلماسة)
(وخيفرة) وهم من نسل مولاي محمد بن الحسن . وعدد الجميع تقريبا ألف
عائلة

حروب الامير محمد بن عبد الكريم الخطابي الريفي

هذا الرجل من عظماء الرجال المجاهدين في زماننا هذا . المكافحين عن
وطنهم الذين اظهروا من الشجاعة والبطولة والاستبسال في الحرب .
والاستماتة في سبيل الله . واعلاء كلمته العليا . ما لم يتقدم له نظير الا في
أزمان الصحابة رضوان الله عليهم . وقد ألف بعضهم في سيرته واحواله في
حركاته وحروبه وسياسته ودهائه فيها . مما لم يتأت لاحد الا باعانة الله
وعنايته . وقد رأيت في ذلك كله تساويف تاريخية عديدة (١) للمفاربة
والفرنسيين والاسبانيين . اطالوا فيها على حسب الايام ووقائعها . مما يدل
على ان الرجل خالد بن الوليد في زمانه سياسة . وشبيه بابن العاص دهاء
ومكرا وحيلة . وقد خرج تاريخه في جزأين ضخمين . ولذا امسكت القلم عن
تلك المعامع . التي ليس بعدها لمن اراد الفتوة والشجاعة مطامع

(١) كان قاضي زطاط السيد احمد سكيرج جمع من أفواه بعض أصحاب ابن
عبد الكريم جملة وافرة من حوادث محاربته . كما كتب في ذلك ايضا وزير
خارجيته صهر اخينا ابراهيم السيد عبد الكريم الريفي اخبارا نعلها تكون
حامعة لكل ما وقع هناك في الخمس سنين التي بقيت فيها الحرب قائمة . وقد
حدثنا أنه تتبع الخبايا من الاسرار . فسجلها كلها . ولعله يكون قد كتب اكبر
مرجع مغربي في حرب الريف . ولابن عبد الكريم نفسه مذكرات . واقد كتب
عنه اشرفيون مكروبون لا تستوفي

رجع إلى حروب سوس

ومما شاع وذاع ان بني سالم من (فم انغار) في (تاهاالا) جدهم سالم
أسلم على يد القاضي السيد احمد بن حمزة . ونحله حقل الحدادي بساقيته
مما يلي الجرف . واسكنه بالدار الموالية (انغار) فوق الربوة مما يلي السيد
ابي الرجاء . ثم تاهل وكان له ولدان . ثم ان القاضي المذكور يتردد لمجمل
قضائه بردانة بامر السلطان . ففي بعض قدماته لبلده امر الاسلامي اولاده
باغتياله في طريقه . فاغتالوه ليل وصوله (تاهاالا) قتله فاستولى على اصوله
هناك ورسموه . ولم يبق للقاضي سوى ولد واحد فانقطع بجبال درن . ولعله
بـ (كيك) ولا زالت رسموه الكثيرة عند صاحبنا صالح من بني سالم الى الان

أقسام الرئاسات القبلية بأداوتان

لقبيلة اداوتان ست رئاسات قبلية قبل الاحتلال وهي (١) شياخة السيد
الحسن ابن الحاج محمد ابو الناقة على قبيلة (تالكوت) (٢) شياخة القائد احمد
اشاو على قبيلة (بني واعزون) (٣) الشيخ محمد النظام على قبيلة (انكرسم)
(٤) شياخة الشيخ سعيد بن الطالب على قبيلة (بني اوركا) (٥) شياخة محمد
ابن الاشقر ابو زيا على (فم ميكي) (٦) شياخة السيد احمد بن سعيد على قبيلة
(بني تالمات) بالفاسفاسن

سلسلات بعض أنساب مغربية شهيرة :

نسب محمد بن تومارت

هو محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن بن هود بن خالد بن تمام بن عدنان
ابن سفيان بن صفوان بن جابر بن عطاء بن رباح بن محمد بن الحسن بن علي بن
أبي طالب رضي الله عنه . وقيل أنه محمد بن عبدالله بن و كليل بن ينصل بن
حمزة بن عيسى بن ادريس بن ادريس الخ السوسي (١)

نسب يوسف بن تاشفين

هو يوسف بن تاشفين بن توافوت وارتقطين بن منصور بن مصالة بن أمية
ابن واهلي بن تاملت الحميري الصنهاجي من ولد عبد شمس بن وائل . وامه
حرة لتونية بنت عمه اسمها فاطمة . وصفته اسمر اللون معتدل القامة نحيف
الجسم خفيف العارضين رقيق الصوت اكحل العينين اقنى الانف له وفرة

(١) في هذه السلسلة وهي غيرها مما ذكره ابن خلكان كلام كثير

بلغ شجعة أليه مقرون الحاجبين جعد الشعر ، مولده ببلاد الصحراء عام ٤٠٠ هـ ووفاته عام ٥٠٠ هـ

نسب عبد الله بن ياسين

هو عبد الله بن ياسين بن ومكو الجزولي التامانارتي السوسي (١)

نسب الامام محمد بن سليمان الجزولي

هو محمد بن سليمان الجزولي السملالي صاحب دلائل الخيرات كما في (الاشراف) وسليمان بن عبدالرحمن بن ابي بكر بن سليمان بن سعيد بن يعلى ابن يغلف بن ابي عمران بن موسى بن علي بن يوسف بن عيسى بن عبدالرحمن بن جندوز بن عبدالرحمن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن ابي طالب رضي الله عنه . توفي عام ٨٧٠ هـ

نسب الامغارين

جدهم هو دفين عين الفطر محمد بن ابي جعفر بن اسحاق بن اسماعيل ابن محمد بن ابي بكر بن احمد بن الحسين بن عبدالله بن ابراهيم بن يحيى بن موسى ابن عبدالكريم بن مسعود بن صالح بن عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد بن ابي بكر بن ابراهيم بن ياسر بن عمر بن يحيى بن ابي القاسم بن عبدالله المذكور بن ادريس بن ادريس بن عبدالله الكامل

نسب سيدي مزال (٢)

اسمه سيدي محمد (ضمما) بن محمد (فتح) بن يوسف بن جنون بن عمران ابن عبد الرحمن بن سليمان بن الحسن بن عمران بن جنون ايضا بن محمد بن احمد بن ادريس بن ادريس الخ . توفي بقم (تانون) وترك اولاده محمدا وعبد الله وعبدالرحمن ويحيى . ودفن عبدالرحمن ببلاد الهبط . ويحيى توفي بهوزيوة وكلهم يسمى باولاد ابي درقة . وهو محمد بن يوسف . ونقل من كتاب رفع التدليس . وكتاب التوثيق في النسب الوثيق الصحيح بالتحقيق

(١) وقفنا له على سلسلة نسبين الاحكاميين السملاليين الذين منهم سيدي محمد بن سليمان الجزولي الاتي بعده

(٢) المقصود سيدي مزال البودرقى لاسيدي مزال بن هرون الوكاكي - فيما قيل - الهشتوكي

ذكر بعض مشاهير شعراء اللغة الشلحية السوسية

ممن اعترف لهم معاصروهم بالافلاق (١)

السيد حمو الزاكهوزي . والسيد علي بن سمهر الكرسيفي . والسيد بوتلفيل . وعبد الله تترعمت . وامادير الكثيري . وعبدالله بن موح الاساكي ومسعود بن هو مضمين من تودمة . والاقرع اضعاير من بني الحسن الذروعي التيملي . وابلعيد من اميل . والرئيس بلعيد الوجاني . والرئيس موح بن بودرة . والرئيس العربي الجرازي . (وزيراد عليهم جامع وابوه محمد بن ايفيل ثم ولده محمد الذي لا يزال حيا وهم في اقا) (٢)

تمقيب

انتهى ما وجد من الكتاب في مسودته التي مررت بها قبل اخراجها . ولا ريب ان الكاتب الجليل انما كتب ما كتبه من شق القلم عفو الساعة . ولم يمهله الدهر حتى يراجعه وحتى يستتمه كما يريد . ولذلك نرى فيه اخطاء لا تحصى قد نبهنا على بعضها بحسب ما نعرف . والمقصود اثبات الواقع . وقد نفلت نحن ايضا . ولكننا قلنا بحسب معلوماتنا . وكثير مما علقناه توصلنا اليه بدرس في الموضوع قبل ان نتصل بهذا الكتاب . والرزء الكبير هو في عدم اتمام الكتاب بيد المؤلف . فقد خصصه لحياته . ثم لم يذكر منها الا مابين عام ١٣٠٦ و عام ١٣٤٥ هـ فبقى نحو عشرين سنة من غير ان يلتم بها . وما اذاه الى ذلك الا كثرة الاستطراد وتبع الوقائع . حرصا منه على كتابتها لعلمه بان كثيرين من السوسيين لا يمتنون كاعتنائه . ولا يفارون على سوسهم غيرته . وباليات الكتاب استتم هذه المستطردات مع استيفاء حياة الاستاذ . اذن كان خير مرجع في حياته . وكذلك لو نقحه وتثبت في كل ما يسوقه والقي عنه الاغراقات والقلو في الاشادة بسوسه ولو بالزيادة في الارقام احيانا لكان خير كتاب اخرج للناس عن حوادث سوس قبل ان تشتغل نحن بها . وانا احاول التنبيه على كل ما يمكن ان يما يتضمنه كالمه مما يعتسف فيه بالمعاطفة او بالغلط وقد اترك التنبيه احيانا ان علمت ان القاري التنبيه يدرك اعتسافه وذلك كله في غير ما يتعلق بالتاريخ واما فيه فاحاول التنبيه الاما جهلته او شككت فيه فاني اتركه في عهدة

(١) يسمى الشاعر في الشلحة نظام والجمع انظامن . وقد يطلق عليه ايضا ارايس (الرئيس) ولكن هذه الكلمة قد تخصص لمن يؤلف فرقة يرأسها ويستترزق ببضاعته تلك في المجامع والاسواق . اما انظام فربما يختص بنظم الحكم والمقارعة والمساجلة .

(٢) تراجم مال ابن ايفيل في (الفصل الثاني) من (القسم الرابع)

(فوق كل ذي علم عليم)

والآن نصيب الى حياة الاستاذ الباقية ما علمنا عنها . فذلك تتم ترجمته وان كانت ترجمته الحقيقية تعرف من بنات قلمه التي جلونها للقارىء . فهناك يظهر كثير من نواحي نفسيته ومعلوماته واخلاقه الحقيقية . وغير ذلك مما لا يخفى على بصير يقرأ السطور وما بين السطور بالمعنى اللبيب الذى يفهم بادنى إشارة . وفى كل اثناء ذلك ترجمته الحقيقية

في الحواضر

كان المترجم يشارط فى المدارس كما ذكر . ثم بعد عام ١٣٤٥ هـ صار يتردد على الحواضر كثيرا . فإلى بغاس وبمراكش ومكناس والرباط والبيضا كما يزور غيرها من المدن الصغرى . فقد حضر احقابا فى الرباط فى وقت حركة اللطيف نحو عام ١٣٤٩ هـ فعاشر بعض الوطنيين وثافنهم بقصائده وادبياته ثم قطن فيه ماشاء الله ، وكذلك كان قاطنا فى مكناس بعد عام ١٣٥٠ هـ فى بيت خاص . وكان يلم دائما بالعلامة ابن زيدان . فيقترح عليه هذا ان يكتب له عن حوادث سوس . فقد حدثنى العلامة ابن زيدان بذلك عام ١٣٥٤ هـ وربما لا يزال فى الخزانة الزيدانية بعض ما كتبه له . ولم اكن اعرفه قبل عام ١٣٥٤ هـ فاجتمعت به عند ابن زيدان . وقد زرتة انا والاستاذ الاخ عبد القادر المسفيوى رحمه الله واتذكر انه جلس معنا . فتجشأ بصوت عال . فالتفت نحوه الاستاذ عبد القادر المسفيوى تلقائيا من غير ان يقول له شيئا . فقال له المترجم اخالك ممن يعجبون باخلاق الافرنج حين يستنكفون من سماع الجشأ . فقال له ابن زيدان ان الاسلام ايضا يستنكف من الجشأ . او غاب عنك قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لصحابي تجشأ عنده : احبب عنا جشأك وقد كان للمترجم دالة على ابن زيدان لا يراعى معها مقامه فى التعبير (١) حتى قال لى ابن زيدان يوما : اننى لاعتد عليه فيما يقوله . فكنت احمل ذلك على ان السبب هو عدم احترامه له الاحترام المعهود لامثاله . لان للمانوزى جرأة واقداما فى كل المجالس ادلا لا بعلمه وحفظه وادبه ولذلك نشوة . وقد كان يخبر ابن زيدان عن سوس بما يجهله . فيحسبه غير موافق للحق فيما يظهر له . وربما يتهمه بالتزبد والتنفج كما صرح لى بذلك

وقد كان المانوزى شارك ايضا فى تابين الوزير سيدى عبدالله الفاسى يوم توفى . فاجتمع ادباء اهله لتأبينه . وقد سمعت ان هناك قافية له مصونة

(١) حكى لى الاخ العلامة سيدى محمد بن أبى بكر التطوانى السلوى انه رأى كتابة له كلفه بها ابن زيدان عن حوادث سوس . فاذا فيها ما يمس جانبا الدولة العلوية بكل صراحة ووقاحة عجيبتين . كما يراه القارىء فى بعض مامر

عند العلامة سيدى العابد الفاسى

وكذلك عاشر كثيرين من ليهاء الحواضر . كالقاضى العلامة السيد احمد سكيج فيكون عنده كثيرا فى (زطاط) وهو الذى حدثه بكل ماشوقه الى زيارة سوس . فحمله ذلك حتى اعمل اليه الرحلة . وحتى اتصل بكثيرين من ادباء (الخ) وادباء (اولاد جيران) وادباء (نانكرت) فتبذلت القوافى فى ذلك الجو العطر على يد الفقيه سيدى محمد بن على التازارواى الا ترى ان شاء الله فى القسم الخامس وهكذا كان المانوزى اول من اسمع الاذان الحضرية من فاس فمادونها مافى سوس من الادب وما اليه . ومن المقاومة المسلحة ازمنا . فكان تسجيل ذلك نشأ عن مجاذبته مع الحضريين اذ يال المسامرات فيريد ان يظهر مكانة اهله . وقد كان رحمه الله يفرق متى حدث عن سوس . وذلك ظاهرا ملموسا فى الكتاب كما يستبينه القارىء من اول نظرة . واعله معذور . فقد يلقى من ينكر عن سوس كل شيء . فاراد هو ان ينسب له كل شيء . والمفيد فى الكتاب ما سجله من العادات ومن احوال المدارس . ومن اخبار تنقلاته هو بين المدارس فى قراءة كل ذلك خلاوة

وله مساجلات مع الادباء الذين اتصل بهم . ولكن ليس عندنا من ذلك كله الا ما كان بينه وبين صاحبنا الاديب سيدى احمد بن قاسم الزباني . والى القارىء ما كتبه الى هذا الاديب . اسوق ذلك بقلمه . قال :

فى عام ١٣٥٥ هـ شامت الاقدار ان تسوق الى وادى زم . وانا به . العلامة الاديب النابه ابا عبدالله محمد بن احمد المانوزى السوسى . فانس غربتى واطاح ببوسى اذ نزل ضيفا كريما على اخيه . والبرء كثير باخيه . ولا سيما وكلانا بذلك الوادى غريب . وكل غريب للغريب لسبب

وليس اغترابى فى سجستان اننى فقلت بها الاخوان والدار والاهلا ولكننى ما لى بها من مشاكل وان الغريب الفرد من يعدم الشكلا

فمكث مع اخيه شهرا . وودنا ان لو طال دهرنا ، وانشدنا : خرجنا على ان المقام ثلاثة فطابت لنا حتى اقمنا بهادرا وفى خلال هذه المدة كانت تجرى بيننا مذكرات ومساجلات . وربما مراجعات ومجادلات . ولكنها فى الواقع مذكرات احباب فى تصاف . ومراجعات طلاب فى آداب وانصاف . فوقع مرة جدال فى بعض مفردات اللغة ادى الى نضال . فانحاز اخونا السوسى جانبا . واعمل يراعه مداعبا . وماهى الادقاتى حتى التى اليها بهذا الشطر الرائق ، وهو :

سللت علينا البيض والسمر والزرقا وجردت جردا كان ايسرها البلقا
واسقيت خلا كان قداما مواتيا كنوس شجار ما امر لها مدلقا
واسمعت من كل امر امر لسو تجرعه صلك لفت له فلقا

عهدناك الفا للمعالي خليفها
وتغضى حياء عن سفاسف لا ترى
وتصبي اذا ما الشعر فتق ثوره
وتهتز للاضياف عند طروقها
وتستل في الاعداء سيفها مهفها
وتغرى بسيف الذهن في كل مفصل
وتبكي اذا ما الوعظ سل سنانه
وتندب ذا علم آتته شعوبه
وترلى لدى فقر اذا ما فقاره اف
عفا الله عنك عد ولا تك مدبرا
فيا من له في القلب منى تقلب
وما اشتد شوق الصب يبكي مرردا
فاجبته بقولي :

حنانيك خل العتب واتخذ الرفقا
فعده فيك ما تغير لحظة
هو الحب لا ينفك فيك اذكاره
واشهى الاماني ان تحطوا رحالكم
فما موجب التعنيف والسود ثابت
قدم بجياد العلم في كل مضمهر
وما زال كاس الشعر بالكف مترعا
وظن جميلا يا عزيزي ولا تقل :

تجاري الكرام الصيدان حاولوا السبقا
لغيرهم سامر النوك والحمقا
ذوو الحلم بالاشعار توردهم شوقا
واحييت فضلا خالدا يملأ الافقا
اذما الاعادى حاولوا الضحك والضيحا
مفارقة والعمر يفقد النطقا
لسان حكيم ينثر الدر والورقا
ومن دهره قهرا بكله القى
تقرن لرفق يصك الفتق والرمقا
ولد بفعل ما احيل لها ذوقا
عليك سلام الله ما حنت الورقا
«سللت علينا البيض والسمر والزرقا»

طريقا لمن قد ذاب في وجدكم شوقا
وحاشا عهودي في محبتكم تشقى
وان بنتم فمئية النفس ان تلقى
بواد ارى ان لم تكونوا به يشقى
ومن دب فينا بالقطيعة لا يبقى
تجول فتحوى في مياديتها السبقا
وانت الذي نسقى ونحن الاولى نسقى
«سللت علينا البيض والسمر والزرقا»

واستضافه مرة بعض غير المجانسين ، اذ لم يشموا للعلم رائحة ولم
يكونوا من المجالسين ، فلبى دعوته بشرط ان يجعل ابنته فترك اخاه في
الانتظار طيلة الليل وحتى ضحوة النهار ، فكتبت اليه :

تركتم خللكم في مدلهمة
فما سبب التأخر عن خليل
اراقكم المقام بغير جنس
فاجاب معتذرا بانه جاء :
اتينا في الليالي المدلهمة
وقد شهد الذي ثبتت لديكم
تجاسرتم بنطقكم وقدمنا
لربكم بعزمات وهممة
شهادته باجماع الائمة (١)
تجاسرتم بلا حلم ورحمة

(١) يعنى ولد المخاطب

فلولا ما للدم من عهود
فان زدتم نزد او عدت عدنا
ولما عزم على السفر ودعته بهذه القطعة :

اودعكم والدمع منى كما ترى
وقد هجتم الاشواق يوم وداعكم
انست بكم عد الصيام فكنتم
ولم لا وانت يا محمد زاخر
فقه الامام انت فيه امامه
فان يغربوا تلمم بكل غريبة
تجاري وتجرى في الميادين كلها
فيا عالما من سوسه جاء زائرا
وبز بعلم في كمال فضيلة
رحلت وخلفت الغريب بترحة
فهل يسمع الدهر الخثون بعودة
وحقك ما قصرت يوما بواجب
تجاوز عن المقدور ما قد رايت

رميناكم بمنطاد ونقمة
لعمركم فنعل غير رمة

الست تراه في المحاجر اثرا
وقلبي يا حلف المعالي كما ترى
كما رمضان زار شهرا فطهرا
بعلم كروض بالمعارف ازهرا
وتحفظ في التاريخ عادا وحميرا
وان يشعروا تكن من القوم اشعرا
ارى لك خيلا في النباهة حضرا
وقد طاب بل جاد اختيارا وخبرا
ومن نبه نام به شهد السورى
بوادى نراه من ذوى الفضل اقرا
ولكن بسوقت لا ترانى مقصرا
فحاشا ولكن بن زمانى قصرا
فانت اجل من تفاضى واعلرا

انتهى ، في فاتح ربيع الاول عام ١٣٥٥ هـ

ثم جاء في مثل هذا التاريخ من عام ١٣٥٦ هـ ومكث ازيد من شهر طاب
له فيها المقام . وزاد اخوه فيه اكثر حب وفرط هيام وجرت فيه ملاكرات
ادبيات وفقهيات وفي خلال هذه الفترة ازمع سيره لزيارة السادة الشرفاوين
بابي الجعد . ولعله لم يحظ من بعضهم بما يجب او بما يجب . وهو ذلك الاديبي
السوسى الابى النفس . الى ان ساقته القدم للمسجد الاعظم حيث الفى الفقيه
صديقنا ابا عبدالله محمد السمونى يدرس فاحتلى به . وفي القصة يقول
القطعة التالية :

بللفكم الفصيح سييتمونى
بنى الشرقى (١) انايف نزيل
حدته سوابق الاقدار حتما
فكم نبر تظناه نحاسا
وكم غمد حوى عضبا صقيلا
اييت بحيكم ضيفا ذليلا
كما بشفا الشفاء شفيتهمونى
غريب الشكل هلا تفهمونى
لحيكم بحقكم اقبلونى
غبي فازدراه بعين هون
يعود اذا انتفى رهن المنون
اذن بمدى الهوان رميتهمونى

(١) الشيخ سيدى محمد الشرقى الرجل العظيم الذى عمرت به مدينة ابى
الجعد ، توفي حوالى ١٠١٢ هـ

عن عجل وشغل بال وثرأكم هول السفر ، ربيع النبوي ١٣٥٦ هـ محمد
ابن احمد المانوزي .

ثم لم يزل ضيفنا يشرفنا بزيارته ويمتعنا بلطفه ويضفي علينا من اذاه
وظرفه سواء في تاوريرت او مراکش او الرباط . ويسدى ويلحم في برودة
المحبة بما يقوى الارتباط . وكل ايامه تمر عامرة بالاداب مترعات كنوسها
بين الاصدقاء والاحباب . الى ان جاءني نعيه من مكناس وانا بـ (سيدي بنور)
بدكالة في جمادى الاولى عام ١٣٦٥ هـ يوافق ابريل ١٩٤٦ م ولعله توفي قبل
هذا بيسير :

فكان مصابه فوق المصاب وما يظف له جمر التهاب
وخطبه في القلوب اشد وقعاً لقد آدمى وطار به صوابي

رحمه الله ، ولم تحضرني مراثيته ولا من اشعاره الا ما قدمت . وان عدت
لمقرى انقبأكم عنها وابعث بالجميع ان شاء الله . اخوكم احمد لطف الله به

المكلمة الاخيرة

ان للمترجم قصائد كثيرة قد توزعت كما توزعت بنات قلمه . فقد حدثني صبيحة
يوم ركبت فيه معه من (اكادير) الى (الغ) حوالي عام ١٣٦٣ هـ ان له زهاء مائة
مؤلف . ثم لم يظهر له فيما اعلم الا ما بين ايدينا الآن . والا نبد في مجموعة
للمارس نسوس . وقد كان حدثني ان له تعليقاً على قصيدتي العصيدة . ولكن
لم نر له اثر . وفي ذلك الصباح امل على نسبه الى ابسي فارس بن احمد
الذهبي فكتبته عنه . وقد اخذ مني العجب كل ماخذ حين سمعت مالم اسمعه
قط . ثم صرت اسأل جيرانه واهل بلده عن هذه النسبة . فلم الاق من يلقي
عنها صوتاً . الا ان بعضهم اخبرني ان هذه النسبة السعدية كان كتبها في
ورقة فاعطاها لسيدي الهاشم التيمكيدشتي فناولها للاستاذ سيدي ناصر
التونيتي . فرماها لما قراها . وقد كان سيدي ناصر رحمه الله في الورع
جبلاً عظيماً . وانا لاستبعد ما يقوله المترجم لان الناس مصدقون في انسابهم
الا من ناحية واحدة . فابو فارس بن المنصور الذهبي لم يمر عنه الا نحو
الاثمائة سنة . فهل كان يخفى عن جيرانهم انهم من أبناء الملوك . وامثالهم
من تسير باخبارهم الركبان . والناس في باديتنا متكاشفون . والبلاد بلاد
علم لاتعد الالتمائة سنة فيها عهداً طويلاً . اوجاء اسلاف المترجم مستخفين
يحفظون انسابهم سرا . ثم لم يظهروا نسبهم الا منذ زمن قليل . على اننا راينا
فيما تقدم كيف ردد المترجم ذكر هذه النسبة . وحكاها عن احد اجدادهم في
القرن الثاني عشر . وايا كان . فان كل من أسأله عن ذلك يتعجب . وربما نقف

على ما يزيد ما يقال في ذلك . وانا الزه المترجم من ان يزود ذلك لسؤيرا .
فليس هناك الا ان ذلك صحيح غير انه ليس بمعروف . وانه تحت طي الخفاء
حتى جاء هو فافهمه . او كان حقيقة معروفة فلم يصل اليها الا اليوم . والمستقبل
كشاف .

كان المترجم منقطعاً في مسكن بمكناس سنين كثيرة يشتغل بالرقى
والتمائم والجداول . ويفشاه المتطلبون والمتطلبات والمسترقون والمسترقيات
لذلك وما اكثرهم حول الطلبة السوسيين في الحواضر . حتى وافاه اجله
المحتوم في مكناس حيث دفن . فذهب مبكياً عليه من كل من يعرفه رحمه الله
وله ولد يسمى عمر كان نجيباً ياخذ من القرويين . فلم يلبث ان توفي
ايضاً . فبقى من لا يعرف قدر العلم من اهله . فاستولى الجاهلون من النساء
والصبيان على كتبه . وفيها بعض ذخائر . والمترجم يعرف في الاوساط
المانوزية بسيدي محمد بوزكر (بسكون الزاي والكاف المعقودة) وقلما تلقى
من يعاشره الا ويحكى لك عنه مغربات . رحمه الله

خاتمة

اننى اجتهدت فخرجت من مسودة حياة المترجم بقلمى ما يراه القارىء
امامه . ولا اكتمه . اننى انصرف قليلاً فيما ليس من صميم الاخبار . ولا من لب
عباراته . بل مما كان هو بنفسه لو خرج ما كتبه يصحده . فلم ازد انا ان قدمت
مقامه . وقد أغلظ فزيد كلمة او انقص . او ابدل عبارة . وكيفما كان فاللباب
كله بعباراته ونكته للمترجم رحمه الله وغفر لنا وله . وفي كل ذلك ما يجعله
خالداً في ظل قلمه .



انتهى الجزء الثالث من (المسول)
ويليه الجزء الرابع ان شاء الله

﴿ الفهرس الاول في الفصول ﴾

٤	الفصل الاول في الحربيين والتيفشتيين
١٨	الفصل الثاني في القاطنين ولو موقتا في قرية (دوكادير) من الغرباء
٥٨	الفصل الثالث في الوقاويين
١٠٧	الفصل الرابع في الايفشانيين
١٢٧	الفصل الخامس في الامانوزيين

﴿ الفهرس الثاني في الرجال من كل فصل ﴾

٥	الشيخ سيدي محمد بن احمد الحربي جده الاغوديديين
٧	سيدي الحسين بن ابي بكر الاغوديدي
٨	سيدي البشير بن ابي بكر الاغوديدي
١٦	سيدي علي التيفشتي
١٩	سيدي احمد الفقير ابو الاخبار الدوكاديري
٢٣	سيدي محمد السلامي الموثق
٢٤	سيدي محمد الاخصاصي الطويل
٢٦	الشيخ سيدي محمد الصحراري
٢٩	سيدي محمد بابو الاديب الصحراري
٣٥	محمد سالم الشاعر الصحراري
٣٩	السيدة رقية بنت محمد بن العربي الادوية
٥٩	سيدي الحاج مسعود الوقاوي العلامة
٨٦	سيدي محمد بن مبارك الوقاوي الموثق
٨٨	سيدي الحاج احمد نيت اويك الوقاوي الموثق
٩٠	سيدي احمد بن مبارك الوقاوي النجيب المعتبط
٩١	القاضي سيدي احمد بن ابراهيم الوقاوي
٩٧	سيدي عبد الله بن احمد الوقاوي الفقيه
١٠٠	سيدي مبارك بن احمد الوقاوي الفقيه
١٠٢	الرئيس ابراهيم بن داود الوقاوي
١٠٩	القاضي سيدي عبد المومن الدياني الايفشاني
١١٥	الفقيه سيدي سعيد بن صالح الدياني الايفشاني
١١٧	الفقيه سيدي محمد بن عبد المومن الدياني الايفشاني
١٢٠	سيدي احمد بن محمد الدياني الايفشاني
١٢٣	الرئيس محمد الاشكر الدياني الايفشاني
١٢٩	الرئيس الحاج ابراهيم الدياني الايفشاني

فهارس الجزء الثالث من (المعسول)

الفهارس سبعة :

- * الفصل الاول في الفصول
- * الثاني في الرجال المترجمين في كل فصل
- * الثالث الفهرس العام
- * الرابع في القوافي التي قالها المترجمون والمذكورون في اثناء التراجم كـ مترجمين
- * الخامس في المنشورات كـ رسائل وامثالها
- * السادس في الخطب والصواب
- * السابع في الكلمات الشلاحية التي فيها حرف مشدد

١٤٣	الرئيس احمد ابن الحاج ابراهيم الدياني الايفشاني
١٤٧	(من المكررة) سیدی المحفوظ بن الهاشم الدياني الايفشاني
١٤٠	(من المكررة) سیدی محمد بن احمد الدياني الايفشاني
١٦٢	الرئيس علي بن احمد الدياني الايفشاني
١٦٥	الاستاذ سیدی احمد بن الحسن البناي الايفشاني
١٧٢	الاستاذ سیدی محمد بن الحسن البناي الايفشاني
١٧٥	الرئيس باها الايكليبي الايفشاني
١٧٧	امغار يوسف بن باها الايكليبي الايفشاني
١٧٩	الفقيه سیدی احمد بن ابراهيم التاوييتي الايفشاني
١٨٠	سیدی يحيى بن محمد التاوييتي الايفشاني
١٨١	سیدی سعيد بن عبد المؤمن التاوييتي الايفشاني
١٨٢	سیدی احمد بن بوهوش التاوييتي الايفشاني
١٨٣	سیدی محمد بن مبارك التاوييتي الايفشاني
١٨٤	سیدی الحسن بن مبارك التاوييتي الايفشاني
١٨٥	سیدی محمد بن عبد الله الايكدماني الايفشاني
١٨٨	الرئيس اوبشركا الايكدماني الايفشاني
١٨٩	سیدی علي بن همو الايكدماني الايفشاني القاري
١٩٠	العلامة الصالح سیدی عبد الله الايكدماني الايفشاني
٢٠٤	الشيخ سیدی علي بن يونس الانامري الايفشاني
٢٠٧	الشيخ سیدی يعقوب الايكدماني الايفشاني
٢٠٨	الرئيس علي بن يعقوب الايكدماني الايفشاني
٢٠٩	الفقيه سیدی محمد بن علي اليعقوبي الايفشاني
٢١٠	الصالح سیدی يونس الايفشاني
٢١١	التجاع علي الايبوركي الانامري الايفشاني
٢١٢	سیدی مبارك بن مؤتادين الانامري الايفشاني
٢١٤	سیدی احمد بن ابراهيم الانامري الايفشاني
٢١٥	سیدی الحسين بن صالح التاكانزي
٢١٦	سیدی محمد بن احمد الاوتفاني الانامري الايفشاني
٢١٧	القارئ سیدی مسعود افولكوس التاكانزي
٢١٨	سیدی احمد الفقير التاكانزي
٢١٩	سیدی سعيد جد الابوالخيريين الايفشاني
٢٢٠	سیدی احمد بن محمد الابوالخيريين الايفشاني
٢٢١	سیدی محمد المدونة الابوالخيريين الايفشاني
٢٢٢	سیدی محمد بن احمد الابوالخيريين الايفشاني
٢٢٥	الشيخ سیدی ابراهيم بن علي الايفشاني

٢٢٨	الشيخ سیدی عيسى بن صالح الايزريبي المانوزي
٢٣٠	الرئيس بلقاسم بن الحسين الايزريبي المانوزي
٢٣٢	العلامة الورع سیدی ناصر التوفيني المانوزي
٢٣٤	سیدی محمد بن الطيب التوفيني المانوزي
٢٣٥	سیدی محمد بن بومليك المانوزي الايزريبي
٢٣٧	الفقيه سیدی الحاج المحفوظ الاحمادي المانوزي
٢٤٠	الاستاذ سیدی محمد بن احمد الاولاي المانوزي

الفهرس الثالث العام

في كل ما عنون له في الكتاب اويستحق ان يعنون عنه

٤	الفصل الاول في الاغوديين والتيفشيين
٥	الشيخ الصالح سیدی محمد بن احمد الحريبي جد الاغوديين
٧	الفقيه سیدی الحسين بن ابي بكر الاغوديين
٨	الاستاذ سیدی البشير بن ابي بكر الاغوديين
١٠	اثاره وما يتبعها من رسائل وقصائد بينه وبين معاصريه
١٦	سیدی علي التيفشيين
١٨	الفصل الثاني في القاطنين في قرية (دوكاير) من الغرباء
١٩	سیدی احمد أفير الساموكني
٢٣	الموثق سیدی محمد بن ابراهيم السلامي
٢٤	سیدی محمد الاخصاصي الطويلب
٢٦	الشيخ سيديا الصحراري
٢٧	بينه وبين الالفين
٢٩	الاديب محمد بابة الصحراري
٢٩	منشاء واحواله
٣٠	اثاره
٣٣	وفاته ومراثيه
٣٥	الشاعر محمد سالم بن عبد الفتاح
٣٥	أحواله وتقليباته
٣٦	اثاره
٣٩	رقية بنت محمد بن العربي الادوزية
٥٠	مراسلات لابن مسعود تتعلق بها
٥٣	في عهد تأييدها
٥٤	تلتحق بالرفيق الاعلى

٩٧	سيدى عبد الله بن احمد الوفقاوى
٩٧	متعلمه
٩٧	بعد التخرج
٩٨	من منشأته
١٠٠	سيدى مبارك بن احمد الوفقاوى
١٠٠	متعلمه
١٠١	مشارطاته
١٠١	توظيفه
١٠٢	الرئيس ابراهيم بن داود الوفقاوى
١٠٧	الفصل الرابع فى الايفشانيين
١٠٩	القاضى سيدى عبد المؤمن الديانى
١١٥	الفقيه سيدى سعيد بن صالح الديانى
١١٧	الفقيه سيدى محمد بن عبد المؤمن الديانى
١٢٠	سيدى احمد بن محمد بن عبد المؤمن ولده
١٢٣	الرئيس محمد الاشكر الديانى
١٢٩	الرئيس الحاج ابراهيم الايفشانى
١٣٣	الحرب الوفقاوية الايفشانية
١٣٥	فى كتلة الجليليين ضد الحاحيين
١٣٥	الحرب السملانية الايفشانية
١٣٦	تقلبات له أخرى فى آخر حياته
١٣٦	اعماله مع المرابطين الالفين
١٣٩	أدبيات حوله
١٤٠	قول الرفاكي فيه
١٤٣	الرئيس احمد بن الحاج ابراهيم الايفشانى
١٤٤	أدبيات
١٣٢	أدبيات أخرى (من الكرامة المكررة غلطاً)
١٣٥	بينى وبينه (منها)
١٣٧	سيدى المحفوظ بن الهاشم (منها)
١٤٠	سيدى محمد بن احمد بن الحاج ابراهيم (منها)
١٤١	أدبيات حوله (منها)
١٦٢	الرئيس على بن احمد الديانى
١٦٥	الاديب سيدى احمد بن الحسن البنائى
١٦٥	مؤلفه
١٦٦	مشارطاته

٥٤	رأس المؤلف لها
٥٥	بعض فوائدها
٥٧	مريم الصحرأوية معلمة البنات الصالحيات
٥٧	أحوالها
٥٨	الفصل الثالث فى الوفقاوين
٥٩	الاستاذ المدرس سيدى الحاج مسعود الوفقاوى
٥٩	متعلمه للقرآن
٥٩	أساتذته فى الفنون ورحلته العلمية
٦٠	مشارطاته
٦٠	اجازاته من أشيخه
٦٣	أحواله وأخلاقه واجتهاده فى التعليم
٦٦	بعض أخباره
٦٨	بينى وبينه - وهناك أدبيات
٧٩	الأخذون عنه
٨٢	مرض الاستاذ ووفاته
٨٢	مسرأيه
٨٣	أولاده
٨٤	قولته ابن الحبيب فيه
٨٦	سيدى محمد بن مبارك الوفقاوى
٨٨	سيدى الحاج احمد نيت أوبريك الوفقاوى
٨٨	متعلمه
٨٨	متقلباته
٨٨	تأبينه
٩٠	سيدى احمد بن مبارك الوفقاوى
٩١	القاضى سيدى احمد بن ابراهيم الوفقاوى
٩٢	منشأه وماأخذه للقرآن
٩٢	فى مناغاة العلوم العربية
٩٣	مشارطاته فى ايت ماعلاً
٩٣	فى الحمراء
٩٣	فى تمانار بحاحه
٩٤	تاجر فى البيضاء
٩٤	فى القيادة بحاحه
٩٥	فى القضاء
٩٥	منه واليه فى الادبيات

٢١٨	سيدى احمد الفقيه الشافعى الاكابر
٢١٩	الصالح سيدى سعيد جد ال اوبولخري
٢٢٠	الفقيه احمد بن محمد الاوبولخري
٢٢١	محمد بن احمد المدونة الاوبولخري
٢٢٢	الفقيه محمد - فتحا - بن احمد الاوبولخري
٢٢٥	الصالح سيدى ابراهيم بن على الايفشانى شيخ سيدى احمد بن موسى
٢٢٧	الفصل الخامس فى الامانوزيين
٢٢٨	الشيخ سيدى عيسى بن صالح الايزريريين الكرسيفي
٢٣٠	الرئيس بلقاسم بن الحسين الامانوزي
٢٣٢	الفقيه سيدى ناصر التونيني
٢٣٤	سيدى محمد بن الطيب التونيني
٢٣٥	سيدى محمد بن بومليك الايزريريين
٢٣٧	سيدى الحاج المحفوظ الهمادي
٢٣٧	متعلمه
٢٣٨	نبذ اخرى عنه
٢٣٩	اجتماعه معه
٢٤٠	الاستاذ محمد بن احمد المانوزي
٢٤١	خطبة ما كتبه عن نفسه وولادته
٢٤٣	تأثير وفاة الملك مولاى الحسن فى الرعية
٢٤٣	اساتذة المترجم فى القراءان
٢٤٤	حفلة ختمته الاولى للقراءان - والحوادث السوسية فى ذلك
٢٤٦	سلطة الفقهاء فى الشعب وذكر البارزين منهم اذ ذاك
٢٤٩	غيرة الكرسيفيين من غيرهم ان يظهر بالعلم او القراءان
٢٤٩	الشرفاء من مال جزولة
٢٥٠	نزول بعض السعديين من اسلاف المترجم بامانوز
٢٥٠	استتمام المترجم حفظ القراءان بالخصومات المتتابعة
	حوادث وقعت بامانوز من عام ١٣٠٦ هـ الى عام ١٣٢٠ هـ وذكر بعض الرؤساء
٢٥١	هناك
٢٥٢	مصارعة هائلة بين بطلين امانوزيين
٢٥٤	حصار قرية (اولا) مسقط رأس المترجم اثر هذه المصارعة
٢٥٥	الحاج ابراهيم الايفشانى والاستاذ على بن عبد الله يسعيان فى الصلح
٢٥٦	عزوف والد المترجم
٢٥٥	الجيش الكيلولى الحاحى فى الاقح عام ١٣١٥ هـ واجتماع الناس لصدده
٢٥٧	نزول هذا الجيش العزيزى فى سوس بقيادة القائد سعيد الحاحى الشهير
٢٥٨	واقعة تابوحننا يكت واحتلال قزيت وانقسام الجيش الى ثلاث فرق

١٦٧	السار الادبية
١٧١	اخبار عنه اخرى
١٧٢	الاستاذ سيدى محمد بن الحسن البناءى
١٧٢	ادبيات حوله
١٧٤	اخبار عنه اخرى
١٧٥	الرئيس باها الايكليسي
١٧٧	الرئيس يوسف بن باها الايكليسي
١٧٩	الفقيه احمد بن ابراهيم التاوييتي
١٨٠	يحيى بن محمد التاوييتي
١٨١	القارئ سعيد بن عبد المؤمن التاوييتي
١٨٢	سيدى احمد بن بوهوش التاوييتي ثم اليعصماني
١٨٣	سيدى محمد بن مبارك التاوييتي
١٨٤	الحسن بن مبارك التاوييتي
١٨٥	سيدى محمد بن عبد الله بن على الايكدماني
١٨٥	بسه وبين الحضيكي سؤال وجواب
١٨٨	اوبركا الايكدماني
١٨٩	القارئ سيدى على بن هو الايكدماني
١٨٩	ادبيات حوله
١٩٠	العلامة سيدى عبد الله الايكدماني
١٩٠	ادبيات
١٩١	ابوه وجده
١٩٤	ادبيات اخرى
٢٠٣	تلاميذه
٢٠٤	الشيخ سيدى على بن يونس
٢٠٧	الشيخ سيدى يعقوب الايكدماني
٢٠٨	الرئيس سيدى على بن يعقوب الايكدماني
٢٠٩	الفقيه سيدى محمد بن على بن يعقوب الايكدماني
٢١٠	الصالح سيدى يونس الايفشانى
٢١١	الشجاع على اليبوركي الانامري
٢١٢	سيدى مبارك بن مومادين الانامري
٢١٤	الفقيه سيدى احمد بن ابراهيم الانامري
٢١٥	سيدى الحسين الشافعى الاكابر
٢١٦	القارئ محمد بن احمد الاوقافى الانامري
٢١٧	القارئ سيدى مسعود افولوس الشافعى الاكابر

٢٥٩ حروب افران ومجاورة وباعقيلة
 ٢٦١ فتاوى فقهاء جزولة المدرسة في مقاومة هؤلاء وفي عدم المقاومة
 ٢٦٤ اعتذار عن اختلاف هؤلاء الفقهاء
 ٢٦٤ انتهاء الحكم الكيلولي وابتداء الحكم النفلوسي
 اعتقال النفلوسي للفقهاء سيدي محمد بن عابو الهشتوكي ثم تسريحه ثم
 ٢٦٥ بث ابن عابو للدعاية ضد النفلوسي
 القيسام ضد القائد الحبيب بنافا ، والفقهاء سيدي الحاج الحسين الافرائي ،
 ٢٦٦ وخراب داره في افران وذكر ماذهب منها ومن خزانة ابن عابو
 ٢٦٨ ذكر اخرين اخرجوا من ديارهم لموالاتهم للحاحيين
 ٢٦٩ عوائد اتفق عليها السوسيون واعتمدها في الخلافات والجنائيات
 انتشار التعليم بسوس بحفظ القراءة وياتهم اراء السبع والعشر
 وبالمعلوم المختلفة
 ٢٦٩ وصف مدرسة اذا ومحمد بهشتوكي
 ٢٦٩ اجتماع الطلبة في المواسم التي تقام سنويا وعادتهم المتبعة في ذلك من
 قرون
 ٢٧٠ العلوم المحتنى بها في سوس
 ٢٧١ تقلص هذه العادات الاجتماعية بعد الاحتلال وارتحال السوسيين الى
 خارج قطرهم السوسي
 ٢٧٢ الرحلة الاولى للمترجم الى هشتوكي لاستيفاء القراءات وقد وصف
 رحلته كما هي
 ٢٧٣ الفقيه ياسين بن ابراهيم من بني علي بن احمد الغازي الكرسيقي تزيل
 ٢٧٣ آيت بلقاع بهشتوكي والمعلم فيها
 الفقيه ابراهيم بن الحاج محمد الزكراكي من تاوريرت وانو الصوابي
 ٢٧٣ استاذ المترجم في مدرسة سيدي محمد الشوشاوي
 ٢٧٤ اشتهار المترجم بين اقاربه بالحفظ السريع
 ٢٧٥ بعض احوال الطلبة في المدارس اذ ذاك
 كيف تقوم القبائل السوسية بالمدارس
 ٢٧٥ حول التكلم في العقوبة المالية ونظر الفقهاء السوسيين فيها
 ٢٧٦ فصل في مقدار هذه العقوبة المالية في سوس اذ ذاك
 ٢٧٧ استعلاء نفوذ العلماء في سوس على نفوذ غيرهم
 ٢٧٨ تشييد السوسيين بالدعاء للعرش المغربي وان كانوا يحاربون جيوشه
 ويمتنعون عن الاحكام
 ٢٧٨ بعض الثوار السوسيين
 ٢٧٩ فصل في اتمام الحديث عن الاعتناء بطلبة المدارس
 ٢٧٩

٢٨٠ حال المترجم في مدرسة سيدي محمد الشيشاوي الهشتوكي
 ٢٨١ فصل في حوادث وقعت وهو في هذه المدرسة
 ٢٨١ اعتياد الناس استجابة دعوات الطلبة واتقاؤهم ايها
 ٢٨٢ عشي عيني المترجم وهو هناك
 ٢٨٢ تكاثر الجسراد
 ٢٨٣ اتقائه لقراءة البصري عند استاذ هذه المدرسة . ثم فراره من استاذ
 رجوعه الى اهله وذكره لما شاهده في منفرته متبعا له
 ٢٨٣ قصة امانوزيين جلوا عن بلدهم الاصل فنزلوا منذ قرن في مجاهم
 ٢٨٦ كرسيفيون من مال تادارت نزلوا هناك . وملاقة الفقيه محمد بن عبد
 الله الابن
 ٢٨٧ ضيف في مدرسة (تانالت) عند الفقيه احمد ابى الرهوات خلف ابى
 عبد الله الاقاريضي الشهير . ووصف الضيافة
 ٢٨٨ طلبه العلم الكبار يطلبون الدعاء من المترجم وهو لا يزال صغيرا من
 طلبه القراءة فقط
 ٢٨٨ في (تاهالا) عند الاستاذ علي بن احمد الاسكاري ووقت تأسيس سوق
 الاحمد بتاهالا
 ٢٨٨ تلميح الى ذيل الحرب المانوزية المتقدمة وتلميح الى نعلتي تاكوزوليت
 وتاكوكات
 ٢٨٩ نزوله في داره حيث مكث ٣ اشهر وعنه الفقيه بلقياس بن علي بن احمد
 ٢٩٠ في مدرسة تاهالا حيث يفتح فنون العلم من اول يوم ، وذلك عام ١٣٢٣ هـ
 عند الاستاذ علي الاسكاري
 ٢٩٠ منشيدات الاسكاري للمترجم اول ما لاقاه ونسبه الى السعديين
 ٢٩٠ مقروءاته عليه ونجابهه بسرعة بين اقاربه حتى صار يجيب دوتهم في
 الامتحان
 ٢٩١ ولد استاذة بنفس عليه نجابهه فيمنعه من مطالعة كتب ابيه خصوصا في
 الادب والتاريخ
 ٢٩١ وصف استاذة بالمهارة الفاتكة في جميع الفنون
 ٢٩٣ اعتقاد شيخه فيه الخير والتضلع حتى انه ليساله ان توقف ويشيد بمدحه
 في المسلا
 ٢٩٣ تلميح استاذة بان المترجم اولي الناس بملك اجداده الملوك السعديين
 ٢٩٣ تنصيب علي الكتب والفنون التي اخذها عنه ومن جعلتها ابن خلدون وابن
 الاثير وطبقات ابن السبكي وسيرة الكلاعي وديوان ابن سهل وامثالها ٩٠٠
 ٢٩٣ عدد طلبة المدرسة ستون
 ٢٩٤ الاستاذ القرني محمد الاعيني الصوابي
 ٢٩٤

مدرسة للمرحوم ومن يدرسه

٢٩٤

تلميذة من اعمار مدرسة تاهسالا ومدرستها الاولين اللكوسيين البكريين

٢٩٥

احوان مال سيدي محمد بن ابراهيم الشيخ

٢٩٦

رحله الثانية الى همنوكة للاخذ عن الاستاذ محمد بن عابو عام ١٣٣٦ هـ

٢٩٧

اول فكرة الاخذ عن هذا الاستاذ من الفقيه احمد بن عبد الرحمن الكرسيفي

٢٩٨

تلميذ ابن عابو

٢٩٩

ترجمة هذا الفقيه الكرسيفي احمد بن عبد الرحمن

٣٠٠

الحاج المحفوظ النارسواطي رفيق المترجم في رحلته هذه

٣٠١

في تازموت عند الفقيه محمد كود رار الشهير

٣٠٢

ترجمة الفقيه محمد بن مبارك الاخصاصي استاذ مدرسة اداي برسموكة

٣٠٣

وصف احوال لعب الشلحين

٣٠٤

حفلات (ايدونان) والتكلم حولها باسهاب . وتسمية ذلك موسم

٣٠٥

الرقاق واول امرها

٣٠٦

فسي المدرسة الازاريفية . وفيها الاستاذ محمد خليفة ربها الفقيه

٣٠٧

الحسن بن محمد بن الحسين

٣٠٨

في مدرسة ايكونكتا عند استاذها الحاج عابد البوشواري العجيب الشان

٣٠٩

الفقيه محمد بن صالح من ايفيراوضاض التيملي احد طلبة المدرسة الكونكتية

٣١٠

المنيفين على المائة

٣١١

حول شرب الاتاي

٣١٢

سيدي الحاج عابد وترجمته

٣١٣

نظام الدراسة في المدرسة هو نظام الشريف الكثيري المعروف بسيدي

٣١٤

سعيد الشريف والكيفية التي تختتم بها الفنون

٣١٥

يكون في المدرسة المحمدية زهاء ٢٠٠ تلميذ . وقد تخرج منها

٣١٦

با بن عابو زهاء ٦٠٠

٣١٧

ترجمة الشريف الكثيري المذكور والتكلم حول الشرفاء الفارين من ابن العاقية

٣١٨

اخبار اخرى عن هذه المدرسة المحمدية

٣١٩

ما اخذه المترجم هناك . وتيسر التحصيل في تلك المدرسة

٣٢٠

عادات المدرسة في الذي تقوم به نحو الطلبة وكيف يقدم لهم طعام الوجبات

٣٢١

كيف يتذاكر طلبتها وكيف يطالعون الدروس بنظام خاص وامكنة ذلك

٣٢٢

كيفية توديع الامتياز للطالب المتخرج

٣٢٣

الاستاذ الطاهر الولياضي الهشتوكي

٣٢٤

الاستاذ احمد التتاني

٣٢٥

الاستاذ مبارك بن عابو الولياضي

٣٢٦

كيف ودع الاستاذ المترجم ورجوعه الى اهله ووصيته له

طريقه الى اهله

٣١١

الاستاذ محمد بن بوهوش العلالي الهشتوكي

٣١٢

مدرسة سيدي ابي السحاب الهشتوكية وفيها زهاء تسعين طالبا .

٣١٣

ووصفها وكونها المقرات السبع

٣١٤

مدرسة سيدي ابي الرجاء في اداوبوزيا ومدرستها الاستاذ الايفرمي الصوابي

٣١٥

ومعه ستون طالبا

٣١٦

المقرئي الاستاذ الحسن بن محمد - فتحا - الناظم

٣١٧

موقف شعري في وصف المترجم قبل مروره بمدرسة آيت فالاس

٣١٨

اتى فيها خمسون طالبا

٣١٩

مدرسة افعال وفيها زهاء ستين طالبا

٣٢٠

حادثة امانوزي اتهم بسرقة

٣٢١

استطراد مشارطة المترجم بعد هذا الحين عام ١٣٣٦ هـ في مدرسة سيدي

٣٢٢

مسعود وفيها ذيل لهذه الحادثة التي وقع للمترجم ما يشبهها . وهي

٣٢٣

من لب حياته القريية وقد تزوج اذ ذاك

٣٢٤

الاستاذ سيدي محمد الكثيري وولده

٣٢٥

عادة المدرسين في كثرة الضرب للتلاميذ

٣٢٦

ذكر بعض الخزانة العلمية السوسية

٣٢٧

الخزانة الكثيرة لسيدي محمد الكثيري

٣٢٨

الخزانة الواغزنية لمفقيه السيد الحسن الواغزني الشهيد

٣٢٩

الخزانة الكرسيفية . والتكلم على اصل الكرسيفيين وتنقلاتهم وبعض

٣٣٠

مشاهيرهم

٣٣١

الخزانة الحضيكية وبعض اخبار الحضيكي واهله وذكر بعض مؤلفاته

٣٣٢

المكتبة الاسفركيسية وبعض اخبار رجال الاسفاركيسيين

٣٣٣

الخزانة اليعقوبية الادوزية

٣٣٤

الخزانة الكرامية وبعض اخبار الكراميين اخفاد ابي بكر بن العربي المعافري

٣٣٥

استطراد ذكر عبد الله بن ياسين وعبد الرحمن التامانارتي صاحب

٣٣٦

(الفوائد الجمة)

٣٣٧

ذكر لايت اوسا والركائبات واحوالهم وبعض اخبارهم واخبار تامانارتي

٣٣٨

ومسا اليها

٣٣٩

الخزانة التيمكيدشتية وبعض اخبار ابي العباس التيمكيدشتي وذكر

٣٤٠

المحافظة عليها والزيادة فيها

٣٤١

ذكر للحاج عبد الكريم اويغندي التيملي وايت حسابن التيمكيدشتيين

٣٤٢

الخزانة الجشتيمية ، وذكر رجال من الاسرة ، وان بعض هذه الخزانة

٣٤٣

صار الى خزانة الاقارضيين

خزانة مال ماء العينين وبعض أخبارهم وما وقع في الخزانة من التمزيق ٣٢٧
محاولة الهالكين التمسك بالأسبلة على بعض الخزانة الماء العينية
وطلب استخلاصها من أربابها ودور المترجم في ذلك ٣٢٨
الخزانة الأعشمية التيندوفية وبعض أخبار رجالات الاسرة واتصال
المترجم بهم ٣٢٩
خزانة سيدي الحاج الحسين الافرائي وما وقع عليها من النهب ثم
استرداد بعضها ٣٣٠
خزانة العلامة ابن عابو الهشتوكي ، وما وقع فيها من النهب ثم استرداد
بعضها ٣٣١
خزانة القائد عياد الجراي ، وذكر ما وقع لها بعد الاستقلال ٣٣١
خزانة السعديين مال المترجم ، وقد أفاض القول فيها وفي بعض رجالاتها ٣٣١
ذكر لأبي محلي وما وقع للخزانة في البحر يوم أوى زيدان الى سوس .
وذكر ان هذه الخزانة أصل كل الخزائن ٣٣٢
الخزانة الايليغية التازروالية وذكر بعض رجالات الاسرة ٣٣٣
الخزانة الالفية . وذكر بعض رجالات البغ كالاستاذ علي ابن عبد الله
والشيخ الالفى واولادهما ٣٣٤
الخزانة التامراوية الرسموكية وذكر بعض رجالات الاسرة كمحمد بن
عبد الملك دفين فاس الشهر ٣٣٥
الخزانة التيدسية وذكر السيد عبد الحى من رجالات الاسرة ٣٣٥
خزانة العلامة سيدي الحاج عابد البوشوارى التيفراسيتي ٣٣٥
خزانتا الاقارضيين الحاج أحمد ومحمدا بنى عبد الله الصوابيين ٣٣٦
خزانة مال علي بن سعيد اليعقوبى الايلانى وذكر بعض رجالات الاسرة ٣٣٦
الخزانة الهرغية الاكنضيفية وذكر بعض رجالات الكرميين ٣٣٦
اشارة المترجم الى خزائن اخرى فى افا وطاعة وايسافن وايلان واداونضيف
واندوزال واداوكنسوس وهرغة وواد سوس وتيسوت وتارودانت
وهشتوكة وايت باعمران وذكر اطلاعه عليها ٣٣٧
رجع الى تمام رحلته يوم رجع من عند ابن عبو ٣٣٧
قبيلة تيكشيران ومدرستها وقبيلة بنى حمان ٣٣٧
منظر بهيج يطل على (تاودانت) بكثرة الخضرة من الاشجار المختلفة ٣٣٧
النزول فى مضيق وعمر باليدى والرجلين خوف السقوط فى الهاوية الى
غدير مدهش يجتاز عليه باثنتان ٣٣٧
فى ضيافة فقيه مدرسة تاودانت سيدي محمد التيبوتى المليكسى ٣٣٨
الهشتوكي وشقيقه الفقيه ابراهيم معاشر المترجم ٣٣٨
تنقلات شرفاء تاودانت الادريسيين ٣٣٨

عدد اللكوسيين البكرين فى مساكنهم . وتعين هذه المساكن .
دار الشيخ محمد بن ابراهيم التامانارتى منهم ٣٣٨
اشارة الى ما وقع بين ابناء الشيخ التامانارتى ورؤساء اكرض بين
الحدتين تاحوكات وتاكوزولت ٣٣٩
فى مدرسة تانالت الصوابية واستاذها ابو عبدا لله الصوابى الاقاريسى ٣٤٠
مروره بوادي ساقية صنهاجة الملتفة بالاشجار ووصفه بأوخم كساقية
(بوسكا) ثم مروره بايكيسل فجبل تيزى ايزكزا ٣٤٠
قصة مقتل الحاج أحمد الانزيسى المانوزى فى طريقه الى الحج وما وقع
ان خفروا فيه ذمة المتوجه الى بيت الله ٣٤٠
عند الحق صاحب المشهد فى مدرسة فوكرض التى فيها الفقيه الاديب
المشارك - كما قال - الحسن انادراتى الباعمرانى الذى ضيف المترجم ٣٤١
حادثة وقعت للمترجم بعد هذا الحين فى وادى تامضلوشت كاد يفرق
فيه . وهى من غرائب المعتادة . وقد وصف ذلك وصفا ممتعا ٣٤٢
نزوله فى أهله نحو شهرين ، ثم اهتمامه ان يلتحق بالمدرسة الالفية ٣٤٤
زيارته للمدرسة الايفشانية ونزوله عند استاذها سيدي عبد الله بن
محمد الالفى ومجاذبتهم للقوافى ٣٤٤
الكلام على المثل : (العود أحمد) ٣٤٥
الرحلة الى تيمكيدشت ٣٤٧
الكلام على سوق الجمعة المنقولة من تينزكيت الى تالوست ووقت تأسيسها ٣٤٧
الاشارة الى حرب بين مال اضاض وبين مال كدورت ووقتها ٣٤٧
الجور الكثير الذى كان وقع فى وادى ايسى ولم يندمل جرحه الا بالاحتلال ٣٤٨
نسب الحاج عمر من اولاد أبى درقة ٣٤٩
ماوقع بين أهل كدورت وبين أيت الشيخ سيدي بلقاسم افيلال وعصره ٣٤٩
ماوقع بين أهل ايمى اوزال وبين أهل تيزركين ٣٥٠
ماوقع بين بنى عبید رؤساء قبيلة انزرن من تيمقيبيت وما فعله صبي منهم
من اخذه لئلا أهله بعد كبره ٣٥٠
ماوقع بين أهل اضاض نيت محمد - فتحا - وبين بنى منصور ٣٥٠
تتبع رحلة المترجم الى تامساوت وسعيه فى اصلاح ذات البين بين أهله
وغيرهم ٣٥١
مشاهدته لحصر ذئاب وثعالب وظربى وغيرها فى مضائق واصطيادها
بالايدى ٣٥١
مفارات المعادن فى جبال هناك كانت فيها اعمال التعدين فيما مضى ٣٥٢
قال من القراءان لبعض قرى هناك ٣٥٢
مدرسة افيلال وما وقع فيها للمترجم ٣٥٢

ملادته هناك لجماعة من الحضيكيين ورجال آخرين ووصفه لقرى هناك
ولاخلاق أهلها ٣٥٤
نرول المترجم في تيمكيدشت ووصفه للمقبة التي بناها الملوك ٣٥٧
امطار عزيزة ٣٥٨
اجرة البناين ترتفع من عام ١٣٢٦ هـ الى ما بعدها ارتفاعا فاحشا باعتناء
الساخرين بالبناء ٣٥٨
الفههان سيدي ناصر وابن عمه سيدي محمد بن الحاج الطيب الاقيان ٣٦٠
اشغاله بتدريس بعض النحون للطلبة ماشاء الله باذن سيدي الهاشم
شيخ الزاوية ٣٦٠
اكفهرار الجو امام اعين المترجم وبيان سبب ذلك مع ذكر بعض اوصاف
سيدي الهاشم المحتجب عن الناس ٣٦٠
احاديث عن اختلافات بين رجالات ازاوية قبل سيدي الهاشم ومعه
وذكر مناقشات مسلحة بينهم وقد اطال في ذلك ٣٦١
اهتمام المترجم بمفادرة المدرسة بعدما اظلم الجو حوله ٣٦٤
درسه لمدرسة بومروان حيث سيدي الطاهر الافراني . وكاد ينتقل
اليها لولا سيدي الهاشم الذي عصى عليه بالنواجذ حرصا على استبقائه ٣٦٥
ذكر مدارس هناك بنفسه المطلبية بعد ما ذكر قبل كلام كثير ما اخذه هناك
عن سيدي ناصر ٣٦٦
في مدرسة توميلين بقبيلة ادوسكا ٣٦٦
احداث وقعت في هذه السنوات كذيل لاحداث اخرى تقدم ذكرها ٣٦٦
بيعة العلماء السوسيين لشيخ احمد الهيبة في تزيت على القيام بالجهاد
واقبال الناس على ذلك اقبالا عجيبا ٣٦٦
خروجه من تزيت والقواد الكبار الذين بايعوه وواكبوه في جيشه
باسمائهم واحدا واحدا ٣٦٧
وصف الامير وجيشه بعدم النظام ثم ذكر رحلته الى مراكش على طريق
امسكروض متنكبا لطريق حاحة . وذكره من لاقاه من القواد ٣٦٧
الفهاء المنصوبون للقضاء بين الناس ٣٦٨
احتلال السوسيين لامراج مراكش بعد دخول الهيبة لها ٣٦٩
من خرافات الاعراب التي يقصدون اتمويه على الناس بها ٣٦٩
عموم الامن في مبدأ امر الهيبة نحو أربعة أشهر ٣٦٩
وفود المترجم على الهيبة في تزيت مع المانوزيين أهله ٣٧٠
القوافي بين يدي الامير ٣٧١
وصفه لما رأى في تزيت من عدم النظام ٣٧١
تدخل المترجم للابقاء على رؤساء القبائل في رياستهم قبل ان يستول

عابها الفقهاء السذج ومعاورته الفقهاء في ذلك ٣٧١
وسلله من تزيت ورجوعه الى تيمكيدشت معرضا عن امر الهيبة لما رأى
احلاله ٣٧٢
بعض ما وقع حول الهيبة في مراكش من رؤساء المدينة المحنكين وتحيلهم
عليه وعلى حاجبه حتى فرقوا بينه وبين السوسيين ٣٧٤
محاولة قواد من السوسيين تضييه الهيبة لثلا يغتر بغيرهم وصدوقه
من ذلك ٣٧٥
مشارك ابن كزير وسيدي بوعثمان بين جيش الهيبة والجيش الفرنسي
وما حولها من المكائد ٣٧٦
انهزام جيش الهيبة ثم انسحابه من مراكش والنحاقه بواد نفيس ٣٧٧
قواد سوسيون تخلفوا بمراكش فخانوا عهد الهيبة ٣٧٨
الهيبة في تارودانت وحصاره فيها بعد حروب مع حيدة والقائد ناصر
على يد القائد الناجم ويرعاه السباعي ٣٧٩
الهيبة في اسرسييف بعد انسحابه من تارودانت وافلاته بجريمة الذقن ٣٨٠
احراج الشيخ النعمة أخى الهيبة من تزيت ٣٨٠
تعيين القائد الناجم عاملا للهبة على هشتوكة ٣٨٠
قتل الهيبة للقائد عبدالسلام الجراري ٣٨٠
قبله للفقيه ابن عبو الهشتوكي ٣٨١
الهيبة في كردوس بعد ما تنكر له الايلانيون ومن يجاورون اسرسييف ٣٨١
حروب حيدة حوالى تزيت ٣٨٢
مصرع حيدة وذكر الكيفية التي قتل بها بحضور المترجم له وذكر بعض
ما غنمه المجاهدون ٣٨٢
وصف الحرب الجنيرالية في وجان وفي أيت بعمران وما حواليهما وهي
التي كان يقودها جنرال فليل لها الجنيرالية ٣٨٥
وقعة وجان ٣٨٥
الاحتياال الحائن الشيخ احمد الامازري البعقلي ووصف أسباب ذلك وكيف
قتل ٣٨٨
المؤتمران اللذان وقعت المهادنة في آخرهما . وقد حضر المترجم منهما
في مؤتمر ميرغت الذي قام به الاستاذ علي بن عبدالله خير قيام ٣٩٠
ما وقع في المؤتمرين من اقدام الفرنسيين ومن اليهم الى ايت باعمران
ووصف الوقائع وصفا يخالف الوقائع شيئا ما ٣٩٢
انواع الهدنة ورجوع الجيش الفرنسي ومخالفة وصف المترجم للحقيقة
كثيرا في غالب ما ذكره ٣٩٥
حروب اخرى بين شيعة مربيه ربه وبين الحاج حماد بن حيدة في أيت

المترجم في الحواضر مع ابن زيدان والقاضي سكيج والاديب احمد بن
قاسم الزاياني
قواف بينه وبين الاديب احمد بن قاسم المذكور
حول نسب المترجم
ولده عمر المتوفى شابا
خاتمة

* * *

(الفهرس الرابع في القوافي التي صدرت عن المترجمين)

الهمزة

سيري مطية واقطعي البيداء
فوصال فصحة فوداد - هباء
عجبا لمن نادته بصفا
محمد بن الطاهر ٣٠
بعض الالغيين ١٣٣
احمد الهنائي ١٦٧

البا

عهد اصبا ذكرت يا هبة الصبا
عظم الزرة والمصاب بموت - بابه
من مبلغ نجل الكريم الاريب
سلام كريم كوصل الحبيب
فكان مصابه فوق المصاب
محمد بابو الصحراري ٣٠
أبو الحسن الالفي ٣٣
الحسن الكومالي ١٤٤
عبدالله الايكدماني ١٩٩
احمد الزباني ٤٢٠

التاء

أبا حسن لازلت بدرا سيادته
عجبا لنفس لا تذوب صفاتها
له ليلتنا كانها اقتطفت
وافقت تناغي نجيا بالتحيات
محمد بابو الصحراري ٣١
المؤلف ٥٤
احمد البنائي ١٦٩
عبد الله الايكدماني ٢٠٠

الجيم

ان الطجين مدرك النضج
البشير الاغوديدي ١١

الخاء

لك المجد في هذي السطحة ناسا - الشوامخ
سيديا الصحراري ٢٧

هبلأ وايسمان وايلال من اجل سمو بن بلقاسم
الحلاف بين القائد مبارك البيراسي وبين القائد المدني الاخصاصي
حروب القائد في اعران
توسط العلماء بينهما من اجل الهدنة
حاله جبال جزوة في التخالف والناظر بين اهلها قبيل الاحتلال
حرب في جهة اما بين المسلمين واحتلال آقا
الاحتلال الشام في عام ١٣٥٢ هـ بعد حروب اخرى في ايشنت وتامانارت
وتبواضو وتيمكيدشت
وصف محمد بن الهاشم وما اقترقه في جيرانه اهل تبواضو وغيرهم قبل
الاحتلال وبعده واخبار اخرى عنه
غلاء الاسعار في عام ١٣٣١ هـ والجذب العام الا في معدر تامانارت حيث
حرث المترجم
وصفه لعرب شنكيط وصفا حسنا في الاخلاق الاجتماعية وفي العلم
والنباس والخلقة
بعض اخلاقهم المذمومة
الحروب السودانية وتعبيد الطرق من صحراء سوس الى اكادير
حروب حاحة مع القائد النفلوسي لجيوش الاحتلال الفرنسي وذكر قواد
حاحة المتأخرين وقت الاحتلال
وصف شجاعة القائد محمد النفلوسي الذي عرفه المترجم عيانا
حروب زايان للجيش الفرنسي وذكر وقعة الهري
زيارة المترجم لمدينة خنيفرة ووصف تلك الجهة وذكر بعض الشرفاء بها
وما وقع عليهم من ضغط الولاة
حروب الامير محمد بن عبدالكريم الريفى
رجع الى سوس وذكر وقعة الفتك بالقاضي احمد بن حمزة التاهالي بيد
جد اهل انغار
رئاسة قبيلة اذا وتنان اذذاك
نسب المهدي بن تومارت
نسب يوسف بن تاشفين
نسب عبدالله بن ياسين
نسب الامام محمد بن سليمان الجزولي
نسب الشرفاء الامغاريين
نسب سيدي مزال البودرقى لامزال بن هارون الهشتوكى
مشاهير الشعراء الشلحيين في لغة الشلحة من المتأخرين
تعقيب لما كتبه المترجم من المؤلف لاستتمام ترجمته

السداد

- ١٠ البشير الاغوديدي
١١ له أيضا
١١ الطاهر الامراني
٣١ محمد بابہ الصحرأوى
٢٢ له أيضا
٣٦ محمد سالم
٣٦ الطاهر بن علي
٣٦ محمد سالم
٤٢ ابن العربي الادوزي
٦٠ الطاهر بن محمد
٦٢ أبو الحسن الاخي
٦٣ الحاج مسعود
٧٢ المؤلف
٨٢ عبدالله بن محمد الاخي
٨٩ المؤلف
١٣٢ الطاهر بن محمد من (المكرر)
١٣٤ مساجلة من (المكرر)
١٣٦ المؤلف من (المكرر)
١٤١ له أيضا من (المكرر)
١٤٢ محمد بن الطاهر من (المكرر)
١٧٠ احمد البناءي
١٧٠ مبارك التوماناري
١٧٠ احمد البناءي
١٧٣ محمد البناءي
١٧٣ داود الرسموكي
٢٠٠ عبد الله الايكدماني
٣٤٤ عبدالله بن محمد الاخي
- سلام على حبي وخذني ابي زيد
انح يا حبيبي مركبي لزيارة - امجاد
أيا نزهة انحادي ويا زينة النادى
هبت صبا والد صبابها ولده
زار الفقه وزوره محمود
منى اليك مع المدائح احمد
يامن يطيب به الزمان الانكد
لكما اترحب والسلام الامجد
فراق بنتي صعب - جدا
يا عجب كيف يخشى النحاس مسعود
هذا وان العبد ليس لما به - المقعد
أيا شيخنا تقضى شمائلك العلا - ورد
عليك إبا العرفان ياخير مسعود
قامت قيامة أهل الفقه اذ نودي
احقا مضى ذاك الفقيه المسدد
قد زارنا الحب المبارك احمد
يممت ياركب دار الفضل والجود
مامت بل هانت ماثره فى الندى
ادر بدا من نحر خود خرائد
محمد كن فيما يهكم ساعيا - المحامد
الحمد لله سعد الدين قدولدا
لئن سفرت عن البدر الخراد
رب كيل مبارك جاد فيه - المراد
ابرق تجاه الرقمتين بدا لنا - تواجد
أتى فأتى فورا سرور مجدد
أبى الله والاسلام الا محمدا
امحمد النذب ابن احمد من غدا

الراء

- ١٠ البشير الاغوديدي
١٠ الحسين بن ابراهيم الصالحى
١٣ محمد بن الطاهر
- نفحت نفحة فهزت فؤادى - بصدرى
حبذا ارج الاحبة ينغى - بسرار
عليك سلام الله يا ابن ابي بكر

- ١٥ البشير الاغوديدي
١٥ الطاهر بن محمد
٢٧ سيديا الصحرأوى
٢٨ الطاهر بن محمد
٢٢ محمد بابة
٢١ الطاهر بن محمد
٢٧ محمد سالم
٤٥ ابن العربي الادوزي
٤٧ أبو الحسن الاخي
٨٥ الحاج مسعود
٩٦ المؤلف
٩٦ له أيضا
١٢٣ الطاهر بن محمد من (المكرر)
١٦٨ احمد البناءي
١٦٨ الحسن الكوسالى
١٦٨ احمد البناءي
١٦٩ الحسن الكوسالى
١٦٩ احمد البناءي
١٧٣ محمد البناءي
١٩٨ عبد الله الايكدماني
٢٠١ له أيضا
٢٣٥ بعض الالفين
٤١٩ احمد الزيانى

- ١٧٠ الحسن الكوسالى
١٧٠ احمد البناءي

السين

انعم بليلىك يا ابا العباس
يحوى العلا من بين ما اجناس

الضاد

- ١٧٢ مساجلة
١٩٠ المؤلف
١٩٠ عبد الله الايكدماني
- محمد الخلق يامن وده فرضا
سلاما كفح الورد من خضل الروض
سلام يجوب الكون ملولا على عرض

اهدت الى هواذى الليل تبشيرا
لبيك ليلىك يامن كنت سرورا
شمس النسا دركت بدر الرجال وقدس ومفتخرا
ان النسيب تركته متخلصا - ولا تقصيرا
أقول وقد قالوا الى الجلة الغر
عليك سلام الله يا ايها البدر
من ذكرنا عمة فى طرفها حور
جاءنى من مقدم الاصحار
ياسيدا عمت الدنيا ماثره
همام حليف الصبر لا تستغزه - الدفاكر
فراقا وبيننا مستندا ما وغضبة - الدهر
الى الى لست غضبان لا ولا - الشعر
ماذا يعد المجد من اعذاره
أيا بدر تم حل برج الفاخر
أيا من غدا انسان عين الفاخر
أتمسحون كما الصبيان تفعله - مقرر
انا ذوو السمير عند السبع مثلكم - منكور
الا يابدور التم منى اليكم - الزهر
سيدى مونسى شقيقى عمادى - سر
اليك تناهى المجد وانتسب الفخر
اهل الهدى دين الهدى مهجور
هل الخير الا فى الانام وبينهم - الخير
اودعكم والدمع منى كما تبرى - اثرا

الالف

- ٨٩ المدني بن علي
١٢٨ الطاهر بن محمد
١٤٢ البوزاكاني من المكرر
١٦٩ احمد البنائي
١٧٢ مساجلة
٤١٧ محمد المانوزي
٤١٨ احمد الزياتي
- هذا مصاب كوي اكباد من طرعا
ياسادتي اني قبلت توسلا - اوامق
قريضك هذا ام بدت انجم الافق
اخي طربجتاج الشوق واثت بما - والفيق
اجزولا بديا صنوي الشقيق ويا - اشراق
سللت علينا البيض والسمر والزرقا
حنانيك خل العتب واتخذ الرفقا

الكاف

- ١٠ البشير الاغوديدي
- لوجاز ان ارسل من كبدي - المالكه

اللام

- ٢٧ محمد سالم
١٦٧ احمد البنائي
١٧١ له أيضا
١٩٨ عبد الله الايكدماني
١٩٩ له أيضا
١٩٩ له أيضا
- مدح الخليفة مالم ياتني اجلي
تبدت فرمنا وصلها فتمنعت - وصل
ارسلت منك فكرة غادة - الدلال
طائر اليمن عن دوام السجال
طوبى لهم خلع الكمال جماله
كتاب سلام الحب جاءت به الرسل

الميم

- ٢٧ سندا الصحراري
٣٤ الطاهر بن محمد
٤٢ ابن العربي الادوزي
٤٢ الشيخ الالف
٤٧ المؤرخ الاكراري
٧٠ المؤلف
٨٩ محمد بن علي الالف
١٠٦ المؤلف
١٣٢ الطاهر بن محمد من (المكرر)
١٣٨ احمد اليزيدي من (المكرر)
١٦٧ احمد البنائي
١٩٧ عبد الله الايكدماني
١٩٨ عبد الله بن مسعود
٤١٨ احمد الزياتي
٤١٨ محمد المانوزي
- بنفسى بياضا نطقه باحرف - والشم
اعينا على خطب الم فالما
بعثت اليك بعض كل فان راعيته - حكما
جزاك اله العرش خير جزائه - جزما
فسمعا ابا الذ الفاء فالوعد مبرم - غما
على ذلك القدر السنن سلام
سيدنا الحاج احمد الرضا العلم
اندى الكرام الشيخ ابراهيم
يامرحبا بجموع سادات سما
اخي الصفا المحفوظ مالك لم تزل - سم
بارق ال شطر غسان فاشتدت - وغرامى
الاطف بكعبة الانام وسلم
على السيد الفقيه نجل محمد - سلام
تركتم خلکم في مذلهمة
أتينا في الليالي المذلهمة

النون

- ٣١ محمد بابة الصحراري
٤٤ ابن العربي الادوزي
٤٦ الشيخ الالف
٧٩ المؤلف
٩٥ احمد الوفقاري
٩٥ المؤلف
١٢٩ مساجلة
١٤٤ الطاهر بن محمد
١٣٢ في المكرر البشير الناصري
١٣٤ في (المكرر) محمد بابه
١٦٨ احمد البنائي
١٦٩ له أيضا
١٦٩ أبو الحسن الالف
١٩٨ عبد الله الايكدماني
٤١٩ محمد المانوزي
- أسنى سلام الى العلامة الحسن
في حب مال البيت للانسان
هذا الذي فخرت به ازماني
مولاي يا علم الاسلام والدين
لك الله من فذ يفوز برضوان
حنانيك لاتصنك صنما خي بيهتان
شنتف مسامعنا بذكر حبيبنا
ان الموائد انت من شجعانها
يا احمد الجود ابقاك الاله لنا
جازي المهيم مد من الاحسان
اهلا بمقدم شيخنا الامام ومن
أذى قلائد عقيان ام الدرر - الحسن
أحسننت يامن لك كل المحاسن في - كالحسن
روح المشوق براح الشوق سكران
بلغفكم الفصيح سبيتموني

السا

- ٢٥ بعض الالفين
- سقى الله ذاك الطور سحبا هواميا

الالف المقصورة

- ١٣٢ الشيخ الالف
- وفد خير الخلق ان جثتم الى - المصطفى

الاراجيز

- ١٣٠ الشيخ الالف
٣٤٥ عبد الله بن محمد الالف
- ومعنا محب أهل الخير
محمد بن احمد بأولا

الفهرس الخامس

في المنشورات - من الرسائل وغيرها من آثار المترجمين ومن اليهم

- الحسين الاغوديدي ٧ -
الطاهر الافرائي ١١ - ١٢ -
محمد بن الطاهر ١٣ -

البشير الناصري ١٤ -

رئيس ساموگني ٢١ -

محمد بابه ٢١ -

محمد بن مسعود ٥٠ - ٥٢ -

أبو الحسن الالفى ٦١ -

المؤلف ٧٠ - ٧٢ -

الحاج مسعود الوفقارى ٧١ - ٧٥ - ٨٢ - ٨٤ -

المحفوظ الديانى ١٢٨ - من (المكرر)

الحضيكى ١٨٥ -

محمد الايكدمانى ١٨٥ -

عبد الله الايكدمانى ١٩٠ -

الفهرس السادس في الخطأ والصواب

صفحة	سطر	خطأ	صواب
٤	٢	الحرسييل	الحريل
٦	٦	العاشرة	العاشر
٦	٧	فسيذكر	فسيذكر
٧	٢٢	المالكة	المالكة
٨	٧	النحوية	والنحوية
٢٢	١٩	زاء	ازاء
٢٧	٢١	في هذه	في هذى
٣٢	٤	في الحاشية	نسالككم
٤٢	٢٣	جرما	جزما
٥٤	٢٥	ترد الصدور الاعجاز	ترد الاعجاز على الصدور
٥٩	٧	بهم	بهمم
٥٩	١٦	اسادته	اساتذه
٦١	٥	من يسن	من سن
٦٦	٨	فاستلقى	فاستولى
٦٧	٣٢	بضمهم	بضمهم
٧٠	٤	فوثبة	فوثبة
٧٠	٢٧	جاء	جاء

صفحة سطر خطأ صواب

٧٨ ٢٣ امروء

١١١ ٤ الشيخ

١٢٣ ٢٠ بانوق

١٢٦ ٢٣ ايت اوفتاس

١٢٧ صواب السطر الثلاثين وما بعده بخلاف المكرر

كل ما يملكونه من الحلى فقالوا للايبوركيين

١٢٧ ٣٥ وذا بحاس

١٢٢ ٢٤ والمواربة

١٣٢ ٣ فى الحاشية خيرهم

١٣٤ ١٧ واوعز

١٤١ ٦ باءال

هنا تكررت الارقام غلطا من ١٢٩ الى ١٤٤ وستتمشى على هذا الغلط

١٢٩ مكرر ٩ اكياس

١٣٠ مكرر ٢٧ بمراكش

١٣١ مكرر ٢٦ تازوالت

١٣٢ ٣٠ لالى

١٣٣ مكرر ٢٦ مدا

١٦١ ١٨ فقه

١٦٧ ٤ فشارط

١٦٨ ٢٧ بويركين

١٧٥ ٢٢ صاع بصاع

١٨٠ ١٤ واخر

١٩٣ ١٢ فى مصلاة

١٩٣ ١٩ الاجازة

١٩٣ ٢٥ كل مامن

١٩٨ ٢٨ بهؤلاء

١٩٩ ٢٨ ذاتنا

٢٠١ ٣ مزيدا

٢٠٢ ٩ تذييل

٢١٧ ٧ لمشهورين

٢٢٨ ٨ المساة

٢٣٢ ٤ السامم

السامع

صفحة	سطر	خطا	صواب
٢٢٧	٧	يسقط هذا السطر : الفقيه سيدي علي الايزديسي (١)	
٢٢٩	٣	عليه	عليها
٢٣٧	١٢	وهي امي	وهو امي
٢٣٨	٥	قال سهمه	قال سهمه
٢٣٩	١٥	سيدي	سيد
٢٤٠	٢٥	يكاد وحيدا	يكاد يكون وحيدا
٢٤٤	٢١	اعتناء	اعتناء
٢٤٥	١٧	ضواء	ضوء
٢٤٥	٢٥	عن ذكر الرحمن	عن ذكر ربه
٢٤٥	٢٩	تتحط	تنحط
٢٤٦	٢٩	نيس	نيس
٢٤٩	٢	(له)	(زائد في حذف)
٢٤٩	٢٦	اولاء	اولاد
وقع بين ٢٥٤ وبين ٢٥٧ تقديم وتأخير في الرقمين بينهما			
٢٥١	٢٥	بنى الطلب	بنى الطالب
٢٦٢	٤	جوبا	جوبا
٢٦٨	١٦	لامواقهم	لاسواقهم
٢٧٤	٤	في الحاشية لا يفهما	لا يفهما
٢٧٥	٦	مع ولده الفقيه	مع ولد الفقيه
٢٧٧	٣٠	زيادة	زيادة
٢٧٨	٥	ولا تناله	ولا تنالها
٢٨١	١٤	مظهرها	ظهرها
٢٨٥	١٨	لاه	لانه
٢٨٧	٢٠	ينتظرون	ينظرون
٢٨٨	٢٠	بالفر	بالسفر
٢٨٩	٢٠	سي الطالب	بنى الطالب
٢٩٠	١	اذا الناس	اذا الناس
٢٩٢	١٩	خيفه أن	خيفة أن
٣٠٥	٢٢	اودامه	الاريجية
٢٩٣	٤	في الحاشية الاريجية	من ادامه
٣١٣	٢٥	بامرها	بامرهما

(١) كنا عنوانا عنه . ولكن لم نظفر بترجمته

صفحة	سطر	خطا	صواب
٢٢٠	١٠	فحماها	صواب
٢٢١	١٠	مجلدا	فمحاما
٢٢٦	٢٠	الماظم	مجلد
٢٣٤	٣٠	والموب	الناظم
٢٣٩	١٠	بن العافية	والمؤدب
٢٤٣	١٧	التكلم	بن أبي العافية
٣٥٤	٢٢	العائد	المتكلم
٣٥٠	٢١	الصالح	العائدة
٣٦٨	١٠	في الحاشية (١) لم يغادر	الصلح
٣٧٢	٢	الامر	لم يغادر
٣٧٣	١١	من الخلاف	الامر
٣٧٣	١٤	الاصحى	الخلاف
٣٧٤	٢٦	الصحراويون	الاصحى
٣٧٥	٢٢	وغرستها	الصحراويين
٣٧٥	٢	في الحاشية لم يكونا الى مراكش في مراكش	وغرسته
٣٧٧	١٥	وعرب	في الحاشية لم يكونا الى مراكش في مراكش
٣٨٧	٤	في الحاشية للتديفة	وعرب
٤٠١	٣	اذا كان	للتديفة
٤٠٢	٤	وعن حالها	اذا كان
٤٠٣	٢٣	غيرهما	وعن رجالها
٤٠٥	٥	اخلاقه	وغيرهما
٤٠٦	٥	في الحاشية الكنش	اخلاقهم
٤٠٦	٦	في الحاشية التصريف	الكنش
٤٠٦	٢٠	وبينهما	التصريف
٤٠٨	٤	في الحاشية الفرسي	وبينها
٤١٤	١	في الحاشية نسين	الفرسي
٤١٤	٢	في الحاشية امجزوي	نسب بين
٤١٧	٣١	مدقا	الجزوي
٤١٨	٤	طروقهها	مدقا
٤١٩	١٣	بوادي	طروقهها
٤١٩	٢٦	المشرقي	بوادي

إيجلاذن	إيمي أو غكيتي	تو كمال
إيدز كان	إيدا زن	تامكترت إيجسان
أولاد كاحو	ايدأ كا رسمو كيت	تيواضو
أيت سمنك	أفلون	تاز كا
أيت ماعلا	ايدا كاران	تامككات
أوسار	أكترامو	تاذازت
أكني إيديات	أبيغند	تاواغلات
أوعمي	ايسك	تيم كريدشت
ايداوساكنم	أمسرا	تيملت
أفولوس	أوبالوش	تيمقييت
إفولوسن	بوتوميت	دوتشروت
أوشان	بوتيكلا	دويملا لن
أمزاركو	بوتيليس	دو كاديرت
أكادير واو	بيهميدن	كوذراز
أوعابو	تيمشيت	الكيلولي
ايدا ومنحمد	تابلا أو غليت	مبوكة
إيكينك	تالات تيسي	وجان
أيت باكو	تاز موزت	والكوت
أيت ييعزي	تافكاغت	